

Александр Волк

51 день

или история
про магнетик



Александр Волк
51 день. Или история
про магнетик

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39491049
ISBN 9785449396082*

Аннотация

Что бы вы сделали, если бы могли управлять человеческим трафиком? Причём не прикладывая к этому ни малейшего усилия. Просто на какой-то неведомой ментальной волне диктовать толпе количество шагов. Вас бы это испугало или заинтриговало? Вы воспользовались бы этим свойством или же положили бы его в глубокий ящик и спрятали? Что бы вы сделали?

Содержание

День 1	7
День 2	10
Тот же день. Вечер	12
День 3	13
День 4	15
День 5	17
День 6	19
День 7	21
День 15	25
День 16	26
День 17	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

51 день. Или история про магнетик

Александр Волк

© Александр Волк, 2018

ISBN 978-5-4493-9608-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



51 День

или история
про мочетик.



Что бы вы сделали, если бы могли управлять человеческим трафиком? Причём не прикладывая к этому ни малейшего усилия. Просто на какой-то неведомой ментальной волне диктовать толпе количество шагов. Вас бы это испугало или заинтриговало? Вы воспользовались бы этим свойством или же положили бы его в глубокий ящик и спрятали? Что бы вы сделали?

День 1

Где-то за горизонтом есть маленький-маленький остров. С маленьким, но красивым озерцом и маленьким тёплым домиком. И с каждой новой идеей, с каждым добрым словом и благородным поступком этот остров увеличивается. Растёт, расширяется, обретая оригинальные формы, новые витки. Главное – не останавливаться на том, что уже сделано. Поставленная цель должна быть достигнута. Оставив так одну нереализованной, не сможешь в полной мере взрастить другую. Остановившись на половине пути, невозможно прийти к его завершению. Во как завернул! Не всё же писать банальщину, не так ли?

Привет, мой единственный верный друг! Очередной тоскливый день. Ничего нового, ничего интересного. Только с тобой я и могу поговорить по душам, мой дневник. Как мне осточертела эта треклятая работа! Изю дня в день одно и то же: начальник – бес, коллеги – дегенераты. Требуют решения невыполнимых задач, а сами даже зарплату прибавить не хотят.

Знаешь, что повеселило сегодня? Приходит, значит, один коллега ко мне. Заводит шарманку про великие планы, про графики и прочую трепуху, потом смотрит на меня и спрашивает: мол, ты чего такой понурый? А я ему: «Да надоело

всё. Наверное, надо брать отпуск». Он мне отвечает: «Нет, ты что, куда же мы без тебя? Кстати, я тут заметил, и не я один, что с твоим приходом увеличились продажи, людей стало больше, заявки увеличились втрое. Как же ты уйдёшь, ага?»

Я тоже заметил, что поток покупателей увеличился, так, может, и зарплата увеличится тоже, раз уж я такой волшебный? Тоже мне – бред какой-то. Нет, я, конечно, замечал за собой нечто подобное: когда захожу в пустой магазин – за мной начинают заходить люди, человек за человеком. Но ведь это простая банальность, совпадение.

Действительно, вот они стояли все за углом и думали, заходить им или не заходить, а увидели, что я зашёл – и тоже решились. Ну чушь же!

Ведь когда я в пустой автобус захожу, а за мной следом толпа народу вваливается, кондуктор же не бежит ко мне со всех ног, чтобы спросить: «Батюшки, как ты это сделал? Уже десятый круг накручиваем – и ни человечка не зашло, а тут такое!» Ха-ха. Весело!

А ещё сегодня познакомился с симпатичной девушкой, хотя как познакомился... Просто улыбнулся ей, а она и глазом не повела. Вот тут бы не помешала эта моя «чудо-магнетическая» способность. Ну вот, уже заговорил так, будто она реально существует.

Эх... Жаль, ты не умеешь разговаривать. Только клетки сужаются, когда я добавляю на твои страницы очередную

букву.

Ну да ладно. Пошёл я работать, чего-то не идёт ни кофе, ни бутер. Опять коллеги будут возмущаться: «Батюшки, какой ты худой! Совсем ничего не ешь». Да ем я, ем. Больше вашего ем. Просто у меня хороший метеоризм... Метаболизм. Да. У меня хороший метаболизм. Да и вообще, может, мне не нужна еда. Я питаюсь от космоса. Ха-ха. Не могу же я впихивать в себя еду через силу только потому, что кто-то там считает меня худым. А был бы полным – все бы вопили: «Жирдяй! Ну ты и толстый! Может, тебе бы поменьше кушать? Может, не надо вообще есть бутерброды на завтрак, а то ты скоро в дверь не будешь пролазить?» Может-может. Так помимо всего этого ещё и в тренажёрный зал придётся ходить в 4 раза чаще. А это, знаете ли, роскошь. Короче, может, проголодаюсь до обеда.



Позвоните в мр.

До скорого!

День 2

Доброе утро, дорогой дневник. Наконец-то выходной. Точнее, я сам себе его устроил, а так-то ещё только вторник. Надоели мне эти вялые лица на работе. Эти пайки, подметайки и прочая ерунда. Слушай, ты знаешь, я стал задумываться об одной неотъемлемой части своего организма, или ауре (не знаю, как правильно сказать), давай называть это магнетиком. Может быть, это навязчивая идея, но вдруг именно в ней реально заключается моя суперспособность? Я же с ее помощью столько всего смогу сделать! Правда, я ещё не понял, чего именно. Пойду прогуляюсь и проверю. Скоро вернусь.

Ну-с... Лежишь тут, пыль собираешь. А я только что провёл самый великий в мире эксперимент. Сам. Громко сказано, конечно... Представь себе: захожу в магазин, а там какие-то диваны продают. Продавщица, увидев меня, аж подпрыгнула. По её выражению лица понял, что я-таки, наверное, первый посетитель за этот месяц вообще. «Хотите кофе? Чай?» Нафига мне чай, если я пришёл посмотреть мебель? Нет, конечно, я могу попить чаю или кофе. Подумать о жизни на каком-нибудь роскошном диванчике, потом вернуть кружку и распрощаться.

Хожу я такой, брожу, и тут открывается дверь. Заходит

мужчина. А спустя пять минут – ещё один, а следом – целая семья, и...

В общем, к моменту, когда я выходил, магазин был заполнен до отказа. «Интересно», – подумал я.

Прошёлся, выкурил сигарету, зашёл во дворик и приметил ещё один магазинчик. Представляешь – та же ситуация. Вот как так? Ладно. Пойду займусь своими делами.



Тот же день. Вечер

И снова здравствуй. Я всегда думал, что писать дневник – это такой бред, но знаешь, это занятие как-то расслабляет, хоть и наводит порой на смутные мысли. Разговаривать с неодушевлённым предметом – это не очень нормально, хотя все же лучше, чем с тем, кто тебя даже не слушает. С работы даже не позвонили. Им пофиг. Надо ее менять. Я повторяю это сам себе каждый день и никак не решусь. Как ты думаешь, что меня там держит? Свободный график? Ну, не знаю... Ладно, пойду спать. Доброй ночи.

День 3

Страничка за страничкой. Ты скоро станешь толще словаря Ожегова. Ха. Сегодня был адский день – столько заказов! Машина за машиной, разгрузка за разгрузкой, спина болит. Не могу я так больше.

Зашёл сегодня в пару магазинов, привёл покупателей. Ты знаешь, этот магнетик начинает меня доставать. Уже очевидно, что покупателей туда веду я, а сам работаю в таком же магазине, и заказы эти выполняю опять же я. А оно мне надо? Почему магнетик не действует на продажу моего музыкального альбома? Или же логотипов, которые делаю сам? Только за «спасибо» любят брать, но я не вижу в почтовом ящике заявок, телефон от СМС не ломится. Так неинтересно. Ведь если какая-то способность существует, и я ей обладаю, то в первую очередь она должна приносить пользу мне, или же я чего-то не понимаю.

Я любитель разнообразных комиксов и знаю, что говорю. Возьми одного человека-паука. Он когда узнал, что у него есть способность, столько всего поменял в своей жизни и приобрёл вместе с тем. Да. Он учился пользоваться своей новой чертой. А как учиться мне, когда я даже не знаю, как и когда она действует? И почему способность действует в каком-то определённом направлении? Может, где-то есть книга о том, как использовать свою способность, и алфавитный

указатель к ней? Ха-ха.

Сегодня так классно на улице! Такой свежий и тёплый воздух. Нет ни ветра, ни дождя. Восхитительно! Пойду познакомлюсь с кем-нибудь, а завтра подумаем...

День 4

Ох, и погулял! До сих пор голова кругом. Нельзя мешать вино с шампанским – это мясо. Встретился с друзьями, или, вернее, знакомыми. Короче, встретился с несколькими человеками. Именно – человеками. Да, так никто не пишет, а я пишу. Погоди, кто-то прислал сообщение в соцсети.

Прикольно: девочка прокомментировала мою фотографию. Разболтались. И почему интересные люди живут в других городах? Ну да ладно.

Ты знаешь, я вот пишу всё это и думаю: а может, мне опубликоваться? Ты вырастешь из дневника в бестселлер. Вот хохма будет! Или же золотая жила. В любом случае, спасибо тебе.

Я не уволился. «Поцапался» сегодня с директором и ушёл. Он только что звонил, извинялся. Он постоянно извиняется. И хоть слова этого человека для меня ничего не значат (ну а как можно доверять человеку, который, извинившись, через час ведёт себя точно так же), но, тем не менее, я принимаю его извинения. Мол, да ладно, с кем не бывает? Не могу после такого уйти. Поработаю ещё. Понять бы, где тот предел моего терпения, когда я брошу стул в закрытое окно и, хлопнув дверью, выйду из кабинета?

Пойду попереписываюсь.

Слушай, клёвая такая девчонка! Работает в фотоателье. Такая весёлая! Думаешь, если расскажу про тебя, она перестанет со мной общаться?

Вот не умею я держать язык за зубами. Молчит уже второй час. Решила, что я того... Пойду покурю.

День 5

Ой, привет!

Вчера переписывались с Полиной до часу ночи. Она тоже ведёт или вела дневник, я так и не понял. Наверное, у нас с ней что-то выйдет. Что ты сказал? Ну да, что ты еще скажешь? Ну и что, что далеко живёт? Вроде не 15-й век. Эра самолётов и всё такое...

Я на работу. Довольный и сытый.

Сегодня приехало две фуры длиной с нашу пятиэтажку. Может, чуть-чуть поменьше. Без грузчиков, без водителя. На пульте управления. Шутка. С водителем.

Детская.

546-45-71

Сейчас полночь. Глухая полночь. Чтобы ты понимал, если вдруг забыл: работать я начинаю в восемь утра. Крутая у меня работа. Спину ломит – не могу. Я теперь еще и груз-

чик, представляешь? Пойду закинусь чем-нибудь обезболивающим и посплю, если удастся. Завтра на работу, на работу... А так не хочется.

День 6

Проспал сегодня, хорошо, что мама разбудила. Как она так рано встаёт? Ей самой на работу к девяти утра, но, тем не менее, в семь она мне позвонила: «Сына, ты на работе? Есть минутка?» Всегда поражали меня подобные люди.

В маршрутке едешь, и все разговаривают по телефону. Да кому вы нужны в восемь утра со своими рассказами о жизни? Почему не позвонить в полдень? Уже что-то. У большинства населения в это время обед. А я еле встал, спина болит, будто наковальня в нее прилетела. Поковылял я.

Ты себе представляешь? Это какое-то свинство: заставили разгружать очередную машину. После вчерашнего-то. Я не выдержал и возмутился: «А что – грузчиков у нас никогда не будет на этой точке? Может, всё же устроим какого-нибудь парнишку? Или мне добавим хотя бы зарплату? Я, когда устраивался, в вакансии не читал, что мне придётся тут спину гнуть, будто я Геракл. Мне теперь даже не присесть!» И поехал к остеопату.

Смешные эти остеопаты. Такое впечатление, что они побывали в параллельной Вселенной и им там внушили, что они всё могут – достаточно шевельнуть пальцами.

Вот в кого-кого, а в остеопатов как специалистов я не ве-

рил вообще. Представь: приходишь к доктору, ложишься на кушетку и лежишь так сорок минут. А она или он тупо кладут тебе руку на поясницу и смотрят всё это время в потолок. Некоторые при этом еще и разговаривают. И тут есть свой секрет. У них тоже имеется суперспособность. Но она начинает работать только тогда, когда человек в нее верит. Без веры нет и дела. Просто приходишь, выкладываешь от трёх до пяти тысяч и лежишь в потолок плюёшь.

Я верю. Уже верю, но не до конца. Один мне так пальцами натыкал, что я еле до дому дошёл. У меня заболело всё, что может и не может болеть, и после этого доктора пришлось идти к другому остеопату. Ну, вроде как полегче стало. Да нет, я не ною. Просто устал. Надо отдохнуть. Сегодня буду немногословен. Пойду делать выводы и думать о завтрашнем дне.

День 7

Ну что... Я уволился. С трудом выбил неиспользованные отпускные. Завтра поеду помогу маме с делами, а потом рвану за рубеж. Пора познакомиться с сетевой красоткой. Может, сюда её привезу. Тебя не буду с собой брать. Поеду на легке. В телефон тебе приветы запишу. Ох, какая же лёгкость! Никому ничего не должен, никто не достаёт, и директор с носом. Ну да ничего. Переживёт.



А я пробежался по магазинам, накупил вкусняшек. Ха, кстати, намагнетил в стольких магазинах! Мне интересно, как это происходит. Сидит такой чувак, занимается своими делами. Тут внезапно ему импульс от меня – тюк, и он, как по навигатору, идёт в тот же магазин, где нахожусь я! А почему тогда он не идёт за мной дальше? Прикольно было бы. Как в клипах снимают: иду я своей лёгкой и непринуждён-

ной походкой, курю сигарету, пою песню, а за мной выстраивается толпа и делает то же самое. Я прихожу домой, ложусь спать, и они, те, что шли за мной, с изумлением: «Что? Где мы? Что тут делаем?»

Суэта. И новости на всех телеканалах – повальный приступ какой-нибудь ерунды. И я, расплывшись в ехидной улыбке, переключаю канал. Бррр! Даже мрачновато как-то.

Надо сериал снять о человеке, который водил за собой людей. Может, это дар моего имени: типа ведущий за собой. Как бы это использовать?

Фррр. Столько мыслей в голове, что болит, зараза. Представляешь – уснул!

Я сегодня к врачу ходил. Насколько же бездарные люди работают в наших клиниках! Они покупают дипломы, чтобы сидеть на процентах от выписанной ими хрени. Которая стоит – не просвистеть. Ужас какой-то. Так, всё. Кладу ручку и иду за гамбургерами. Вышел новый сезон «Сверхъестественного». Я ушёл в отпуск.

Будем на связи. Всем дневникам – респект.

Неделю спустя

Привет. А я только что вернулся из Витебска. Круто там. Хотя, одним словом, этот город, как и всю страну, очень сложно описать. Все там такие интеллигентные. А чистота!

Так чисто – ни бычка, ни бутылки. Ни одной переполненной урны. Держат горожан в ежовых рукавицах, видать. Даже немножко не по себе. Другой менталитет. Другие нравы. А цены – закачаешься. Я на 4 тысячи неделю там жил. И по ресторанам ходил, и по киношкам, вот – наклейку тебе купил.

Что я там делал? Ну... много чего. Ха-ха. У меня девушка из-за рубежа. Хорошенькая, главное, чтобы я ей понравился. Я весь из себя, в кожаной куртке (это кожзам, только между нами), в кроссовках Jordan выхожу из вагона, а там – она. Вспоминается момент из фильма «Маска», где Джим Керри в своём втором амплуа, в зелёной маске, сидит в кафешке, и тут появляется Кэмерон Диас. И у него падает челюсть в пол. Вот если бы я был в той маске, то вообще лужей бы растёкся. Конечно, где фото из интернета, а где – реальная встреча.

ОНА бесподобна! Я даже не помню, о чём мы разговаривали. Наверное, я нёс какую-нибудь ахинею, а она из приличия посмеивалась. Так не хотелось уезжать – слов нет. Я оставил частичку себя в том изумрудном городе с его невероятными обитателями.

По приезду переделали с мамой много дел, правда, меня не минул вопрос: «Ты на работу собираешься устраиваться?»

В целом, я всем доволен. А на работу не спешу – деньги

есть.

У меня вообще принцип по жизни – не держаться за работу. Есть – хорошо, нет – да и фиг с ним. Главное – за то время, пока работа есть, успеть накопить запас на то время, когда её не будет.

Слушай, чего расскажу. Встретился случайно со старым коллегой, так сказать. Сразу все общительные такие становятся. Лесть – нехорошая штука. Ты не поверишь: он мне сказал, что как только я забрал документы – контора посыпалась. Ушли все 10 человек. Остались пару парней и директор.

Ну и что? Ты спрашиваешь – ну и что? Ты совсем не догоняешь? Я раскрыл вторую сторону магнетика. Я правлю численностью рабочей силы. Я – мегамагнетик. Ухахаха!

Злобно прозвучало, да? Я решил подать заявление в се-мёрочку. Я думаю, мне не стоит откладывать данный эксперимент на верхнюю полку. А вдруг уйдёт момент? Попробую свои силы в более крупной компании. Это, я уверен, будет непередаваемый опыт. Все, я в душ. Попою. Ведь все любят петь в душе.

Спокойной ночи, дневник. Сегодня хороший и продуктивный день. Хотя смотря для кого и с какой стороны посмотреть. Луна перешла во вторую фазу. Я прям ощущаю себя в роли героя какого-нибудь фантастического триллера. Ух!

День 15

Сегодня ездил на собеседование в «Семёрочку». Банальщина. Где трудились раньше? Почему хотите работать у нас? Какую цель преследуете? Я никого не преследую. Я пришёл работать. Ну и поэкспериментировать малость. Конечно, я этого не сказал вслух, а просто улыбнулся.

Меня приняли. Теперь я их сотрудник. Послезавтра начинается моя новая трудовая неделя. Здорово! Давно я так не рвался на работу. Всё ради эксперимента. Как думаешь, а есть ещё такие, как я? И если мы вдруг пересечёмся, будет эмоциональный взрыв или, наоборот, всплеск нечеловеческой симпатии? Система будет нарушена. Берегитесь.

Совсем забыл про то, что я хотел в Египет слетать, купнуться наконец-то, а то с нашей погодой не то что купнуться нереально, так я в этом году даже шорты ни разу не надел.

Сегодня купил классные саженцы: барбарис и пихту. Надо высадить, пока дождь не полил. Знаешь, что меня удивляет? Я уже второй год ищу саженец или семена чайного дерева, но нигде нет даже упоминания о таком. Они же откуда-то появились в Индии и Малайзии. Странно. А так бы было здорово иметь своё маленькое чайное дерево, собирать листочки, высушивать их и пить чай собственного производства.

Ладно, пойду покопаюсь в земле. Не скучай.

День 16

Добрый вечер, друг мой бумажный! Как же я ненавижу работу! Не устану этого повторять, пока не найду себе занятие по душе.

Вот бы открыть свою студию звукозаписи. Поставить белый рояль, стены расписать граффити и развесить по всему Питеру рекламу. У меня уже и план помещений имеется, и название есть. Осталось подкопить примерно три миллиона. Самое дорогое – это, конечно же, оборудование. Пульты, микрофоны, колонки. Один рояль чего стоит!

Но пока что у меня – простая работа. Изнурительное ожидание окончания трудового дня выматывает больше, чем работа сама по себе. Не для меня это. Ха-ха. Наверное, так думает 90% населения всего Земного шара. Хотя, чего там скрывать... За такие деньги батрачить – смешно. Крепостное право вроде отменили 155 лет назад, но работать по 12 часов пять дней в неделю за сто рублей в час – это же смехопанорама. Вы футболистам платите за 90 минут такие деньжищи – за что? За физический труд? Really? А я вот на работе карандаши точу, наверное.

А эти, как их, продюсеры, нет, актёры, особенно Козловский – да он же рта ни разу за все фильмы не открыл – а миллионер. Вон Безрукова все поносили: во всех фильмах заплатка. Зато как он исполняет роли! А сейчас

о нём и не вспоминают. Зачем? Козловский сыграет Безрукова. Ха. Но, как говорится, не считай чужих денег. Так я и не считаю. Просто разговариваю с дневником. Просто рассуждаю.

В общем, работа как работа, ничего особенного, правда, людей сегодня столько было, что я даже уйти решил через пожарный выход. Пойду куру жарить и погляжу что-нибудь с Джеки Чаном.

День 17

Так под Джеки Чана и уснул. Обожаю его. Собственно, как и Ван Дамма, Брюса Ли, Дони Йена, Джета Ли, Скота Эдкинсона, Шварценеггера и, конечно, куда же без Сталлоне?

Великие актеры великих фильмов! Сейчас они уже старички. Вот бы снялись все вместе. Это был бы не фильм, это была бы бомба 21 века. Сейчас такое кино не снимают. Чаще увидишь дешёвые драки, какие-то скучные сюжеты. Сейчас много всего изменилось. В фильмах – сплошной гомосяцкий беспредел, да, ты не ослышался. Я горжусь тем, что Россия – не толерантная страна, так как мир сошёл с ума.

А музыка? Ну где же старый добрый металл? Или хотя бы новый. Везде рэп. Там рэп, тут рэп. Ну читаете вы рэп – ладно, но вы хотя бы вдумывались в тексты, которые сами же и пишете? Где, вообще, цензура? Кто пускает такие треки на телевидение? Их же слушают дети.

И ещё. Зачем русские переснимают американские сериалы? Это же настолько дико, непрофессионально. Мало своих идей? Вот вам мой e-мейл: italymilk@gmail.com. Пишите, я вам столько их накидаю – читать устанете. Хи-хи.

Хочу научиться останавливать время. Как в «Зачарованных». Выспался. Дошёл пешочком до работы, щёлкнул пальцами – и время пошло. Ты не опоздал, полон сил. Круто!

Или быть, как Кларк Кент: секунда – и ты в Нью-Йорке. А может, как Дункан Маклауд? Нет, лучше всего быть Кларком Маклаудом. Здорово. Возьму себе такой псевдоним.

Приятно, что у людей есть функция мечтать. Мечтать – здорово. А ещё выдумывать всякую ерунду. Вот на днях у меня была такая мысль, что вся наша жизнь – игра. Нет, не как в «Что? Где? Когда?», а как в компьютерной игре: мы переигрываем, но ничего не помним.

А ещё раньше – наверное, тогда, когда поступил в институт, – пришла такая мысль, что история может быть не слишком правдивой. Я, конечно, не трогаю Великую Отечественную: прямое доказательство тому – моя бабушка. Взять ту, что была чуть раньше. Цари, монголы, Пётр I и тому подобные. Ведь нет реального подтверждения тем событиям. Книжки. Серьёзно? А может, Достоевский тоже писал просто истории из жизни? А все стихи Пушкина – лишь описание его эпохи? Это то же самое, как американцы сняли в подсобном помещении высадку человека на Луну, хотя и это тоже не доказано.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.