

Тень Отца

Разговоры
с Духом

Белая Сова

Белая Сова

Тень Отца. Разговоры с Духом

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33831247

ISBN 9785449088918

Аннотация

«Когда человек близко подходит к яркому источнику света, он отбрасывает особо густую и черную тень...» Это четвертая книга автора, связанная с переходом Пробуждения. Она посвящена общению с внутренним двойником человека, который проявляется через Голос. На самом деле, у того, с кем столкнулся автор, нет имени и нет формы. Но некоторые его откровения перевернут привычный мир читателя. Дневник-роман записан строго по фактам. Он будет интересен всем, кто ищет знания о трансформации Пробуждения.

Содержание

Слово автора	6
Глава 1	16
Кто живущий, а кто наблюдающий.	16
Высшее и низшее я. Бесполое ангелы и секс. Что такое душа и сборка личности.	
Самоосознанный дух. Как выглядят кирпичики мироздания	
Глава 2	49
Нижние врата. Болезни лечит не ум.	49
Блондинка за углом. Мечта Голоса – гол престижа. Сова как отражение. Питание буддхического тела	
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Тень Отца

Разговоры с Духом

Белая Сова

*«Когда вы лезете познать себя,
возбуждаются силы, которые вы
называете потусторонними.
Ими владею и управляю я.»~*

*«Все еще пытаешься понять,
как я говорю?
С Божьей помощью, Ася!...»~*

*«Вы все спускаетесь сюда, чтобы понять,
что такое ЖИТЬ. А в итоге ищете и находите
НЕЖИТЬ.»~*

*«Я сделал лучшее, что
мог сделать здесь – создал
иллюзию твоей свободы.»~*

*«...потому что я —
тень Отца твоего.»~*

Голос ©

Дизайнер обложки Белая Сова

Фотограф Белая Сова

© Белая Сова, 2018

© Белая Сова, дизайн обложки, 2018

© Белая Сова, фотографии, 2018

ISBN 978-5-4490-8891-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Слово автора

Когда заканчивается битва за выживание, и личность окружает себя комфортом, приходит время раздумий и поиска ответов на вопрос «Кто Я?...». Человек начинает искать себя непроявленного. И начинается невероятное – то, что привыкли скрывать за кулисами личной тайны и эзотерических учений.

Представляю читателю свою четвертую книгу, подробно описывающую процесс трансформации энергетики, психики и ментала¹ при процессах пробуждения. Полную неожиданных откровений и реальных фактов. Это вполне самостоятельное произведение, хотя тесно связанное с трилогией «Дневник Одержимой»², и является ее прямым продолжением. Новая книга посвящена Голосу в голове – тому, что медики окрестили шизофренией или расстройством личности. Но наука в этой области по-прежнему далека от победы, потому что пытается лечить то, о чем имеет смутное понятие. Да, я слышу голоса уже на протяжении нескольких лет. И не просто слышу, а еще задаю вопросы и получаю ответы. Это позволило мне многое понять о структуре человеческо-

¹ Ментал – духовная, бессознательная часть человека, управляющая его мышлением.

² Трилогия «Дневник Одержимой» состоит из книг «Захват», «Маски Кундалины» и «Пробуждение» (2012—2016)

го подсознания, но это смертельно опасно для моей жизни и моего рассудка. Более того, это бесполезно лечить. Из книги будет понятно, почему.

Как и в трилогии, я оставила дневниковый стиль: он самый правдивый, а по датам можно легко отследить динамику процесса и ее связь с событиями в моей жизни. Фразы Голоса в книге традиционно заканчиваются знаком тильды~, чтобы их не путали с моими словами и мыслями. Все диалоги с Голосом и его ипостасями (второй эшелон голосов) записаны дословно, кроме тех случаев, где есть специальные примечания, или поставлены угловые скобки <...>, означающие плохо расслышанные или примерно понятые слова.

Для тех, кто не читал «Дневник Одержимой», я кратко опишу содержание трилогии. В 2012-ом году, когда все ждали конца Света и загадочных квантовых перемен, со мною действительно начали происходить мистические, а потом и ужасающие события. Невинное увлечение осознанными сновидениями и астралом закончилось невероятными огненными процессами мутации и ломкой ментала, длившимися шесть лет.

Что же случилось со мной? Хрестоматийное и удивительное поднятие кундалини³, которое я пережила в 2013-ом,

³ На самом деле, «кундалини» не живет в человеке, как принято думать, а приходит снаружи по энергетическому каналу, перед началом процессов пробуждения.

не увлекаясь йогой, но проявив живой интерес к эзотерике, разбудило во мне разнополярные силы, и призвало ту невидимую часть меня, которая недостижима в обычной жизни. И которая, очевидно, забирает сознание человека после смерти тела, делая его бессмертным – но при этом уничтожает земную личность. А что произойдет, если биологическое тело еще живо?...

Трансформация пробуждения, окрестив Душу светом и тьмой, а тело – огнем и мечом, вышла на ментальную стадию. Открытие каналов обрушило на меня невидимые силы, а сознание занял Дух⁴. И «нечто» начало полностью перестраивать мою энергетику и мышление.

В то, что происходило во мне, современном атеисте (агностике?), поверить было невозможно. Но это оказалось реальностью. Мне удалось пережить немало сложных моментов, граничащих с физической смертью и сломом психики. Собранную личность разобрали, а части заговорили... Самым опасным оказалось полное невежество в вопросах духовных планов, сознания и подсознания человека. В трилогии все это описано подробнейшим образом, простым языком и даже с юмором, насколько это было возможно...

После энергетической перестройки способность осознавать сновидения мне закрыли, а от выходов в астрал я отказалась сама, угадав в них ловушку собственного воображения. Мой путь лежал дальше. В конце третьей книги я ощутила

⁴ Дух – непроявленная сущность ментала, как формализованная часть «Я».

необычное и мощное состояние: собственную смерть и исход жизни через верхний канал, но снова проснулась живая...

Призма моего мировосприятия, сделав пируэт в сторону «высшего Я», затихла в странной позе: движимая желанием коснуться недвойственности, я неожиданно стала еще больше ценить свою личность! Но изменения неумолимы: продолжают мощные накачки энергией, мыслить я стала точнее и быстрее, чем успеваю подумать, а ответы получаю раньше, чем сформулирую вопрос, словно мне перепаяли что-то в мозгу... Сущность, пережив настоящую бурю, пришла к фазе покоя, поздоровела и отказалась от лекарств. Несмотря на тяжелые процессы, я продолжаю работать, путешествовать, снимать фильмы и вести все свои проекты – без отрыва от жизни. Ни магией, ни йогой, ни эзотерическими практиками или медитациями я не занимаюсь. Сохранение обычной жизни стало основным условием моей трансформации. Тогда же была произнесена знаменитая фраза Голоса «...не трагичное замещение»⁵.

Четвертая книга начала писаться почти сразу после издания «Дневника...». Выходы в смежные миры сознания, яростные огненные чистки моего ментала почти закончились, и началось самое сложное: тонкая игра Голоса со мной.

Я старалась записывать дословно все, что слышала, хотя

⁵ Имеется в виду полное замещение исходной личности-Я на другую сознательную структуру. Не трагичное – плавное, постепенное, без обрушивания сознания и отключения человека.

не всегда под рукой оказывалось, на чем записать. Не записанное забывалось тут же, так как память у меня перестала работать в классическом режиме. Некоторые из причин такой амнезии описаны на этих страницах. Так же благополучно забывалась масса откровений и состояний, полученных в «буферных зонах» (пограничном состоянии между сном и явью), словно их специально стирали из моего сознания... Тем не менее, за два года накопилось достаточно материала еще на целую книгу.

Каждое откровение обрушивает на меня световой вал, а каждое движение Души – спазм солнечного сплетения. Откровения становятся все мощнее, а поведение Голоса все умнее и изощреннее. Голос – это отдельная сущность в моей голове, поделившая со мной пространство сознания. Можно назвать ее Дух, но у нее нет имени, и она называет себя «*ничто*», а меня – СВОИМ СНОМ. Я не должна с ней говорить, однако технически это почти невозможно, потому что она все время присутствует в моем сознании. И эти двое в лодке должны быть в покое, чтобы не потопить ее раньше времени...

Голос стал моим двойником по способу мышления, словно зеркальное отражение, давая умные советы, но и цепляясь за любую слабость души, чтобы утащить в свое Зазеркалье... Не раз я слышала внутри себя недоумения других ментальных гостей: зачем мне *оставили телефон*⁶? Все должно про-

⁶ «Телефон» – так голоса называли возможность взаимного «звукового» обще-

исходить тихо, втайне от проявленной личности! Но у меня так не получилось. Голос – это самое сложное испытание, которое может пройти человек, подавший заявку наобретение знаний о себе... Голова должна быть полностью очищена от темных мыслей, идей о духовности и чужих представлений о мироздании. И нужно принять себя такой, какая ты есть. Только тогда, лишившись последней зацепки на «развод», Дух смирится и преклонится перед Душой человека...

О чем еще эта книга? О беспрецедентной битве за бедную личность при процессах разделения и замещения. О моих путешествиях. О болезнях и иммунитете. О голосах, откуда и зачем они к нам приходят, кто за ними стоит. О странных снах и видениях. О мыслях и мышлении. О связи наших мыслей с энергией и работой организма. О замещении ментала личности новой духовной структурой. О том, что ждет человека, который решил выйти на свой источник при жизни. О Пробуждении Души и отделении ее от ума. Об изнанке освобождения – Тени, отброшенной Светом:

«...Как только ты постигнешь состояние „пробуждения“, мы сможем перейти к другой части: помогать тебе пережить безумие, которое потом наступает, в виде мусора и чепухи, которые поднимаются на поверхность...» (Це-

ния в моем сознании. Зону своего обитания они называют «интернетом», в ногу со временем.

царь Теруэль⁷американец, современный пробужденный, достигший состояния освобождения.)

Параллельный мыслительный поток в виде самостоятельных голосов, разбуженный процессами пробуждения, здесь описан во всей красе. Кто их источник? Он ехиден, сознателен, и говорит вещи, которые рушат всю картину привычного мира. У меня она уже была порушена, так что дальше рушить нечего, можно только начинать создавать новое... Это то самое состояние, о котором предпочитают умалчивать многие, кто проходил сложную трансформацию перед касанием недвойственности, перед самореализацией или после нее. Когда человек близко подходит к яркому источнику света, он отбрасывает особо густую и черную тень...

Выражается это в захвате мышления, что чрезвычайно опасно. Освобождаясь, человек открывает все свои «шлюзы», разрушается и понимает, из чего он тут собран на самом деле. Что уютная личность, где ты был единственный царь в голове, разорвана, и фильтр мыслей уничтожен. Что твое существование теперь напрямую зависит от того, кто «проснулся» и взял управление, и от качеств и намерений твоей Души. Открыв дверь на «ту сторону», ты хочешь выйти, но на самом деле приглашаешь кое-кого войти оттуда... И этот «кое-кто» станет переделывать твою сущность, что выльется в фантастические испытания, после которых можно полностью потерять себя.

⁷ Цезарь Теруэль – латино

...Тень, занимающая наше время и ум, огромна. Мир без конца жует тонны мертворожденных мыслей, и пробуждающийся обычно прячется от них подальше. Под руководством учителя, наверное, можно все пережить легче и правильной, но этот человек копирует часть себя на вас. Придется его потом из себя «вычищать». Это вопрос выбора. Тем, кто выбрал путь одиночества, идти тяжелее. Он полон ошибок, но в нем ты наедине с собой, и тебя сжигает только собственное невежество. Когда с меня сняли все фильтры, полезли странные и страшные мысли – озвученные непроявленные и отвергнутые ипостаси Души. Это происходит со всеми пробужденными, с разной степенью силы. У меня четко включилось то, что голоса называют «*телефон*». Я слышу параллельный поток – мышление проявившейся через меня сущности и сопутствующих ей мелких структур. Училась она разговорам несколько лет, а с меня попутно обдиралась масса лохмотьев – чужие мысли и идеи, ненужные ритуалы и традиции, лишние знакомства и зацепки. Эта сущность вошла в открытую дверь... В новой книге я ищу того, кто открыл ее. И если не бежать в клинику, посчитав происходящее болезнью, то можно все понять и пережить, как новый урок для Души. В противном случае человек становится ведомым страхом, депрессивным, и, как следствие, психически или физически больным.

Остается добавить, что «Тень Отца» – уникальная книга, полная откровенных диалогов и событий, записанная строго по факту происходящих со мною процессов и переговоров со вторым сознанием. Это реальный дневник, который подвергся только технической редакции и иллюстрированию. Все фотографии⁸, представленные в книге, сделаны мною. Дневник приоткроет завесу тайны над духовным пространством человека, и наглядно покажет, что происходит с теми, кто решил перешагнуть запретную границу проявленного мира...

Я решила, что это будет последняя книга в формате дневника, посвященная разговорам с Голосом.

Белая Сова

⁸ В книге все фотографии сделаны автором, кроме фото вируса бактериофага, и фигурки, найденной в штате Айдахо.



Глава 1

**Кто живущий, а кто наблюдающий.
Высшее и низшее я. Бесполое ангелы
и секс. Что такое душа и сборка
личности. Самоосознанный дух. Как
выглядят кирпичики мироздания**

2016

23.09

После моего возвращения с южного Таймыра кошка буквально не слезает с моих колен и моей постели. Соскучилась! Зато многочисленные клоны Барсюты перестали меня преследовать ночью. Жизнь в сновидениях теперь полностью копирует обычную. Даже с такими чисто физическими деталями, как мыслительный процесс, образы перед внутренним взором и разговоры с внутренним Голосом. Все перешло туда! Отличий от реальности найти невозможно, но в ночных мирах расцвела полная амнезия на все, что происходит в земном мире. Сейчас редко удается урвать в дневник кусок

какого-нибудь сна или озарения. Повторенные про себя раз пять мантры «надо утром записать! надо утром... надо...» к утру забываются напрочь.

Проплывая по таинственному и совершенно безлюдному Котуйкану, я не могла отделаться от мысли, что вижу во круг именно те башни, которые сравнивала в уме с тюремными крепостями и замками. Они казались мне гигантскими многоэтажными термитниками, где по уровням и коридорам безвыходно бродит человечество, проживая свои бесконечные квесты. Все это выстроил его величество ментал, и внутри, как привидение, летает твоя Душа, беспрестанно ища выхода на свободу... Но выхода нет! У тебя везде требуют пропуск, который невозможно получить, или просто перехватывают внимание и окунают его в следующий сюжет, закрытый колодцами каменных стен. Высокие башни Анабара, словно фантастические жилища Саурана, сотнями километров сопровождали нас по берегам дикой реки. Время навсегда остановилось в этих сказочных местах. За каждым поворотом меня ждали неприступные замки Иф, нетронутые цивилизацией. Голос, казалось, совсем заснул и почти не беспокоил меня. Возможно, он пытался запомнить все увиденное, чтобы потом построить эту драму в другом мире. Там, где река сделала почти полную петлю, она стала похожа на бесконечный круг сансары в каменном мешке.



Вход в царство Таймырских башен.

...Всякий маленький родничок кажется себе единственным, чистым звенящим индивидуалом. Но потом он и его собратья по правилу собираются в реку, теряя свое звенящее «я» и образуя мощное «ЯЯЯ»... А потом каждая река впадает в океан, окончательно теряя себя в свободе и бесконечном единстве, выкидывая штормом тлен, пену и мусор...

В конце концов, мы выплыли из царства мрачных башен на равнину. Река разлилась на сотни метров, ветер гнал нескончаемые волны и взгляд перестал упираться в каменные стены «пузыря реальности». Однако стойкое сравнение ментала с многоэтажным термитником, построенным нашим воображением, уже не покидало меня...



Ментальный термитник, ассоциация первая. Башни Анабара.

Моя непроявленная сторона тоже полна приключений, которые нескончаемым потоком текут от момента засыпания до момента открывания глаз. Бессонница, которой я страдала всю жизнь, исчезла. Засыпаю я сразу и глубоко, ложусь поздно. В целом, ночной подкачки на жизнь хватает. Меня полностью восстанавливают за любой промежуток сна, хоть за десять часов, хоть за пять. Но ни один сюжет я вспомнить не могу, все стирается, будто детский рисунок на окне мокрой тряпкой...

Интересная читателю мистика в виде осознаний в странных мирах, магических видений и выходов в астрал, описанная в трилогии, почти полностью прекратилась. Загадочная

и больная фраза Голоса «*Я закрыл тебя от тебя*»~ пока еще в силе. Какого-то рожна ментальный Дух упорно не выпускает меня из своего плена. Очевидно, еще не закончился процесс перестройки совиной структуры.

Перестав соображать, что происходит, я вошла в фазу относительного покоя ума, и полностью погрузилась в дела земные. Мне нужно сделать большой фильм про наши анабарские похождения, отредактировать трилогию, устроить два дня рождения и хоть раз сходить за грибами, несмотря на нескончаемые дожди...

...Но при этом я не забываю помнить, что мой ментал – лишь проявление истинного существования. Я четко вижу и разделяю появление мыслей и себя-наблюдателя, перенесшего кучу катаклизмов, в частности, ломку и трансформацию всей ментальной системы, удаление ума-эго и замещение его другой структурой, которая мыслит в разы быстрее меня! Напомню, что именно флуктуации умирающего ума Теруэль однажды назвал «*безумием и чепухой, поднявшимися на поверхность*». Он предлагает помочь таким людям, но я пока справляюсь сама. В итоге все, что должно было произойти для пробуждения, со мной произошло. Кроме полного осознания себя единой с миром. Почему?

Голос уверяет, что мой эго-ментал «...уже сдох»~, хотя я не вижу серьезных отличий в мышлении, кроме скорости и четкости. Такое плавное замещение? Если не слышать

внутренних комментариев по этому поводу, то даже не узнаешь, что за тебя базарит уже кто-то другой. Озвучивает мыслями все твои намерения. У Души есть только намерение, а мысли производит совсем другая структура. И мне ее поменяли.

Сегодня ночью «ангел», который и пасет эту структуру, совершил странный кульбит. Еще во сне он принялся готовить меня к чему-то важному. Я, как заправский гуру, стояла в окружении группы людей и вещала, что являюсь чистым сознанием. Вела какую-то просветительскую работу, будучи совершенно уверенной, что нахожусь на проявленном плане! Голос сказал, что разделение завершилось, и он снова идет на слияние, но уже в другом качестве, так как полностью изменился. Хотя ранее заявлял, что сливаться больше не намерен. Однако загадочный процесс метаморфоз пошел по-другому. Смертельный удар дубиной по голове в конце трилогии удалил какую-то его ипостась. Очевидно, не было другого выхода, потому что «добровольно» эта часть уходить не собиралась. Похоже, странная женщина в голубом платье и мужском парике удалила сама себя!

...Вернемся к ночным событиям. Появилось «видео» входа в Сову, что-то реально влилось через копчик и, по ощущениям, проникло мне прямо в сердце.

Так как вхождения я ни с чем не отождествляю, ничто не может проникнуть ко мне под видом известного существа. Поэтому вход, как обычно, вылился в бесформенный

поток и тугой жар в сердце. Околосердечную область серьезно задавило, но мне было велено терпеть и не дергаться. После этого Голос поведал, что тоже претерпел существенные метаморфозы, и что «много свободных Духов...»~ метили на это место, но он занял его сам. Живо вспомнив официальную дамочку на высоких каблуках, которая сказала, что «...хочет здесь аккаунт»~ (во мне!...), я поежилась. Это мог быть один из моих заместителей – деловая женщина, но я слишком анархична, да и каблуки терпеть не могу. Впрочем, присущие мне обязательность и категоричность вполне могут быть порождением жесткой ментальной ипостаси. Или это свойство Души?...

Весь процесс входа в меня нового потока сопровождался достаточно яркими видениями. Например, помню огромный кулак, нежно держащий тоненькую человеческую фигурку. Не может, бедный, меня отпустить. Тут же послышалось: «И не хочу!»~ А после входа Голос заявил, что, наконец-то, «воссел на троне»~. На что я сварливо ответила, что он не король, а мой подмастерье. Голос притворно сник, и появилась картинка: мужик в темном плаще сплевывает в кулак все свои зубы и прячет их в карман... Юмор у него отменный. Но не успела я улыбнуться шутке, как меня сразу обнадежили:

«На меня больше не надейся. У тебя новая ипостась.»~

Под утро снилось, как мы с коллегой из отдела сидим в наушниках перед экраном и ведем по локатору большой пассажирский самолет... Неожиданно сигнал от самолета пропадает. Серега (он теперь работает со мной вместо Лёни, которого полгода назад уволили) передает мне все приборы слежения и уходит. Дальше сон теряется, помню только ощущение катастрофы, где-то над Ирландией.

Днем обнаружила, что с трудом могу спускаться вниз по лестнице в метро, заедает суставы. Охнув, я вспомнила, что в субботу промочила колени, ползая по сырой земле на даче. На Севере умная, хожу в наколенниках, а тут не сообразила... И угрюмо подумала, что к старости буду сильно страдать ревматизмом.

«Тебе это не грозит», ~ – тут же сказал Голос, который весь день молчал.

«Что не грозит? – поперхнулась я, – ревматизм или старость?»

«И то, и другое.»~

Поняв, что переборщил с прогнозом, Голос хмуро пообещал, что он «еще поиграет»~... А так же добавил, что я «выстроила команду себе на смену»~, и делать здесь (на Земле) мне больше нечего.

Странное ощущение себя, как Я, и мыслительного аппарата, как отдельного существа, уже примирило меня с дей-

ствительностью. Доходит до того, что я спокойно и деловито наблюдаю, как моя голова генерит какие-то мысли по поводу окружающего мира, которые я и не думала породить. Так меня подменяют?... Или уже?... Меня явно хотят выпихнуть из проявленного плана в непроявленный, чтобы я уступила место пожить кому-то еще. А где же та самая Душа-жива, обладающая даром саморазличения, о которой пишут восточные мудрецы? Различит ли она замену игрока на поле?

...Пока я писала эти строчки в вагоне метро, мне дико расперло уши, словно в череп кто-то залез полюбопытствовать, относительно новых идей.

Голос возмутился:

«Куда тебя выпихнешь, дуру! Будешь корнями прирастать, и рогами прирастать, <расширяться>...»~

Рогами?... Хм-м...

Мы немного поговорили о форме рогов (я настаивала на оленьих), на том и разошлись. Конечно же, мы шутили, речь шла о пространственных структурах. После этого я попыталась представить себя пространством, в котором одновременно сосуществуют Я-Сознание, и ментальная часть, «озвучивающая» мое существование. Голос немного обалдел, и намекнул, что у меня еще не развито пространственное мышление, но дальше ему пришлось прочувствовать еще одну идею. И хоть я зарекалась плодить концепции мироздания, мимо этой пройти не смогла. Человек является проводником просветления на Землю. Только он может про-

тянуть в этот мир светящийся канал самореализации Бога! Словно оптический провод, с лампочкой на конце. Но, конечно же, чтобы всем этим стать, нужно многое пережить... Есть у меня знакомая лампочка. Angel! Давно я ее не видела. Angel коснулась единства и вспыхнула...

«А что же она там не осталась?»~ – тут же съехидничал Голос. Кстати, задам ей этот вопрос. Надо позвонить, узнать, как жива-здоровая.

В метро напротив сидит непомерный толстяк, натужно дышит. Видно, как ему тяжело жить, ходить. Размышляю о толстых людях. Раньше очевидное даже не приходило в голову. Меня учили, что виной всему генетика или неправильное питание. Нарушается обмен веществ. Но кто же управляет этим обменом? Кто его «нарушил»? Кто заставил материю бесконтрольно разрастаться, запустил такую программу? Любая боль – это скопление энергии в пораженном или проблемном месте. А любой застой в человеке – блокировка потоков энергии, которые не могут свободно пройти через тело. Что особенно видно на примере «слоновой» болезни. Потоки наши движутся не просто так, а по определенному заданию. Их можно назвать полусознательными. Ошибки программы могут стать результатом неправильной самореализации. Непомерная гордыня, затаенные обиды, страхи, зависть, раздражение, депрессивность. Все это есть внутреннее недовольство жизнью. Наши мутные мысли блокируют

нормальную работу организма!... И даже прилипшие ненужные идеи могут исказить его программу. Перечисленные выше ментальные косяки способны породить не только излишнюю полноту, но и другие болезни тела, включая рак.

Голос, сразу же комментирует мои мысли про рак:

«Лечится прояснением Души.»~

Обидно.

Он все время коротко и точно комментирует все, над чем я тружусь, выворачивая из себя кучу слов. Получается, кто «нарушил», тот может и все восстановить? Это сознание самого человека. Возможно, оно же включает механизм «схода со сцены», когда считает, что личность выполнила все, что была должна в этом воплощении.

Голос, про меня:

«...буйная строптивая сущность, которая не пожелала ни с кем меняться...»~

«Почему я осталась Асей?»

«Потому что тебе нравится быть Асей.»~

Да, все верно. Я не раздираюсь страстями, не ищу магических сил, довольна своим существованием и простой земной жизнью своей личины. Похоже, единственная из всех довольных, кто рыпнулся в запредельную область...

«Вот это как раз и странно...»~ – вздыхает Голос.

Ну, что уж теперь. Зато можно оценить серьезные изменения в высказываниях Духа. Его логика стала полностью

человеческой. И все равно: пока одна-две связанных фразы, дальше пробуксовка, обращение ко мне и ожидание намерения. Источник жизни ментала – смысл, Творец. Но не напрямую, а через человека. Без человека и его мышления не существует ни один Дух. До тех пор, пока не выйдет на Творца напрямую, особым образом переродившись в открывшемся индивидууме. Это делает Духа бессмертным. Наверное.

28.09

Сегодня отмечу любопытную штуку. Во время попытки перегнуть часть энергии вниз, в тазовую область (чтобы разгрузить напряг в груди), теплая волна тут же скучковалась между свадхистаной и муладхарой, в самом интимном месте. И тут же перед внутренним взором возник образ... нет, не голого мужика. Пирамиды! Гигантской египетской пирамиды, тему которой я давно забыла.

Я немного удивилась, и даже растерялась, но потом поняла, что есть прямая связь между активацией нижних чакр и ментально-астральной проекцией человека. Мельхиседек⁹, которому являлся его учитель Бог Тот, заразил наши умы мистерией древних египтян, их поклонением Орионским Богам, Сириусу, сексу и прочим аспектам, связанным с вожделением. Больные на всю голову темой соития, египетские

⁹ Друнвало Мельхиседек – псевдоним американца Бернарда Пероны, мистика, метафизика и автора ряда эзотерических трудов.

жрецы создали плотный эгрегор плохо воспитанных космических Богов, которые размножались просто на зависть. Духовный путь продвинутых египтян строился на сексуальном поднятии волшебной Змеи¹⁰, к которой, в свою очередь, сверху приходили на огонек «небесные силы». Отсюда пошли тайные инициации принадлежности к Богам, скорее всего, не всегда нравственные... Когда-то и мне была интересна тема Египта и тайна его пирамид. Очевидно, картинка вылезла из старых запасов...

У русских инициация вылилась в скромный обряд крещения, когда ничего не подозревающего младенца окунают в воду и метят крестом, ставя под крылышко православного ангела. Фактически, происходит договорная продажа Души эгрегору ментального Бога. Впрочем, православные бабуси ненавидят «подлую змею», чуя в ней мощного противника священным писаниям. А что делать тем, у кого она поднялась в полный рост и щелкает зубами?... Записаться на платный сеанс экзорцизма?...))

Едем дальше, раз уж коснулись телесной темы. Изучая материалы, связанные с пробужденными людьми, я поняла, что полностью реализованные становятся равнодушными к сексу. И даже мой любимец Юджи Кришнамурти, бывший когда-то нормальным парнем, признал после трансформации, что он теперь ни мужчина, ни женщина. Это лишний раз до-

¹⁰ «Поднятие волшебной Змеи» – имеется в виду пробуждение кундалини. Согласно индуистским учениям, это спящая энергия в основании позвоночника.

казывает: некто во плоти. То, Это... Сознание? Дух? У Духов нет пола, нет и вожделения. У перерожденных эта часть ментальной «хотелки» выкусывается. Если мужчина, объявивший свое просветление, продолжает вести активную половую жизнь или тантрические практики, то он не полностью самореализованный. Возможно, захвачен сущностью соответствующего уровня, которая с удовольствием играет полубога. Но если вы полностью вышли из игры, то и страсти удаляются из вашей структуры, приводя желания к нулю, а тело к покою. Некому больше играть! Половое влечение иницировано умом в паре с нижним витальным, а они перестают руководить «новым» человеком. Экхарт Толле¹¹ называет этот зловредный ум «эго», а вот мой Голос не согласен. Он утверждает, что он не эго. Не знаю уж, кому больше верить... :)

Есть ли окончательно самореализованные женщины, я тоже не знаю, очень мало по ним информации. Известно лишь о нескольких иностранках, но где там окончательность...? В любом случае, дамы не распяты на постоянном желании, как мужчины. У них другие заземляющие магниты: накопительство, материнство и обостренное чувство собственности, делающие почти невозможным отрыв Души от мира форм. При попытке разделения могут сойти с ума.

¹¹ Экхарт Толле – современник, пробужденный немец, автор ряда книг об освобождении.

Мы все время живем прошлым, или будущим. Наш ум с удовольствием копается в делах минувших, перемалывая давно не нужные истории своего существования, или с упоением придумывает будущее, погруженный в планы. Мы постоянно отсутствуем в данный момент времени, размышляя о своем выживании, или наблюдая, как это делают другие.

Прошлое шепчет нам: гляди в будущее! И, перепрыгивая настоящее, наша жизнь становится подчинена бессмысленным заготовкам и апгрейдам: мы без конца делаем ремонты, вечно что-то покупаем впрок, с ужасом ждем катаклизмов, копим деньги, обучаемся в разных заведениях, причем большинство полученных знаний не пригодятся никогда. Однако ум постоянно жаждет новой пищи: приобретений, информации и ярлыков, крутя нас в строгом Колесе своих правил, без которых невозможна устойчивая цивилизация. С каждым десятилетием эти правила усложняются, а люди – душевно разобщаются... Но если рамки законов убрать, все рухнет, и придется заново растить сознание и традиции, немалыми жертвами. Возможно, так уже было?... Авторы потрясающей книги о неизвестной истории людей¹², проведя колоссальный объем аналитических исследований, связанных с археологическими находками, доказали, что современный чело-

¹² Книга Майкла Кремо и Ричарда Томпсона «Неизвестная история человечества».

век появился на Земле много миллионов лет назад, а вовсе не 200 тысяч, как утверждает официальная наука. Куда же люди деваются, рождая и теряя цивилизацию за цивилизацией? Где их следы? Не в тех ли каменных мегалитах, что еще сохранились на радость уму, обожающему искать тайны? Или в глубоких шахтах и пещерах? Если планета претерпевает существенные катаклизмы, перемывая свое лицо, откуда homo sapiens «берутся» заново, кидаемые с континента на континент? Из одичавших племен? Из сохраненных анклавов?... И сколько раз мы тут начинали заново?



Этой фигурке, найденной при бурении на глубине 90 м в Нампе (штат Айдахо) ученые дали 2,5 миллиона лет (эпоха

плейстоцена).

В книге много похожих находок. Правда, за точность радиоизотопного метода никто не поручится. Все запредельные датировки определяются в основном по наслоениям пород и осадков. Но, судя по всему, возраст некоторых находок действительно превосходит в разы официальную планку человечества. Фигурки делал только человек разумный. Откуда мы пришли? А вот мой, тоже умный Голос вообще утверждает, что я – его сон! Если это правда, то можно сжечь все книги про историю эволюции, сесть на берегу дикой реки и подудеть в глиняную свистульку... Здесь и сейчас... :)

Жизнь людей заточена на зачатие и выращивание новых людей. Родители стараются воспитывать потомков похожими на себя, внедряя им в мозг свои интересы и видение мира, стараясь продлиться в них. В итоге ребенок теряет заложенные в его существе возможности уникального развития. Дальше уже общество делает юных граждан одинаковыми на уровне государства, заставляя проходить массу универсальных ступеней, часто не нужных его Душе. И однажды человек понимает, что отдал всю свою жизнь ради того, чтобы стать таким, как все – винтиком цивилизации. Потому что Ум заставил Душу жить по своим правилам. Это одна из причин, по которой появлялись хиппи, а потом дауншифтеры и прочий нью-эйдж – как попытка выйти из колеса

правил. Но дальше свободной любви, медитативного безделья и травяного дурмана дело не пошло. Тогда народ решил просветляться, лишая себя разума под руководством разных гуру.

...Теруэль сказал не полную правду, заявив, что как только мы поймем, что находимся во власти ума – все рухнет в одночасье, как это произошло у него. Ничего не рухнет, пока вы не будете подготовлены и изменены соответствующим образом. Пока вам не разрешат «рухнуть». Пока вы не прикоснетесь к тому, что вас разрушит и переделает. Так чему же люди хотят учиться? Учеба – это усвоение информации и понимание. Но усваиваем и понимаем мы только умом, а принцип пробуждения – выйти из-под его власти! Практик по самореализации не существует. Нечему учиться, нечего познавать. Не дайте себя обмануть. И трижды подумайте, стоит ли вам предавать человеческий мир.

Существо во мне настолько вросло и сроднилось со мной, что когда оно шутит, игриво зажимая себе нос (я при этом вижу картинку), то у меня тут же серьезно затыкается и сбивается дыхание! Если я сама представляю себе подобное, ничего не происходит. Это значит, что моя сущность и новая серьезно срослись. И вновь, терзаемая сомнениями на предмет собственной смысловой структуры, я обратилась внутрь себя:

«Что такое Душа?»

Голос тут же добродушно ответил:

«Это мы с тобой.»~

Я задумалась и представила себе невидимое, огромное нависающее пространство Сознания-Я, и узкий отросток от него вниз, в проявленный слой, который захватил Сову...

«Если будешь так представлять, я выну это щупальце и скроюсь. Что тогда будешь делать?»~ – ехидно спросил тот, кто во мне.

Стало стыдно. 3D-мышление ничего другого вообразить не может... максимум вложенные сферы! Как вообразить отдельную Душу? Похоже, никак.

30.09

Из всего ночного приключения помню только, как в мою спальню набежали северные олени, огромной толпой. А под диваном напротив виднелись испуганные серо-бежевые мордочки оленят... Это гости с Анабарского плато! Они спасались у меня от браконьеров. Спальня тут же превратилась в площадку на реке Котуй, в виде большого паррома с перилами. Целое стадо оленей вбежало на эту площадку, и начало теснить людей к воде...

Утром Голос пояснил, что своим состраданием мы привлекаем сущностей в свой ментал, разрачивая его. А дальше выдал настоящий постулат, словно в ответ на мой невысказанный вопрос, что «...плотность <вашего> мира за-

висит от густоты наслоений ментала». ~

Да, обычно человек раздумывает с красочной визуализацией мыслей, привлекая в свои глубины проекции реальности и утяжеляя ментальную структуру массой образов, которые потом видит во сне, или в астрале. Ведь наш астрал – прошедшее, отражение проявленной реальности. Но это еще не все! Душевное сострадание и любовь, увлечение и вовлеченность тоже «приклеивают» проекции существ к вашей сущности. Мы бесконечно «наслаиваем» пространство ментала своими зацепками на видимом мире.

Голос объясняет:

«Ты притягиваешь намерение, которое является **ЖИВОЙ МАТЕРИЕЙ**. Группа намерений образует ипостась человека. **Группа ипостасей называется сборкой личности**. Каждая ипостась озвучивается своим голосом.»~

Вот и ответ – что такое голоса!

«Но у тебя должна быть <...теория...> одного яйца.»~

Это прямой намек, очевидно, на мое желание существовать «в одно истинное лицо»... Заодно узнала, что такое живая материя.

В метро вокруг все чихают и кашляют. Я уже три года не ем никаких лекарств, и, конечно же, меня окидывает холодным потом при мысли о прививках, противником которых являюсь давно... Когда очередная дама чихнула и густо высморкалась в платок рядом со мной, я только вздохнула:

«А вот не заболею...»

Голос тут же откликнулся:

«Твое здоровье в моих руках.»~

Я, улыбаясь:

«Ой... Голосу не болеть!»

И визуализирую, как аккуратно кладу листочек для голо-
сования в урну... Появляется ответное видео, как человек
в очках и черной шапке магистра берет мой листочек в руку,
и важно, но с иронией, отвечает:

«Я рассмотрю ваше прошение!»~

При этом картинку я вижу, не закрывая глаз! Но, как я уже
писала, анимацией мы обмениваемся редко, чтобы не напря-
гать внутреннее пространство, и не тратить зря энергию. Од-
нажды Голос довольно четко дал понять, почему мне нельзя
представлять картинки в голове, дословно:

«...я сейчас запатентую <этот> образ и переведу его в раз-
ряд на проявление. Что будешь делать?»~

М-да... Согласна, не знаю, зачем проявлять разный му-
сор. Спрашиваю:

«Раз ты такой сильный, почему боишься моих намере-
ний?»

«Потому что ты сильнее меня.»~

«Но как такое может быть, ты же сам сказал, что заведу-
ешь моим здоровьем!»

«У нас один источник. Но он дает тебе больше, по праву
жизнеобеспечения.»~

«А ты не можешь мне навредить?»

«Иди ты!... – возмущен, – почему это я должен сам себя гробить?!»~

Действительно, почему... Глупый вопрос задала, каюсь. Но теперь, когда мне стали толково и современно отвечать, вопросов прибавилось.

03.10

Перед сном пошел тяжелый разговор о том, что должно случиться с менталом после пробуждения. Я спросила, должна ли я его лишиться, как ненужной прослойки, по уверениям некоторых гуру. Голос ответил, что нет. А что именно должно произойти? Я обрету новый? Голос замялся, и снова ответил, что нет. Он силился что-то сказать, но никак не мог сформулировать мысль. Наконец, до меня донеслось слово «...перерождение...»~. Выяснилось, что ментальная структура человека, рожденная на Земле, умирает вместе с ним, потеряв источник и опору. Достаточно развитая структура не хочет умирать, понимая, что это окончательное забвение, и чтобы вновь «вырасти» до зрелого уровня, нужно прожить еще одну жизнь человека с нуля! Поэтому наша непроявленная часть мечтает переродиться в новую структуру, которая продолжит существование после смерти тела. Но для этого она должна смириться и отпустить Душу человека...

Голос, наблюдая, как я настукиваю все это утром на смартфоне в метро, произнес:

«Я принял решение обрести буддхическое тело, как вы его называете, еще при твоей жизни. Мне это показалось интересным. А после смерти вы все его и так имеете...»~

«Это сложно – при жизни?»

«Сложнее, чем ты думаешь. Но процесс уже идет.»~

...Итак, после смерти мы все пробудимся. Тогда чего и почему мы ищем?... А потому, что ум некоторых, вместо того чтобы нормально жить, возжелал узнать, откуда он появился и куда уйдет.

«Мне тоже это показалось интересным...» – несмело вякнула я, а Голос вдруг взорвался смехом, и в груди у меня серьезно задавило, на Баррикадной пришлось даже присесть на лавку...

Вчера ночью гремел гром и сверкали молнии... сколько живу, а в октябре такого не видела! Сегодня днем хмуρο и сухо, но воздух резко пахнет озоном. Удивительно... Размышляю, поделиться ли с домашними купленным морковным соком, или полакомиться им дома втихушку?

Второй голосок:

«Господь велел делиться!»~

«А еще он что велел?» – спрашиваю с ухмылкой. После небольшой заминки голосок вполне справно ответил:

«Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступили

с тобой!»

Тут я выпала в осадок... понятно, что эту известную фразу они узнали от меня. Но услышать ее со стороны было забавно.

Главный Голос, сокрушенно:

«Глядя на тебя, можно подумать, что это ты нас учишь, а не мы тебя...»~

Под утро в спальню вошел громадный черный дог, прижал мою грудь лапой, чтобы не дрыгалась, взял в пасть ухо и слегка прикусил. Нервничает?...

05.10

...Силюсь понять, что же такое единый космический разум. Представила себе звезды, планеты, и каждая из них является отдельным Сознанием-Я...

«Нет, все проще», ~ – тут же отозвался Голос, хотя я не задавала прямого вопроса. «**Это все Я.**»~

«Ты самоосознанная материя?»

«Самоосознанный Дух. Тот, который делает самоосознанной и материю...»~

«То есть, я воображаю...»

«Это я воображаю. А ты спишь.»~

...

«Я вас всех грохну!!!»~ (когда все закончится: фраза-де-

жваю, а за что? опять не пояснил – прим. мое)

И тут же добавил:

«Я одинок.»~

«А я?» – недоуменно, и с некоторой нервозностью, спрашиваю.

На что мне было отвечено, что я слишком мелкая в пространстве мироздания, но хоть шерсти клок...

Я:

«У человека должно быть дупло!» – имея в виду дом, тыл, защиту, где он может отдохнуть и отсидеться, при невзгодах и катаклизмах.

Голос:

«И вы в них закрылись, в этих дуплах.»~

«Да, а некоторые даже построили себе бункеры от конца света! А ты разве не знал?» – смеюсь.

«Я знаю только то, о чем ты вспоминаешь в данный момент.»~

06.10

Жалуюсь:

«Елки. Я не могу различить голоса.»

«<А> это <и> невозможно, Ася. Я один.»~

В метро натужно вспоминала что-то важное, что произошло ночью. Вспомнила! Потянулась цепочка фактов, как ча-

сто бывает – вспомнишь один, и цепляются другие. Я зада- лась вопросом, почему дальние и еле слышные голоса, ко- торые прорываются с трудом, и буквально орут, чтобы быть понятыми, часто говорят более дельные и логически связан- ные вещи, чем ближние, громкие?... Мне наперебой начали отвечать, из чего я поняла, что одни структуры уже «обучи- лись» и отошли, а вблизи учатся новички. Но тут же глав- ный Голос сурово возразил: ментал не обучается! Его невоз- можно обучить и развить, как я надеялась, нельзя вытащить свое нижнее витальное на уровень человека. Ментал лишь отражает реальность. Он не может стать источником смыс- ла. А обучается только Душа... Многоголосие в голове – это мои уроки, мое мытарство¹³.

Пока писала это, возник еще какой-то голосок, из вторич- ных, и выдал:

«Разрешите возразить! Обучается, и еще как. Просто тебе не ту елочку в голову засунули.»~

Смысл фразы не разгадала. Так, с елочкой в голове, еду на работу.

Еще перл, после сегодняшнего телефонного разговора с Angelом. Наконец-то мы созвонились и всласть поболтали, включая тему просветления, конечно же, и высшего «Я».

Голос:

«Я твое высшее я... и низшее... и всякое!»~ (смеет-

¹³ Мытарство: в христианстве – мучение, страдание, испытание, чистилище.

ся)

...Оказывается, Angel занялась астрологией. И поведала, что фазовый всплеск от прохождения каких-то планет в 12/13-ых годах «заташил» энергетически открытых людей в коллективное бессознательное, отсюда и пробуждения, и одержания, и шиза, и прочие пироги. Да, возможно, что было какое-то внешнее влияние на Землю. 2012-ый год потряс в этом отношении многих. Фантастический квантовый переход на деле оказался реальностью, для особо чувствительных граждан. Но сыграл он незаметно, на уровне подсознания. Начался буквально обвал людей со сдвигами сознания в непроявленную область (включая меня). Массовое увлечение йогой, магией, медитациями... Выходы в астрал, осознания во снах, касания единства, пробуждения, полу-пробуждения и мистические экстазы... Размножились и разные «учителя», на гребне «духовной волны». Продавали даже диски, которые двигали к просветлению и увеличивали частоту сознания в герцах (!). Каюсь, я однажды чуть было не купила такой, из любопытства...) Спасла меня только извечная подозрительность, а еще задушила «жаба». Диск стоил невероятных для CD денег. А сам-то мужик выглядел вполне просветленным! Сероглазый, прямоносый и с седой бородой, прямо с иконы... Торгует, кстати, до сих пор, любовью Христовой.

...Предвидели этот кошмар древние Майя? Нет, как признались археологи, это был вовсе не последний календарь.

Все остальное – провокационная бомбежка доверчивых граждан, падких на сенсации. Так что, Angel, твоя астрология здесь не при чем. Сдвигку сознания в масштабах планеты обеспечила массовая истерия и подсознательное ожидание конца старого света и перехода «избранных» в новый мир. Именно это и открыло людей, а вовсе не положение Юпитера или Сатурна... Сила ожидания потрясений оказалась столь велика, что даже те, кто не верил ни во что, схватились за занавеску, разделяющую миры. А уж кто верил... или баловался магией... Их закрутило по полной программе и зашвырнуло в мир Духов. Непревзойденных мастеров розыгрышей человека, который не хочет жить надоевшей проявленной реальностью...;)

08.10

Голос:

«Вы абсолютно все получаете искаженные сигналы от смысла.»~ *(через ментальные интерпретаторы – прим. мое)*

Даже когда мы думаем, что докопались до истины, это тоже искаженная версия правды. Прямой правды тут быть не может, только в варианте отражений.

Второй голос, он типа оруженосца у первого, уже в сотый раз кричит:

«Андрюха, отпусти ее, наконец!!!...»~

Но упрямый «Андрюха»¹⁴ твердит, что я еще к чему-то не готова.

09.10

На удивление, под утро запомнила кусок сновидения. Это было окончание длившегося всю ночь блокбастера, смешанного из поездок, детективов и квестов. Главным героем которых, конечно же, была я. Если бы только я могла помнить сюжеты! Ведь это неисчерпаемый источник для фантастических фильмов и приключенческих романов. Реальность происходящего – 100%. И я всегда четко осознаю себя там, как в реальности. Как сказал мне однажды Дух, я там – это ОН...

Сегодня параллельная реальность занесла меня в Америку, в гости к Зайчику. Когда-то мы вместе учились. Судьба унесла ее вслед за мужем, который жаждал свободы, денег, зубрил английский и мечтал свалить из надоевшего «совка». Мы сидели на диване в холле ее дома, ностальгически болтали, а я смотрела на улицу, которая медленно погружалась в лиловые сумерки... Там были видны тротуар, фонарь и одинокое дерево. В доме вообще не было входной двери, только прямоугольный проём. Оказывается, в Америке люди не запирают на ночь домов, нигде! Вот почему она назы-

¹⁴ Имя «Андрей» Голос взял себе сам, при своем появлении, чтобы я могла его идентифицировать в многоголосии непроявленных структур. Имя ни с кем из реальных людей не связано.

вається вільною країною...

«І що, Катя, неужели не ворують, не грабують?...»

«Нєт...»

Я вдихнула. В Росії все не так!

...Тут враз вбїгав мій напарник по сценарію, і об'явив, що знає на вулиці дуже дивне кільце. Ми зачєм-то раптом рїшили його продати. На ніч глядя відправились в ювелірну лавку, де віддали на оцінку містному єврею. Я знала, що кільце бесцінне, старинне і дороге, але майстер повернув його так і сяк, і презирливо сказав, що воно майже нічого не стоїть. Він уже протягнув його мому другу назад, як сталося непередбачене: рука дрогнула, кільце зі звуком впало на підлогу і кудась закатилось. Ми впали на чотири ноги і прийнялись його шукати під меблями. До мене враз прийшло розуміння, що це непросте кільце, і хтось дуже не хоче, щоб воно потрапило в мої руки! Може бути, тому, що я рїшила його продати?... Але в результаті мені з великим зусиллям вдалося знайти його за ремень старого рюкзака, валявшогося під столом оцінщика.

...Коли я розпрямилася, в майстерській уже нікого не було. Кільце і справді виявилось дивним: велике, з сірого металу грубої ковки, наче його зігнули з смужки платини, приблизно півсантиметра шириною. Драгоценних каменів або написів на ньому не виявилось, і більше всього воно смахувало на обручальне. Я з здивуванням розглянула знахідку і вийшла на вулицю. Там чому-то вже світило

солнце, мимо шагали незнакомые прохожие... Я посмотрела сквозь кольцо на небо, и вдруг увидела, как в нем что-то сверкнуло! Потом его плоскость замутилась, и внутри явно проступил Земной шар! Став яркой и четкой, голубая планета медленно закрутилась в кольце, а я стояла в совершенном обалдении, так как была уверена, что я в обычной жизни, и такого просто не может быть! Магический артефакт!!!

...Последнее, что запомнила – как надела это кольцо на левую руку, потому что на правой у меня уже почему-то красовалось золотое обручальное кольцо...

Проснулась я в растрепанных полностью чувствах. Пришло четкое понимание, что меня обручили с Духом, такая жизнь ожидает меня в посмертии, и наши Души после смерти тела попадают именно в эти сказочные миры (*позже Голос сказал, что в такие сложные ментальные миры попадают отнюдь не все, а некоторые*).

Я:

«Ты можешь создавать эти игры вечно?»

Голос:

«Да. Ты – Наблюдающий. Живущий – Я.»~

Теперь все ясно. Пробужденные лишаются ментала, и становятся наблюдателями в теле человека. Но куда девается их ментал, история умалчивает. Похоже, полностью сдвига-

ется в сон.

Вздыхаю:

«Меня до сих пор удивляет второе сознание в голове.»

Голос:

«Меня тоже.»~

Это даже не смешно. А тут еще какой-то голосок вдруг сказал про меня, что «...она перешла сразу в 10-ый класс, минуя все уроки...»~.

Речь снова зашла о смерти, и я спросила, куда они деваются, когда человек умирает. Голоса доверительно и довольно связно зашебетали, что им неинтересно торчать на трупе, и они «летят» туда, где весело и интересно. Правда, главный Голос меня отругал, сказав, что я сама своим вниманием подтолкнула их к нужному ответу. Напомнил, что у них еще уровень животных по развитию. Хотя это странно. Некоторые выражаются вполне интересно, я бы даже сказала – сознательно... Вот сегодня я, например, услышала, как голоса шутят:

«Вываливается Сова... Здравсье, это я! А кругом единство, единство...»~

Меня это безумно приколело, я засмеялась и кинулась к компу записывать, потому что сидела дома. Меня тут же быстренько охладили:

«Тебя проверяли на самостоятельность решений.»~

Проникновение Духа в материю называется космогонией. Проникновение Духа в человека называется... как? Одержжание, чего уж там...

Перед сном ходила по квартире, и вдруг невинно подумала что-то крамольное, на предмет духов. В этот момент перед глазами проскочило видение, будто некая темная субстанция, размером с мячик, заметалась, потом резко схлопнулась и исчезла. Голос аж поперхнулся, а после заявил, что меня покинула еще одна его часть... и сурово добавил, что действительно – пора сваливать.

Ночью происходили разные интересные события, которые я не запомнила, кроме одного: из моего пространства серьезно выпроваживали того, кто называет себя «Андрюха». Пришел еще один Голос, строгий и тихий, и велел ему убираться. Так как это уже происходило не раз, я отнеслась к процессу со сдержанным и немного ехидным спокойствием. Движуха шла, но не сильная, и я очень крепко заснула. Проснулась в нормальном состоянии, пишу это в метро. Судя по скромному Голосу, он до конца не убрался, часть его функционирует и продолжает вещать:

«Вы должны вести <свою> жизнь. Но это она ведет вас...»~

«Я не должен был с тобой говорить.»~

Глава 2

**Нижние врата. Болезни лечит не ум.
Блондинка за углом. Мечта Голоса –
гол престижа. Сова как отражение.
Питание буддхического тела**

14.10

Делая фильм о Севере, взбудоражила в себе старую тему истории и распространения народов в регионе, который раньше называли Тартарией. Оказалось, что последний значимый шаман на Таймыре был вовсе не монголоид, а тунгус. То есть, индеец. Меня эта новость немного ошеломила, и я попыталась соединить мысленно Дальний Восток и Северную Америку. Пока я складывала ёжиков, разглядывая наряды тунгусских шаманов, до меня внезапно дошло, что при камлании и входе в трансовое состояние в шамана входил Дух, который полностью руководил им. Давно известная информация обрела черты понимания. Очевидно, действительно существует какой-то обоюдный негласный «договор» между человеком и Духами, чтобы они не лезли в мир чело-

века, а он – в их миры. Но во время трансового сдвига сознания раскрываются врата доступа. Шаман покидает разумом сосуд своей жизни, уступая его другой структуре. Происходит временное одержание. Кого колдун вызывает, тот и приходит. Обычно снизу, потому что **сам человек может открыть только нижние врата**. «Верхние» раскрываются с другого уровня, выше. Поэтому, искатель, сколько ты не прыгай и не лезь в неведомое, сколько не жуй травы и не медитируй, ты всегда попадешь только «вниз», даже если вокруг будут летать ангелы. Верх открывают редко, и по причинам, тебе неизвестным. Наверх ты уйдешь после смерти, оставив след личности в ментале...

Разве могла я предположить, что однажды нечто подобное произойдет и со мной, но без всякого шаманизма, грибов и трансов? Богословы считают, что Духов создает Творец. А я считаю – Духов породили люди. И они мечтают стать одушевленными. Богодухами.

Схватила за голову:

«Ну, и наплодили же мы...!!!»

Какой-то голосок с готовностью поддакнул:

«Вас надо лечить!»~

«А мы чем-то больны?» – с подозрением спрашиваю.

«Вы больны тем, что создаете свою цивилизацию без нас!»~

«А надо, чтобы с вами?...» – совсем обалдела я.

«Ну... *<тут бормотание, которое не расслышала –*

прим. мое> ...но очень хочется!»~

Я, задумчиво:

«Значит, возможность... э-э-э... встраивания была предусмотрена?»

Ответа не получила, Голос в голове после таких прямых вопросов отчего-то скукожился и завял...

Зато вечером, наблюдая, как я читаю газету за чашкой чая, он вздохнул:

«У вас тут такая движуха. Зачем вам единство?...»~

К слову, читала я как раз жареную колонку происшествий в «Московском Комсомольце», наращивая непростую статистику несчастных случаев, суицидов, преступлений и смертей с людьми в возрасте 14 лет, 28 лет, 42 года... Или, наоборот, кто-то совершает подвиг, благородный поступок, переживает необычное спасение или спасает сам. Стабильно подтверждается озвученная в прошлых книгах теория семилетних циклов. В этих узловых точках (+– год), и еще в 33 года, происходит знаковый поворот Судьбы. Человеку предлагают жесткое кармическое обстоятельство, и он должен сделать выбор. От выбора зависят следующие семь лет.

Другие седмицы: 7 лет, 21 год, 49, 56, 64 и далее – по моим наблюдениям, больше связаны со здоровьем и жизненностью, чем с внешними воздействиями. Конечно, это индивидуально, но против статистики не поспоришь. Еще хочу отметить критический возраст 2 года. Это точка, когда с ребен-

ком может случиться что-то значительное, меняющее весь дальнейший путь маленького человечка.

16.10

Под самое утро Дух показал мне табличку с текстом. На ней было четко записано несколько фраз, в столбик. Я сумела запомнить только две, вторую и последнюю. Это послания от Голоса:

«Не каждая Душа согласится на такое.»~

«Но меня не поставили в известность о цели проекта.»~

Когда я спросила, зачем табличка, можно было и так сказать, Голос ответил, что только во сне его посылы доходят без искажений. Выглядит грустно... Да, меня (или его?) не поставили в известность о цели проекта. Кстати, Дух уже второй раз просит меня объяснить цель пробуждения. Может быть, надеется, что я это представлю? Но это представить нельзя. И объяснить пока тоже.

Днем, когда я слушала переговоры в голове, и сдуру что-то подсказала второму голосу, он вдруг грубо меня оборвал:

«Не подсказывай!»~

«Почему?...»

«Это наш мир! Мы учимся всему друг у друга.»~

А я, типа, уже не при делах...

19.10

Резкое похолодание вырастило традиционную плеяду чихающих, соплящих и кашляющих. Зацепив в очередной раз ОРВИ, я, как всегда, не стала принимать никаких лекарств. Но на этот раз пришлось поизвиваться перед суровым оком начальника... Я приплелась в отдел с ниагарой соплей, раскалывающейся башкой и красным температурным носом. Мне настоятельно посоветовали лечиться, и принимать антибиотики, но я, как могла мягче, объяснила, что уже несколько лет не принимаю лекарств и уж тем более – антибиотиков. У них и название-то страшное: анти-жизнь! Таблетки смерти...

Начальник был недоволен, и мне пришлось быстро все перевести в шутку. Я заверила его, что лечусь загадочными народными средствами, однако уточнять не стала.

Болезнь, особенно вирусной (информационной) природы, всегда приходит неспроста. И ее надо принять такой, какая она есть. Не тупо смириться, а понять, что ее надо принять. Здесь работает тимус, но уже в сознательном режиме. Он поглощает новую информацию, и распоряжается ею, по необходимости. Отказ от таблеток – это отказ от борьбы с происходящим в пользу своего Я.

Парадигма отказа от борьбы с самим собой приносит особые плоды: человек полноценно выздоравливает, и зачастую быстрее обычного. Исключается подкармливание массового

производства медицинских «обманок». Длительное лечение болезней типа простуды является вялой партизанской борьбой, разрушающей организм, а сильная авиация в виде антибиотиков бомбит его еще сильнее, особенно если это курсовой прием. Каждый врач назначит для вас 2—3 вида дорогого лекарства, если вы придете к нему. И это замкнутый круг: съев одну, человек идет за новой пачкой таблеток, кормя собственное невежество, истощая свой кошелек и вредя телу. Потому что возможный список побочных эффектов от любого «сильного» лекарства обычно превышает положительный результат в несколько раз!

Если не лопать все подряд, организм поймет, что ему не будут мешать, и он может работать самостоятельно. Тимус включает собственный механизм работы с изменениями и перестройкой в организме. При этом часто возникает температура, от вибраций. Это всего лишь слияние, переработка и возможное отторжение физическим телом того, что ему больше не нужно. Включает этот процесс тонкая часть человека. Сбивание температуры является сбиванием алгоритма штатной работы организма, который, в отличие от нашего ума, точно знает, до какого градуса нагреть тело, чтобы избавиться от ненужной структуры, или слиться с нею... Безусловно, если температура выше +39.5, переносить ее сложно. Поэтому надо лежать, много пить чая с лимоном или кислым вареньем, а не бегать по делам, приняв какой-нибудь шипучий «фервекс», создающий видимость вашего здоровья,

но блокирующий естественные оздоровительные процессы!
Не нужно бояться температуры, нужно просто перенести ее
в полном покое ума и тела, желательно лёжа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.