

Владимир Сапрыкин

**Ты
не поверишь...**

Владимир Сапрыкин
Ты не поверишь...
Прозаические миниатюры

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39489905

ISBN 9785449393425

Аннотация

Чтение прозаических миниатюр анапского писателя Владимира Сапрыкина – альтернатива пассивному отдыху в часы досуга для совершеннолетних читателей, любителей небылиц, эссе и фэнтези.

Содержание

ДВОРОВЫЕ ЗАМЕТКИ	5
МОЯ РОССИЯ	6
НАНОТЕХНОЛОГИЯ	7
МАКСИМ	10
ВРАТАРЬ В ФУТБОЛЕ	12
БЕЛЫЕ НОЧИ	15
БЕССМЕРТИЕ	16
УЛЫБКА ЖЕНЩИНЫ	17
ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...	18
ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ	22
ПОЧЕМУ ЛЮДИ	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Ты не поверишь...
Прозаические миниатюры

Владимир Сапрыкин

© Владимир Сапрыкин, 2018

ISBN 978-5-4493-9342-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ДВОРОВЫЕ ЗАМЕТКИ

Для многих пенсионеров нашего двора добротной сделанная по их заказу плотником управляющей компании деревянная скамейка с удобной спинкой стала не только местом отдыха и обмена новостями, но местом обсуждения простых жизненных ситуаций, проблем и вопросов. Как не парадоксально, но все сходились в одном мнении, что всё самое лучшее, что создавало, создаёт и будет создавать человечество, в том числе и литературное творчество, должно быть направлено на эстетическое, интеллектуальное духовное и физическое развитие детей, так как дети не только наше настоящее, но и наше будущее. Произведения детских писателей должны способствовать формированию у детей таких духовных чувств, как вера, надежда, любовь, милосердие и сострадание. Сила России в духовности! Всё остальное – условности.

МОЯ РОССИЯ

Я люблю Россию гениальную и наивную, беспомощную и всеильную, цветущую и убогую, богатую и нищую, милосердную и беспощадную. Она многолика. И пусть Россия, по отношению ко мне, то матушка, то мачеха, она – моя Родина, мой духовный оберег. Сегодня на твоих бескрайних просторах возрождаются некогда утерянные духовные ценности. Я молюсь за тебя, моя Россия, и за будущее своего древнего русского рода. Услышь меня, Господи и благослови Россию!

НАНОТЕХНОЛОГИЯ

Я подъехал на своей коляске к лавочке в самый разгар спора. Спорщики так увлеклись, что моего появления они просто не заметили.

– Этого рыжего Чубайса нужно было давно посадить! – вставляя после каждого слова то русские, то армянские слова ненормативной лексики и жестикулируя руками, убеждал обравшихся на скамейке соседей-пенсионеров Максим Рубенович. – А его посадили, но не в тюрьму, а на более доходное место. Теперь он самый главный в России специалист по нанотехнологиям.

– Да, место денежное, и проверить расходы практически невозможно – вклинился в разговор я.

– А то, что воруют – подтверждается анекдотом.—перебил меня Анатолий Николаевич.

– Слышали анекдот про нанотанк? Нет? Тогда слушайте. Забегает Медведев к Чубайсу в кабинет и с порога: Соберайся, нас Путин ждёт с докладом о разработке нанотанка. Миллиарды ухлопали, а нанотанка нет.

– Как это нет? Есть! Вот он, красавец. – Чубайс показал на пепельницу, одиноко стоящую на его огромном столе.

Медведев подошёл к столу, взял пепельницу, внимательно осмотрел её со всех сторон и, ничего в ней не увидев, бросил на стол.

– Ты что наделал, идиот? Ты нанотанк сбросил из пепельницы на пол.

– А я его и не заметил...

– Да как ты его мог заметить, если это нанотанк. Давай ищи его, а то Путин на нас рассерчает, если мы сегодня не покажем ему разработанный нами отечественный нанотанк.

Медведев полчаса лазил на коленях по ковровым дорожкам кабинета, но нанотанк так и не нашёл.

– Толя, я пропал. Выручай. Я не знаю, как отчитаться перед Путиным за деньги, потраченные на разработку и создание нанотанка.

– Выручу, не первый раз выручаю. Запомни слово в слове: На полевых испытаниях, приближенных к боевым, нанотанк так замаскировался, что до сих пор его никто не может найти. Срочно надо парочку миллиардов долларов на разработку нановертолёта. С его помощью мы быстро найдём нанотанк.

– Не тяни, Анатолий. Деньги Путин выделил? – прервал анекдот Максим Рубенович.

– Деньги Чубайсу на нановертолёт выделили, но нанотанк, затерявшийся в ковровых ворсинках его кабинета, по сей день ищут, но никак найти не могут.

А вообще-то нанотехнология – это не ноу-хау современности. Создание изделий из материалов, сделанных из наночастиц, было известно римлянам ещё во втором веке до на-

шей эры. Они измельчённую смесь извести с вулканическим пеплом, пемзой и туфом со склонов Везувия использовали в качестве связующего звена (цемента) при строительстве каменных сооружений. Благодаря нанотехнологиям цивилизация бурно расцветала, потому что воровали в меру.

МАКСИМ

Не знаю почему, но Максима Рубеновича все жители до пенсионного возраста наших трёх корпусов многоэтажного дома называли дедом Максимом или просто Максимом. Этот восьмидесятилетний сын армянского народа приехал в Анапу в 1964 году из аутентичного городишки Ахалкалаки, расположенного на вулканическом плато, на юге Грузии, никогда не впадал в липофрению. Да и зачем было ему впасть в липофрению, если он не видел для этого причин – любящая жена, с которой он прожил более 60 лет рядом, дети выросли, получили образование, обзавелись семьями, у каждого свой бизнес, дающий стабильный доход. Раньше Ахалкалаки был для него маленькой Арменией в Грузии, теперь вся Анапа – это его малая Армения. Очевидно Богу было так угодно, что дед Максим с рождения был амбидекстром и всё делал одинаково обеими руками. Лицо у Максима всегда было крупное, в любое время года загорелое, с глубоко посаженными карими глазами. Пронизывающий из-под «брежневских» бровей взгляд мог довести мнительных людей до состояния фрисона. На его загорелых ланитах никогда не было щетины. Он всегда выглядел как огурчик и получал от этого душевное удовлетворение. Он мог часами сидеть на лавочке в состоянии бокетто и ждать своих собеседников. Он не был похож на илунга и никогда не прощал оскорбле-

ний. Он не страдал онихофагией и никогда не грыз ногти на своих руках от махрового беспредела, царящего в Анапе. Всю власть в России он называл плутократией и других мнений о российской власти он не признавал, так как считал, что все решения государственных органов принимаются не на основании мнений народа, а на основании мнения определённой группировки олигархов. То есть, банда, узурпировавшая всю исполнительную и законодательную власть в России.

Когда он не мог что-либо доказать, или же считал, что его доводы никем не воспринимаются всерьёз, тогда разговорная речь деда Максима начинала страдать капролалией. Ненормативная лексика служила связкой слов в предложениях. С уходом деда Максима в царство небожителей, лавочка осиротела, но каждый, кто коротал время своего досуга в долгих и спорных беседах на лавочке, всё ещё надеется услышать его коронный вопрос: Территория какой страны самая большая в мире? – и, не дождавшись ответа, услышать восторженное – Вах-вах-вах! Это же наша Россия в которой мы с Вами живём...

ВРАТАРЬ В ФУТБОЛЕ

Много нелестных слов слышала наша дворовая лавочка от своих постояльцев о российском футболе, но каждый раз успехи и поражения нашей сборной команды связывали не с профессионализмом тренеров и игроков, а с мастерством вратарей.

Вратарь в футболе – это особый тип игрока и его подготовка, с самого раннего возраста, в корне отличается формой, техникой и всем остальным. У многих болельщиков отечественного футбола бытует мнение, что вратарь – это полкоманды. Спорить с болельщиками, а особенно фанатами футбола, нет никакого смысла, ибо их не переспоришь, но их можно убедить в том, что хороший вратарь – это действительно очень много для команды. Это, в первую очередь, её уверенность в своём страже ворот. Ход футбольной игры непредсказуем. Есть много игровых казусов, когда мяч влетает в свои ворота.

Непредвиденная ситуация. Команда расстроилась, но вратарь, как ни в чём не бывало, опять старается, работает и всячески подбадривает команду. То есть, вратарь может, как никто другой, может, своими упрёками в адрес защитников и других игроков команды, сломать игру, а может поддержать игру и вдохновить свою команду. Назначен пенальти – берёт, противник выходит один на один – берёт. Игрокам

становится стыдно за свои промахи и ошибки, и они начинают играть, выполняя указания тренера, и начинают забивать долгожданные болельщиками голы, конечно же, в ворота противника.

Невольно напрашивается вопрос: «А какими же качествами характера должен обладать вратарь своей любимой команды?».

Это самый трудный вопрос, так как нет таких качеств, которые бы характеризовали всех вратарей, но предпочтительнее, как утверждают футбольные тренеры и футбольные болельщики, чтобы вратарь был более общительным, более добрым. У него не должно быть обид на то, что защита «провалилась», что назначен штрафной удар или пенальти в его ворота, что кто-то из его команды сделал на поле что-то не так. Обычно игроки обижаются друг на друга, мол, ты мне пас не дал или же дал, но не вовремя. Вратарю никто ничего не даёт, он берёт всё сам. Выходит, что склад характера у вратаря должен быть более или менее ровным. Хотя среди хороших вратарей, даже вратарей мирового уровня, встречаются дерзкие холерики. Всё зависит от того, как он защищает свои ворота и помогает во время матча своей команде.

Многие знатоки мирового и отечественного футбола утверждают, что вратари в своей повседневной жизни должны быть активнее. Но часто можно увидеть, что для своих футбольных болельщиков они более закрытые. Этот феномен вполне объясним. У футбольных вратарей, как и у врата-

рей в гандболе и хоккее особая специфика подготовки к играм. Они думают, настраиваются на игру, иногда замыкаясь в себе. А в жизни они такие же разговорчивые, общительные обаяшки, иногда даже чуть больше, чем другие игроки команды.

Подготовка вратаря – это длительный и трудоёмкий процесс. С каждым вратарём, вне зависимости от его возраста надо работать отдельно, так как, по утверждению ведущих футбольных тренеров, необходимо, в первую очередь, учитывать то, что подготовка вратарей предусматривает индивидуальную работу, так как у каждого вратаря свой рост, своя манера, у каждого свои сильные и слабые стороны.

И вот тут то, на первый план, должна выходить психологическая подготовка. Ведь то, что вратарь сделал ошибку, видят все, а почему он сделал эту ошибку, многие не понимают.

Большая ошибка многих отечественных воротил от футбола – брать тренеров и вратарей со стороны. Доверять надо своим вратарям и своим тренерам. Будут доверять – будут хорошие отечественные тренеры. Будут хорошие тренеры – будут и надёжные вратари. Не будут? Значит, будет то, что мы имеем сегодня.

БЕЛЫЕ НОЧИ

Про белые ночи жители Анапы слышат практически ежегодно – главным образом, благодаря насыщенной культурной жизни Санкт-Петербурга, где в это время проходит театральный фестиваль с таким же названием. Конечно, как природное явление белые ночи можно наблюдать не только в России, но и в других странах, территории которых захватывают приполярные области. В Анапе, как и в Сочи, тёмные ночи, но и они становятся белыми, когда к тебе приходит бессонница и своими сумерками памяти заставляет перелистывать страницы прожитой жизни. В последние годы бессонница стала очень частой, но мной непрошенной, гостьей. С её приходом голова наполняется совершенно разного рода мыслями – от самых простых вопросов житейского плана до суперглобальных идей. Хочу я думать в эти белые ночи или не хочу, – мысли меня не спрашивают, а самым настойчивым образом будоражат мой мозг делами и событиями прожитых лет. Что это – наказание за мои грехи или подарок с намёком, что кое-что из того, что хотел и мог сделать, но не сделал, ещё можно попытаться доделать и исправить? Дилемма!

БЕССМЕРТИЕ

С той минуты, когда Станислав полюбил Ольгу, он всё время в сражении с окружающим миром, используя в битве только дозволенные средства. Станислав надеется только на себя, так как их любовь для одних – зависть, для других – ревность, для третьих – повод отыграть за свои поражения в любви. Всё в этом брэнном мире смертно, бессмертна лишь любовь.

УЛЫБКА ЖЕНЩИНЫ

Женщине, чтобы выглядеть хорошо, больших затрат не надо. Ей достаточно просто улыбнуться, и эта красивая линия губ выпрямит все изгибы, зигзаги и изломы в любых ситуациях. Мужчинам нравится, когда женщины улыбаются. От их улыбок у мужчин сердце тает. Сердце тает, а глаза слепнут. Именно по этой причине они не замечают, что самая красивая улыбка женщины предназначена не им, а всего-навсего лишь их любимому зеркалу. И спорить по этому поводу бесполезно, ибо только в зеркале любая женщина видит всю правду и неправду о своей красоте, которой якобы наслаждаются мужчины. Видит и понимает, что мужчины, ради достижения своих меркантильных целей, кривят душой, но, чуть смущённо улыбаясь, принимает от них комплементы, завораживая их красивым изгибом губ, жаждущих поцелуя.

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...

Каждый раз, когда сын или дочь, завершив свои личные дела, возвращались домой, я им задавал один и тот же вопрос: «Где и с кем были?». Сын отвечал, что гулял с друзьями, а дочь – с подругами. Я удивлялся детскому восприятию понятий друг-подруга. Для них все их сверстники: соседи, одноклассники не просто знакомые, а друзья. Да, самые крепкие дружеские отношения зарождаются в детском и юношеском возрасте: у кого-то – с детского садика, у кого-то – со школьной или студенческой поры. Жизнь наглядно показала мне, что в нашем космическом веке всё изменчиво и непредсказуемо. Живёшь, отрываясь на всю «катушку», влюбляешься, мечтаешь, строишь планы, – и вдруг всё пошло наперекосяк. Задуманное стало рушиться, как картонный домик. Душу постепенно заполняет чувство неуверенности, и ты начинаешь терять надежду в том, что можно доверять тем, кого считал своими друзьями, но они тебя предали: кто-то – в большом деле, а кто-то – в малом. Предательство друзей – самая сильная и незабываемая до тризны душевная боль, от которой, иногда, перестаёшь верить и в себя, ища причины этого предательства. Бытует мнение, что у предателя душа чёрная. Может быть. А что творится в душе того, кого предали? Порой описать это чувство просто не возможно. Что-то резко меняется в душе: на крат-

кое время она становится пуста. Потом в ней поселяются боль, гнев, обида, желание мстить. Мстить бывшему другу, значит, делать ему больно, то есть – нанести его душе незаживаемую рану, опалив её огнём недоверия и отчуждения. Месть – это одна из функций человеческого страха, и она может насаждать уму непредсказуемые формы поведения. Можно предположить, что начинается она с мощного приступа возмущения, неуправляемого внутреннего взрыва, потому что не ожидал событий, которые были не запланированы, но появились и задели за самое святое. Можно без потерь пережить это состояние, но бывает наоборот – взрыв эмоций приводит к плачевным последствиям. Жажда мести опустошает душу, потому что из неё первой уходит вера. Вера как доверие миру.

Где грань между предательством и ошибкой? Как отличить их друг от друга, когда разум перестаёт работать в привычном режиме?

Ошибки друзьям можно простить, а предательство – никогда. Если друг предал тебя один раз, то он может предать и во второй и третий. Как ложка разбивается о ложку, так и предательство неизбежно умрёт от такого же предательства. Предательство порождает разочарование. Разочарование недоверием сковывает душу, но, по истечении времени, душевную боль снимает надежда. Надежда на то, что хороших людей, окружающих тебя, гораздо больше, и, если тебя предал один, то это не означает, что и другие поступят

также. Идеальных людей нет, у каждого из нас в голове свои «тараканы», насаждающие положительные или отрицательные качества нашего характера.

Прощать или не прощать предательство друзей? Лично для меня этот вопрос решён давным-давно, и инициативу в решении этого конфликта я никогда не брал и не буду брать в свои руки. Меня предавали, и не раз, но простил я только одного, с жёстким условием, что он будет жить, работать и отдыхать так, чтобы наши жизненные пути никогда не пересекались. Я с ним живу в одном городе, но, за прошедшие 30 лет после прощения, он ни разу не напомнил о себе. По большому счёту, друг – это твоё второе «Я». Не важно, мужчина он или женщина, поэтому, лично для меня, вопрос, чья дружба крепче, не существует. Дружба не может делиться ни на «мужскую», ни на «женскую». По крайней мере, мне очень хотелось бы в это верить. Для меня дружба – понятие святое, и уметь дружить должны как мужчины, так и женщины.

Сегодня интернет создал свой особый мир, и многие, потерявшие надежду, люди общаются в нём отдалённо, не открывая свою душу, стараясь сдерживать самое сокровенное в себе. Этот путь одним упрощает жизнь, другим – усложняет. Но эти отношения нельзя назвать дружескими, так как они похожи на отношения партнёрские или соседские. Могут ли эти виртуальные отношения стать дружескими в полном смысле этого слова, а то или иное контактное лицо с ни-

ком «инкогнито» – другом? Вероятнее всего,

Быть другом – тяжёлое бремя. Стать другом понравившему тебе человеку совсем не так просто, как кажется нашим, ещё не познавшим чувства предательства детям, у которых весь мир в радужном цвете. Непросто, но это может получиться только в том случае, когда ты к этому человеку начнёшь испытывать искренние, добрые чувства и симпатию. Друзья должны думать за двоих, переживать, сочувствовать и помогать в любой ситуации. Убедил ли я своими философскими рассуждениями сына или дочь, – точного ответа, пока, дать не могу, так как они ещё не преодолели и половину своего жизненного пути. Точки над «і» расставит время. В моём понятии друг – это тот человек, который не завидует, а радуется жизненным успехам и семейному счастью своего друга:

«...Когда, как пальцы в кулаке, друзья в делах своих едины,

они и в дальнем-далеке друг другу подставляют спину...».

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

Во многом, жизнь среднестатистического гражданина Российской Федерации зависит от таланта каждого члена Правительства. Мнение о таланте каждого из них складывается из его дел и поступков, которые должны коренным образом отличаться нестандартностью мышления, оригинальностью подхода, актуальность и принципиальной новизной.

Оценивая деятельность законодательной и исполнительной власти Российской Федерации, за последние 10 лет, я пришёл к выводу, что талантливых людей в этих эшелонах власти как не было, так до сих пор и нет. Поэтому и программы, принимаемые Правительством никогда до конца, в полном объёме, не реализуются. В угоду своих политических амбиций списываются долги в триллионы рублей со стран, уровень жизни в которых превышает уровень жизни среднестатистического гражданина Российской Федерации, а дыры в федеральном бюджете пытаются залатать за счёт пенсионеров.

Но, самое главное – нет ответа у этих бесталантных людей на простой вопрос: «Почему в самой богатой в мире по сырьевым ресурсам стране её среднестатистическому гражданину, при любом Правительстве, живётся так хреново?».

НАУЧИТЕСЬ СЛУШАТЬ МОРЕ До недавнего време-

ни я был сторонником утверждения о том, что море безмолвно и с ним разговаривать – пустая трата времени. На самом деле, это не так. Море – это живое существо и это существо имеет свой голос и свой разговорный язык. Этот язык не надо учить, надо просто научиться слушать море и не важно, разговаривает оно с вами, шёпотом или кричит, извергая волны. Вот оно самое синее в мире Чёрное море, море, на берегу которого родился предводитель аргонавтов Ясон, распласталась на все четыре стороны и нежится, как прекрасная Медея, под ласковым солнышком, лениво перемывая в прибрежной полосе своих владений песок, ракушки и камешки. Вдруг, откуда не возьмись, примчался забияка ветер, закрутил лихие фуэте и пируэты в небе, удивлённо посмотрел на морщинки, появившиеся на теле вечно молодого моря и смущаясь от своей проделки, спрятался за облаками. У моря, как и у людей, есть душа, которая страдает от бурно развивающегося научно-технического прогресса. Страдает и никак не может понять, почему в её акваторию сливают канализацию, сбрасывают побочные токсические продукты производства. Неужели люди забыли, что море – это вечно работающая фабрика качественных пищевых полуфабрикатов и продуктов, которая в самую жестокую засуху, не даст человечеству умереть от голода. Нет, люди не забыли, о том, что именно море, во всех походах за золотым руном, спасало аргонавтов от голода. Да, спасало, и не раз, но вечная жажда наживы не завтра, а сегодня, эта патологическая жадность

современного бизнеса урвать, как можно больше, губит континенты, моря и океаны. Море, негодуя, шумит, как бы напоминая людям о гармонии Инь и Янь человеческих душ и тел, нашей брэнной Земли и вечного космоса. Что мы знаем о жизни в его глубинах? О космосе знаем больше чем о море, хотя космос далеко, а море рядом. Море! Самое синее в мире – это наше российское Чёрное море, которое как магнитом притягивает к себе на отдых миллионы людей со всех уголков Великой России. Я верю утверждениям Прометея, некогда жившего на Утрише, что Чёрное море в районе Синдикской бухты, прекрасно в любое время года от восхода до восхода. И мы любим море за красоту, непредсказуемость и величие, за тайны, хранящиеся в её морских пучинах и радость, которую оно даёт людям. Медея убеждала Ясона, что море удивляет её своим неповторимым ароматом и этот аромат пленил её. Запах моря, в зависимости от глубины и температуры воды, специфичный, он отличается от аромата всех представителей земной флоры. Этот аромат создают находящиеся в морской воде растительные микроорганизмы. Каждое море пахнет чем-то своим, абсолютно неповторимым, причём по-разному в разных местах. Но у Чёрного моря свой аромат и местные жители утверждают, что если человек почувствовал этот аромат и наслаждался им, то его жизнь изменится в лучшую сторону. А может быть, под воздействием этого, освежающего душу аромата сам человек изменит своё отношение к жизни. Смогу предположить, что

в этом и заключатся чудо и загадка запаха моря, которую когда-то разгадала Медея. Неспроста, люди, посвятившие свою жизнь культуре и искусству, в знак благодарности, в своих картинах и произведениях, наделяют море одушевлёнными свойствами: оно волнуется, спокойно дремлет, думает и мечтает, грозит, наказывает и милует, дарит и забирает. Море как женщина, которая меняется на глазах каждую минуту: Сколько бы ты не смотрел на море – оно никогда не надоест, потому, что море всегда разное, невиданное. Морской отдых круглогодичный и может быть, именно поэтому, ежедневно море перешёптывается или перекрикивается с волнами и неугомонными ветрами, скрупулёзно собирая априорную информацию со всей своей водной акватории. По их донесениям, она составляет свой анамнез, чтобы точно знать, какая из её четырёх сторон больше всего подвержена загрязнению. Море с чайками, ветрами и волнами разговаривает на своём языке, но все понимают друг друга. Почему люди глухи и не слышат крики моря? Или же слышат, но не придают значения, надеясь на русский авось? Если на море штиль, значит, оно грустит. Грустит, пребывая в тревоге, обречённости и страхе из-за того, что где-то на её простора тонут корабли и люди, и не всё ладно по периметру её владений. Море грустит, а люди радуются штилю. В чистом небе светит солнце, вновь в душе рождается надежда, а с надеждой приходит покой, глаза светятся радостью, улыбка не сходит с лица, потому, что сердце наполнено любовью. Душа поёт, подпевая ми-

нормым и мажорным песням моря, которые широки и глубоко своей лиричностью и гражданской позицией. Каждому своё. Ещё влюблёнными Медеей и Ясоном было подмечено, что ночью море ведёт долгие диалоги со звёздами, а с самого рассвета и до заката – с чайками, очень дерзкими и крикливыми птицами, которые всегда чем-то недовольны. Невозможно представить аргонавтов без Ясона, так и морской горизонт нельзя представить без чаек, а шум спорящих меж собой волн без их крика. С одной стороны, чайка кубанского Причерноморья птица особая и характер у неё как у многих кубанских казачек. Практически о любом событии, происходящем в пределах их обитания, они сообщают друг другу громким и пронзительным криком, в надежде, что эти новости услышит и их вечная кормилица море. С другой стороны, они имеют удивительную организацию, способную, как и на объединение против единого врага, так и устраивать дебоши, направленные друг на друга. В основном это наглая и жадная птица, способная не только отобрать пищу у члена своей семьи, но и заклевать чужого птенца. Поэтому, если хорошенько понаблюдать за этой птицей, то образ беспечного, белоснежного лайнера парящего над водной гладью, будет скоро разрушен. Но море не только уживается с этой птицей, но и всячески заботится о её здоровье, подкармливая вкусной рыбой. Одиночество – скука. Для многих жителей России море – это воплощение человеческой свободы, которая необходима, как воздух. С ним можно разговаривать

обо всём и ни о чём. Море хороший собеседник и никогда не прервёт твой монолог. Придя на свидание к морю, с ним можно просто помолчать. Молча, с наслаждением смотреть вдаль и видеть умопомрачительные по красоте картины своего рисующего воображения. Что может быть лучше моря? Только море – самое синее в мире Чёрное море, которое надо научиться слушать, чтобы в дни долгожданного отпуска «зажигать» российское курортное побережье Чёрного моря на все сто от заката до заката, как это делали в древние времена аргонавты, пятидесяти вёсельную пентоконтеру которых прибило волнами к берегу Анафы (Анапы).

ПОЧЕМУ ЛЮДИ НЕ ВЫХОДЯТ НА СУББОТНИКИ?

Жизнь прекрасна и удивительна, что ни день, то новости — хорошие и плохие. Сажу во дворе под кронами платана и ругаю себя самыми не хорошими словами: «Ну, и это надо тебе? Зачем тебе, дожившему до уважаемого возраста человеку нужно было давать согласие возглавить ТОС, если знал, что в доме проживают закоренелые пофигисты? Они много хорошего говорят о своём дворе друзьям и знакомым, приехавшим отдыхать в Анапу, и, даже водят их в наш благоустроенный двор на экскурсию, ненавязчиво намекая, что это они приложили к этой красоте свою „мозолистую“ руку, а на самом деле палец о палец не ударили».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.