

**наталья
сакадо**

@natasakado

255 000 подписчиков

ABIBIMAN

ABOSEE

NE EMU

DWUMADIE



Африка

/все тонкости

l.i.f.e
b.l.o.g.e.r

известный
блогер
расскажет
обо всех
тонкостях
жизни
в Африке.
Никаких
стереотипов,
только
настоящая
жизнь.



Наталья Сакадо
Африка. Все тонкости
Серия «LifeBlogger»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39433080
Африка. Все тонкости / Сакадо Наталья.: АСТ; Москва; 2018
ISBN 978-5-17-110251-7

Аннотация

Историями про Африку многих пугали в детстве, но что нам на самом деле известно про нее? Наверное, что-то стереотипное: про малярию, бедность и диких животных. Но Африка – второй по площади материк и вмещает не только опасную жизнь, но и привычную нам. Автор инстаграм-блога, который читают более 200 000 человек, Наташа Сакадо расскажет в своей книге об удивительной стране в Африке – Гане. Вы узнаете об особенностях быта и традициях ее жителей, медицине, проблемах и простых радостях. Читая эту книгу, вы сможете многое узнать не только об Африке, но и о себе, взглянув на собственную жизнь глазами ганцев. Хватит верить мифам, узнай правду о самой жаркой стране!

Содержание

Знакомство с автором	5
Традиции Ганы	7
Праздник под названием похороны	14
Традиционная мода Ганы	18
Сила общественного мнения	25
Религия и Сверхъестественное	28
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Сакадо Наталья

Африка. Все тонкости

Знакомство с автором



Десять лет назад я знала об Африке ровно столько же, сколько знает рядовая 20-летняя российская девушка. Гориллы-крокодилы, сафари, глиняные хижинки с соломенными крышами, полуголые люди, грязные дети, жара и пустыня. О Гане я впервые услышала от темнокожего студента по имени Эммануил. Мы познакомились в летнем молодежном лагере, где он с упоением рассказывал о родной стране. Я смотрела на его темную кожу, вслушивалась в непонятный акцент, и мне хотелось больше узнать о его стране, о существовании которой я раньше и не догадывалась. Знала ли я тогда, что мне суждено выйти замуж за ганца и вместе с ним и нашими детьми переехать на загадочный африканский континент? Знала ли я, что однажды о своей непростой, но очень интересной жизни я напишу книгу?

В Гане я живу 4 года и хочу рассказать о ней не как человек, который приехал на пару дней в страну написать путеводитель, а как почти уже местный житель. За все время здесь я смогла изучить Гану изнутри, опровергнуть стереотипы о жизни в Африке и понять порой странное поведение ее жителей. Познавая чужую страну, я лучше узнала саму себя, нашла свой путь.

Сейчас в Гане у меня своя семья – муж и двое сыновей, и даже есть свой бизнес. Я с радостью расскажу вам о том, как устроена жизнь на самом жарком материке, как устроена наша жизнь.

Традиции Ганы

Приехав впервые в Гану, я попала на другую планету. Помню, по срочному делу моя коллега звонила мне из Петербурга, я отвечала на звонок, и мне казалось, что голос коллеги доносится из другого мира. Конечно, в Гане не ходят вверх ногами, зато здесь танцуют на похоронах, называют детей в честь дня недели, в который те родились, едят руками суп, приходят в гости в 6 утра. Это мир, где все устроено иначе, к жизни в котором нужно привыкнуть. И я привыкаю до сих пор, каждый день узнавая что-то новое.

Попадая в этот мир, маленький ганец становится частью одной большой семьи. Семья в Гане – это не только мама, папа, братья и сестры. Это огромное количество бабушек и дедушек, тетя и дядя, племянников, племянниц и так далее без конца и края. Первое время ребенка никому не показывают, ему не дают имени, относятся к нему как к пришельцу из иного мира – неизвестно, останется ли он здесь надолго или просто пройдет мимо. По прошествии 7 дней, вся семья собирается на обряд имянаречения. Христиане идут в церковь, мусульмане – в мечеть. Родители и гости слушают наставления, над ребенком совершается молитва, ему преподносят подарки (принято дарить практичные вещи: подгузники, салфетки, стиральный порошок). Но главной частью программы является момент, в который родители сообщают

собравшимся имя нового члена семьи.

Традиционно, давая своему ребенку имя, родители имели несколько вариантов: имя в зависимости от дня недели, в который он рожден, от «порядкового номера» ребенка в семье, от наличия у него брата/сестры-близнеца, от особых обстоятельств рождения малыша. Так, например, о первом президенте Ганы Кваме Нкрума по его имени мы можем узнать, что родился он в субботу. А вот бывший генеральный секретарь ООН Кофи Аннан родился в пятницу.

Для каждого дня недели есть мужской и женский варианты.

Понедельник: Коджо/Аджоа.

Вторник: Квабна/Абна.

Среда: Кваку/Акюя.

Четверг: Яу/Яа.

Пятница: Кофи/Афья.

Суббота: Кваме/Амма.

Воскресенье: Кваси/Акосиа.

Почему-то всех белых девушек в Гане называют Акосиа. На что я всегда отвечаю, что меня зовут Амма, потому что я родилась в субботу!

Даже в современной Гане до сих пор сильна традиция браков по договоренности, а лет 30 назад такие союзы были нормой! Так было в семье моих свекров. Маму моего мужа выдали замуж за человека, которого она не любила, потому что тот понравился ее отцу. Сейчас, почти 40 лет спустя, они

вспоминают о том времени с улыбкой, а тогда брак без любви казался Хэлене трагедией.

Несмотря на то, что многие предрассудки и традиции остаются в прошлом, некоторые из них продолжают существовать. Друг нашей семьи не смог жениться на девушке, которую любил, потому что она принадлежала к другому племени. Ее отец был против союза дочери с молодым человеком, который был родом с севера страны. Роль родителей в выборе будущего супруга или супруги насколько сильна, что мало кто из ганцев решится пойти против их воли.

Когда же одобрение своих родителей на брак получено, наступает время сватовства. Молодой человек и его свидетель, отец или дядя, приходят в дом невесты и заводят разговор с ее родителями:

– Мы увидели у вас во дворе прекрасный цветок и хотели бы взять его в свой дом!

Этот день называют «Стуком в дверь», традицией, когда жених постучал в дверь своей будущей невесты. Даже если родители одобряют этот союз, они не отпустят свою дочь просто так. В день сватовства жених получает целый список вещей и денежных сумм, которые ему нужно будет подготовить ко дню свадьбы. Часть этих вещей получают родители в качестве выкупа, часть невеста возьмет с собой в новый дом. Чем богаче семья невесты и жених, тем длиннее список и больше суммы. Дороговизна выкупа и свадебных приготовлений заставляет многих ганцев ждать со свадьбой до тех

пор, пока они не смогут ее себе позволить.

В Гане обычно устраивают две свадьбы: традиционную (сейчас ее еще называют помолвкой) и церковную (венчание). В день традиционной свадьбы жених и его семья снова приходят к дому невесты, где их ждет семья девушки. Жених преподносит родителям возлюбленной подарки – все по списку. Произносятся приветственные речи и молитвы. Когда выкуп уплачен, из дома выходит невеста со своими подругами и садится рядом с женихом. Пара слушает наставления родителей и получает их благословение на брак. Гостей ждут угощения и напитки. После церемонии все расходится до свадьбы церковной, которая обычно происходит на следующий день.

Во время традиционной свадьбы принято надевать традиционные же наряды, это могут быть яркие одежды из африканских тканей, сшитые специально для пары на заказ. В Гане не принято использовать живые цветы, поэтому и для украшения помещения, и для букета невесты используют цветы искусственные.

Раньше (да и сейчас в некоторых семьях) церковной свадьбы не было. Договоренности между двумя семьями было достаточно для заключения союза. При этом у пары не было совершенно никакого документа, подтверждающего их брак. Именно поэтому бумага, подтверждающая, что мой жених холост и может вступить со мной в брак, представляла собой клятву его отца. Ведь он, будучи главой семьи, знал, есть ли

у Франка жена, или нет.

Соответственно и конфликт между мужем и женой – это не только ИХ дело, это дело всей семьи, и родственники с двух сторон до сих пор собираются, чтобы решить спор, наставить и помирить супругов.

Венчания в церкви, конечно, изначально в Гане не было, эта традиция была привнесена англичанами. Каждая ганская девушка теперь мечтает пройти по церковному проходу в свадебном платье, прямо как в голливудском фильме. Но не всегда это происходит именно так. В свадебной процессии часто принимают участие друзья, родственники, да мало ли кто еще. Дружными песнями и плясками под оглушительную игру духового оркестра (или мощных колонок) они провожают пару к алтарю.

Служба в церкви мало отличается от классического венчания в протестантской церкви. Слышны гимны, молитвы, напутственная проповедь и клятвы. Затем происходит обмен кольцами, и пара объявляется мужем и женой. После церемонии, обычно во дворе церкви, гостей ждет праздничный обед, который, однако, может разочаровать гостя из России – из угощений будет рис в различных вариациях, пара-другая местных блюд и практически никакого алкоголя.

Те пары, которые не хотят венчаться в церкви, могут зарегистрировать свой брак в офисе ЗАГСа, но такой вариант выбирают немногие, ведь ганцы – очень религиозный народ, а посещение церкви является крайне важным для каждого.

Вера в сверхъестественное пропитывает всю их жизнь, выражается в словах, одежде, надписях на машинах, названиях магазинов (но не всегда в поведении). Христианство и ислам сосуществуют в абсолютном мире, а язычество до сих пор имеет авторитет среди приверженцев обеих религий.

Христианство – доминирующая религия в Гане, разные источники дают разные данные относительно количества христиан, ориентировочно 60–70 %. Насаждение христианства на территории Западной Африки началось в 15 веке с приездом на континент первых европейцев и достигло своего пика на рубеже 19–20 столетий. Изначально основными деноминациями в Гане были католики, методисты и пресвитериане. Церкви внесли огромный вклад в развитие страны – большинство школ и больниц были основаны именно миссионерами.

Сейчас разнообразие церквей резко увеличилось: наряду с другими крупными деноминациями в Гане появились сотни самых разнообразных церквей, созданных вокруг какого-то одного человека. Проще говоря, если завтра утром я у себя во дворе поставлю мощные колонки, пару музыкальных инструментов и несколько пластиковых стульев, я смело могу назвать это церковью и ждать прихожан, которые обязательно придут.

Люди жаждут чудес в своей жизни, они хотят сверхъестественной помощи в своих делах. И если раньше за этим они шли к языческим жрецам и ведунам, теперь они идут в цер-

КОВЬ.

Церкви в Гане отличаются своим ярким африканским колоритом. Службы шумные, проповеди эмоциональные, громко играет музыка, люди танцуют. В воскресенье в церковь идут все, а кто не идет, непременно столкнется с осуждением. Если ты не ходишь в церковь и не платишь пожертвования, то после твоей смерти церковь откажется организовывать твои похороны, а это уже позор для всей семьи.

Праздник под названием похороны

В культуре народов Ганы похороны занимают особое место. Это скорее празднование жизни усопшего, особенно если хоронят человека старого. Его родственники стараются «задобрить» своего предка, проводить его в мир иной с почестями.

Рано утром в субботу пол страны наряжается в красно-черное и едет на похороны человека, которого они часто практически не знают. Едут обычно даже в другой город, поэтому могут выехать и с вечера.

Родственники усопшего готовились несколько месяцев. Дали рекламу по ТВ и радио, напечатали заметку в газете. По городу расклеили постеры. Приготовили сувенирную продукцию с портретом виновника торжества (извините, никак иначе не назвать). Заказали шатры, еду, огромные колонки с диджеем. Наняли плакальщиц, профессиональных носильщиков гробов и скорую помощь, чтобы доехать на кладбище с сиреной и цветомузыкой. В общем, сделали все, чтобы проводить усопшего с почестями.

Когда умирает человек, все его родственники должны принять участие в похоронах. Те, кто живут за границей приезжают в Гану или хотя бы присылают деньги на похороны. Процесс подготовки длительный, а тело усопшего все это время хранится в морге.

Последнее время огромной популярностью стали пользоваться фантазийные резные гробы.

Умело вырезанный из дерева ящик помидоров, черепаха или рыбка – это все гробы! Мастер выставил их вдоль в своем магазине: самые причудливые формы, как правило, изготавливаются на заказ.

В культуре народов Ганы похороны занимают особое место. Это скорее празднование жизни усопшего, особенно если хоронят человека старого. Его родственники стараются «задобрить» своего предка, проводить его в мир иной с почестями.

Среди народа Га существовала традиция изготавливать стилизованные носилки для своих вождей. Иногда их хоронили вместе с хозяином. Возможно, отсюда пошла традиция резных гробов, которую позже переняли и христиане.

Родственники усопших упражняются в изобретательности, а резчики – в своем мастерстве. Для бывшего фотографа изготовят фотоаппарат, для скотовода – быка, для рыбака – рыбу, русалку или краба. Дядя моего мужа был похоронен в плоде какао-дерева, потому что всю жизнь выращивал какао. Ткацкий станок, самолет, бутылка кока-колы – нет ничего невозможного. Подобные гробы являются своего рода произведением искусства и даже выставляются в европейских музеях.

Конечно, далеко не все семьи заказывают для своих умерших родственников такую красоту, большинство доволь-

ствуется «стандартными» вариантами.

Похороны в Гане вообще возведены на новый уровень.

В этот день приходит много гостей (человек 300–400), все они пришли не с пустыми руками: принесли подарки семье. Еще и сувениров купят – к каждому похоронам родственники готовят ткани, футболки, посуду с ликом умершего. После официального прощания часть гостей едет на кладбище. После церемонии всех гостей ждет угощение.

Интересно, что если ганец, живущий в США, получил скорбную весть из родной страны, он не только должен послать весомую сумму для организации похорон и лично (по возможности) прибыть на мероприятие, он должен еще и организовать вторые похороны своего родственника в Америке. Даже если этот самый родственник никогда и не выезжал за пределы своей африканской деревни. А если покойный еще и в США побывал, да успел пожить в разных штатах, то похорон может быть несколько – в каждом штате по церемонии.

Ганские похороны в Америке ничем, кроме отсутствия тела усопшего, не отличаются от похорон в Гане – все те же плакаты, приглашения, толпа гостей, еда, музыка и пожертвования. И именно ради тех самых пожертвований ни один ганец не упустит возможность организовать американские поминки. Затраты на похороны на Родине, перелеты, а иногда и на транспортировку тела, окупаются с лихвой.

Не у дел остаются те, кто приехал в США, не имея дома

родственников, чьи поминки он может в дальнейшем организовать. По чужим похоронам ходи, пожертвования носи, но тебе твои вложения уже не вернутся. Не везет и тем, кто в Америке живет в белых комьюнити и не может окружить себя достаточным количеством соотечественников.

Похороны в Гане уже давно потеряли свое первоначальное значение – угодить душе покойника пышными проводами, теперь это возможность для семьи показать свой достаток, а для гостей наладить новые знакомства, связи, да и просто продемонстрировать окружающим свой новый наряд. А наряжаться африканцы любят. Они любят все яркое, броское, блестящее. И надо сказать, это им идет.

Здесь, однозначно, встречают по одежке, по ней же судят о социальном статусе и достатке.

Традиционная мода Ганы

Мужчины в Гане любят носить рубашки, брюки, начищенные туфли даже в повседневной жизни. Женщины носят платья из традиционных тканей, длинные юбки. А вот шорты, короткие юбки и любая другая вызывающая одежда может подпортить вашу репутацию.

Несмотря на современные модные тенденции, ганцы сохранили любовь к своей традиционной одежде. Например, особую ценность представляет материал кенте. Это особое полотно, которое ткется обязательно вручную на специальных станках из ярких нитей. В давние времена у разных семей были свои расцветки кенте. Сейчас же эта ткань известна по всему миру и используется при создании модной одежды. Предприимчивые китайцы создают фабричные копии кенте, но настоящий материал видно сразу, и стоит он недешево. Из кенте шьют женские платья, мужчины используют его в качестве туник, он служит украшением на рубашках и аксессуарах.

Еще одним известным материалом для создания одежды в Гане является батик. Веками ганцы украшали свою одежду традиционными символами адинкра. «Бог превыше всего», – так переводится наиболее известный из них символ Gye Nyame. Любовь, Мудрость, Единство, Счастливый Брак – таких символов больше 50. Изначально это были белые по-

лотна с черными или коричневыми узорами. Сейчас ткань окрашивают в яркие цвета, а символы наносят при помощи воска и многократно погружают в краситель.

Из полученной ткани, как и из фабричного афрохлопка, который стал в последнее время популярен по всему миру, шьют одежду на заказ. Сделать это в Гане очень просто – швеи и портные имеют свои лавочки на каждом углу. Мастер внимательно изучит фотографию желаемого фасона, снимет мерки и через несколько дней представит готовую работу, которая иногда кардинально отличается от оригинала!

Ганцы любят свои традиционные наряды и надевают их на важные события и праздники. У каждого уважающего себя ганца в гардеробе обязательно есть традиционный костюм. Рядом с ними я даже иногда жалею, что у меня нет кокошника, сарафана и лаптей. Вот представьте: пригласили вас на свадьбу, а вы пришли в своем национальном костюме. В России это выглядело бы странно, а в Гане нормально и даже очень красиво!

Традиционный женский наряд состоит из трех элементов: топа, юбки и длинного куска той же материи. Местные швеи упражняются в изобретательности, поэтому женские наряды бывают самых необычных фасонов! Отдельно скажу про третий элемент костюма – отрез ткани. Традиционно женщины могут использовать его в трех целях: в качестве платка на голову, в качестве шарфа или накидки, которые либо просто кладут на плечо, либо оборачивают плечи или бедра, и в ка-

честве переноски для малыша за спиной.

Традиционной мужской одеждой народов центральной и южной Ганы было полотно ткани (кенте), в которое они заворачивались наподобие римской тоги. Сейчас это особый наряд, который мужчины надевают на свадьбы, похороны и другие торжественные мероприятия. На севере страны традиционной одеждой считается «смок» – широкая рубашка, расклешенная книзу. Смок также изготавливается вручную из козьей шерсти. Иногда на официальных мероприятиях можно увидеть, как мужчины в смоках танцуют – они кружатся, а с ними кружится «солнышком» их наряд. Такую рубашку можно носить с простыми брюками и туфлями, а можно с забавной шапочкой, шароварами и высокими кожаными сапожками.

Ганцы носят много бус. Это особые бусы, сделанные из переплавленного стекла и раскрашенные вручную. Их надевают на шею и в качестве браслетов на предплечья. Бусы носят как женщины, так и мужчины.

Вожди в Гане всегда носили много золота: диадемы на голове, браслеты, перстни, подвески. Сейчас это, конечно, муляжи, но во время торжественных мероприятий до сих пор можно увидеть местных вождей с огромным количеством украшений.

Также для мужского традиционного костюма необходимы особые сандалии, сделанные вручную и богато украшенные. Один интересный аксессуар, который носят ганские жен-

щины, но который обычно сокрыт от глаз посторонних, – тонкая нитка бус на талии под одеждой. Кто-то носит ее, чтобы отслеживать изменения в весе, другие – чтобы подчеркнуть свои формы, а кто-то – чтобы понравиться своему возлюбленному.

Африканская мода – это прежде всего экзотика. Это касается и красоты африканок! Африканские волосы отличаются от европейских. Они жесткие, вьющиеся, сухие. Если ничего с ними не делать, то они, отрастая, образуют на голове плотную шапку тугих пружинок. Эта прическа была модной в 80-х, сейчас же так почти никто не ходит.

Чаще всего девушки выпрямляют волосы при помощи специальных средств и заплетают их в косички. Свои волосы растут медленно, поэтому обязательно добавляют искусственные пряди разной длины и цвета. Еще один популярный вариант – это накладные волосы и парики. Хорошие волосы стоят дорого и от настоящих почти неотличимы. Все те модельные стрижки, которые часто носят африканки – это искусственные пряди. Когда не было париков и накладных прядей, девушки заплетали волосы колосками по голове, то есть делали так называемые французские косички. Или завязывали волосы специальными веревками, формируя хвостики или жгуты. Из-за сложности ухода за волосами и создания причесок, ганки любят повязывать на голову платки и тюрбаны. Носить их существует миллион способов! Все яркие, необычные, эффектные.

Родители из небогатых семей так мучиться с волосами дочек не будут. Им не до того. Потому многим девочкам волосы просто состригают. Есть в этом и гигиенический аспект. А некоторые школы до сих пор не позволяют своим ученикам делать прически, дескать, отвлекают от учебы.

Но некоторым девочкам прически все-таки делают. Малышкам – пушистые хвостики с разноцветными резинками. Девочкам постарше заплетают косички с бусинками на концах. Ну или плетут те же французские косы.

Мои волосы – предмет неизменного восхищения окружающих. Девушки не могут поверить, что свои, дети украдкой пытаются до них дотронуться. И хоть иногда мне очень хочется подстричься – в жарком климате с длинными волосами непросто – я пока держусь.

Кожа африканок от природы более сухая, но при этом более плотная и упругая. Поэтому после душа африканцы (как женщины, так и мужчины) используют крем для тела. Светлая кожа – мечта многих ганок, поэтому популярностью пользуются средства для осветления кожи (очень вредные). В повседневной жизни девушки Ганы красятся мало, ограничиваясь легким макияжем или обходясь вообще без него. Но «на выход» любят макияж поярче.

В Гане все еще пользуются популярностью накладные или нарощенные ногти. А вот найти хорошего мастера по маникюру сложно. Ну то есть, небольшие «салончики» есть на каждом шагу, но маникюр в них делают на относительно

любительском уровне. Педикюр также пользуется большой популярностью – ведь в Гане можно круглый год ходить в шлепках. А вот удалять волосы на ногах тут не принято.

Традиционно в Гане в моде девушки с формами. Идеалу 90-60-90 тут не место. Особенно ценятся округлые бедра, поэтому местные женщины не изнуряют себя диетами и стремятся подчеркнуть изгибы своего тела одеждой.

Ганское общество очень консервативно. Это касается не только следования традициям, но и стиля общения, стиля одежды. Есть мнение, что в Африке все бегают голые-босые, в набедренных повязках и сандалиях из автомобильных шин, но в Гане дело обстоит с точностью до наоборот.

В первую нашу поездку в Гану моя будущая свекровь не разрешала Франку выходить из дома в шлепках и футболке. Молодой врач, который учится в Европе, должен выглядеть представительно, говорила она. Только туфли, брюки и рубашка! На улице +35°, мы живем практически в деревне, вокруг грунтовые дороги и красная пыль, а мой муж начищает ботинки до блеска, чтобы дойти до магазина.

По воскресеньям ганцы идут в церковь и надевают свою самую лучшую одежду. Яркие платья, накрахмаленные рубашки. Часто можно увидеть мужчин в костюмах-тройках! В тропической жаре и влажности! Шелковые галстуки, платочки, девочки в белых колготках, блестящих туфельках. Вот такая Африка!

Да, мои дети часто бегают голышом или в одних трусах,

но только потому, что они часто целый день не выходят со двора, ковыряются в песке и воде. Я раньше очень просто относилась к тому, что посторонние люди видели моего годовалого сына с голой попой. А муж меня ругал, потому что здесь это как-то не принято.

В Гане принято одеваться целомудренно. Короткие юбки и платья носят с леггинсами. Шорты до недавнего времени вообще были табу. Под открытый вырез надевают маечки, под открытые топы – футболки. Увидеть ганку в бикини нереально: чаще всего на пляж надевают лосины и удлиненные футболки. Недавно увидела у бассейна девушку в монокини и удивилась. Это редкость.

Со временем я тоже «оганилась» настолько, что даже в закрытом купальнике хочется штанишки надеть вот, правда, леггинсы в такую жару носить не могу.

Сила общественного мнения

Ганское общество осуждает не только короткие юбки, но и пирсинг, татуировки. Даже вольный стиль прически может быть воспринят в штыки. Сразу вспоминаю российских бабушек у подъезда, обсуждающих молодежь. Здесь таких бабушек вся страна!

Кроме того, в Гане не курят. В России меня всегда раздражал табачный дым. По дороге из метро в офис приходилось обгонять курильщиков. По вечерам, возвращаясь домой, пробираться на четвертый этаж сквозь клубы дыма. Даже после принятия антитабачного закона ситуация улучшилась, но не изменилась кардинально.

А здесь я иногда даже скучаю по такому «родному» запаху. Мне даже сложно сразу сказать, где в нашем городе продаются сигареты. Но они продаются, а те, кто их курит, делают это обычно втихаря, чтобы никто не видел.

Для таких целей отлично подходят небольшие «Drinking Spots» (бары), а также глухие заросли за домом или пустующий участок земли по соседству. Курение в Гане осуждается, как собственно и употребление алкоголя. Так, например, сестра моего мужа одно время курила, но исключительно по ночам. А свекр время от времени просил Франка втайне от жены купить ему банку пива. На нашу редкую бутылочку вина к ужину с осуждением смотрела вся семья.

Кстати, про алкоголь, вот он продается – на любой вкус и цвет. Но увидеть человека, идущего по улице с бутылкой пива в руке, нереально. А большинство уличных кафе (где продают алкогольные напитки и закуску к ним) работают в вечернее время и имеют минимальное освещение. Не для того ли, чтобы случайные прохожие в темноте не смогли разглядеть кто ужинает в такой забегаловке и с кем?..

Гражданские браки в Гане не распространены, а аборты запрещены, но это не уменьшает количество нежелательных беременностей. Более того, девушки, попавшие в затруднительное положение, оказываются зажаты между осуждающим обществом и невозможностью обратиться к врачу и прибегают к непроверенным нелегальным способам прерывания беременности. Многие из таких попыток заканчиваются плачевно и могут стоить жизни не только ребенку, но и матери.

Точно также общество осуждает и развод, часто вынуждая женщину терпеть несчастливый брак, чтобы избежать позора и осуждения.

Для ганского мужчины же пункты «жениться» и «родить ребенка» стоят сразу после «найти хорошую работу» и «построить дом» (дерево можно не сажать). Где-то насильно выдают замуж девушек, а в Гане могут заставить жениться мужчину! Так произошло с дядей мужа. Жил, не тужил, работал, овощи выращивал, женщинами особо не интересовался. Но свободный мужчина после определенного возраста в

Гане выглядит подозрительно и попадает под осуждение общества. Нашли ему приличную девушку из родной деревни и заставили жениться. Ничего хорошего, кстати, из этого не вышло. На старости лет он так и живет один.

Родись он в другой стране, возможно, он бы смог остаться один или найти пару среди представителей своего пола, но в Гане это невозможно, а к гомосексуальным связям здесь относятся не просто негативно, а даже враждебно.

Религия и Сверхъестественное

До прихода христианства и ислама в Африке существовала своя система верований. И являясь важной частью африканской культуры, она не потеряла свою значимость и после прихода миссионеров.

В отличие от других религий, у религии африканской нет письменных источников, таких как Коран или Библия. Ее основы издревле передавались из уст в уста, а также при помощи ритуалов и празднований.

В основе африканской религии находится Верховный бог, младшие божества и поклонение предкам. Верховный бог сотворил все сущее, но остается далеким и недостижимым, в то время как младшие божества выступают в роли посредников между ним и человеком. Нарушения правил и табу, по мнению африканских религий, становятся причиной болезней и житейских трудностей, и должны быть заглажены при помощи ритуалов для сохранения общей гармонии.

Приверженцы традиционной религии считают, что предки также осуществляют связь между миром живых и миром духов, помогая поддерживать социальный порядок и снимая свое покровительство с людей, нарушающих табу. Человек всегда может обратиться за советом к оракулу, чтобы узнать в чем его ошибка и исправить ее, принеся жертву.

Интересно, что большинство африканцев, принявших

христианство или ислам, до сих пор используют элементы традиционных религий в своей повседневной жизни. Большинство африканцев верят в силу «джуджу» (талисман, зелье), обращаются за помощью к целителям и участвуют в традиционных фестивалях. Примечательно, что практически ни один африканский фильм по сюжету не обходится без вмешательства потусторонних сил, духов, колдунов. Местные верят в сглазы, проклятья, привороты и во всем, что происходит с ними, видят духовную подоплеку.

Они никогда не сорвут фрукт с чужого дерева, на котором висит красная лента – дескать, оно заговорено хозяином. Скорее выкинут еду, подаренную им человеком, которому они не доверяют, чем ее съедят. А вдруг там подмешано зелье? Если человек потерял работу/заболел/умер – это постарались его завистники (часто дальние родственники из деревни).

Именно поэтому мы никогда не бывали в родной деревне мужа. Сначала нельзя было, вдруг сглазят, не смогу забеременеть. Потом – вдруг муж не сможет экзамен сдать. Теперь еще какие-то «вдруг» есть. Одним словом, местные убеждены, что в каждой семье есть колдун или колдунья, которые ничего сами добиться не смогли, а только успешным родственникам портят жизнь.

Во всем мире известны так называемые деревни ведьм в Гане. Это поселения, отведенные специально для тех людей (иногда и детей), которых родственники уличили в колдов-

стве. А так как обвинения эти обычно не больше, чем догадки и подозрения, люди, живущие в этих деревнях – самые обычные люди. Такая вот охота на ведьм.

Пока я жила в России и слышала рассказы об африканской магии, они меня поражали. Неужели есть в нашем мире места, где нехитрыми манипуляциями сдохлой курицей можно навлечь на человека болезнь или даже смерть?! Сейчас я думаю, что большинство этих колдунов – шарлатаны. А большинство случаев сглаза и порчи – самые обычные болезни и неудачи, которым ложно приписывают сверхъестественные причины. Но в любом случае, для большинства ганцев сверхъестественное вполне реально.

Христиане и мусульмане в Гане живут в полном мире и гармонии. На государственные мероприятия и праздники всегда приглашают представителей трех религий: христианства, ислама и традиционной африканской религии. В школе дети изучают основы этих религий, а христианские и мусульманские праздники являются государственными выходными.

Наша семья исповедует христианство, потому о традициях христианских праздников я могу рассказать подробнее.

Во время рождественских праздников все христиане Ганы (а это 69 % населения) посещают церковь практически каждый день – проводятся службы, пикники, конференции, молитвенные собрания. Даже Новый год принято встречать в церкви. В Гане много протестантских и католических церк-

вей, но, говорят, есть и православная в Аккре.

Под Рождество муж приносит с работы фрукты: несколько кистей бананов, пару крупных манго, пол арбуза. Все это подарки от благодарных пациенток. Такие подарки здесь очень распространены. Могут подарить мешок риса или канистру растительного масла. К праздникам в лавках стоят завернутые в подарочную упаковку сардины, томатная паста, те же рис и масло.

Когда мы жили с родителями мужа, в конце декабря в наш дом начинали тянуться люди с петухами, козами, мешками с рисом и корзинами с провизией. Для родителей, конечно.

Однажды, когда мы еще жили в России, Франку позвонила сестра и предложила скинуться на подарок родителям к Рождеству. Она предлагала купить им корову.

«Как здорово!» – думала я. – «Будет у них своя Буренка. Молочко, там, маслице. Конечно, давайте, скинемся».

Каково было мое удивление, когда подаренная корова не дожила и до нового года. Домашний скот здесь держат исключительно в мясных целях. А сестра мужа еще и четверть туши увезла с собой. Скинулись, называется.

В округе у нас многие держат коров, овец, коз. Но коров никто не доит (мы знаем только одно место, где можно купить молоко), а если я говорю, что можно доить еще и коз, смотрят на меня как на умалишенную. И когда муж заикается о том, чтобы завести козу, я понимаю, что именно он имеет ввиду.

Рождество в Гане празднуют 25 декабря, и празднования медленно перетекают в январь. Зная ганцев, вы уже догадались, КАК они празднуют и ГДЕ. Они ходят в церковь.

Представьте, если Рождество выпало на среду. В воскресенье добропорядочный ганец сходил в церковь на воскресную службу. Затем, во вторник вечером, Сочельник – все идем в церковь. 25-го утром – в церковь праздновать Рождество. В воскресенье снова церковь. 31-го декабря – в церковь провожать старый год. 1 января – в церковь встречать год новый.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.