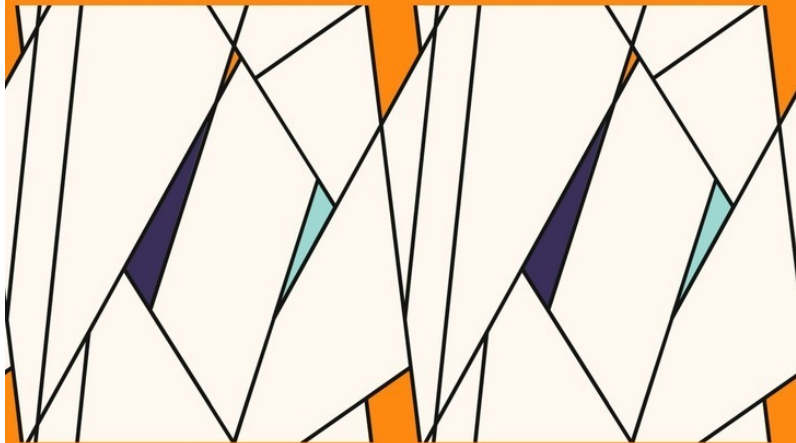


Алекс Брик



# РАЗГОВОР С СОБОЙ

Научно-фантастический рассказ

**Алекс Брик**  
**Разговор с собой. Научно-  
фантастический рассказ**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=25200228](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25200228)  
ISBN 9785448554513*

**Аннотация**

Несколько друзей уезжает в заброшенную усадьбу для проведения научного эксперимента. Предстоящее открытие должно изменить взгляд учёных на основы физики, химии и естествознания.

# Разговор с собой

## Научно- фантастический рассказ

**Алекс Брик**

© Алекс Брик, 2018

ISBN 978-5-4485-5451-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Эта история произошла холодным осенним вечером 2007 года. Все скверные истории случаются осенью и эта не исключение. Не знаю, то ли мерзкая погода провоцирует плохое настроение, отчего случаются всякие гадости, то ли всякая мерзость происходит исключительно осенью, но давайте оставим теории мистикам и поговорим обо всём по порядку.

Дело в том, что я уже долгое время работал над одним изобретением, которое должно было изменить мир. По крайней мере, представление о нём. Я был близок к открытию и мне нужно было срочно провести последний эксперимент, прежде чем объявить о нём. Мне нужны были свидетели, которые бы воочию всё это увидели, а кто как не закадыч-

ные друзья способны помочь? Не скажу, что возможность поучаствовать в таком знаковом событии вызвала у кого-то восторг, но мои давние товарищи: Ия, Ирен, Антон и Сара, после недолгих уговоров, согласились.

Ещё требовалось место, достаточно удаленное от города, а точнее от всевозможных электромагнитных помех для того, чтобы изобретение работало так как надо. Порывшись в картах, я нашел то, что искал: в лесной глуши, без электроснабжения – выглядело оно просто идеально. Это была старая, заброшенная и позабытая богом и людьми усадьба.

На своем автомобиле я забрал друзей с работы пораньше, и мы умчались вдаль от цивилизации. Асфальтированной дороги к пункту назначения не было и нам пришлось несколько часов трястись на лесных ухабах, а кое-где даже толкать застрявшую в грязи машину. К тому же, спутниковая карта не показывала дорог, и добирались мы, руководствуясь скорее направлениями, чем привычным для GPS подсказками. Я изрядно нервничал и эту мою тревогу за маршрут чувствовали мои попутчики. Проехали мы по заброшенным лесным дорогам немало и, случись что с машиной, выбираться из глуши было бы крайне не удобно (и это ещё мягко сказано).

Сидящая рядом со мной Сара видела моё беспокойство. Она то и дело испуганно оглядывалась на меня, ища в моих движениях и жестах уверенность, которой, к её сожалению, не было.

Меньше всего беспокоились о возможности заблудиться в густом, непроходимом лесу парочка влюбленных: Антон и Ирен, которые расположились на заднем сиденье машины и, не стесняясь остальных, целовались и шептали друг другу на ухо всякие пошлости. Перешёптывались они настолько «тихо», что о предмете их разговора знали все присутствующие.

Сидящая рядом с ними Ия то и дело оглядывалась на них не зная: то ли сделать замечание, то ли оставить всё как есть. Она была латентной феминисткой и все эти нежности с мужчинами её бесили, но для пользы дела, чтобы не нагнетать обстановку и отчасти из уважения ко мне, она покорно молчала.

– Зачем проводить этот твой эксперимент, Макс, в такой глуши? – наконец не выдержала Сара, обратившись ко мне (Макс – это моё имя, но вы это уже поняли).

– Да брось! Это же так романтично! – не дав мне ответить, подхватила разговор Ирен. Она крепче прижалась к Антону и, взглянув на своего возлюбленного, спросила: – Ведь так?

Антон всю дорогу потягивал виски из запасливо прихваченной им с собой бутылки. И теперь, почувствовав градус, готов был отправиться хоть в ад. Конечно, поначалу эта моя идея с экспериментом в глуши его немного тревожила, но теперь, повысив с помощью алкоголя свою уверенность, он был абсолютно спокоен и не понимал причину волнения окружающих.

– Успокойся, Сара, – услышав нескрываемую тревогу девушки, ответил ей я. – эксперимент абсолютно безопасный.

– Тогда зачем мы едем в такую глушь?

– Проводить эксперимент в городских условиях невозможно. Слишком много электромагнитных помех. Прибор к ним очень чувствителен и не даст желаемого результата. Я уже пробовал. Получается полная абракадабра. В прямом смысле этого слова.

– Так что это хоть за прибор, Макс? – спросил захмелевшим голосом Антон.

– Будто бы ты поймешь? – тут же съязвила Ирен, посмотрев с любовью на своего героя.

– Что за он? – не обращая на неё внимания, с поддельной серьезностью уточнил Антон, изо всех сил пытаясь показать всем, что он кристально трезв.

– Это электромагнитный преобразователь тонкой энергии, сокращенно ЭПТЭ, – ответил я, но, услышав немое молчание в салоне, уточнил: – Проще говоря, этот прибор чувствует тонкую энергию и преобразует её в понятные нам сигналы. Представляете радар, которым пользуется полиция, чтобы узнать скорость проезжающего автомобиля?

– Ну да... – понимающе пробормотал с заднего сиденья Антон.

– Так вот, полицейский радар измеряет свойства физического объекта и сообщает нам конкретные цифры, объекта измерения: скорость движения. ЭПТЭ тоже считывает дан-

ные и выводит информацию. Только он считывает данные не с движущегося физического объекта, а с объекта нематериального мира.

– А проще говоря, мы сможем говорить с призраками! – не выдержала Ия, озвучив простыми словами то, что хотел объяснить я.

– Разговаривать с призраками? – удивлённо и испуганно уточнила Сара.

– Да, с ними, – кивнул я и улыбнулся, посмотрев на Сару. Мне хотелось её успокоить и приободрить, но моя неуместная улыбка, казалось, насторожила её ещё больше.

– Господи, Макс, почему ты не сказал об этом раньше? Я никогда в жизни с тобой бы сюда не поехала! – подтвердила она мои опасения.

– Потому я никому и не сказал, чтобы вы не отказались от самого лучшего и важного воспоминания в вашей жизни, – вновь улыбнулся я Саре. О сути всего знала разве только что Ия, но ей не привыкать.

Ия, не смотря на свою молодость, уже много лет работала кем-то вроде медиума. Вокруг себя она создала ауру настоящего мага: чёрные волосы, пирсинг ушей, бровей и носа, татуаж бровей. Одета во всё черное, выглядела она, признаюсь, как ведьма. Её так если честно все за глаза и называли, а она, несомненно, это знала и ей это льстило. Имидж в её случае играл не последнюю роль. Только при одном взгляде на неё смотрящий уже впадал в транс, будучи готов поверить

во что угодно.

Она составляла для состоятельных клиентов гороскопы, «чистила» от негативной энергии только что приобретенные дома, квартиры и офисы, восстанавливала ауру. Честно говоря, лично я считал её занятия обыкновенным шарлатанством и мистификацией, но люди ей верили и обращались многократно. То есть у неё были постоянные клиенты, а это что-то да значило. Может быть, она что-то и умела делать по-настоящему? Может быть...

Если уж быть до конца честным, то на изобретение ЭПТЭ именно она меня и натолкнула. Однажды я присутствовал при сеансе спиритизма, когда она вызывала духов. В тот вечер я был сильно впечатлён. Представьте: тёмная комната, несколько человек сидит за столом, взявшись за руки. Ия читает что-то на латыни, закатав глазницы, затем стол сам собой начинает трястись и наша «ведьма» начинает говорить не своим голосом с присутствующими. С одной стороны это было ужасно страшно, а с другой страшно как познавательно. Как раз в то время я изучал в университете природу различных волн и внезапно пришедшая мне в голову идея о том, что призраки – это те же самые волны, мне чертовски понравилась. Конечно, потребовалось несколько лет, чтобы изучить исследования в этой сфере и провести пару собственных экспериментов. В итоге, у меня, похоже, кое-что получилось. Что-то поистине революционное. В этом не было абсолютно никакого сомнения.

– Объясни мне, Макс: ты позвал своих лучших друзей, чтобы до смерти напугать их в каком-то заброшенном доме? – всё никак не унималась Сара.

– Нет... – бросил я ей в ответ, всё пытаюсь сосредоточиться на маршруте.

– Макс сейчас на пороге грандиозного открытия, – ответила за меня Ия. – Он изобрел нечто, что поможет постичь мир, в котором мы живём. Если всё окажется так, как мы представляем, то случится переворот в физике, химии и естествознании. Учёным придется переосмыслить всё, что было изобретено до сегодняшнего дня.

– «Как мы представляем?» – подхватила Сара. – То есть ты была в курсе? Ты знала куда мы едем и зачем? – не унималась она.

– Не кипятись, – постаралась успокоить подругу Ирен. – С нами ничего плохого не случится, ведь с нами настоящие мужчины! – произнесла она, вновь с любовью посмотрев на Антона.

– Послушай, Сара, – добавил я, понимая, что может быть был немного не прав, утаив от неё цель поездки. – ЭПТЭ – это абсолютно безопасный прибор.

– Безопасный? – недоверчиво переспросила она.

– Да, безопасный. Давай я тебе объясню. Как я уже сказал, есть определённые приборы, которые измеряют физическое состояние объектов окружающего нас мира. Есть радары, измеряющие скорость движущихся объектов, есть гидролока-

торы, которые с помощью акустического излучения позволяют обнаружить подводные объекты. Ты же не боишься радара полицейского?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.