

на крыльях

Звезда

Голубев Кирилл Владимирович

Кирилл Голубев
На крыльях ангела

«Издательские решения»

Голубев К. В.

На крыльях ангела / К. В. Голубев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-831435-3

Мальчик вместе с ангелом путешествует по разным планетам Вселенной. Ребенок удивляется и восхищается творением Божиим в непадших, безгрешных мирах. Каждый мир, каждая ситуация, каждое приключение имеет духовный смысл, определенный подтекст.

ISBN 978-5-44-831435-3

© Голубев К. В.
© Издательские решения

Содержание

Яблоня	6
Песчаная река	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

На крыльях ангела

Кирилл Владимирович Голубев

Дизайнер обложки Татьяна Сергеевна Голубева

© Кирилл Владимирович Голубев, 2018

© Татьяна Сергеевна Голубева, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4483-1435-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Яблоня

Почему дети так любят сказку? Потому что сказка это и есть реальность. И дети это понимают. Реальность – это не таблица умножения и не закон Архимеда. Реальность – это храбрость Иванушки, мудрость Василисы, преданность Аленушки, это дружба, доброта и любовь. А еще реальность – это красота и величие мира, созданного Богом. Громадные секвойи и крохотные лютики, ревущие водопады и незаметные ручейки, гиганты носороги и шустрые белочки. Всякое творение выражает какое-то качество Бога. Потому и было сотворено, что несет в себе определенную идею. Идею силы или нежности, грозного величия или резвого веселия, недвижимого покоя или непрерывной изменчивости. Благословен кто, глядя на природу, видит в ней руку Бога! Но, кроме нашего мира, есть и другие миры, где явлена слава Всемогущего. Как хочется посмотреть, что там! Хоть чуть-чуть! Когда-нибудь мы, конечно, увидим все это, но ведь хочется-то сейчас! Впрочем, разве не сказано, что мечты сбываются? Может быть, не у всех и не всегда, но у мальчика Алеша они исполнились. Мы не знаем почему, но однажды к этому ребенку пришел ангел и спросил, чего он хочет. Любое желание. Алеша загадал увидеть другие миры. И получил просимое... Может, потому что ему суждено было стать писателем, а может, художником, а может, просто священником, как его папа.

Ангел Михаил подхватил его, и они отправились в необъятные дали Вселенной, в иные миры. Летели очень быстро, так что звезды мелькали вокруг. Наконец снизили скорость и плавно приземлились.

Это была самая обычная планета. Если не знать, что ты не на Земле, можно было бы подумать, что ты где-то в Подмоскovie. Нежная шелковистая трава до колен и деревья, очень похожие на наши яблони. Только стволы и ветви у них росли не, как у наших деревьев – от корня вверх и в стороны, а в стороны вверх и внутрь. Издали такая яблоня была похожа на сердце. И все яблоки висели прямо над центром дерева, откуда выростали его стволы. В этом же месте, прямо у земли, дерево имело странный нарост вроде большой чаши или таза.

Алеша с Михаилом подошли к одной яблоне, и мальчик потянулся, чтобы сорвать плод. Но яблоко неожиданно сорвалось и упало прямо внутрь чашеобразного нароста.

- Съело.
- Что съело? – не понял Алеша.
- Яблоко съело.
- Кто?
- Дерево.
- Как?!!
- Так. Очень любит яблоки.
- Кто?
- Дерево.
- Как? Свои яблоки?!!
- Да. Очень любит свои яблоки. Вот и ест их помаленьку.
- ?!!
- А что ты так удивляешься?
- Таких яблонь не бывает!
- Почему же. Вот прямо перед тобой. Да и все вокруг такие же. Плодоядные деревья.
- Ты шутишь, да?
- С чего ты взял?
- Господь не мог создать яблони, которые едят свои яблоки!
- Отчего же?

– Он Бог любви! Все творения обязательно для чего-нибудь нужны. Все живое кому-нибудь служит. Служение – это смысл жизни всех существ, и растений, и животных, и людей, конечно.

Михаил наклонился и достал из столовой чаши яблоко.

– Возьми, оно уже немного пропиталось. Это дерево выделяет медовую смолу и пропитывает ей свои плоды. Чтобы вкуснее было, долго хранилось, плюс ферментация и прочее.

– Спасибо! Здесь все деревья такие?

– Да. Это планета сад. Сюда со всей Вселенной прилетают полакомиться здешними плодами. Их можно набирать с собой, они долго не высыхают и остаются свежими и ароматными.

Они еще долго путешествовали по планете, пробовали разные фрукты и беседовали о принципах творения. Так бы все на этом, наверное, и закончилось, но, когда они гуляли вдоль берега озера, Алеша нечаянно поскользнулся и упал в воду. Все бы ничего, но берег оказался глинистым и тинистым, так что мальчик сильно перепачкался. Ноги глубоко проваливались в болотистую грязь, и он сообразил, что здесь отмыться не получится. К тому же он поранил руку при падении. Ангел понял его проблему, подхватил и перенес на большую поляну с гигантскими цветами.

– Залезай в этот цветок! Он годится для такого случая.

– Страшновато выглядит. У него лепестки с какими-то зазубринами...

– Не бойся! Все будет хорошо. А зазубрины для большей герметичности.

– Ну ладно, коли так.

Он забрался в бутон, и лепестки медленно захлопнулись.

– Здесь темно, и какая-то жидкость наливается, как в ванну.

– Это нормально.

– Щиплет немного.

– Это тоже нормально. Закрой глаза на всякий случай и задержи дыхание ненадолго.

– Теперь чувствую, как выливается.

– Хорошо. Сейчас лепестки откроются.

– А вот и я! Не прошло и полгода!

– С возвращением. Думаю, таким чистым ты еще никогда не был.

– Здорово! И одежда чистая! И кожа побелела!

– Этот цветок съел всю грязь. Он так создан, что съедает все, кроме шерсти и живых объектов.

– Полезная штука! Как баня! Как стиральная машинка!

– Что-то вроде того.

– Ай! Ты зачем меня кусаешь?!

На руке у мальчика повисла большая змея. Она вцепилась как раз в то место, где у него была ранка, и удивленно смотрела на Алешино обиженное лицо.

– Не мешай ей, не торопи. Она сейчас отпустит.

– Я думал только в нашем мире змеи кусают!

– Она не кусает, то есть не просто кусает. Она лечит.

Здесь, конечно, нет никаких болезнетворных микробов, вирусов и паразитов. О воспалении можно не беспокоиться. Однако есть смысл ускорить заживление. Вот она и сделала тебе укол сыворотки. Сейчас быстро все заживет.

– Как умно придумано!

– Разумеется. До грехопадения и в вашем мире змеи были врачами для всех животных.

Они еще долго говорили о чудесах мироздания и милости Божией.

– На этой планете есть одна вещь, которую я хочу тебе показать. Но давай начнем изда-лека. Есть на вашей Земле такое изобретение – противогаз. Ты знаешь, как он работает?

– Он защищает человека от вредных газов, дыма, паров, аэрозолей.

– Итак, все эти опасные вещи могут проникать в организм. А каким путем?

– Ну, это ясно! Через дыхание и через кожу.

– Верно. Этим пользуются ваши земные курильщики. А теперь давай немного сменим тему. Ты думал, почему на новой Земле все люди вынуждены будут вкушать плоды древа жизни, чтобы не умереть?

– Конечно! Господь и так мог бы даровать бессмертие, но эти плоды – символ того, что, только принимая внутрь себя Бога, можно иметь жизнь без конца. Никакого мистического смысла в этих яблоках нет, но жизнь может дать только Тот, Кто Сам источник жизни. Ведь животные не едят этих плодов, и ничего, они вполне бессмертны.

– Да, все верно. По воле Божией люди могли бы иметь бессмертие и без этих яблок. А теперь летим, я тебе кое-что покажу.

– Вперед!

Они долго мчались над безбрежными полями и садами, пока не добрались до гор. Здесь среди скал росло дерево. Прямо на голых камнях. Оно, казалось, проткнуло гранитные валуны своими могучими корнями. Удивительно кряжистый ствол напоминал сгусток мускулов какого-то сказочного животного. На одной из толстых узловатых ветвей висел громадный цветок. Возле него с закрытыми глазами сидел юноша.

– Он наслаждается ароматом?

– Он наполняется минералами. Это не просто цветок, который пахнет. Это цветок силы. Его аромат содержит все необходимые вещества для того, чтобы кости превратились в нескрушимый металл, а мускулы обрели неодолимую силу. Помнишь вашего земного героя Самсона? Он был хиленьким ребенком рядом с этим юношей. Господь решил дать жителям этой планеты невероятную силу. Я потом покажу тебе, для какой надобности.

В этот момент молодой человек открыл глаза, взял в ладонь камень и сжал его так, что тот рассыпался в прах.

– Впечатляет!

– Да. По меркам вашего мира он супермен. Впрочем, по уровню интеллекта он не выше, чем Адам и Ева.

Они еще долго беседовали о творчестве, таланте и бесконечном развитии всех способностей разумных существ.

Песчаная река

Эта планета была очень похожа на нашу Землю. Все такое же. Вот только река была какой-то ослепительно белой и пузырилась, будто кипела. Мальчик подошел к берегу и зачерпнул рукой.

– Что это? Оно как пшенная крупа! Это здесь вода такая?

– Нет, это здешний песок.

– Но разве песок может течь?

– Здесь может. Эта река опоясывает всю планету по кругу кольцом. На дне реки есть трещины. Из них выходит газ. Он-то и толкает всю эту массу песка вперед. Хочешь искупаться?

– В песке? Это невозможно!

Алеша бывал на море и пробовал закапываться в песок.

Лежать в нем одно удовольствие, но плыть? Песок такой тяжелый и неподатливый.

– А ты попробуй.

Мальчик разделся, разбежался и нырнул. Тело ощутило прохладу и упругую легкость. Его вытолкнуло на поверхность. Оказалось, что газ делает песок пушистым и приятно щекочет кожу. Течение несло его вперед. Михаил шел рядом и улыбался. Алеша купался, нырял и веселился. Внезапно он почувствовал, что под ним кто-то есть. Ноги уперлись во что-то мягкое... Из-под песка вынырнуло невероятное животное. Золотого цвета, метров четыреста в длину и пятьдесят в ширину. Мальчик и Ангел оказались на его спине.

– Кто это?

– Это здешний кит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.