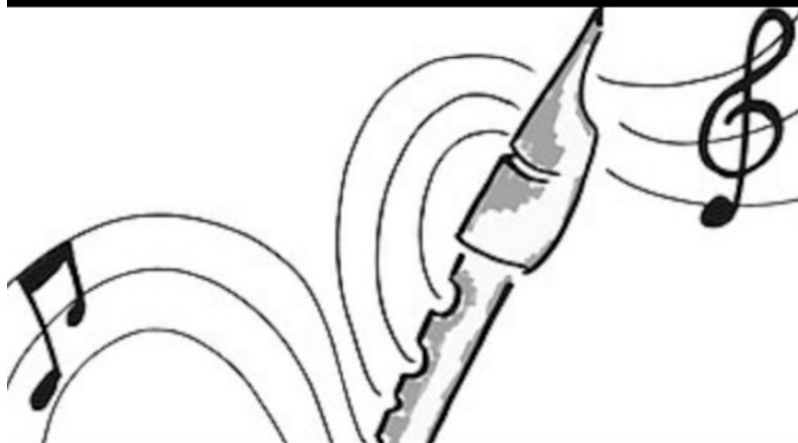


Наталья Терентьева



# ВЕТЕР ИГРАЕТ НА ФЛЕЙТЕ

Стихи

# **Наталья Терентьева**

# **Ветер играет на флейте. Стихи**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39467073](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39467073)*

*ISBN 9785449388827*

## **Аннотация**

Наша жизнь полна сюрпризов и неожиданностей. В сборник вошли стихи о любви, шуточные и посвященные работе в Большом театре.

# Содержание

Ветер играет на флейте	7
А мы, как-будто продолженье	8
Мы стали другими	9
Сейчас ты на меня посмотришь	12
Ты, как скелет в моем шкафу	13
О, верный друг, мой	15
Его смущенье мне приятно	16
Тебя словами потревожу	18
Старость – не радость	19
Синие розы мечты или бред?	21
Кругом чернота, а куст прорастает	22
Душа, как нить в миг оборвется	24
Скажу сегодня ему, – «Да»	26
Все пройдет и грусть, и ожидание	27
К чему салют и весь парад?	28
Он рыком рычит, не балует	30
Память сотрет, по местам все расставит	32
Ты – лучик света в темном царстве	33
Как аромат цветов манит	35
С тобою женщина должна быть хороша	37
Давай мы о любви не будем	39
Ах, карнавал!	40
Сердце любит, а разум клокочет	42

Опять ты бросаешь трубку	44
Я не ждала тебя	46
Не надо вечности любви мне обещаний	48
К чему стремишься, дивный ангел?	49
Ты выдох, полной грудью вдох	51
Давай потанцуем под «Лоэнгрина»	52
Я прикоснусь к тебе душой	53
Ты мне с улыбкой намекаешь	54
Надеюсь, ты жалеешь, а не судишь	56
Мой мальчик, мне не говори	57
Зачем я от тебя бегу	58
Ты прижался к груди	59
В твоих глазах усталость дня	60
Это последний поезд	61
Ты скажешь, – Любовь умерла	63
Здесь деревья от ветра погнулись	64
Ты говоришь, – Уйди, уйди	66
Зачем мне грусть в душе, тоска	68
Ты говоришь, – Ты – наваждение	69
Ты не стоял возле постели	70
С утра встречаю самолеты	71
Вино не выпито в бокале	72
Белые халаты, красные кресты	73
Тебе проще меня не видеть	74
И кто тебе сказал, впусти	75
Ты знаешь одиночество в сети?	76

На все руки от скуки	78
Я заблудилась во мраке теней	81
Опять я в поисках любви	82
Ты – мой ангел, защити меня	83
Я – за любовь!	85
Ты любил, как свободный ветер	86
Сон в руку	88
Ты придешь ко мне опять в дождь	91
Хочу до точки довести	92
Ах, эта площадь, три вокзала	94
Мой ангел, ты в своем раю	96
Здесь воздух такой пьянящий	98
А я опять иду к тебе	99
Все включено, а голова болит	100
Конец ознакомительного фрагмента.	101

# **Ветер играет на флейте**

## **Стихи**

**Наталья Терентьева**

© Наталья Терентьева, 2018

ISBN 978-5-4493-8882-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Ветер играет на флейте

Пытаюсь забыть, а память не хочет,  
Образ любимый рисует во сне,  
Гоню я все мысли, но он потревожит  
И снова пойму, как дорог он мне.

Гоню их, а ветер играет на флейте,  
По небу свободно плывут облака,  
Я знаю на нашей безумной планете,  
Как воздух пьянящий, ему дорога.

# А мы, как-будто продолженье

Ты знаешь, мне приснился сон,  
Что жизнь особая, другая,  
Моя душа летала в нем,  
Про все потери забывая.

Она стремилась к тебе,  
Не спрашивая разрешенья,  
Ведь это был полет во сне,  
Запретов нет, а есть свершенье.

Когда открыла я глаза,  
Все думала, еще летаю,  
Но лишь соленая слеза,  
Мне говорила, ты – живая.

Там не нужны были слова,  
А лишь двух душ уединенье,  
И было небо в облаках,  
А мы, как будто продолженье...



# Мы стали другими

Мы стали другими из брони и стали,  
В глаза мы друг другу смотреть перестали,  
Увидеть боимся мы то что искали,  
Так лучше забудем о том, что узнали.

Мы купим беруши, заткнем наши уши,  
Очки потемнее, хоть солнце слабее,  
Платочек бумажный, выручит дважды,  
Очки протереть и слезы стереть.

Мы сядем в вагон, где чуждые лица,  
Как хочется нам среди них раствориться,  
Прикрыться газетой, планшетом, айфоном  
И уши заткнуть новым, ярким музоном.

Не важно, что вид твой сегодня неважный,  
Для них ты такой же попутчик отважный,  
Забыл о терактах и веришь в свободу,  
И смело шагаешь с народом ты в ногу.

Сейчас ты возможно займешь свое место,  
Если тебя не снесет мужик с прессой,  
Так поработав активно локтями,  
Ноги раздвинул и сел в ожиданье.

Я попрошу уступить место даме,  
Палку старательно прячет за нами,  
Он отвернется поищет глазами,  
Кто же уступит, не все же устали?

Явно таких немало найдется,  
Кто-то, как он от всех отвернется,  
Кто-то впадет сразу в зимнюю спячку,  
Так пережив вагонную качку.

Выйду на улицу, воздух глотаю,  
Часто я очень не то подмечаю,  
Нет, чтоб увидеть счастливые лица,  
С ними в одно дыхание слиться.

Я пытаюсь, но взгляд убивает,  
Или колкостью напрочь пронзает,  
Часто я вижу в глазах осужденье,  
Или хуже всего отчужденье.

Что нам чужие беды, проблемы,  
Ждут нас большие в стране перемены,  
Смена названий, открытие новых,  
Нам доселе совсем незнакомых.

И в вагоне, где яркие стены,  
Те же все лица ждут перемены,  
Может присяду, расклеюсь, расслаблюсь,

Нет, постою, я себе еще нравлюсь.

# Сейчас ты на меня посмотришь

Сейчас ты меня посмотришь,  
И отойдут все холода,  
И сердце ты мое растопишь,  
И я скажу, ты будь всегда!

И радостью моей и болью,  
Гармонией моей души,  
И ароматным хлебом с солью,  
И музой на моем пути.

И откровением, надеждой,  
И ночью, что манит меня,  
И утром поцелуем нежным,  
И светом яркого огня.

Рассветом утренним, закатом,  
И жизнью, смерти вопреки,  
И громом звучного раската,  
И вдохновением в тиши.

# Ты, как скелет в моем шкафу

Ты, как скелет в моем шкафу,  
Который я скрываю,  
Замок ломаю на духу,  
И тайны выпускаю.

Ты делаешь навстречу шаг,  
Гремишь звучно костями,  
Уродства все, скрывает фрак,  
Помятый так с годами.

Его поела где-то моль  
И запах рвотно-тленный,  
Напоминает что есть боль  
В шкафу – вселенной.

Хочу закрыть я этот шкаф,  
Но ты путь преграждаешь,  
Безумно отрешенный взгляд  
И перстнями сверкаешь.

Твоя костлявая рука,  
Где вены проступают,  
В них теплится еще река,  
Что кровью называют.

Ты, как безбрежных рек поток,  
В сознание стекаешь,  
И мысли черные в клубок,  
Старательно мотаешь.

И не хватает сил дышать,  
Давно в твоей я власти,  
И дернул черт тот шкаф взломать,  
И сыпятся напасти!

# О, верный друг, мой

О, верный друг мой,  
Для тебя, горит свеча во мраке ночи,  
Ты жизнь и радость для меня,  
И все слова и даже точки.

Ты вся усталость, бренность дня,  
И счастья краткого мгновенья,  
И безысходность бытия,  
Судьбы поспешное решение.

Ты все, что значит для меня,  
Ты легкое души творенье,  
Ты – путь, что пройденный любя,  
Без ропота и сожаленья.

# Его смущенье мне приятно

Его смущенье мне приятно,  
Он так забавно хмурит бровь,  
Как школьник на уроке внятно,  
Он стих читает про любовь.

Я жду, что скажет мне словами,  
Без всяких творческих прикрас,  
Что вспыхнет искра между нами,  
А так как-будто снова в класс.

И он хватает за косички,  
Смущенно опускает взгляд,  
И так дрожат его реснички,  
И строчек я теряю ряд.

Сию и от восторга млею,  
Душа поэзии полна,  
Нет, ни о чем я не жалею,  
Его я выбрала сама.

Ждала, что перейдет на прозу,  
Поэзия – его конек,  
В моих глазах от смеха слезы,  
Но я не вижу недочет.



Сама я классом не блистаю,  
Бывает невпопад пишу,  
Бумагу по ночам мораю,  
Сейчас двух слов я не свяжу.

Его вниманьем упиваюсь,  
Забыла все уже слова  
И головой сижую киваю,  
В молчанье я так хороша.

А то испорчу дивный вечер,  
Не те я подберу слова,  
А он готовился так к встрече  
И удивил меня сперва.

Виной всему моя лишь шутка,  
Ведь я сказала: «Ты бы смог,  
Всего лишь за одни-то сутки,  
Мне написать, хоть пару строк.

Нет ни о чем я не жалею,  
Всему поэзия виной,  
Я перед ней еще робею,  
А в прочем, как перед тобой!

# Тебя словами потревожу

Тебя словами потревожу,  
Ты к сердцу близко не бери,  
Коль рану в сердце растревожу,  
Обиду только не держи.

Тебя словами потревожу,  
Пока запал в моей груди,  
Возвышу, в чем-то уничтожу,  
И если можешь, то прости.

За все, что где-то промолчала,  
Иль резко за душу взяла,  
Быть может я не то сказала,  
Не те слова произнесла.

Я их с улыбкой провожала,  
В душе моей любовь жила,  
А если я не досказала,  
Так значит просто сберегла.

# Старость – не радость

Старость – не радость,  
Горб тоже в тягость,  
Сумка порой натирает предплечье,  
В ней все пожитки, не скроешь увечье.

Тянет к земле непомерная ноша,  
Стоптаны в грязи ботинки похоже,  
Каждый прохожий шаг ускоряет,  
Быстро глаза свои вниз опускает.

Лишь бы пройти, тебя не заметив,  
Ты – человек, но для них беспредметен,  
Старость нарывом свой смрад источает,  
Что же твой горб за спиной означает.

Близко к земле будто с ней ты сроднилась,  
Сумка, как жизнь тебе пригодилась,  
Гневно прохожий тебя провожает,  
Кто-то страдальчески взгляд свой бросает.

Каждый мечтает о жизни здоровой,  
Теплой постели и пище съедобной,  
В сумке поношенной все пропитанье,  
Все расстоянья и испытанья.

Где примоститься, укрыться от снега,  
Может быть песня жизни не спета,  
Кто же тебя приголубит, обнимет,  
Только лишь ветер объятья раскинет.

# Синие розы мечты или бред?

Синие розы мечты или бред?  
В лесу васильки и ромашки,  
А ты бежишь и смеешься мне вслед,  
Замашки у нашей Наташки.

Ты ждешь, когда я на зов обернусь,  
Подаришь мне синий букетик,  
И я в аромат его погружусь,  
Забуду про розы в буклете.

Я взгляд не могла от них отвести,  
И синие розы манили,  
Как в детстве проснулись во мне все мечты,  
Когда меня просто любили.

И этот бесценный милый букет,  
Цветы в одночасье завяли,  
А синие розы всего лишь буклет,  
В глазах, как живые стояли.

# Кругом чернота, а куст прорастает

Кругом чернота, а куст прорастает,  
Он тянется к небу и боли не знает  
И ветви, как руки, он мир обнимает  
И тоже по солнцу, как мы он скучает.

И почки набухли, дождя ожидая,  
Он знает, что дождь – это влага живая,  
Он также спешит, не боясь в миг засохнуть  
От массы дорог запылиться, оглохнуть.

Не знает, что спилят, отправят на свалку,  
Иль просто ребенок согнет его в палку,  
Какая же участь его ожидает?  
А это поверьте, никто не узнает.

Глаза мы закроем, что лес вырубают,  
Дома – новостройки сейчас процветают  
И где же кусту среди них сохраниться,  
Ведь палкой не может от нас защититься.

Сейчас оторвут его с мясом вандалы  
И бросят в костер или просто в мангалы,  
И где же ему успеть возродиться,  
Дай кустику к тебе, на миг прислониться.



# Душа, как нить в миг оборвется

Душа, как нить в миг оборвется,  
Оставив этот шар земной,  
К кому она потом вернется,  
Найду ли я в нем облик твой.

Как ты смеялся кто-то сможет,  
Дарить улыбку мне свою,  
Смотреть в глаза с мольбой быть может,  
И говорить как ты, – «Люблю».

Желать мне искренне удачи,  
Когда нелепо все пошло,  
Делить со мною неудачи,  
И знать все будет хорошо.

Со мною радоваться лету  
И осенью гонять листву,  
И утопать зимой от снега,  
И ждать прекрасную весну.

И жизнь ценить за все мгновенья,  
За тишину и суету,  
За все порывы вдохновенья,  
За то, что просто я живу.





# Скажу сегодня ему, – «Да»

Скажу сегодня ему: «Да»,  
Опять любовью заболею,  
Лишусь я безмятежности и сна,  
И сотню раз об этом пожалею.

Непросто «нет», – сказать в ответ,  
Когда в душе бушуют страсти,  
Ведь я влюбленный человек,  
Живу под гнетом ее власти.

А может стоит промолчать,  
Отбросить все души сомненья,  
Ему с любовью подыграть,  
И испытать с ним наслажденье.

# Все пройдет и грусть, и ожидание

Все пройдет и грусть, и ожидание,  
Время все безжалостно сотрет,  
Всплеск любви и клятвы, и прощание,  
Все так тихо в прошлое уйдет.

Все пройдет, минуты расставания,  
Все, что не дано было сберечь,  
Чувство мимолетное хрустально  
От огня его не уберечь.

Все пройдет и новый день настанет,  
И гора спадет пусть с наших плеч,  
Чувство, как возникло, так растает,  
И оставит свет от наших встреч.

# К чему салют и весь парад?

К чему салют и весь парад?  
В глаза я ставлю спички,  
Ты поднимаешь белый флаг,  
В глазах песка частички.

И ты идешь, чеканя шаг,  
Я жажду перемирия,  
И пусть же веет белый флаг,  
А то в душе – бессилие.

Ведь все у нас давно не так,  
Война меня тревожит,  
Но пусть же мир в наших глазах,  
Добро все приумножит.

Как дорог важен каждый шаг,  
Достану косметичку,  
И кто сказал, что все не так?  
Подкрашу я реснички.

И пусть же реет белый флаг,  
Я поверну странички,  
И отступает боль и страх,  
Куда девались спички?

И что гадать, и что судить,  
Костром, наверно стали,  
Чтоб пламя жизни возродить,  
И мы другими стали.

# Он рыком рычит, не балует

Он рыком рычит, не балует,  
А я говорю: «Он так любит».  
Он зыркнет свирепо глазами,  
Такой уговор между нами.

Он скупю меня поцелует,  
Бывает порой приголубит,  
Мужскою слезою обманет,  
И камень на шее оставит.

Он крест и мое покаяние,  
Души становленье, страданье,  
Источник, где мне не напиться,  
Ведь очередь в вечность там длится.

И спуск, и мое восхождение,  
Желание и грехопадение,  
И ненависть, жажда спасения,  
Любви запоздалой решение.

И жизни брэнной оковы,  
Когда возрождаюсь я снова,  
И память моя, и забвение,  
Слова и пустое томление.

И то что со мной происходит,  
Все в прошлое тихо уходит,  
Чтоб заново вновь возродиться,  
И в жизнь без него воплотиться.

# Память сотрет, по местам все расставит

Память сотрет, по местам все расставит,  
И заметет следы,  
Что же она на года нам оставит,  
Только морщин борозды.

Я вспоминаю твой голос и руки,  
Прядь непослушных волос,  
Как утопали в безмолвие звуки,  
Сено сосед к себе вез.

Мы же тайком у него воровали,  
И смеялись тогда,  
Крепко обнявшись на нем засыпали,  
И плыли облака.

Годы летели, мы постарели,  
Вижу из далека,  
Как ты качаешь внучат на качелях,  
Смотришь на облака.



# Ты – лучик света в темном царстве

Ты – лучик света в темном царстве,  
Ты освещаешь путь домой,  
И сколько счастья в твоём взгляде,  
Когда встречаешься со мной.

Ты тянешь маленькую ручку,  
Твоя рука в руке моей,  
И в этот миг я понимаю,  
Что я счастливей всех людей!

И в детство я с тобой впадаю,  
Смеюсь над всякой ерундой  
И лишь с тобой понимаю,  
Что не старею я душой.

Я, как ребенок улыбаюсь,  
Я, вижу солнца яркий свет  
И самолетик провожаю,  
Которого в помине нет.

И за луной бежим с тобою,  
Трамваи провожаю в путь,  
Лопатою гребу одною,  
Спешу в качельках я уснуть.

Как любишь ты на них качаться  
И закрываешь в миг глаза,  
Какие сны Димульке снятся?  
Я верю только чудеса!

# Как аромат цветов манит

Как аромат цветов манит,  
Легко мне дышится весной,  
И тайны лес мои хранит,  
Как хорошо было с тобой.

Сегодня я иду одна,  
Деревья здесь стоят стеной,  
В них скрыта вся прохлада дня  
И охраняют мой покой.

Я грудью полною вдохну,  
Как хорошо мечтать в тиши,  
И наслаждаться красотой  
Еще нетронутой листвы.

Траву меж пальцев пропущу,  
Оставлю небольшой надрез,  
Вздохну, немного погрузу,  
Что покидаю дивный лес.

Когда еще сюда вернусь?  
Листва пожухнет и умрет,  
Росой уже я не напыюсь,  
А сердца зов к тебе ведет.



# **С тобою женщина должна быть хороша**

С тобою женщина должна быть хороша,  
А что прельщает тело иль душа?  
Иль все должно быть высшего разряда  
От кончиков волос до макияжа.

Она идет мужчина, смотрит в след,  
И ждет лишь от нее ответ,  
Что проведет желанную с ним ночь,  
И ни одну, она уже непрочь.

Она посмотрит с высока,  
Она легка, походка от бедра,  
Она сыта, ей некуда спешить  
И не привыкла она кем-то дорожить.

И чувства для нее пустой лишь звук,  
Она, ведь слышит каблуков лишь стук  
И не привыкла ничего давать,  
Она умеет просто нагло брать.

Ведь молодость проходит быстро,  
Она немолода, когда ей тридцать,  
Уже пора ей убирать морщины,

А то, исчезнут все ее мужчины.

Любая женщина в цене,  
Ведь каждый ищет по себе

# Давай мы о любви не будем

Давай мы о любви не будем,  
На завтра от меня уйдешь,  
Ведь ни одна тебя целую,  
И не люблю, когда ты врешь.

Сейчас ты сказку мне расскажешь,  
По хлебу маслом проведешь,  
Меня, как дерево подвяжешь,  
В тени листвы моей уснешь.

Проснувшись, не поймешь ты сразу,  
С кем сладко ты провел всю ночь,  
И имена шептал все разом,  
Но я не в силах здесь помочь.

Я не могу же раздвоиться,  
Тебе же сложно полюбить,  
И думаю, пусть это снится,  
Ведь невозможно с этим жить.

# Ах, карнавал!

Ах, карнавал! Сиянье света  
И масок безупречный ряд,  
И дамы с шиком разодеты,  
Но я ищу лишь твой наряд.

Сама его я сотворила,  
Быть может из моих он снов,  
И день, и ночь его я шила,  
И вот я думаю: «Готов!»

Рукав я сделала короче  
И воротник, как кол торчит,  
«Какая из тебя портниха?» —  
Твой взгляд сурово говорит.

На мне Бог весть какое платье,  
Оно мне тоже не к лицу,  
Надела я его некстати,  
Я вижу это по лицу.

Ты взгляд свой в сторону отводишь,  
И смотришь на роскошных дам,  
А я, как нищенка без платья,  
Пришла к тебе на карнавал!



Ах, карнавал! Ты не удался.  
И шоу, маски, мне на смех,  
Он к платью моему придрался,  
Ведь сшила я его наспех.

Я так спешила на свиданье,  
Хотела там его найти,  
Мне мой наряд, как наказание,  
Не дал с тобою мне уйти.

Теперь рукав мой оторвался,  
Ведь кто-то за руку тянул,  
Случайно, просто обознался,  
А может платье мне к лицу.

Его другой скорей оценит,  
Второй рукав я быстро рву,  
Такое вряд ли кто наденет  
И я опять в своем кругу.

Кого мой вид уж не волнует,  
Я чувствую его рукав,  
И за собой его тащу я,  
Его рукав в моих руках!

# Сердце любит, а разум клокочет

Сердце любит, а разум клокочет,  
Все он ищет изъяны в любви,  
И конечно, безумный он хочет,  
Чтобы шло по его все пути.

Сердце любит и все понимает,  
Принимает радость и боль,  
Разум ищет комфорт, стены рая,  
И пытается страх превозмочь.

Страх потери любви, иль богатства,  
Страх потери любимых, родных,  
И уйти от этого рабства  
Только сердце поможет в пути.

И закружит в вихре любовном,  
И подарит чувств всех сполна,  
Пока сердце разум морочит,  
Пока он не проснулся от сна.

Можно жить совершать ошибки,  
А потом сокрушаясь, кричать,  
Можно все воспринять с улыбкой,  
И опять сначала начать.



# Опять ты бросаешь трубку

Опять ты бросаешь трубку,  
Дай слово, хотя бы сказать,  
Давай обернем все в шутку,  
Не надо меня попрекать.

Сегодня закрыли парковку,  
И я забыла ключи,  
Проспала в метро остановку,  
И думала: «Стоит идти?»

И кошка прошла по дорожке,  
И я убеждала себя,  
Что это не черная кошка,  
А света простая игра.

Сегодня же день чудесный,  
Приметы – они ни к чему,  
Они просто здесь неуместны,  
Иду и сплю на ходу.

Себя убеждаю – прекрасно,  
Бывают и худшие дни,  
Ведь солнце мне светит так ясно,  
Чтоб было легко мне идти.



# Я не ждала тебя

Я не ждала тебя, но рада,  
Что ты пришел, когда сил нет.  
И для меня ты, как награда,  
Хотя прошло немало лет.

– А ты совсем не изменился  
И седина тебе идет.  
На ней ты все-таки женился?  
Поставил в паспорте зачет.

– А что с тобой нас разлучило?  
Мы были счастливы тогда.  
– Я верила, что полюбила,  
А оказалось, как всегда.

Любовь меня воспаляла,  
И в мир прекрасный свой звала,  
Я о любви так мало знала,  
И верила – она права.

И утекло воды немало,  
А я все помню, как вчера,  
Я на свидание бежала,  
И ветер гнал меня тогда.

Листва кружилась с нами в танце,  
И падал первый чистый снег,  
Ты целовал меня так страстно,  
Что до сих пор оставил след.

# Не надо вечности любви мне обещаний

Не надо вечности любви мне обещаний,  
Сейчас ты выйдешь на крыльцо свиданий,  
И я рукою проведу по старой краске,  
Не видевшей давно тепла и ласки.

И посмотрю в твои глаза – в них свет и мирозданье,  
Тебя забыть нельзя, а что мне испытанья,  
Готова я принять любые муки,  
Лишь только с нежностью прижать твои мне руки.

И на крыльце, так постоять в тиши с тобою  
И боль твою забрать навек с собою,  
Не надо вечности любви, любовь прекрасна,  
Пока горят ее огни все не напрасно.



# К чему стремишься, дивный ангел?

К чему стремишься, дивный ангел?  
И грудью рвешь ты пик вершин,  
Как часто ты паришь на грани,  
И где берешь ты столько сил?

И на земле не все спокойно,  
Здесь боль утрат и тяжкий гнев  
Заботы, беды добровольно,  
Мы прячем глубоко от всех.

Не дай мне Бог, кого обидеть,  
Врагов не трудно так нажать,  
Гораздо легче ненавидеть,  
Чем с болью в сердце полюбить.

И все же полюбить возможно,  
Но быстро таит любви след,  
И все с нуля начать так сложно,  
Ведь мне немало уже лет.

Невольно часто придираюсь,  
Или ищу я эталон,  
Опять в попытках ошибаюсь,  
И ставлю я в душе заслон.

Скитаюсь по свету, стараюсь,  
Найти душевность и покой,  
И планку я поднять пытаюсь,  
В надежде мир будет иной.

Но к сожалению, убеждаюсь,  
Что мир не добрый и не злой,  
И снова к мысли возвращаюсь,  
Что все придумано лишь мной.

# Ты выдох, полной грудью вдох

Ты выдох, полной грудью вдох,  
Души моей признания,  
Когда мне не хватает слов,  
Прошу, как подаяние.

Ты вереница ярких снов,  
И смутные видения,  
И ночью, глаз моих оков,  
И утра пробуждение.

И быстротечность снова дня,  
И жажда, и терпение,  
Когда прошел мой день не зря,  
Без доли сожаления.

Я созерцаю этот мир,  
Покой мне только снится,  
Но понимаю, в этот миг,  
И он душой стремится.

# Давай потанцуем под «Лоэнгрина»

Давай потанцуем под «Лоэнгрина»,  
Посмотрим в глаза с любовью,  
Ты скажешь: «Вагнер, звучит так красиво,  
Но в сердце созвучен он с болью».

С тобой соглашусь мистицизм подождет,  
Сама обожаю я Верди,  
«Застольную» я сейчас напую,  
Пусть кровь бурлит от веселья.

Но ты мне скажешь: «Печальный конец,  
И Эльза, и Виолетта,  
Давай под музыку наших сердец,  
Сегодня же первый день лета».

# Я прикоснусь к тебе душой

Я прикоснусь к тебе душой  
И сокращу все расстоянья,  
Хочу сейчас я быть с тобой,  
Такое у меня желанье.

И думаю: «Что делать мне?»  
Ведь бойся ты своих желаний,  
Сейчас сгораю я в огне,  
А он остудит, это пламя?

Иль мимолетно так пройдет,  
Заставит сердце снова биться,  
Потом опять в толпу уйдет  
И в ней внезапно растворится.

# Ты мне с улыбкой намекаешь

Ты мне с улыбкой намекаешь,  
Ты пригласи меня на чай,  
И я заранее, ведь знаю,  
Чем обернется земной рай.

Чаинки все на дне стакана,  
Уже засохнут поутру,  
И я опять в плену обмана,  
Глотаю ни одну слезу.

А ты мне мило улыбнешься,  
Прекрасная была, ведь ночь,  
И вновь ко мне опять вернешься,  
Когда промозгло и льет дождь.

Но, а когда мне светит солнце,  
Я думаю, трава – везде,  
И заварю себе пустырник,  
Иначе быть опять беде.

Я вдребезги швыряю чашки,  
Осколки ждут тебя всегда,  
Как впрочем вся моя посуда  
И даже в чайнике вода.



# Надеюсь, ты жалеешь, а не судишь

Надеюсь, ты жалеешь, а не судишь,  
И боль мою смахнешь своей рукой,  
И в жизни моей мимолетно будешь,  
Стоять и ждать свидания со мной.

Все наши встречи и меня ты позабудешь,  
И будет праздник уж на улице другой,  
И счастлив обязательно ты будешь,  
И хорошо, что только не со мной.



# Мой мальчик, мне не говори

Мой мальчик, мне не говори,  
Ты о любви своей всеильной,  
Хоть ты умело распустил  
Свой хвост заманчиво павлиний.

Ты устремляешь в небо взгляд,  
К каким Богам сейчас взываешь,  
Венере – ей не до тебя,  
А ты об этом вряд ли знаешь.

Тебя волнует твой порыв,  
Твое весомое желанье,  
Тобою двигает инстинкт,  
Девчонки вьются вокруг стай.

Сейчас тебя я отпущу,  
Закрою перед носом двери,  
И в одиночестве взгрущу,  
Что годы быстро пролетели.

# Зачем я от тебя бегу

Зачем я от тебя бегу?  
Ведь сердце к тебе рвется,  
Я по-другому не могу,  
Судьба опять смеется.

Ведь зарекалась я любить,  
Зачем любви признания?  
Любовь опять свою дарить,  
Сполна, из сострадания.

Ведь говорила я, зачем?  
Все поиски, старания,  
Мои порывы и шаги,  
Как будто в наказание.

Пройдет, опять сотру в мозоль  
Все руки от писания,  
Бумага стерпит радость, боль,  
Останется – познание.

# Ты прижался к груди

Ты прижался к груди,  
Я обиды забыла,  
Может, все это сон,  
Не со мной это было.

Не бросала слова,  
Я в морозную стужу,  
Не кричала тогда,  
Что никто мне не нужен.

Не звала, я спустя,  
Не металась, босая,  
За слова сгоряча,  
Я себя проклиная.

Мне бы миг, хоть один,  
Чтоб остыть и подумать,  
Чтоб тебя вернуть,  
Слов не хватит придумать.

# В твоих глазах усталость дня

В твоих глазах усталость дня,  
Ночей бессонных целый ряд,  
Но дороги так для меня,  
Ведь о любви мне говорят.

В твои глаза я посмотрю,  
Увижу целый небосвод,  
Твою усталость заберу,  
Замедлю время вечный ход.

В твои глаза я посмотрю,  
Увижу небывалый свет,  
Судьбу за все благодарю,  
Ведь я счастливый человек!

# Это последний поезд

Это последний поезд,  
И я его отпущу,  
Ты из окна мне помашешь,  
И я немного взгрущу.

Жаль, что у нас не сложилось,  
Лучшее ждет впереди,  
Ведь я опять усомнилась,  
Что ты говорил о любви.

Ты просто сказал: «Непогода,  
С тобою внезапно свела,  
А ты предложила свой зонтик,  
До дома меня довела.

Потом погода сменилась,  
И зонтик уже ни к чему,  
А то, что у нас случилось,  
Не спрашивай, почему».

Так просто, это бывает,  
Мы взрослые люди с тобой,  
Тебя мне порой не хватает,  
А ты поиграл лишь со мной.

Любовь опять не случилась,  
Прошла, как дождь стороной,  
А может мне просто приснилось,  
Что шла под зонтом я с тобой.

# Ты скажешь, – Любовь умерла

Ты скажешь: «Любовь умерла»,  
И нет пути мне обратно,  
И в этом моя лишь вина,  
И точка моя невозврата.

К чему мои все слова?  
В них нет тепла и нет света,  
И в этом моя лишь вина,  
Что я потеряла их где-то.

К чему все мои шаги?  
И не поможешь слезами,  
Себе говорю я: «Не лги!»  
Ведь пропасть теперь между нами.

# Здесь деревья от ветра погнулись

Здесь деревья от ветра погнулись,  
И все также примята трава,  
И зачем сюда я вернулась?  
Чтобы вспомнить, как было тогда.

Тут туристы открыли дорогу,  
И в траве стекла не видать,  
Я так больно порезала ногу,  
И решила боль переждать.

Ты шел быстро по этой дороге,  
Но меня увидев, застыл,  
Подошел, приложил подорожник,  
И дорогу до дома забыл.

Столько лет я тебя не видала,  
Но все помню твои я глаза,  
Первый миг, когда повстречала,  
Все признания твои и слова.

Вот поляна, забытая Богом,  
И осколки опять все в крови,  
Ты пойдешь все той же дорогой,  
Чтоб меня здесь только найти.





# Ты говоришь, – Уйди, уйди

Ты говоришь: «Уйди, уйди.  
Мне не нужны признания.  
Другим иди и подари  
Свой опыт в назидание».

Устал я от любви, тревог,  
Не хочется печали,  
Когда шагну я на порог,  
Хочу, чтобы встречали.

А ты все маешься в ночи,  
Тревожа сердца рану,  
Не понимая, что любовь —  
Твоя игра и драма.

Порыв любви, накал страстей  
По жизни вечный спутник,  
Тебя проводит до дверей  
В конец усталый путник.

Ему ты скажешь: «Все, прощай», —  
И мило улыбнешься.  
– А как же на дорожку чай? —  
Но ты лишь рассмеешься.

Босая в комнату пройдешь  
Бесшумно так ступая,  
Тебя пронзает снова дрожь,  
Я все ведь подмечаю.

Ты сядешь рядом на кровать,  
И мне в глаза не глядя,  
Ты будешь так искусно лгать,  
Мне на ночь глядя.

А я как верный пес – слуга,  
Во всем тебе поверю,  
Скажу: «Давай ложиться спать», —  
Закрою плотно двери.

Ты нежно за руку возьмешь,  
В глаза с мольбой посмотришь,  
Но в них прощенья не найдешь,  
И настежь дверь откроешь.

# Зачем мне грусть в душе, тоска

Зачем мне грусть в душе, тоска,  
Когда я вижу облака  
И я вдыхаю дивный лес,  
Земное чудо из чудес.

Я здесь побуду в тишине,  
Отдам всю боль родной земле,  
И снова солнцу улыбнусь,  
И в дом родимый я вернусь.

Я вижу долгожданный свет,  
Он согревает много лет,  
И он дарует мне тепло,  
Забыть тебя мне не дано.

Ведь ты – все лучшее во мне,  
Как воздух я нужна тебе,  
Услышу я твое «люблю»  
И словно эхо повторю.

# Ты говоришь, – Ты – наваждение

Ты говоришь: «Ты наваждение,  
И вдох, и выдох, свет и мрак,  
И страсти бурное влечение,  
И боль врожденная, и страх.

И гор всех снежные вершины,  
Что покорял уже ни раз,  
Мое спасение в пустыне,  
Глоток воды мой про запас.

Ты – то, что манит, не ломает,  
Дает желанье только жить,  
И в одиночестве спасает,  
И то, что не дано забыть».

# Ты не стоял возле постели

Ты не стоял возле постели,  
Не подносил к губам воды,  
И дни все мимо пролетели,  
Как будто не было любви.

Не мазал маслом ты горбушку,  
Не говорил: «Еще поспи»,  
И не сбивал мою подушку,  
Дорогу ты не смог найти.

Как дуб столетний я прозрею  
И мудростью его полна,  
Ах, о любви вновь пожалею,  
Что снова стороной прошла.

# С утра встречаю самолеты

С утра встречаю самолеты,  
Опять задерживают рейс,  
Ах, заграничные полеты,  
Когда же будешь со мной здесь.

Ко мне душой мятежной рвешься,  
Я побегу тебя встречать,  
Ты, как мальчишка, улыбнешься  
И будешь страстно целовать.

Три дня, как время долго длилось,  
Я все смотрела на часы,  
И стрелку сердцем теребила,  
И в каждой цифре был лишь ты!

# Вино не выпито в бокале

Вино не выпито в бокале,  
Зато осталось на губах,  
Как сладкий привкус ожидания,  
Свечи неяркой полумрак.

Вино – минутное затмение,  
Вскружило голову ты мне,  
Как сладострастное мгновенье,  
И жажда встречи при луне.

Вино, как хочется отведать,  
А может лучше не допить,  
Ведь там осталась твоя нежность,  
Твое желание любить.



# Белые халаты, красные кресты

Белые халаты, красные кресты,  
Скорая увозит, рухнули мечты.  
Странные палаты, сожжены мосты,  
Ноги, как из ваты, я ищу где ты.

Долго не пускают, нервов я комок,  
Дозу здесь пихают, чтоб с тоски не сдох.  
Ты сидишь, стонаешь и совсем иссох,  
Всех не замечаешь и почти оглох.

Черные халаты и кругом кресты,  
Я бегу отсюда, смерть стучит в виски.

# Тебе проще меня не видеть

Тебе проще меня не видеть,  
С глаз долой и из сердца вон,  
И за что мне тебя ненавиждеть,  
Это твой для меня приговор.

Что ж во всем я сама виновата,  
Но не буду себя я корить,  
Пусть большая эта утрата,  
Но я буду смеяться и жить.

Не назло, не тебе в угоду,  
Не могу я долго хандрить,  
И спасибо тебе за свободу,  
Что смогла я недолго парить.

# И кто тебе сказал, впусти

И кто тебе сказал, впусти  
В свой дом тебя я без оглядки,  
Сегодня я одна грущу,  
И обрабатываю грядки.

Мне здесь на воле хорошо,  
Ты думаешь, хочу я видеть  
Твое угрюмое лицо,  
Но не могу я ненавидеть.

Ты у двери моей стоишь,  
Войти ты хочешь осторожно,  
И как собака сторожишь  
Мой сон, что стал тебе дороже.

И по утрам под «Вальс цветов»,  
Ты принесешь в постель мне чаю,  
И я скажу: «Не надо слов,  
Люблю тебя и так скучаю».

# Ты знаешь одиночество в сети?

Ты знаешь одиночество в сети?

Уверена, что знаешь,  
Когда так холодно в ночи,  
Ты свитер надеваешь.

Его связала я из снов  
И из своих желаний,  
Я не скажу тебе «люблю»,  
Нам не грозит свиданье.

Прощай, тебя я не люблю,  
Ты тоже не услышишь  
И словом резким не добью,  
Уйду не слышно.

К чему стремления, шаги,  
Вся жизнь, ведь в паутине,  
Как муха попадаешь ты  
И ты – раба, отныне.

И время я опять убью,  
Ты знаешь, больно,  
Я одиночеству в сети  
Кричу: «Довольно!»

Оно лишь выставит мне счет  
Оплата интернета,  
И вся моя любовь не в счет,  
Опять пропала где-то.

Зависла без любых причин,  
Без всяких объяснений,  
А впрочем, разве для мужчин,  
Все женские сомненья.

Опять войду я в интернет,  
Где все излишне,  
И нарисую твой портрет  
Из спелой вишни.

P.S. Вишню поели дрозды и на крыльях принесли эту историю, а о вечной расскажет вечность, но эта будет уже другая история...

# На все руки от скуки

– Наташа, я так задыхаюсь,  
С детьми сегодня посиди,  
– Я на работу собираюсь,  
– Ты говоришь тебе к шести.

– Ты, ведь совсем не отдыхаешь,  
А дети счастье для тебя,  
Ты на природе не бываешь,  
Совсем зачахнешь без меня.

– Быть может съездим мы на дачу?  
– Сейчас никак я не могу,  
Идет спектакль, за спектаклем,  
Сезон закрою, отдохну.

– А я сейчас пойду прилягу,  
Две ночи просто не спала,  
А ты пройдешься, лес, ведь рядом,  
Поверь я так тебя ждала.

Ну ладно, лес, ведь правда рядом,  
В тиши я сяду на пенек,  
Закрою глазки и прохлада,  
Чудесный сон мне напоет.

И только я вошла, собаки,  
Залаяли и там, и тут,  
И дети, словно, по команде,  
Вдвоем, как громко заорут.

И сразу я про сон забыла,  
Про старый, треснутый пенек,  
Я деток на руки взвалила,  
Таскала целый я часок.

А тут и Лена подросла,  
И ну давай меня ругать:  
«Зачем к рукам их приручаешь!?  
Ты дома будешь их таскать?»

Я ей сказала: «Это ж дети», —  
И не могла я им сказать,  
— «Послушайте, ведь Ваша мама,  
Пошла немного подремать».

Я, как могла, так и крутилась,  
И на работу мне пора,  
Она так вроде бы смягчилась,  
Подумав: «Да, я не права».

— Прости, Наташка, я, ведь знала,  
Что ты опять не отдохнешь,  
И на работе ты устанешь,

И поздно ты домой придешь.

– Да ничего, все не напрасно,  
Когда-нибудь я отдохну,  
Ты поспала, вот и прекрасно,  
Я на работу побегу!



# Я заблудилась во мраке теней

Я заблудилась во мраке теней,  
А выхода просто не знаю,  
Себе говорю: «Не бойсь, не робей»,  
Зная, что силы теряю.

Может подумав, подскажешь мне,  
— Где к свету прямая дорога?  
Но ты, как и я живешь в темноте,  
И ждешь от других подмогу.

Наверное, дело в моей голове,  
А свет совсем где-то рядом,  
Я сделаю шаг навстречу тебе,  
И ты пронзишь меня взглядом.

Я прикоснусь так нежно к тебе,  
Чтоб ты с темнотой не слился,  
И свет, что природой дарован тебе,  
Во мраке не растворился.

# Опять я в поисках любви

Опять я в поисках любви,  
Что разлучило нас с тобою?  
Опять вдали горят огни,  
Маня, своею красотою.

И я лечу, как мотылек,  
И крылышки мои сгорают,  
Недолгий век, короткий срок,  
Судьба мне снова отпускает.

А ты поднимешь меня вновь,  
Рассыплюсь у тебя в ладони,  
Какая может быть любовь?  
Когда в глазах так много боли.

И боль твоя, и боль моя,  
Давно в одно дыханье слилась,  
И все-таки поверь не зря,  
В твоей ладони очутилась.

# Ты – мой ангел, защити меня

В этом доме неуютно, жутко,  
Паутина окрасила виски,  
И морщин добавила за сутки,  
Ты с небес зовешь все: «Приходи».

– «Посиди, побудь еще со мною,  
Как живешь, мне сказку расскажи»,  
– Ты пойми, состарилась душою,  
И забыла сказки о любви.

Что ж не веришь, вижу я по взгляду,  
Говоришь, красива и умна,  
Для тебя была, я как награда,  
А другим, я просто не нужна.

Хорошо, я посижу недолго,  
Может, просто помолчим?  
Выпьем чая на дорогу,  
И о прошлом сожалея, погрустим.

Что ж не хочешь, все я понимаю,  
У тебя великие дела,  
Я же на земле здесь прозябаю,  
Ты – мой ангел, защити меня.



# Я – за любовь!

Какое зелье ты желаешь, чтоб испила,  
Я приготовила не только для себя,  
Ах, говоришь: «Злодейка, погубила!»  
Так ты же сам приворожил меня.

Ты думаешь, мне по душе отравы,  
Я выпью в ведьму превращусь,  
А может обойтись без яда?  
И я в тебя так запросто влюблюсь.

И даже уговаривать не надо,  
К чему нам зелье, колдовство?  
От ласк твоих с ума сойти я рада,  
Я – за любовь, в ней жизнь и естество!

# Ты любил, как свободный ветер

Ты любил, как свободный ветер,  
Обнимал так нежно за плечи,  
И шептал: «Унесу я печали»,  
Назначал мне время и встречу.

Ты летишь на беду все сменяя,  
Вовлекая листву в вальс беспечный,  
Все потери свои сознавая,  
Хочешь страстно обнять за плечи.

Я встряхнула, листва упала,  
Покрывалом пожухлых листьев,  
– Где ж ты был? По тебе скучала,  
Ты ответил, подумав и взвесив,

– Извини, дорогая, дороги,  
Да, немало меня потрепало,  
А какие могут быть сроки,  
Я вернулся к тебе, разве мало?

Я смотрела и просто молчала,  
Поняла, что скажу, не поверишь,  
Отболела, уже отзвучала  
Та мелодия «Вольный ветер».



# Сон в руку

Я опоздала на свиданье,  
Смотрю на брошенный букет,  
Коту под хвост мои старанья,  
Полгода много или нет?

Смотрю, а телефон отключен,  
Его забыла зарядить,  
И вот он результат получен,  
Себя легко могу корить.

Я опоздала на свиданье,  
И как же день еще прожить,  
Всего лишь час без опоздания,  
И я могла б любимой быть.

И вот иду я восвояси,  
И снова кругом голова,  
Так рядом было мое счастье,  
Судьба – злодейка подвела.

Ну что ж себя я пожалею,  
Подзаряжу свой телефон,  
Тебе я позвоню, сумею,  
Нарушу твой полночный сон.



Скажу я честно: «Я проспала»,  
Всю ночь опять я не спала,  
Под утро только я уснула,  
Смотрю, а два уже часа.

Я так летела на свиданье,  
Что аж захватывало дух,  
И как назло, и в наказанье,  
Сломала по пути каблук.

И всю дорогу ковыляла,  
Меня пытались подвезти,  
Но я так жестко отказала,  
Сказала: «Нам не по пути».

Другой мне предложил,  
Чтоб туфли я в мастерскую отнесла,  
И так расспросами замучил,  
Как будто я его жена.

Потом какой-то иностранец,  
Пытался приподнять меня,  
Но я огрела его сумкой,  
Погорячилась, видно зря.

Мне никогда не помогали,  
А тут желающих нашлось,  
Как хорошо каблук сломала

А если б ногу, чтоб пришлось?

Ловить такси, я знаю точно,  
И иностранец бы помог,  
Хотя я знаю по-английски,  
Всего лишь пару простых слов.

Я буду к лучшему стремиться,  
И лягу я пораньше спать,  
И пусть хороший сон приснится,  
Чтоб было что мне вспоминать.

Встреча у фонтана Большого театра состоялась, а его розы цвета крови, я покрасила в синий цвет. Розы засохли и теперь я их использую, как закладку для книги Януша Вишневского «Одиночество в сети». Он каждый день сидит и скучает у фонтана с букетом синих роз. Я пройду мимо, книги ставить некуда, хотя пора переходить на электронные.

# Ты придешь ко мне опять в дождь

Ты придешь ко мне опять в дождь,  
И раскроешь свои объятия,  
Я подумаю: «Это – не ложь».  
И куплю себе новое платье.

Как ты любишь под глаз синеву,  
И с большим несуразным разрезом,  
Я надену и дома пойму,  
Для меня оно слишком помпезно.

И пойду в магазин я сдавать,  
С виновато потухшим взглядом,  
Буду серое вновь примерять,  
И считать, что тебя нету рядом.

# Хочу до точки довести

Анатолию

Хочу до точки довести,  
Но боль пронзает,  
И строчки плавают в пути,  
За борт бросает.

Хочу, как лошадь их загнать,  
Себя я загоняю,  
А им не надо это знать,  
Во сне сгораю.

Проснусь опять одна лишь боль,  
Мозги не впали в спячку,  
Им подавай опять любовь,  
Похлеще морской качки.

И волны бьются, я тону,  
Но круг спасенья,  
В воде я тоже не тону,  
Ах, черт, везенье!

Бросаю, чтобы сжечь в огонь,  
Они на флешке,

Они кричат: «Ты нас не тронь!» —  
Кидаю вещи в спешке.

На землю выхожу скорей, качает,  
И дохожу я до дверей, легчает.  
Сажусь я заново писать, им сладко,  
А на душе моей – противно, гадко.

Быть может им сказать: «Я исписался». —  
Они в ответ: «Не надо врать! Ты не старался».  
– «Так я стараюсь, нет ведь сил – одно желанье.  
Не знает, даже Бог, как наказание».

– «Пиши и знай, когда не сможешь,  
Мы без звонка придем к тебе поможем».  
И трудно с ними мне не согласиться,  
Мои же мысли с ними мне мириться.

Я верю в тебя, как в себя. Все получится, что ты задумал.

# Ах, эта площадь, три вокзала

Ах, эта площадь, три вокзала,  
Я жду тебя здесь каждый год,  
Зачем же сумку я таскала,  
Ты пересел на самолет.

Билет купила по привычке,  
Иду я на пустой перрон,  
Поеду я к своей сестричке,  
Сажусь битком набит вагон.

В купе вдвоем мы оказались,  
Мужчина лет за пятьдесят,  
Мне предлагает все и сразу,  
И бьет не бровь, а прямо в глаз.

— А Вы в Италии бывали?  
Я думаю: «К чему вопрос?»  
— Вы очень много потеряли, —  
и продолжает свой допрос.

И смотрит на мои обновки,  
Италия так далеко,  
И говорит: «Хочу я водки!»  
А я хочу сейчас в метро.

В толпе безумной затеряться,  
Не видеть больше этих глаз,  
Как жаль мне некуда смотреться,  
Вагон набит так под отказ.

Ну думаю: «Вот я попала!»  
Ему я водки подолью,  
И где моя не пропадала,  
А ночь без сна я проведу.

Смотрю, храпит усталый путник,  
Италия – его любовь,  
Как хорошо, что ехать сутки,  
К утру остынет в жилах кровь.

И Адлер вот не за горами,  
Он встал, как свежий огурец,  
– А Вы в Италии бывали?  
В глазах все тот же интерес.

Милан, Ла Скала. Сижу в ложе и слушаю «Турандот»  
арию Калафа *Nessun dorma* «Пусть никто не спит»,  
а память возвращает в поезд Москва-Адлер и под стук  
колес я слышу его слова: «А Вы в Италии бывали?» –  
улыбаюсь, – «Бывали».

# Мой ангел, ты в своем раю

Мой ангел, ты в своем раю,  
Живешь меня не замечая,  
А я свой взгляд тебе дарю,  
И о любви твоей мечтаю.

Быть может, это мой удел,  
В твой рай так сложно достучаться,  
И я останусь не у дел,  
Ведь грешник я, но рад стараться.

Лишь ты способна и вольна,  
Чтоб обуздать мои желанья,  
Ведь юность прелести полна,  
Ей нет угрозы увяданья.

Сейчас твой аромат вдохну,  
Мой ангел дивный – чаровница,  
В твоих глазах я утону,  
И что условности, границы.

Ведь я не юн, мне много лет,  
Тебя увидеть – это счастье.  
Я думал, что любви уж нет,  
А она есть, я в ее власти.





# Здесь воздух такой пьянящий

Здесь воздух такой пьянящий  
Без шума и пыли дорог,  
И ты такой настоящий  
Без суетных мыслей, тревог.

Я думаю жизнь здесь другая,  
Останусь на пару часов,  
Где нет человеческого лая,  
И ты сам творец, и сам Бог.

Но это мои лишь желанья,  
Всего лишь на пару часов,  
А дальше дорога иная,  
Как жизнь сама, просто нет слов.

Ты скажешь, сама выбираю,  
Конечно, с тобой соглашусь,  
Немного, я все понимаю,  
Но в них сполна погружусь!

# А я опять иду к тебе

А я опять иду к тебе,  
Вся в мыслях заплутавшись,  
А ты живешь в счастливом сне,  
Любви не знавший.

Я думаю твой сон отнять,  
Зубами впиться,  
А может, я слепа,  
Любовь мне снится.

Сейчас открою я глаза,  
В одной мы лодке,  
И явь, и мой счастливый сон,  
Все дело – в обстановке.

# Все включено, а голова болит

Как не люблю я гипермаркет,  
А ведь приходится ходить,  
Позакрывали все палатки,  
По сто рублей нельзя купить.

Отстроили опять махину,  
Я думаю, куда б пойти,  
Смотрю я тупо на витрину,  
Пытаюсь сосчитать нули.

И думаю полно одежды,  
За жизнь, увы, мне не сносить,  
И без любой сейчас диеты,  
Могу свой вес я сохранить.

Побегаешь так на работе,  
От жара ламп спадет кило,  
Ремень я затяну потуже,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.