



Сергей Степанков

Скреббер

Серия S.T.I.C.S. Продолжение



Сергей Степанков

Скреббер. Серия S.T.I.C.S.

Продолжение

«Издательские решения»

Степанков С.

Скреббер. Серия S.T.I.C.S. Продолжение / С. Степанков —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938678-6

Продолжение первой книги. Приключения Нимба продолжаются в страшном
Улье. Читайте и наслаждайтесь. Продолжение следует, читатели.

ISBN 978-5-44-938678-6

© Степанков С.
© Издательские решения

Скреббер

Серия S.T.I.C.S. Продолжение

Сергей Степанков

© Сергей Степанков, 2018

ISBN 978-5-4493-8678-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Я проснулся от стука амбарной двери. Проснулся и сразу схватился за автомат, направил его на ворота. Уже солнце пробилось сквозь дыры в потолке амбара, и лучики пробежали в темноте.

Кот вскочил и вылупил глаза на вошедших, их было трое. Один из них сел на корточки и выставил на меня АКМ. Левый и правый иммунные смотрели на меня с интересом. Я сел на сено и посмотрел на них. Они направили на меня стволы автоматов и держали пальцы на крючках, готовые по команде стрелять в меня.

Я рассматривал вновь прибывших. Камуфляж на них не наш, скорее французский. Рюкзаков на плечах не висели, значит транспорт где-то рядом. Точно. Около амбара тарахтела БМП, Угадал по звуку двигателя. Её дополнительно обварили броней и кусками арматуры.

Свет падал на меня из открывшихся амбарных дверей, им в спину. На главного смотрело дуло моего автомата. Я не смог увидеть их лиц.

Справа и слева выглядели моложе командира. Побритые налысо, я чётко видел. глаза голубые, нос картошкой, похоже близнецы.

Посередине сидел мужчина с бородкой, по видиму он старший. Лицо в морщинах, глаза блестят карие и хитрые хитрые. Я сидел на свежем сено и пахло сеном.

Я не хочу больше воевать. Передо мной были не твари а какие то люди из не понятной мне банды. камуфляж впервые такой вижу. Я поднялся и стряхнул с себя сено, не отпуская автомат.

– Привет мил человек.-сказал тот кто посередине.

– Здорово, коль не шутишь.-ответил я собирая свои вещи.

– Кто таков?

– А тебе знать об этом не зачем.-связвил я, ну не могу по другому.

– Ты на нашей территории.

– Во как. Значит меня надо убить что ли? Нимб я.

– Нимб. Странно, Впервые слышу. Сам себе взял или так окрестили.-не унимался он.

– Крестили.

– Кто? может знаю.

Я собрал все свои вещи и встал перед ними. Кот сидел рядом и был не доволен таким разворотом событий. Кто посмел его разбудить?

– Хват.

– Не знаю такого.-откликнулся главарь.

– Ну вот и славненько. Я пойду своей дорогой.

– Э-э-э нет, не получится.

– Я в плену?

– Нет.

– Ну а тогда какого черта? Почему не могу уйти. Я вас не трогаю и вам не советую меня трогать. Вам может амбар нужен?.-я огляделся.-Пожалуйста, он ваш. я здесь только заночевал. а теперь я ухожу.

– Нет.

– А что? А вы вообще кто?

– Слишком много вопросов.-он закурил.-По тебе видно, что ты здесь недолго. Повезло тебе наверное, с неделю только топчешь Улей.

– Почти.-усмехнулся я разглядывая командира.

– Ты сам то откуда притопал.-не унимался он, дымя в потолок амбара.-Смотрю винтовку где то раздобыл. Своровал небось?

Я не знаю кто они и не хочу им рассказывать об своих приключениях в Улье. немного подумав, ответил:

– Из Кумарника я.-если умирать так стоя.-И винтовка, как ты сказал, моя личная.

– и кот тоже твой? -засмеялся он.

– Мой, с первого дня в Улье вместе топчем.

– Понятно, что произошло в Кумарнике?

– Взрыв произошёлответил я.

Не нравятся они мне, может пострелять их к чертям. Не. Лучше не надо, может чем -нибудь помогут.

– Откуда знаешь, что взрыв?

– Конечно знаю.-осмелел я.-Я его взорвал, не понравился мне Кумарник с его боссом. Не по понятиям там жили. И Барак козлом оказался.-я сплюнул.-Все грёб под себя. Вот и пришлось.

– Понятно. мы только оттуда едем.

– У тебя акцент какой-то не наш? -надавил я на него.

– И что.

– Внешник что-л.

– Догадливый какой. Мы хотели взорвать этот Кумарник, но ты опередил нас. молодец, хвалю, нам такие нужны бойцы. Пойдёшь к нам?

Я немного подумал и посмотрел на кота, тот молча смотрел на меня и не отвечал, просто сидел со мной рядом.

– Не знаю, даже. Посмотрим как у вас привечают бойцов.-ответил я закидывая автомат на плечо.

– Во, у него меч.-Сказал «левый».

– Давай знакомится.-он подошёл ко мне.-Я Везунчик. Это Дон и Кон.-он показал на них.- Они братья близнецы. Отпустите автоматы.

Я поздоровался со всеми за руки.

– Хороший у вас транспорт.-сказал я им выходя к БМП. Кот спешил за мной.

– Да, внешников.

– А остальные где?

– Впереди, а мы решили остановится, проверить амбар, посмотреть что к чему, а тут ты.

– я рад.-солнце ударило по голове.

– Ты с нами.-спросил везунчик.

– Ну куда я денусь, с вами.

– Ну тогда грузимся.

Мы загрузились в БМП и машина стронулась. Кот сел ко мне на колени и умывался. Напротив сидели Кон и Дон.

– Как различать вас? -спросил я.

– Легко, по родинкам на ушах.-засмеялись братья.

– Понятно, весёлые парни.

– Называй нас братьями да и все. Когда мы встретили нашего крестного он охренел. впервые видел близнецов. Вот и пошутил над нами назвав нас так.

– Понятно.

– А ты. Почему назвали Нимб? впервые такое слышу.-Спросил Кон.

– Да ничего сложного.-ответил я. мы въехали на стаб. пошли колдобины и водитель снизил скорость, чтоб меньше трясло.-Моего крестного встретил в лесу умирающего. Когда он меня заметил, то над моей головой увидел нимб. Так и сказал будешь Нимбом, а крестный твой Хват. Теперь забудь про свое имя.

– Понятно.

Я достал «живчик» и налил коту в крышку.

– Прикольный у тебя кот. У нашего босса тоже есть кот, но он меньших размеров. Как приедем в стаб познакомишься с ним.

– Приблудился.-я закрутил фляжку крышкой, погладил кота и тот выгнул спину и замурчал.- С первого дня со мной, и после этого подружились, помогаем друг другу, правда иногда кидает меня, теперь всегда со мной. Много раз меня от тварей спасал, да и сигнализатор замечательный.-он улёгся у меня на коленях.

– Ты прав. Они очень любят котов и за ними постоянно бегают.-сказал Кон, закуривая.

Пошла ровная дорога и мы прибавили скорость. Я не стал разглядывать местность за БМП. Мне нужен нормальный стаб чтоб там осесть с котом.

– Баня в стабе есть? -спросил я.

– Конечно.-ответил он.

– Это хорошо, в Кумарнике не успел искупаться

– Дон пошутил, нас можно различить. У него родинка на левой щеке а у меня на правой.-улыбнулся он.

– Ясненько.

Машина опять замедлила ход.

– Давно во внешних ходите? -спросил я.

– Да нет, месяца два с половиной примерно. А ты откуда?

– Из деревни, там я проснулся.

– Весело.

– Иногда вспоминаю кем работал раньше.

– Понятно.-он затушил сигарету.

– Стаб большой?

– Немаленький.

– Он молчун? -спросил я кивнув на Дона.

– Он старается молчать больше.-ответил Кон.

Я закурил, пуская дым:

– Кто босс?

– Боссотвечил Кон, затоптав бычок.

– Так и зовут?

– Да. Просто босс. Так его кличут. Нормальный мужик. Все об нем хорошего мнения. Справедливый. Приедешь, познакомишься с ним. Тебе он понравится.

– Понятно.-я докурил и затоптал окурочек.

Кот свернулся калачиком и замурлыкал. Дальше немного ехали без разговоров, каждый думал об своем. Солнце припекало через броню.

Заговорил молчаливый дон:

– Хороший у тебя меч?

– Не жалуюсь Дон.

– Нашёл?

– Да, в машине лежал. Он мне помогает головы рубить.

– Японский?

– Ага.

Машина началась разгоняться и у Дона заработала Рация:

– Вы где, что так долго?

– Немножко задержались Босс.

– Далеко?

– Да прилично ещё пилить.

– Так, раз уж опоздали, перезагрузился кластер номер 5, вы должны туда заглянуть, и не балуйте там, осторожно.

– Хорошо Босс. В наших рядах пополнение, новичка встретили, кличут Нимбом. Вроде парень ничего на мой взгляд..

– Это он что ли бахнул Кумарник, ходят слухи, что новенький Нимб пришёл в Кумарник, и взорвал его к чертям? -спросила рация голосом Босса.

– НезнаекГоворит что он. не понравился стаб ему, черт его возьми, да Барак насолил ему..

– Ладно Дон привезите мне его и проверьте в перезагрузившемся кластере. Привезите мне золото.

– Хорошо Босс.

Рация отключилась.

– Слышал Кон. Нам задание. Водила слышал.

– Слышал -отозвался водила.-замучил своим золотом и серебром.

– Ага.

– придётся заезжать.

– Приказ слышал же.

Машина остановилась, дала задний ход и мы снова поехали куда то. Через час БМП остановилась около магазина. Мы выскочили из машины и начали разминать ноги. Я прищурился под ярким солнцем.

Солнце приближалось к закату и вдалеке на востоке отразились лучи. Я передёрнул затвор. Винтовка осталась в БМП, не таскать же с собой.

– Нимб, останешься около машины а мы быстренько туда и обратно. Не обижайся с собой не возьми новенький.

Я не обиделся. На магазине была русская вывеска «ЗОЛОТО, СЕРЕБРО, скупка ремонт».

Кто то из боссов захотел золотых побрякушек. Это их дело. хотят золота, рейдеры найдут и принесут. Ведь в Улье, куда я попал, прилетает все бесплатно. Только заходи и бери. Есть ещё одна невезучая сила, это перерождённые люди, бывают и животные, которые могут помешать иммунным забрать, что они хотят. И в Улье нельзя зевать и надеяться на кого то, этого Улей не любит. В улье надеются только на себя. Доверять только своим чувствам.

В Улье много тварей перерождённых это мертвяк. Мертвяк начинающий перерождаться человек при перезагрузке кластера. Он ещё не изменил облик человека. Его можно узнать по оборванным лохмотьям одежды. Если посмотреть в его глаза, они будут чёрными, без белка, и только одно на уме. пожрать.

Элитник по другому жемчужник. Один из представителей элитников. Высшее неиммунное перерождённое существо. Почему жемчужник. Просто, из него добывают жемчуг.

Следующий представитель фауны Улья Бегун. Ещё похож на человека

Лотерейщик это уже поопаснее существо. Оно догонит тебя очень быстро за счёт мощных мышц ног. В этом уже всегда есть один споран, а если он много ел и больше. Человеческий образ в нем уже меняется. Например челюсть, она расширяется и появляется второй ряд зубов.

Волосы на черепе почти пропали. Уже кое-где завёлся броней. Штаны под весом экскрементов потеряны давно. Содержит спораны и горошины.

Скрэббер, Чудовище похуже жемчужника, об нем нельзя говорить вне стаба.

Топтун, почти ничем не отличается от твари лотерейщика, только брони побольше на нем. плюс наросты по всему телу. а почему топтун, спросит читатель? Отвечу. Просто у него пятки орогевают и когда он гонится за жертвой, издаёт стук.

вернёмся к нашему герою.

– Понял Везунчик.-ответил я.

– А ему доверить можно?-спросил его Кон.

– А почему бы и нет.-сказал он Кону.-если его голова на месте.-намекнул он мне.

– Ладно пошли парни.-сказал Дон.-Он хороший парень и будет здесь. я прав Нимб?

– Конечно Дон я буду здесь.-ответил я облокотившись об борт БМП. Двигатель молчит.

– Мы быстро и скоро вернемся.-сказал Везунчик.

– Хорошо.-ответил я.

– Пошли.-сказал Везунчик парням и они исчезли за дверью

Мы остановились на перекрёстке клочка принесённого города. который прилетел с пере-загрузкой. Вокруг меня стояли пятиэтажки. В некоторых ещё сохранились окна. Непонятно и не видать тварей. если б кластер недавно перезагрузился бы, здесь их много было бы. Странно. Что то они темнят. Да это дело и не моё, что хотят то пускай и делают. Моё дело маленькое. Охранять БМП сказали, я и стою охраняю. Скорее и не золото там, а что то другое.

Очень захотелось закурить. но пока нельзя, запах табака привлечёт тварей к этому перекрёстку на зов вкусной человеческой плоти. Ещё они любят выстрелы из любого оружия, там где стреляют есть еда, вот их принцип. Хочешь жить, сиди тихо и не шуми. Передвигайся очень тихо, тогда будешь жить. чем тише, тем живее.

Я достал «живчик» и отхлебнул немного. А где мой кот? Вот он. Спит. Маленький не годик, да ещё похрапывает в БМП. Я вылез из машины и посмотрел в сторону магазина. Тишина как в могиле. Что они там так долго. Угнетает меня эта тишина. Даже ветерка нет.

С востока приблизились тучки. время шло к вечеру Вдруг сверкнула меж туч молния. Дождь будет. Даже кот выглянул на улице, услышав гром, быстро исчез в чреве БМП.,и больше не показывался. Наверное опять уснул на сиденье. Вот соня. Везёт котам.

После долгого ожидания они так и не вернулись. Да что они там застряли. Небо заволкло тучами и начался сильный дождь. Мне надоело ждать и я подошёл к пластиковой двери. Открыл ее и шагнул в помещение. Стало темно и я некоторое время привыкал к темноте. Кто-то меня схватил и отдернул вправо. Это Везунчик. Мы присели за какой-то лавкой. Он приставил палец ко рту и прошипел:

– Тише.

Да. Весело здесь без меня.

Он сложил две ладони вместе и показал ими страшную рожу. Здесь неиммунный, дошло до меня. Он держал в руках автомат. Дона и Кона не было. Наверное их сожрали и только Везунчику повезло. Нельзя своих бросать, прошептал ему я. Идёшь с кем то приглядывай за ними. Везунчик оказался не таким, каким я думал. Плохо, слаженности никакой.

И Че сидим, долго здесь будем сидеть. Надо что-то делать. Узнать что за тварь утащила товарищей.

Я посмотрел в потолок. люминисцентные светильники вмонтированы в потолок смотрели чернотой на нас. У некоторых ламп концы почернели. Потолок белый оштукатуренный.

Впереди я увидел стеллажи. Под стёклами лежали золотые и серебряные изделия. Эх жаль что оно не ценится в Улье. разве только жене богатого человека, чтоб выйти в высшее общество. Такое было бы там на Земле. Здесь же в Улье оно не ценилось и прилетало магазинами. Можешь весь увешаться им, только толку никакого.

В Улье ценится не золото с серебром, а патроны со споранами. Патроны нужны убивать тварей, и доставать из спорового мешка спораны. За них можно купить все что твоей душе угодно. А если у тебя есть жемчужина, которая достаётся из высшего существа, то можешь купить весь стаб со всеми подчинёнными и техникой. У меня есть чёрная и красная и невероятное число остального. Я их добыл из тварей которые меня хотели съесть на обед. В Улье должен любить свою жизнь, а не будешь любить тогда крышка. Заказывай себе гроб и ложись в него заранее.

в одну руку я взял топор в другой автомат и я пополз среди стеллажей, пытаюсь меньше издавать шума. Вот, наконец, девять метров прополз на пупке. Я услышал рык твари и отрыванье куска мяса. Я сел за стеллажом с серебром, и выглянул. Это был лотерейщик он рвал Кона. Рядом лежит Дон в крови, из рта вырывается воздух с хрипом. значит жив. Не повезло парни, нарвались на лотерейщика.

Я ушёл в ускорение и зашёл к лотерейщику сзади. Он очень медленно раскрыл пасть, с зубов падает кровь. между них застряли клочки плоти. Вот зубы впиваются в живот человека. Я воздел топор и воткнул его между дольками спорового мешка. Тварь выпустила живот человека и повалилась на бок, не успев издать ни звука. Я вышел из киселя.

Тварь валяется у меня в ногах бездыханная с топором в затылке. Дон округлил глаза, когда меня заметил за спиной твари и показ палец, мол молодец Нимб.

– Везунчик.-крикнул я ему, освободив мешочек от споранов. Не богатый улов, но и на том спасибо Улью.

От Кона почти ничего не осталось, почти все сожрал лотерейщик. Омерзительно было смотреть на отметки человеческой плоти.

Пришёл Везунчик. Дон дышал и смотрел на нас. Везунчик забрал автомат Кона и повесил себе на плечо. У Доны поломаны ребра, вывихнуты руки и поломаны ноги, чтоб не смог убежать.

– Надо его доставить в БМП.-Сказал Везунчик.-Нельзя бросать товарища.

Везунчик достал полный шприц и что-то вколол ему. Надеюсь от этого укола ему легче. Мы его подняли и отнесли в машину, положили на пол.

Кот спит на сиденье где я сидел и не обращал на нас внимания. Если сигнализатор молчит, значит у нас все замечательно.

– Я схожу и скоро вернусь.-сказал Везунчик и обратно вернулся в магазин.

Я сел на место, где сидел Кон. Его обглоданный труп мы не будем брать с собой, он умер. Через полчаса он вернулся с пакетом. Запрыгнул на водительское сидение и завёл БМП. Машина тронулась.

В машине воняло кровью и человеческим мясом. Дон потихоньку истекал кровью, я нашёл под сиденьем куртку и накрыл ей Дона.

Больше мы не попали в приключения и благополучно добрались до стаба. В него въехали затемно. Нас впустили без проблем. БМП остановилась.

Я вылез из машины и оказался на освещённой улице, рядом кот вылез, недовольный что разбудили. Как дома, подумал я. БМП тронулся и повёз Дона в больничку. Кот посмотрел по сторонам и нагло ушёл в ближайшие кусты, вот гад так всегда. Побежал искать телок.

От меня с одной стороны было вытянутое здание. На нем красной краской написали «КАЗАРМЫ». Сторона правая меня интересовала больше, потому что там штаб Босса. Передо мной ступеньки, которые заканчивались железной дверью. Я стоял около квадратного двухэтажного здания. Меня ждал Босс, и человек с бородой лет под сорок передо мной открыл дверь. Я вошёл, там встретил второй человек все в том же странном камуфляже. Вот он меня повёл по коридорам и довёл до двери. Перед деревянной дверью сидела женщина лет 35 в очках с толстым стеклом, хороша чертовка. Наверное секретарь, я б с ней сейчас бы повалялся. Эх.

Вот я уже и в кабинете. Передо мной в угловом кабинете здания предстал длинный стол из красного дерева, столешница отполирована до блеска и покрыта лаком под дуб. Впереди на четырёхногом стуле сидит молодой парень лет 20—25 с длинными соломенными волосами. Забранными назад. Его руки лежали на столе, на каждом пальце был золотой перстень. На нем майка белая без надписей, глаза карие, разглядывали меня. Ямочки на щеках. На всем теле виднелись не малые мышцы. Вот отъелся на бесплатных харчах Улья.

Он пригласил меня за стол жестом, который стоял на другом конце стола. Я ступил на ковёр, который лежал на полу в кабинете.

– Оружие у двери с рюкзаком сложи. Не уташат, в моем кабинете ещё ничто не пропадало.

Я скинул рюкзак и остальные вещи у двери.

– Хороший у тебя меч самурайский.

Я молча прошёл к стулу и присел на него. Он проскрипел подо мной.

– Давай знакомится Нимб, меня здесь зовут Боссом.-сказал он ласковым голосом.

– Да, крестный меня так прозвал.

– Редкое прозвище.

– когда он меня встретил был при смерти и увидел над моей головой нимб.

– Вот теперь понятно почему. как крестного кличут?

– Хват. Как меня покрестил так и отдал Улью душу.

– Кое-чему успел подучить то?

– Есть такое дело.

– Мне уже доложили об тебе. Уж известен ты на всю Внешку стал. Кумарник спалил, нам ничего не оставил. Дона спас, один завалил лотерейщика. это не каждому дано. Да и даром тебя Улей не обдарил. Клокстопер очень хороший «дар» такой нужный в гибели тварей в Улье. Улей тебе благоволит Нимб

– Не понравился мне Барак, пришлось.

– У-у-у.-протянул он доставая из шорт портсигар.-закуривай.-он достал сигару и закурил. пуская дым в потолок.

Я достал пачку «бонда». и тоже закурил сигарету. На столе стояла пепельница и я её к себе пододвинул, у Босса ещё одна есть, золотая, чтоб туда сбрасывать пепел. Стены завешаны коврами персидскими, уютный кабинет. В дальнем углу стоит здоровенный сейф, закрытый.

– А что там случилось в кумарнике? Что натворил Барак? -не унимался хозяин кабинета.

Я скинул пепел:

– Просто.-затянулся и выпустил дым через нос.-Когда я шёл в Кумарник встретил рейдера, он еле живой сидел в гараже. Отпоил его, откормил,«живчиком2 отпоил. Он мне и показал дорогу. Где то посреди пути он меня подставил под топтуна, а сам сбежал, дар у него такой, бегают быстро. Я его кормил поил, а он меня подставил, не делается так брат. Не по пацански это..

Босс кивнул и я продолжил, затянувшись:

– Ну как добрался до Барака, сбавил ему патроны и икру. Он смотрел на меня как будто я ему всегда должен.

– Но он оплатил хабар.-Босс закинул ногу на ногу, пуская дым.

– Конечно оплатил. Потом пошёл в бар отдохнуть с дороги. пивка попить и нормального хавчика покушать. Ну сижу как пацаны употребляю еду как положено с котом пополам, опа, а тут заходит этот. Ну я не выдержал и проткнул его катаной. Ну получился мордобой...

– Вижу по твоему лицу.

Я продолжил:

– Меня местные связали и в кунцкамеру забросили. мол не положено в Кумарнике пером баловать. Да какой это стаб, раз с оружием разрешают ходить, того и гляди где-нибудь за углом напорешься на «перо». А не убьют так прирежут как собаку в подворотне. Вот я вырвался

с этого «обезьянника». нашёл пластид в оружейной, отобрал машину пикап, взорвал их к чертям. Вот и вся история.

– А с лотерейщиком ты круто обошелся.

Кто-то постучал в дверь.

– Заходи.-сказал Босс.

Я затушил сигарету в пепельнице.

Четыре пластиковых окна в кабинете распахнуты настежь, пуская ночной воздух в кабинет.

Зашёл Везунчик:

– Привет Босс.

– Здорово, коль не шутишь. Принёс?

– Конечно, как и заказывал.

Везунчик зашёл и разулся прошагал с пакетом к боссу и перед ним на стол положил тот самый пакет.

– Спасибо Везунчик. Жалко Кона с Доном.

– Незачто.

– Поместили Дона в больничку?

Он стоял перед Боссом:

– Да.

– Что говорит Знахарь?

– Будет бегать как новенький. Как и всегда.

– Сенс нам нужен. Посмотри за Доном, не жалея средств, чем быстрее станет на ноги тем лучше. Ну все иди.

Везунчик исчез.

Босс раскрыл пакет и высыпал содержимое на стол. Здесь были колье, кольца с камнями. разной толщины цепочки серебряные и золотые. Он перенёс все это «богатство» в сейф и закрыл.

– Спасибо, что помог Везунчику с ребятами. Если б не ты, не знаю что было бы. За это и за золото...

– Зачем оно вам, оно не ценится в Улье.

Наверное я первый который перебил самого босса, потому что он покраснел, но потом взял себя в руки. Я был готов к драке. хоть и не знал какой у него дар. А он об моем знал, но он не знал что у меня есть ещё один дар. Чтоб снять напряжение я закурил вторую

– Нимб ты умный. золото и серебро, это безделушки. Ты очень умный для новичка?

– Вы не первый который называет меня новичком.

– Сколько ты здесь? -неожиданно спросил он.

– Пару недель.-ответил я. пуская дым.

– И такой борзый.

Я улыбнулся:

– Слава Улью. он меня учит.

– Ладно, не очкуй. Я люблю таких у которых крыша не на месте всегда стоит и в жопе червяки водятся.

– Спасибо.-я пускал дым в потолок.

– За счёт меня можешь прожить двое суток, но только два дня.

– Спасибо.

– что собираешься дальше делать Нимб?

– Пока не знаю, отдохну пару деньков, там и решу.

– Хорошо, а то такие как ты нам срочно нужны. Ну если передумаешь я буду рад, найдётся для тебя местечко в моих рядах. А все таки правильно сделал что бахнул Кумарник. Он мне тоже не понравился.

Я затушил сигарету в пепельнице и поднялся со стула.

– Так, Ещё По моему стабу не рекомендуется ходить с оружием. тем более с пластидом, так что извини оружие придётся сдать Орку И не беспокойся за него. Оно будет в целости и сохранности.

– Хорошо. Как его найти?

– Я его вызову.

– А для чего нужны вам эти побрякушки? -я кивнул на сейф.

– Коллекционер я.-ответил неожиданно он и нажал под столом на кнопку потайную.

Через некоторое мгновенье зашёл кваз. я не удивился.

– Заберёшь у него оружие и я ему даю два дня бесплатного проживания бесплатно в любом здании. Заслужил он Орк.

– Понял Босс.-просто ответил кваз.

Я поднялся со своим имуществом. Орк выглядел как лотерейщик только с разумом. Тоже дар Уля.

Мы покинули кабинет хозяина и Орк вывел меня на освещённую улицу, за столом все также сидела секретарша. даже не подняла на меня глаза. Мы направились направо, обогнув штаб. Прошли по дороге, зашли на стоянку. Какого транспорта здесь не было, от пикапов до пары танков. Вот мы остановились около вытянутого здания оружейки без окон с одной единственной бронированной дверью. Кваз что то поколдовал и ооо чудо, дверь открылась. Мы вошли, свет автоматически зажёгся, наверное датчики движения стоят. По всему периметру комнаты стоят шкафы двухметровые. К одному и подошёл кваз а я за ним. Он открыл его ключом и отдал мне:

– Я тебя на улице подожду, пикап подгоню, стаб большой, не резон пешком ходить. Поедем дом тебе найдем.

Он вышел, я подошёл к шкафу и выгреб из рюкзака ненужные вещи и оружие. Оставил бритвенные принадлежности и перочинный ножик, хоть какое-то оружие. Закрыл на ключ шкаф с номер 36 и вышел, свет потух и ворота закрылись сами или ими кто то управлял незнаю. Я сел в пикап и мы стронулись. Прямо, потом машина повернула направо. по пути я увидел мужиков в основном которые слонялись, женщин попало только пара. Потом мы поехали прямо. Машина ехала медленно, перелезая через «лежачие полицейские». Не разгонишься у них тут.

Потом повернули налево, правой стороны пошли двухэтажки. В них горел свет, заняты жильцами. Все улицы освещались как днём, везде посажены деревья.

Вот мы остановились около дома, он оказался одноэтажным. Кваз открыл его ключом, я просмотрел его и он мне не понравился. Кваз закрыл дом и мы поехали дальше. Он был не разговорчив и все время молчал, меня это устраивало. Так мы и объезжали дома. Вдруг я увидел красивый зелёный домик из двух этажей с газоном. Виднелся гараж. На крыше торчат антенны. Крыша покрыта железными листами.

– Хочу этот.-сказал я Орку.

Он удивился:

– Это не в нашей компетенции, личные владения.

– Где найти владельца?

– Этот дом Ильзы, она заведует баром.

– Хорошо, поехали.-сказал я, смотря прямо на кваза.

– Я тебе такси что-л. выпалил он мне, я хотел побить его, но не стал подымать шума.

– Покажи хоть, где её искать?

– Хорошо довезу до бара.

Через пять минут я стоял напротив бара. Назывался он «БАР У МЕРТВЯКА», прикольно. К двери ведут ступеньки. Около бара собрались человек шесть и что то обсуждали, несмотря на вновь прибывшего. Я протиснулся и вошёл в бар.

Меня шибануло табаком и спиртным. Бар был на четверть пуст. Свет наполовину потушен, так что в углах был сумрак. За столами сидели мужики курили, кто пил, а некоторые анекдоты травили и ели. Над барной стойкой висел огромный телевизор. По нем показывали какой то фильм с участием Человека похожего на Арнольда Шварценегера. Опа, в кого то стрелял он.

Я обошёл несколько полупустых столов и подошёл к барной стойке. Сел на высокий барный стул. Ко мне подошёл молодой бармен, я положил рюкзак на стойку и сказал:

– Мне пару пива.

– Хорошо -ответил он. Он забрался в холодильник полупрозрачный и достал мне Ханнесе

– Можно увидеть Ильзу? -спросил я распечатав пиво.

– Зачем.-он удивился такому вопросу, он же меня видеть впервые.

Что то взорвалось на экране телевизора, бар оживился.

– Хочу снять у ней домик.-просто ответил я.

– Хорошо.-он исчез за пластиковую дверь в подсобку.-скоро придёт, подождите.-сказал он вернувшись

– Конечно.-сказал я, отпивая со второго банки пива.

Кто то упал в зале. Я обернулся. Один человек бил другого по морде. Лежачий пытался ответить ему, но в категории по весу он проигрывал и ему остаётся только отбиваться. Жаль пацана. Убьёт молоденького.

Открылась дверь подсобки и появилась рыжая женщина, оглянула зал, а потом сказала бармену:

– Разберись вышибала, что стоишь.

Бармен был не высокого роста но широк и навалил обоим. потом выбросил их на улицу с порога, забрав спораны. Принёс их и положил в прозрачный стакан.

Передо мной стояла рыжая красавица с голубыми открытыми глазами с ямочкой на подбородке. Пухленькие щёчки красили её лицо, и маленький остренький носик медленно вдыхал воздух прокуренный. она поморщилась. Маленькие пухленькие ножки в мини-юбке держали её тело прекрасно. Она была в домашних тапочках. Щёчки зарумянились, увидев меня побитого судьбой. Фигура наверное 90-60-90,может больше. Груды размера третьего не меньше.

– Вы меня хотели видеть? -спросила ангельским голосом Ильза.

Ей наверное лет под 30 может чуть больше, моложе своих лет. Мне всегда такие нравились, и я на неё загляделся.

– Вы меня хотели видеть.-повторила она уже настойчивей.

– Да. Я хочу снять у вас домик.-выйдя из ступора, сказал я.

Я посмотрел на Вышибалу и она сказала:

– Если вы меня подождёте, я переоденусь, я вам покажу домик который вам понравился.

– Конечно.-ответил я.

– Так я переоденусь.-и она исчезла за пластиковой дверью.

Я допил пиво, положил спора на стойку и устался в телевизор. Сами понимаете, что такое немножко из уст женщины это минимум час. Я ещё выпил две банки пива за споран. Уже начал смотреть второй фильм, который включил Вышибала.

В баре народу то прибывало то убывало. Официант только успевал таскать подносы со спиртным и закусками от стола к столу. Граждане напивались и наедались. Двоих увели товарищи по столу, перепили. Ко мне никто не подходил и на меня не обращали внимания. Да

и с Вышибалой не так просто поразговаривать. он занят делами за стойкой, разливая спиртное по бокалам.

Наконец-то я дождался Ильзу. Она была одета в спортивный чёрный костюм, который превосходно облегал её формы. В руках она держала связку ключей.

– У вас автомобиль есть? -сладко спросила она.

– Нет пока, ещё не угнал.-ответил я, слезая с барного стула, восхищаясь её фигурой. Так давно не видел женщин.

– Хорошо.-прошептала она и подошла к стойке. её роскошные волосы были стянуты в узел.-поедем на моей. Вышибала посмотри за баром я не надолго.

Я расплатился за вторые две банки и потопал за женщиной. От неё пахло женщиной, никаких духов.

Мы вышли из бара и спустились по ступенькам к асфальту, где сбоку стоял чёрный пикап. Когда я заходил в бар его здесь не было. непонятно как он здесь оказался. Ладно это не важно. Она села за руль, я рядом на пассажирское сиденье. Ко мне на колени залез Граф и лёг, мурлыкая.

– Это ваш? -спросила она.

– Да.-ответил я поглаживая кота.-мой.

– Прекрасный кот, продадите.-она завела мотор и выжала сцепление, не знаю как она это сделала на каблуках. В спортивном костюме и каблуки. прикольно здесь живут.

– Не могу. Он мой друг. Он не вещь которую можно купить или продать. Он со мной с первых дней в Улье. Много раз мне спасал жизнь. Даже если продам, все равно прибежит ко мне.

– Ладненько поехали.

Машина стронулась и мы отъехали от бара. Вот уже у дома мы, вылезли она показала дом. Он мне понравился и я оплатил его. Она уехала, оставив ключи.

Я так устал за все эти дни похода по улью, сейчас до кровати и поспать бы. Но нельзя впереди много дел. Я залез в ванную и искупался. Покрылся полотенцем который висел в ванне, побрился. Вот теперь чего-нибудь покушать надо, я прошёл в большую кухню. Везде обои синего цвета. Открыл холодильник, вот и еда: мясо, яйца, колбаса. Я перетащил еду из рюкзака в холодильник. На сковороде пожарил яйца, мясо и тушёнку, все обильно залил кетчупом. В кухне сел за стол, рядом сковородка, пульт, телевизор. Шла программа про еду. По щёлкал по каналам и остановился на фильме. Кот ел рядом со мной из плошки на полу, в доме нельзя на столе кушать котам. Снял полотенце и повесил в кухне, а сам достал пива. Допил пиво и кончился фильм, пошёл к умывальнику, помыл посуду. Вдруг кто-то позвонил в входную дверь. Я обернулся в полотенце и открыл входную дверь, а там Ильза с бутылкой водки. Я не ожидал её увидеть так быстро.

– Привет Нимб.

Она вошла

– Привет -ответил я.

– Угостишь даму?

– Конечно, проходи.

Она прошмыгнула на кухню и села за стол, погладив урчащего кота. Я достал ей стакан а себе пива, и сел напротив, наблюдать за пьяной хозяйкой.

– Удобно в этом доме? -спросила она, но уже волосы распахнуты.

– Конечно. Спасибо, даже еду нашёл в холодильнике.

– Я здесь иногда отдыхала.

– Зачем же тогда мне разрешила здесь поселиться?

– Одной бывает скучно, да и понравился ты мне. Вот и тебя захотелось.

Вот это поворот, сразу быка за рога взяла, а чего стесняться то. Хорошо, я не против, поиграем по твоим правилам. Включим чутье нимфы. Я улыбнулся.

Я знаю что иммунных женщин прилетает мало и не все нравятся Улью. А она не хотела наверное всем рассказывать с кем спит.

По телевизору начался второй фильм. Я взял её на руки, уронив полотенце и перенёс её в спальню. где мы занялись любовью. Где после двухчасового секса мы уснули.

2

Проснулся я после обеда, выспался хорошо я. Я прошёл на кухню. а там сюрприз, суп на плите ещё горячий. Я съел вкуснейшего супа, давно я так не ел. Достал пару пива. Ильзы не было, наверное в баре. Нравится мне этот Улей очень, я улыбнулся себе, а может ещё где-то. Не хочу знать.

Вдруг прервался фильм и на экране появилась женщина диктор:

– Дамы и господа, жители, сегодня в программе на нашей арене продолжение боев. Не забывайте ставить ставки и не пропустите наше приглашение. Всех желающих приглашаем на арену в 20.00

Дикторша исчезла с экрана и фильм продолжился. я посмотрел на кухне на часы. они показывали 16.00.

– Что за бои? Что за арена? -спросил я у телевизора, но он не отвечал.-Узнаем в баре ещё до восьми. Надо сходить посмотреть.

Я сидел и смотрел фильм. В окна кухни светило солнце, освещая кухню. Я перешёл в спальню и там включил телевизор, прикрывшись все тем же полотенцем. Я ждал вечера. Босс разрешил мне пожить здесь пару дней, а потом надо поискать работы, а то скучно будет ввремя валяться на диване. Хоть и споров у меня много, ну не сидеть же без дела. Может каким нибудь там рейдером или в охрану. Доживём увидим. Что ещё предложит босс, а то пошлёт куда подальше. И такое может быть. Мне нравится здесь у Ильзы. Только вот ушла, ничего не сказав. Нельзя так делать. Я и не против наших ночных встреч, почему бы и нет. Да я и другой стаб найду запросто. Я улыбнулся.

Под шум телевизора я уснул.

Проснулся я вовремя, нашёл трико и майку в шкафу. Как раз успею дойти до бара и опросить об арене. Я вышел, закрыл дом, прикрыв калитку на всякий случай. Жарило невозможно солнце. Скоро вечер и ни облачка на небе. красота. в первый раз я вышел в Улье, не опасаясь тварей. Я свернул в конце улицы налево и увидел вдалеке бар. Встретилась одна пара которая двигалась в противоположном направлении, наверное для уединения, целовались все время. Я не обратил на них внимания и они прошли мимо. Я прошёл двухэтажки и вышел на перекрёсток дорог, везде были посажены деревья. Они раскинули свои зелёные листья, радуя человеческий взгляд. Вот и бар.

Я залетел по ступенькам. дверь и я в баре. За стойкой суетится бармен Вышибала. странно народу никого. Я подошёл к нему:

– Здорово.

– Ну привет.-обрадовался он мне.-чего -нибудь выпьешь или покушать зашёл, а то скоро бар закрывается. Все двинули к арене.

– Я что-то по ящику слышал про бои?

– А-а-а, ты ж новичок, Подождёшь немного и мы пойдём вместе. Вовремя боев в бары никто не ходит и без толку сидеть кого то ждать, лучше на арену.

– Пиво то можно на арену?

– Конечно. Сколько тебе?

– Парочки хватит.

Он достал из холодильника пива и передал мне. Я закурил и вышел на улицу.

Народ куда то спешил и не обращал на меня внимания. Им было не до новичка, которому Босс разрешил на пару дней зависнуть в его стабе. Вот и Вышибала вышел, закрыл дверь и мы пошли за народом.

– Ну.-сказал я, смотря на Вышибалу.

– А ты про арену.

– Ага. Что за арена?

– Интересное место. Когда этот стаб определялся, здесь не было арены.-он закурил.-и она была не нужна. А арена нужна для боев. Ну вот например. Тебя схватили на Внешке за убийство наших ребят, или насолил кому из элиты этого стаба, не дай Улей самому Боссу. Бывает оружие проносят в стаб. Раньше такого человека казнили б, аль из стаба погнали бы. Но потом Босс решил построить арену, чтоб рейдерам не было скучно. Даже свой чемпион неиммунный есть.-я удивился.-Об этом Босс узнал у стронгов, об боях. Пытаются вырастить тварь в стабе.-он выбросил бычокНо это не получается, почему то твари в неволе плохо растут и поэтому не дают хабар. Ну ты меня понимаешь.

Я выбросил бычок, идя толпой:

– Короче ваш босс кормит тварей.

– Ну да можно и так сказать. Для этого и была создана арена. Выпускают провинившегося человека против монстра.

– Охренеть. Это те люди которые попадают в немилость к Боссу.

– Да Нимб. Такие.

– Очуметь. Интересное наверное зрелище.-удивился я.

– конечно, даже ставки ставим. Такие бабки зарабатываем, то есть спораны. Одни даже богатыми уходят. угадав победителя.

Вот мы прошли под аркой и поднялись по ступеням. по середине арены я увидел столб вкопанный. Вокруг арены расположили стулья и лавочки, некоторые приходили со своими стульями. Вокруг столба по всей арене насыпан песок. впереди от нас стояло здание, где в клетках я увидел тварей. Увидел среди них лотерейщика, даже рвач есть. Несколько клеток пустовали. Народ прибывал и галдел. За сидениями тоже здание. наверное там уголовники. По всему кругу арены врыты толстые столбы и они соединялись по кругу стальной решёткой, приваренной к столбам, которая сверкала в закате солнца. За ними зрители.

Вот на середину арены вышел сам Босс и махнул рукой, я распаковал банку пива.

На арену вывели мужика лет под сорок без оружия в майке и разорванных старых штанах, на босую ногу. Вышибала засмеялся над ним, он сидел со мной рядом. Босс что то ему сказал и ушёл с арены. Потом вывели бегуна. уже без штанов, который рычал и пускал слюни.

Раздался голос усиленный рупором:

– Какое оружие выбираешь? но запомни, другого оружия не дадим, с этим оружием пойдёшь до конца.

Бегуна трое ребят держали на цепях, ждали команды. Страшная у него рожа. Он хрюкала и пытался вырваться и напасть на человека на арене, но люди крепко его держали.

– Дубинку, меч, арматуру.-сказал все тот же голос через рупор.

У пленника в глазах читался страх, он не знал что выбрать. и что вообще здесь делает.

– Меч бери.-закричал Вышибала.

Наконец он выбрал и ему бросили меч обыкновенный, он воткнулся в песок. Наверное и кузница есть здесь. Двери на арену закрыли и отпустили бегуна.

Тот заверещал, почувствовав свободу, роняя изо рта слюни. Огромная пасть открылась в преддверии мяса.

Солнце скрылось уже за бетонной стеной, рядом с которой построили арену. Включился свет.

– А откуда вы берете свет? -спросил я Вышибалу.

– За территорией стаба стоит ветряк, аккумуляторные батареи и на всякий случай есть ещё генератор на топливе. Босс стаб подготовил серьезно.

Вот пленник схватил обеими руками меч и стал ждать противника. Бегун радостно урчал весь бой и напал на человека выставив руки-крюки. Противник не успел даже намахнуться, бегун выбил у него меч, а другой рукой схватил человека и оторвал его от земли. Он поднёс тело к себе и посмотрел жертве в глаза. в глазах человека увидел страх, человек наложил в штаны. взмах и голова человека оторвалась и упала рядом. Бегун завизжал купаясь в крови человека. На арене все замерли и наблюдали как ест бегун, отрывая от человека куски плоти и засовывая их в зубастую пасть. вдруг открылась дверь и в арену заволокли негра.

– Это мур.-сказал мне Вышибала.-я как раз стоял в дозоре когда его привезли. экзотика у нас на Внешке Нимб.

Я наблюдал за ним. Жалко человека, пускай и у него другой цвет кожи. Он был широкоплеч с хорошо развитой мускулатурой.

– Мур-они ходят в респираторах чтоб не заболеть болезнью Улья, убивают всех подряд ради органов и торгуют ими, даже поставляют нам. Мы пересаживаем органы больным не в этом стабе, в другом не подалеку. Этот стаб для рейдеров.

– Понятно.-ответил я.

Другие твари сидевшие в клетках, бесновались и тоже хотели человеченки, но не могли вырваться из крепких клеток.

Где то вдальке повыше я увидел Босса которая разговаривал с Ильзой, где то у нас за спиной. Плохой он человек, пытается изменить природу людей и тварей. Нельзя ему тут быть. Улей таких не любит. Он не любит когда мучают его детей.

Я обратил внимание на арену, негр стоял и смотрел как бегун поедает человека. Вот тварь поднялась с порточков и отошла от наполовину съеденного лежащего человека. Потом заурчал и направился к негру. Он заметался по арене, но бежать некуда, с круглой арены не убежать, надо биться. Тварь это понимала и не спешила нападать на негра. Негр подбежал к решётке и начал её трясти. Вот он развернулся и побежал от твари, пытаясь ещё подышать некоторое время. Тварь облизала кровавый рот и направилась за убегающей жертвой. Арена орала:

– Защищайся.

У твари изо рта вывалился кусок мяса.

– Жуть.-сказал я сам себе.-не надо бояться, не любит улей.

Ему надоело бегать по кругу, он подбежал к столбу. Тварь была уже рядом и он полез на столб. На верхушке замер, посматривая вниз на тварь. Ильза и Босс заплодировали ему, как и остальные. Я наблюдал за битвой, раскрыв вторую банку с пивом.

Бегун полез за ним и схватил человека за ногу. Негр завизжал от боли или от страха, я незнаю. Одним рывком тварь смахнула крепкого негра со столба. Высоко лететь. Вот он упал на песок и пополз от столба. Тварь прыгнула со столба и прижала жертву к песку.

Арена заплодировала твари.

Взмах руки и голова отлетела, он завизжал от удовольствия купаясь в брызгах крови.

– Лёгкая смерть.-подумал я, сжав ладони в кулаки, помяв банку.

Мне разонравился стаб с Боссом. Он хуже этих тварей, за это он должен умереть. Зря у меня нет катаны, ой зря.

Я посмотрел на забор, там висели провода которые вели в стаб и уходили в трансформаторную будку. Наверное там стоят аккумуляторы и генератор.

Бегун занялся второй жертвой, испачкав себя и песок кровью. Куски человечины исчезали в его огромной пасти. Того и гляди сейчас будет перевоплощаться в следующую стадию твари на глазах у всех.

Вот на арену втолкнули следующую жертвуоказалась девушка лет восемнадцати девятнадцати, в платье в ромашку, которое снизу было разорвано. Наверное насильовали, вот козлы. Из носа её текла кровь, которую она иногда вытирала ладонью. Пшеничные волосы спадали на плечи до самого пояса. Сколько же ты их растила, подумал я. Зелёные глаза осматривали зрителей, ища помощь наверное.

Босс что то рассказывал Ильзе, показывая на девушку. Зрители заплотировали новой жертве бегуна.

Она вжалась в решётку, в глазах слезы, размазав тушь. она пробегалась глазами по зрителям. Бегун пока не обращал внимания на девушку, поглощая негра. отрывая от неё куски тела.

– ЕЁ нашли на кластере два дня назад.-сказал Вышибала.

– И что она натворила? -спросил я

– Не даёт боссу.-просто ответил он.

– Да ты посмотри на её платье. ЕЁ изнасиловали и засунули на арену.-заорал я на него.

– Э-э-э ты поосторожнее, здесь Улей.-завизжал он.-Здесь всегда так, она женщина, она иммуннаяЗдесь всех новеньких насилуют, особенно красивеньких как она. Это же Улей. Здесь мужиков больше чем женщин и все хотят секса Нимб. Новеньких женщин всегда насилуют прям там в кластерах.-ровно сказал он.-Ты что не знал что ли?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.