



Юрий Горюнов

**ДОЖДЬ,
КАК ПОВОД**

12+

Юрий Горюнов
Дождь как повод

«ЛитРес: Самиздат»

2010

Горюнов Ю.

Дождь как повод / Ю. Горюнов — «ЛитРес: Самиздат», 2010

Она обиделась и сказала, что он может прийти, когда пройдет сто семьдесят дождей по четвергам. И он пришел, только она уже забыла о своем капризе.

ДОЖДЬ, КАК ПОВОД

1

Дождь. Снова дождь. Как я от него устала, хоть бы солнышко бросило на землю свои ласковые лучики, – думала Настя, глядя в окно.

За окном в серой пелене дождя был виден квадрат двора, который наводил скуку и уныние своей пустотой и серостью. Она хорошо видела арочный проход, по которому изредка торопились жители дома, спешащие по своим делам и выходящие в мир непогоды. Утро наступило, но, несмотря на непогоду, дела никто не отменял и каждый, кто выходил под дождь был погружен в свои мысли, пряча их от дождя, а порой и от себя.

Чем была арка для людей, проходящих через нее. То ли вход, то ли выход? Для каждого эта арка своя. Вход к семейному очагу, а выход у каждого свой, у кого с намерениями вернуться, а для кого-то это выход навсегда, без возврата, – думала она, не отходя от окна, и созерцая мир сквозь залитое струями стекло, – все, хватит, пора собираться.

Настя отошла от окна и направилась в комнату, чтобы переодеться и идти на работу. Уже в прихожей она, поправляя прическу, внимательно взглянула на себя в большое зеркало, в котором отражалась она вся. Ей было за сорок, но ее возраст ей никто не давал, выглядела она моложе лет на пять. Улыбнувшись своему отражению, покинула уютное убежище, которое защищало от непогоды и, спустившись по лестнице, вышла во двор. Лифт в их доме, хоть и старом, был, но она не любила им пользоваться. Выйдя из дома, зябко поежившись, ступила под дождь. Зонт она вчера забыла на работе. Дождь принял ее, и едва она оказалась беззащитной перед ним, сыпью покрыл ее волосы, придавая им блеск. Брызги от капель, упавших на асфальт, попадали на ноги и она, осторожно обходя лужи, ускорила шаг, чтобы не промокнуть.

Ступив под арку, она погрузилась в мир относительной тишины. Ее шаги раздавались гулким эхом.

Настя направилась к автобусной остановке, смотря себе под ноги. Улица, по которой она шла, была с односторонним движением и машины двигались ей навстречу. Торопясь, быстрее укрыться под навесом остановки, она не сразу услышала оклик:

– Настя.

Она продолжала идти, но голос сзади заставил прислушаться и остановиться.

– Настя, подожди.

Она остановилась и оглянулась. Чуть сзади нее стояла машина, которая только что проехала мимо, а рядом стоял мужчина и улыбался. Это был Димка, ее первая любовь.

Увидев, что она заметила его, он подошел к ней:

– Здравствуй. Что мокнешь? Давай садись в машину, подвезу.

Настя не стала отказываться, погода была не для прогулок и они вместе направились к машине. Он открыл дверь и когда она села, быстро обошел и сел на водительское место.

– Здравствуй, – поздоровалась она, когда Дмитрий был уже в машине и повернулся к ней лицом, – А ты не опоздаешь? Хотя, что это я. Ты предложил, тебе и отдуваться если что. Давно не виделись.

Он улыбнулся. Как давно она не видела его улыбки, но она была все та же, добрая и открытая: – Не перед кем отдуваться. Время есть. Да и не было бы его, для тебя нашел. Столько не виделись, какие тут дела. Тебя куда отвезти?

Настя назвала адрес организации, где работала, и он тихо тронулся с места.

– Знаешь, несказанно рад тебя видеть. Я в этом районе не бываю, но вот его величество случай, понадобилось утром быть здесь по делам. Не знал, что ты живешь в этом районе.

– Уже много лет живу здесь. А ты значит по делам? Точно не опоздаешь?

– Ерунда, подождут. Я рад, что встретил тебя. Я тебя сразу узнал. Ты не сильно изменилась. Еду и вижу, женщина, без зонта. Это сразу бросается в глаза.

– А если бы дождя не было, проехал бы мимо?
– Вероятно. Я не смотрю по сторонам. Дождь сделал свое доброе дело, за что я ему благодарен.

– Дождь, как повод для встречи?

– Получается что, повод обратить внимание и узнать тебя в пелене дождя. Ты здесь где-то рядом живешь?

Она не ответила. Настя смотрела на дорогу. Дворники снимали капли дождя с лобового стекла.

– Странная встреча, – помолчав, вымолвила она.

– Ну, почему! Как бы ни был велик город, но мы продолжаем ходить по его улицам и когда-нибудь встретились бы.

– Долго же ходили.

– Наверное, не по тем улицам.

– Эх, Дима, знать бы по какой улице идти, и главное, знать, что там, в конце на выходе.

– Зачем?

– Интересно.

– А эффект неожиданности? Некая интрига.

– Скажешь тоже, интрига, – засмеялась Настя, – в наши годы и интрига.

Дмитрий взглянул на нее, оторвав взгляд от дороги:

– А ничего. Годы не пошли тебе во вред. Так что интрига еще может и быть.

– Я не чураюсь интриг, а за комплимент спасибо, но вот волосы у тебя уже седеют. Была шевелюра, но уже поредела.

– Надо было подкармливать. Витаминов не хватает.

– Что плохо кормят?

– Нормально кормят. Но что это мы в машине завели разговор о нас. Давай сегодня вечером я за тобой заеду, посидим, гденибудь, поговорим. Как? Или семья, муж?

– Я подумаю. Семейные вопросы давно отрегулированы.

– Что занята?

– Нет, я совершенно свободна, но все – таки подумаю.

– Ты всегда отличалась потребностью думать.

– Это плохо?

– Не всегда это нужно. Иногда надо, поддаться и простым человеческим эмоциям, типа хочу – не хочу. И все.

– Ладно, уговорил. Я заканчиваю в шесть.

– Надо же. Прошло всего чуть более двадцати лет, как мне удалось уговорить тебя на встречу с первого раза.

– Надо же иногда изменять своим принципам. Но я могу и передумать.

– Не надо, не изменяй своего первого решения, оно всегда вернее.

Настя работала в десяти минутах езды от дома, а на машине это было еще быстрее. Когда Дмитрий остановился, то, не глуша мотор, утвердительно тоном резюмировал:

– Значит договорились. Я к шести подъеду. Столько лет не виделись.

– Хорошо, – и она, открыв дверь, вышла по морозящий дождь.

2

Настя работала в проектном институте. Близких подруг у нее на работе не было, так хорошие приятельские отношения. Сегодня по ее внешнему виду можно было сделать вывод, что она чем – то озабочена. Она ни с кем не делилась о своей случайной встрече. Жизнь научила ее, что показать свое настроение внешним видом, всегда успеешь, а вот забрать обратно, увы, нет, да и вопросов меньше, а делиться личным она не собиралась.

В течение дня она неоднократно возвращалась мыслями к утренней встрече с Дмитрием. Она хотела отвлечься, но мысли упорно возвращались. Кем он был для нее? Прошлым, которое она думала, что забыла. В этом прошлом было все и радость и печаль. Она надеялась, что, то прошлое, в котором был он, ушло, но оно вернулось. Зачем? Да, был в ее жизни юноша, которого она любила. А любила ли? Может быть, это была влюбленность. Да, что об этом думать. У меня взрослая дочь, устоявшаяся жизнь. Все надо работать, а предаваться воспоминаниям, – подумала Настя, глядя в окно на дождь, который не прекращался.

И все – таки она возвращалась вновь и вновь в свое прошлое. Это был последний год учебы. Настя одна из немногих девушек еще не вышла замуж, но не страдала от этого.

Она помнила, как они познакомились. Все произошло на обычном институтском вечере. Но это было так обычное знакомство. Потанцевали и разошлись. Сказать, что он ей понравился, было трудно, приятный парень и все. Но потом они встретились еще раз уже в автобусе, когда возвращалась из института.

– Настя, привет, – услышала она голос за спиной. С трудом повернувшись в переполненном автобусе, она посмотрела на обратившегося.

– Привет, – откликнулась она, увидев знакомое, улыбающееся лицо.

– А я увидел тебя и решил пробираться к тебе, не удобно кричать на весь автобус.

– Ну, почему же, прокричал бы, а там может быть, несколько Насть обернулось, выбор больше был бы.

– Выбор это хорошо, но не сейчас.

– Да ты что? А когда выбор хорош?

– Наверное, когда все равно.

– А тебе значит не все равно, какая Настя?

– Выходит, что так. Ты куда сейчас?

– Домой.

– Провожу?

– Хорошо, но я живу далековато.

– Далеко не близко, это даже лучше, можем выйти раньше и прогуляться.

– Это предложение?

– Да, что тут в толкучке ехать.

Они вышли на несколько остановок раньше, чем ей было нужно. Был зимний, морозный вечер. Мороз был совсем легкий и скрип снега под ногами придавал романтичность прогулки под уличными фонарями.

Так они начали встречаться. Время летело. Конечно, все труднее стало общение с подругами, у которых были семьи, но зачем торопиться замуж, чтобы было как у всех, что замужем? Дмитрий предложения не делал, но она понимала, что нравится ему, но и не намекала, не торопила его. Счастья по принуждению ей было не нужно.

На зимние каникулы, перед дипломным проектом она поехала к родственникам в Ленинград. Но там ей стало скучно, и она вернулась раньше, чем планировала. Извещать Диму о своем приезде, она не хотела, чтобы сделать сюрприз и хотела посмотреть на него, какие у него будут глаза, когда он увидит ее. Как он себя поведет.

Она приехала в институт, зная, что он там. Села в холле, не далеко от выхода, чтобы не пропустить когда он появится. И вот увидела его и уже хотела окликнуть, но рядом с ним была девушка, которую она ее не знала. Они шли рядом и весело разговаривали. Настя спряталась за какое-то дерево в бочке, чтобы он ее не увидел, и что-то недоброе екнуло у нее на сердце.

Дима вместе с девушкой вышли, а Настя подошла к окну. Девушка взяла Диму под руку, и они направились к выходу с территории. Сердце пронзила тонкая игла, которую кто-то, не видимый постоянно поворачивал, чтобы боль усилилась. На глазах появилась пелена, это навернулись слезы, и, смахнув их рукой, она вышла следом.

Никогда она не ревновала ни его, ни кого либо еще до такой степени, чтобы идти следом.
Морозный ветерок студил слезы на щеках.

Ну вот. Стоило уехать, как он сразу нашел замену, – крутилась мысль.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.