

RAVEN BLACK

Мой рай

РАЙ ИЛИ АД?

Raven Black

Мой рай. Рай или ад?

«Издательские решения»

Black R.

Мой рай. Рай или ад? / R. Black — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938740-0

Эта книга для любителей стихов, верлибров, рассказов, диалогов,
монологов... Стихи написаны лишь одним автором, стихи разного жанра.

ISBN 978-5-44-938740-0

© Black R.

© Издательские решения

Содержание

Размышления	6
Дружба	16
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Мой рай Рай или ад?

Raven Black

© Raven Black, 2018

ISBN 978-5-4493-8740-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Размышления

Улыбайтесь.

Летели года,
Мы меняемся навсегда.
Нет тех маленьких детей,
Теперь мы стали по-мудрей.
Вы нам так долго улыбались,
На нас иногда ругались,
Но мы в жизни не потерялись,
В учебе иногда напрягались.
Знаем, что Вам тяжело,
Помнить каждое имя ученика-это не легко.
Мы желаем Вам счастья,
Ведь сейчас Вам улыбается радость.
Вы чаще улыбайтесь
И больше расслабляйтесь.

Тяжело это всё осознавать.

В сердце моем слова,
Которые не скажет Вам сова.
Я жду той минуты,
Когда все уйдут отсюда.
Хотела отсюда убежать,
Но так тяжело это теперь осознавать,
Что потеряю с Вами связь,
И не увижу Ваших лиц опять.
Не хочу думать, о том,
Что кто-то Вас не любит,
Просто, он слепой и глупый.
Мне очень тяжело осознавать,
Что вы мне, как родная мать.
Спасибо Вам, дорогие учителя.

Смерть придёт, и ты всё поймешь.

Дрожь на теле, кровь на стене.
Дрожь в голове, нож по вене.
Смерть уйдёт, только со мной,
Я не хочу умирать, я лишь хотела полетать.
Мне говорят: «Я с тобой!»
Но в моей спине застрял нож...
Я плачу тихо,
Чтобы никто не слышал.
Мне жаль,
Что я умираю
И этого никто не замечает.
Я смотрю на потолок,

По-моему телу идёт холодный пот,
Страшно видеть смерть в глаза,
Ведь она за мной пришла.
Я плачу из-за точки,
Мне не хватает смелости.

Тишина и одиночество.

Можешь веселиться без меня,
Можешь отказаться от меня навсегда,
Но зачем ты медленно убиваешь себя?
Ты же не хочешь быть одна,
Зачем эти скандалы,
Зачем это клоунада?
Я сам себя не понимаю,
Но знаю я лишь одно -
Человеку бывает одиноко.
И тебе не знать ли этот факт,
Когда ты хочешь крепкий чай,
А тебе его никто даже не подаст.
Это чувство убивает нас всех,
Мы хотим свободы,
Но боимся других исходов.
Тебе страшно?
Мне нет.
Я хочу знать лишь одно,
Ты и правда хочешь почувствовать тишину?
Услышать свое дыхание,
Которое так тяжело дышит...
Может мне перестать тебе писать однажды.
Ведь только лишь дурак,
Сможет влюбиться дважды.

Истина такая горькая на вкус.

Не прощают лишь любимых,
Ведь им такого не понять.
Как же это бывает мило,
Когда они считают тебя за мр*зь.
Прощать царей мне не дано,
Я лучше спрячусь далеко,
Я прям, как дракон.
Мне не понять таких царей,
Я лучше стану мудрей.
Жизнь сладка и без любви,
Ты лишь просто живи.
Хоть мне тебе не простить,
Но я не буду тебя ни о чём просить.
Прощают лишь тех,
Кто извинится перед человеком успел.
Прощают не только любимых людей,

Прощают даже зверских тв*рей.

Понять бы.

Сколько мы раз умирали?
Но всегда вставать успевали.
Сколько раз мы умоляли?
Но всегда об этом забывали.
Сколько лет мы о прошлом вспоминали?
Но не минуты о нём не забывали.
Живя в прошлом мы всегда твердили себе,
Что без прошлого нам не прожить,
Что за спиной хорошего много очень.
Но мы забывали,
Что если жить в прошлом,
То мы там и остаться можно.

Не спеш.

Смелостью своей овладей.
Смелей-смелей.
Режь свою кожу,
Не думай о боли.
О своих родных забудь на этот миг,
Они не знают, что у тебя в душе кипит,
Для них ты – ПСИХ,
Но никто из них в твою боль не вник.
Судят тебя по твоим шрамам на теле.
Кожа не имеет значение-
Это только оболочка человека.
Делай себе больнее,
Ведь люди тебя добьют сильнее.
Страх-это мрак твое души,
Он напоминает тебе о смерти.
А смерть женщина-загадка.
Ты не поймешь,
Что она хочет от тебя.
Может убьет, а может и нет.
Никогда не спеши умереть,
Ты всё равно умрешь,
Просто, умей жить!
Зачем же так спешить?

Творец зла.

Многогрешные люди ссорятся,
Представляя, что они в первенстве,
Но всеобщая дисциплина представлялась мифом.
Солидарность возобновлялась часто,
Но в этих обновлениях появлялись вмешательства,
Которое проявляло тщательное давление.
Люди так страстно повизгивая,

Мчались за парадоксом забвения,
Но творцу охваченному экстазом
Не нравилось такое начало.
И творец решил всех омыть насмерть:
Алчностью и грязью,
Которые скрывались под улыбкой дешевого купца.
Исчез творец даже не успев ничего сделать,
Кто его убил, кто его в плен забрать сумел?
До сих пор никто не знает
И не узнает никогда.

Когда-то, но не раньше.

Позади лишь корабли,
Которые больше не вернуться никогда.
Изумленные все люди,
Которые когда-либо влюблялись.
Пронеслись галопом те года,
Которые не хотели оставаться.
Кверху полетели все лебеди,
Которые хотели остаться.
Расстояние всем мешало,
Но оно не хотело никому мешать.
Потребовалось много бумаги,
Когда поэт начал писать.
Вскоре мысли закончились у меня,
Когда я захотела спать.

Мертвые цветы.

Я подарил ей розу,
Она выкинула её в окно,
Я спросил:
«Зачем?»
А она ответила:
«Я не люблю мертвые розы!»
После этого я никому не дарю цветы.

Космос вопросов, но ноль ответов.

Почему так больно,
Когда тебя забывают друзья?
Почему так страшно,
Когда на тебя хотят руку поднять?
Почему так мрачно,
Когда свет отключаю я?
Почему так смешно,
Когда обнимают меня?
Почему так противно,
Когда за спиной оскорбляют?
Почему так несправедливо,
Когда я делаю всё правильно?

Почему так душно,
Когда меня словами душат?
Почему так радостно,
Когда меня понимают?
Почему так ужасно,
Когда тебя обижают?
Почему так странно,
Когда ты понимаешь, что тебе лгали?

Все плакать умеют.

Какие мифы и какие сказки
Слышали мы всегда?
Что мужчины не умеют плакать,
Разве они камни из железной стали?
Плачут все,
Ведь они ещё не мертвы.
Мужики хоть своей силой хороши,
Но в слезах они плохи.
У мужчин есть сердце,
Которое растает при женском взгляде.
Сердечко легко заплакать сумеет,
Сердечку боль причинить легче.

Что делать?

Что делать, когда сердцу больно?
Как долго терпеть эту боль?
Что делать, когда надо промолчать?
Как долго надо молчать?
Что делать, когда тебя разлюбили?
Как долго надо о человеке позабыть?
Что делать, когда прошлая жизнь манит?
Как долго надо её не замечать?
Что делать, когда сердце мертво?
Как долго надо мне терпеть эту боль?

Моє життя.

Мені сказали,
Що мене ніхто не любить,
І що я нікому не потрібна.
Я не взяла лезо,
Навіщо це потрібно?
Адже в моєму серці є шрами
У мене їх вистачає.
Я не бачу сенсу різати собі шкіру,
Добиратися до крові, до вен і до органів,
Що в моєму тілі.
Я люблю життя,
А життя любе мене.
Мати мені дала шанс,

Щоб я жила як мені треба.

Ворон.

Ворон, который понял,
Что можно доверять,
Не склонен проверять.
Ворон не глуп,
Ты просто глух.
Разве может быть птицы умней,
Разве голуби их сильней,
А может воробьи их мудрей?
Вороны детей защищают,
А не покидают,
Как кукушка своих.
Ворон чёрный,
Он не такой уж и гордый,
Как все остальные
Люди на Земле.

Знаки Зодиака.

Овен с волей в руке,
Не заметить его нельзя,
Он как для человека туз в рукаве.
Телец однако золотой,
Но не верь ты всем подряд,
А то вытрут об тебя ноги, д*рак!
Близнецы чудики,
С одной стороны они милы,
Но с другой стороны они страшны.
Рак не прост,
В искусстве он хорош,
А в жизни он чудной.
Лев строг,
Он в лидерстве хорош,
Лев достоин быть львом.
Дева добра ко всем,
Но нельзя верить многим,
Ведь обманут они снова.
Весы позитивны и немного негативны,
Но они всегда верны,
Потому что они добры.
Скорпион хорош, я не спорю.
Он силен и на война похож,
Но будь немножко проще.
Стрелец хорош в бою,
Но он плох в произношении:
«Люблю».
Козерог, уважаю я тебя,
Ты назад не смотришь никогда,

Удачу тебе пожелаю я.
Водолей, ты никому не верь,
Ты прекрасный человек,
Таких как ты уже нет.
Рыбы на остальных похожи,
Но у них есть особенности свои,
Они сами знают какие особенности.

Горькие крики.

Можно или нельзя убить человека душевно?
Конечно можно.
Научить Вас этому?
Это легко,
Прям как держать ручку в руке.
Вам от этого не больно,
Может вы станете для человека изгоем,
Но разве это имеет значение?
Конечно же нет!
Хах,
Зачем Нам людям знать больно человеку или нет?
Мы делаем все для своей утехи.
Мы убиваешь в человеке человека.
Мы забираем его душу себе.
Зачем ненужному человеку в обществе душа?
Ему она только мешает дышать.
С душою человек добрый и честный,
А без души он мерзкий и честный.
Почему человек с душой
И человек без души честные?
На это легко ответить.
Слушайте эти осмысленные предложения.
Человек с душой говорит только хорошую правду,
Чтобы не обидеть его товарища.
А человеку бездушному наплевать на чувство другие,
Он говорит правду горькую,
Чтобы услышать в ответ горькие крики.

Что такое свобода?

Что такое свобода?
Зачем она нам?
Давайте логику включим на минуточку,
А то без этого никак.
Представим, что мы птицы,
Но не те, что летают в небе свободным полетом,
А те, что в клетке сидят.
Разве Вы бы не хотели с другими птицами полетать?
Не хотели бы влюбиться кого-то из птиц?
Не хотели бы своим птенцов воспитать?
Вы хотите в клетке сидеть?

Чтобы Вас кормили едой добытой не вами,
Чтобы Вы были украшением для своего хозяина,
Чтобы забыли про свою волю.
Вам это нравится?
Для каждого животного клетка —
Это Адский дом.
Для каждого животного свобода —
Это Родной дом.
Нельзя забирать волю других,
Когда ты сам живешь взаперти.

Родная кровь меня зовёт!

Белорусская кровь В МОИХ ВЕНАХ ТЕЧЁТ,
Пробудить как ее я не знаю,
А украинская земля меня за собой зовёт,
Я не знаю, что мне делать.
Разговариваю я на русском языке,
Я его лучше знаю и понимаю.
Но эти вены мне напоминают,
Что я белорус.
Я этого не понимаю!
Может мне вырвать их навсегда?
Чтобы меня не манила другая родина никогда.
Я боюсь предать свою родину из-за своего хотения,
Но этот русский язык
Всё больше и больше развивается во мне!
А вены ещё на моем теле!
Что мне делать?
Перестать разговаривать и вены отрезать?

Продолжать или остановиться?

Продолжать или остановиться?
Почему мое сердце перестает биться?
Я хочу убежать.
Жаль, что я не умею летать.
Я иду направо,
Но меня кто-то толкает вперёд.
Кто издевается надо мной?
Я хочу упасть вниз головой,
Но меня кто-то держит.
Это закон притяжения или мое сломанное крыло?
Продолжить дышать этим дымом,
А может остановиться?
Я ответа никогда не услышу,
Мне надо с этим смириться?

Хочу поэтом известным стать.

А может когда-то стану поэтом известным,
И про меня кто-то напишет свой первый стих.

Может влюблюсь в поэта когда-то,
А может в меня влюбится кто-то.
Как узнать свою популярность?
Как узнать, что всё не напрасно?
Как не голосовать за мошенников?
Может я стану когда-то известной
И мои стихи станут искрой небесной.
Но меня меня тревожит лишь одно,
Что известные поэты умерли уже давно.

Остановите землю.

Что такое боль?
Никто не знает,
А может кто-то и знает,
Но никто не скажет.
Что делать если сердцу больно?
Какую таблетку принять надо,
Чтобы сердечку не ставилось тошно?
Таблетка от печали.
Что делать если любовь ушла,
И закрыла дверь прям перед глазами?
Может догнать её или разрезать себя ножами?
Как больно думать,
Когда голова болит от печали.
Глаза горят,
Когда общаюсь Я с Вами!
Почему никто не понимает детей маленьких
Или подростков страненьких?
Почему мне кто-то говорит,
Что Я совсем дурная,
Но ЭТО ЖЕ НЕ ПРАВДА!
Я это точно знаю!!!
Почему мир не любит меня?!
Неужели,
Я грешное дитя?!
Почему Я не хочу всех понимать?
Может быть, все из-за того,
Что я мертва от одиночества?

Ну, кто же знал?

Но кто мог подумать,
Что я буду стихи писать?
Что буду Вам свою душу изливать,
Что буду сочинять о любви,
О том что была и что будет?
Что буду сердце свое ВАМ открывать?
Для того чтобы вы знали,
Что я хотел бы Вам сказать,
Но о своих чувствах я так долго молчал.

Я не могу и слова сказать.
Я боялся,
Что буду для Вас всех психом.
Я не больной,
Я не псих!
Я просто свою душу Вам открыл.
Я хотел не быть,
Как вы все.
Может быть, Я И ПСИХ,
Но я хоть не копирую других.

Дружба

Без лишних слов, нам всё ясно.
Знаю, что больно мне бывает порой,
Что дырка у меня прям в сердце,
И она там затаилась уже давно,
И ты никогда не откроешь оттуда дверцу.
Мы живем лишь раз,
И друзей настоящих мало,
Вот придёт тот час,
Когда ты их растеряешь,
Как шарады.
Доброта не излечит мои раны
И твои уже тоже.
Не вернуть те времена,
Когда мы любовались нашей кожей.
Я знаю, что порой бываю жестока,
Но я лишь мнение свое сказала,
Зачем со мной так, как с мр*зотой?
И знаю, что ты не будешь выбирать,
Ведь я тебя знаю,
Тебе и так, и там прекрасно,
Но это бывает порой опасно.
И чудеса бывают на свете,
Что люди влюбляются друг в друга,
И знай, что ты прекрасна на этом свете,
Я бы с тобой замутила, не как с подругой!
Но ты прости меня за то,
Что мы с тобой такие разные.

Забудь и отстань.
Ты не друг и даже не подруга,
Когда забываешь обо мне на минуту.
Ты не будешь даже приятелем для меня,
Когда не забираешь подарки от меня.
И даже не думай вспомнить обо мне,
Когда тебе скучно или кто-то не пришел к тебе.
Ты и сестрой не была, и даже братом,
Ведь ты так часто забываешь про меня,
Что на пальцах не пересчитаешь.
Не может быть так,
Что занят ты был или не успела вспомнить,
Если человек тобой любим,
То ты его никогда не забудешь.
Не пиши мне сообщения свои,
Что не хотел или не хотела чувства ранить мои
И не звони с криками о дружбе и вечной любви.

Ты ранил, и ты ранила мои стеклянные струны души.

Мои надежны не напрасны?

Мои надежны не напрасны?
Прошу ответь мне мой друг прекрасный.
Неужели, ты мне лгал
И искусственной любовью меня добивал?
Это значит ты мне не брат?
Я надеюсь лишь на счастье,
Но это счастье, ведь как хрусталь.
Я сделал лишь один неверный шаг,
И я в пропасть упал,
Я отчаянно кричал:
«Спаси меня, я тебя молю, дай мне руку, друг!»
А ты улыбнулся не спеша,
И отвернулся от меня.
Я остался в бездне навсегда,
И покинула меня печаль,
ВЕДЬ я тебя так долго ждал.

Ты мне друг или приятель?

Ты мне друг или приятель?
Почему не отвечаешь?
Ты, наверное, не знаешь,
Жаль, но ответа я не ожидаюсь.
Ты мне руку поддашь,
Когда упаду в бездну отчаяния?
Ты мне правду скажешь,
А может быть ложью согреешь?
Почему ты не отвечаешь?
Ты мне доверяешь?
А может мне нельзя доверять?
Ты меня за друга считаешь?
У тебя есть причина мне не отвечать?
Прости, я забыл,
Что ты не можешь.
Ты же умер уже давно,
Но просто надежда во мне живет,
Что ты когда-то мне ответишь.

Зачем собака человеку?

Зачем собака человеку?
Никто не знает ответа,
Хотя, ответ очень прост.
Собака нужна человеку для того,
Чтобы человек не упал сугроб,
Чтобы друг был навечно,
Чтобы не быть одному,
Чтобы разделять боль свою,

Чтобы деньги тратить куда-то,
Чтобы статус свой повышать всегда,
Чтобы на сердце было тепло,
Чтобы не уехать далеко,
Чтобы породу приучить
Или просто чему-то научить.
И не надо лишних слов,
Ведь никто тебя так не поймет,
Как верный пёс.

Подруга вместе со мной, значит я счастлива.

Ты всегда была со мною рядом.
Плакала, страдала, сражалась,
Но улыбалась ты никогда не забывала,
Ты мне, как родная сестра.
Сколько мы дружим позабыли давно,
Сколько месяцев мы с тобою пережили.
Расставания, злобы, ссоры-
Это у нас есть и до сих пор.
С тобою мы разные,
Я как добро,
А ты на зло больше смахиваешь.
Твои глаза мне на космос напоминают.
Ты прям как свежий ананас,
Ведь ты его мне напоминаешь понимаешь.
Пишу я не прям как Есенин,
Ведь до него мне далеко.
Скажу тебе я лишь одно,
Что сильно рада я,
Что в жизни моей появилась ты у меня.

Дружба бывает больной.

Быть с тобою я не могу,
Ведь наша дружба тебе важна,
Я для тебя лишь друг.
Ох, какая же на сердце печаль у меня.
Я не хочу говорить о том,
Что люблю тебя и всегда любил.
От этих громких слов ты упадёшь в обрыв.
Хоть сердце болит и кровью обливается,
Когда ты меня называешь по моему званию.
Но смотря в твои глаза,
Я понимаю лишь одно,
Что с тобою мне быть нельзя.
Пусть я тогда буду с тобою рядом
И больше мне ничего не надо.
Жаль, что слёзы льются рекой
От твоего взгляда пустого.

И на минуту не забыть.

Я помню Вас,
Я помню все Ваши очертания.
Я помню Вас,
Когда Вы были маленькими.
Я помню,
Как Вы не ладили друг с другом,
А потом смирились и позабыли обиды.
Я Вас помню и буду помнить всегда,
Я Вас не забуду даже на одну секунду,
Вас нельзя никак забыть.
Вы были со мною в трудную минуту,
Вы меня понимали, как никто другой,
Вы мне преданностью своей платили,
Жаль, что по мотивам Вас не стало,
У меня на руках Вы умирали,
У меня на глазах Вы терялись в пространстве,
Но мое сердечко не забудет Ваши очертания.
Я помню Дианку, свою первую кошку,
Она для меня была нянькой,
Ведь она заботилась и следила за мной.
Очень сильно ты любила меня.
Я помню Линду, самая преданную собаку,
Она маму очень любила.
Я помню Васю, гордый кот.
Его нельзя позабыть.
Как же я скучаю за тобою,
Прошу, вернись, мой милый друг, с улыбкою своей!!!
Он даже в диком мире не забывал меня любить,
Он был предан и красив,
Жаль, что этого я не осознавала.
Я помню Рудика,
Я его сама так назвала,
Ведь это имя для меня много значило,
Я посмотрела один сериал,
Да, поэт тоже умеет сериалы смотреть.
В этом сериале был один герой,
Хоть он был в чём-то глуп,
Но он был очень силен!
В имя Руди я влюблена и до этих пор.
Рудик был видным псом,
Карие глаза, блестящая шерсть,
В его глазах блестела честь,
И от воли он был безумен,
Не жил он дома,
Ведь это ему ни к чему.
Он всех любил, добротою делиться умел,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.