

СЕПЕРДАНФЕЕВ И ДРЫДОРОВ



I.S. РАЙТЕР

I.S. Райтер

Сеперданфеев и Дрыдоров

«Издательские решения»

Райтер I.

Сеперданфеев и Дрыдоров / I. Райтер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939717-1

Немногословный и робкий Андрей Сеперданфеев и «прощай тишина» - Тимофей Дрыдоров. Они — киллеры из города «Центр-Полис». Они — умельцы своего дела. Однажды в их «контору» приходит клиент Роберт, чтобы заказать свою жену-изменницу — бывшую фотомоделю, а ныне — транжирку и донельзя развратную тунейдку. Тут-то и начинается вся заварушка.

ISBN 978-5-44-939717-1

© Райтер I.
© Издательские решения

Содержание

Аннотация	6
Глава 1	7
Глава 2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сеперданфеев и Дрыдоров

I.S. Райтер

© I.S. Райтер, 2018

ISBN 978-5-4493-9717-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СЕПЕРДАНФЕЕВ И ДРЫДОРОВ



Аннотация

Немногословный и робкий Андрей Сеперданфеев и «прощай тишина» Тимофей Дрыдоров. Они – киллеры из города «Центр-Полис». Они – умельцы своего дела. Однажды в их «контору» приходит клиент, Роберт, – чтобы заказать свою жену-изменницу – бывшую фотомоделю, а ныне – транжирку и до нельзя развратную тунеядку. Тут-то и начинается вся заварушка.

Глава 1

*Наше время.
Где-то в городе «Центр-Полис»...*

На улице моросил теплый летний дождь. Сеперданфеев стоял на крыше дома и прикручивал глушитель к снайперской винтовке, закусив нижнюю губу. Дрыдоров вставлял за ухо какую-то ветку.

Ты, что делаешь? – пропищал тонкий голосок Сеперданфеева.

А ты не догадываешься? – прогремел баритон Дрыдорова. – Маскируюсь.

Да, тебя за километр видно будет. Здесь же нет деревьев.

Не учи ученого. Вот представь, объект посмотрит на крышу и увидит дерево. Он поймет, что киллер так маскироваться не будет и ничего не заподозрит.

Сеперданфеев промолчал.

Слушай, Андрюха, – продолжил Дрыдоров. – Ты, что обоссался, что ли?

Нет, просто мой кот обоссал мою винтовку.

Знаешь, а я не храню свою винтовку в туалете... Вон он.

К ресторану подъехал серебристый «Роллс-ройс». Выбежал маленький, толстый водитель в большой фуражке, оббежал машину, несколько раз запнувшись, и открыл дверь своему шефу. С заднего сидения вылез жирный, маленький человек с тросточкой в руке.

Это был Пьер Рабуи-Бьян Бобпе по кличке «Француз».

Это француз? – прошептал Дрыдоров.

Да. Только говори потише, а то Пьер нас услышит, и будет ругаться.

Дрыдоров закатил глаза от недовольства.

Несколько секунд ожидания, плавное нажатие на спусковой крючок; пуля насквозь пробила голову жертвы и разбила витрину ресторана. Все охранники попадали на землю и достали пистолеты. Один из них, что-то громко кричал в рацию.

Надо уходить, – сказал Сеперданфеев, аккуратно складывая винтовку в чемодан.

Они спустились по лестнице вниз, запрыгнули в свой кабриолет, Дрыдоров закрыл верх, и они уехали.



Глава 2

Утром Сеперданфеева разбудил громкий звонок телефона.

– Быстро в контору, – прозвучал из трубки голос Дрыдорова.

Контора находилась в квартире Дрыдорова на пятом этаже старого дома. На двери красовалась старая табличка с надписью «Контора по убийству людей». Довольно глупо, правда? Это была идея Дрыдорова. Он считал, милиция не подумает, что контора по убийству людей станет вешать на своих дверях табличку. Как не странно он был прав.

Сеперданфеев поднялся на тесном, загаженном лифте. Отметил про себя, что уборщик Найжири, дерьмово работает и, что надо сообщить об этом шефу. Нам же от этого будет лучше. На пятом этаже двери открылись (точнее одна дверь, вторую Найжири сломал ещё в прошлом году). В углу подъезда спал сам Найжири. Очень сладко спал. Его седая борода была полностью залита слюнями. Сеперданфееву очень не хотелось его будить, но...

– Эй, Найжири, – Сеперданфеев пинал его ногой, – Найжири вставай, в лифте опять валяется какашка.

– Найжири? Кто такой? Впервые слышу.

– Это ты.

– Ну ладно. Как в лифте срать, так это вы, а как убирать, так это я.

– Не жалуйся. Иди, убирай и смотри вторую дверь не сломай.

– Боже, ну сколько можно!?!?!? Это гребная дверь сама сломалась!!!

– Прости.

Вообще все знали, что с этим дворником надо обращаться поостроже, но это было не в стиле Сеперданфеева.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.