

ПОЭЗИЯ, ПЕСНИ, ПРОЗА

ИЮЛЬСКИЙ

Верона Шумилова

Сергей Нагорный

Тандем

A background image showing two hands, one from the top right and one from the bottom left, reaching towards each other in a gesture of connection or support. The hands are light-skinned and the background is a soft, out-of-focus light grey.

Сергей Нагорный

Июльский тандем

«Издательские решения»

Нагорный С.

Июльский тандем / С. Нагорный — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939576-4

Эта книга — о творческом союзе двух известных авторов: московской поэтессы Вероны Шумиловой и талантливого композитора, поэта и вокалиста Сергея Нагорного (Маэстро). На страницах — яркие и незабываемые поэтические строчки о любви и разлуке, о самой жизни и красивые песни в исполнении самого Маэстро. Книга интересна и полезна для любого читателя. В книге есть ссылки где можно прослушать песни на аудио, на видеоклипы, а также ссылки на сайты и радио. Читай, мой друг, и слушай, и наслаждайся!

ISBN 978-5-44-939576-4

© Нагорный С.
© Издательские решения

Содержание

Верона Шумилова	6
Дуэт явился...	8
Пою для Вас!..	10
Я слушаю, Мадам...	11
Вас не предам!..	12
Дожди осенние...	13
Ты снова плачешь...	14
В День любви и верности...	15
Звучит романс...	16
Не уронить бы сердце – разобьётся...	17
Такая ночь пришла...	18
Как жить без Вас?	19
Солнце не жалеет нас...	21
Под покровительством Любви...	22
Тишина такая непонятная...	24
Живу я тобою...	25
Мне кого благодарить?	26
Я искал Вас...	27
По дорогам, по тревогам...	28
О, ночи сладкие!	29
Дождь ставит точки...	30
Несколько шагов до встречи...	31
Одна лишь ночь...	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Июльский тандем

Верона Шумилова
Сергей Нагорный

© Верона Шумилова, 2018

© Сергей Нагорный, 2018

ISBN 978-5-4493-9576-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Верона Шумилова

Член Союза писателей России, лауреат Международного конкурса поэтов-пушкинистов в Нью-Йорке (США), лауреат Международного конкурса «Детские радости», многократный лауреат и дипломант Московских фестивалей и конкурсов.

Изданы 19 поэтических сборников и два романа: «Марьяна» и «Счастье в ладошке...»

Вышли в свет книги: – поэтические сборники о любви «Страна Любви...» и «Крылья бы мне!..», а так же книги «Следы войны» (рассказы), «Любовь во весь голос» (повести)



Книгу оформил и составил Нагорный Сергей (Maestro)

О себе: Композитор, поэт, прозаик, аранжировщик, вокалист. Окончил Московский университет искусств с отличием.

Оформил и составил 23 книги, из которых 15 авторских.

Фото-коллажи авторов – Лидия Копасова

Отзыв на цикл музыкальных произведений

«Июльский тандем»

музыка Сергея Нагорного (Maestro) Украина),

стихи Вероны Шумиловой (Россия)

Получила, Верона, перечень песен,

написанных на Ваши талантливые стихи

композитором и исполнителем Сергеем Нагорным!

Взволновали меня песни и восхитили:

они достойны самой высокой, а, вернее, высшей похвалы.

Если анализировать музыкальные произведения,

которые льются с эстрады и телеэкранов,

то ваши песни содержат глубокий смысл и не лишены настоящего обаяния. Думаю, смысл красивых текстов

подчеркивается и тёплым, душевным голосом Сергея.

Певец никуда не спешит в своём пении,

и оттого песни выигрывают: заставляют слушателя

задуматься, сопереживать, волноваться...
Я поздравляю Вас, обоих, от всей души!
Да, дуэт «Июльский тандем» получился отличным:
достойные стихи и достойная музыка!
И это успех! Я рада, что этот тандем образовался,
ибо всегда выигрывает та песня, которая написана
на хорошие и уже признанные поэтические строчки!
А это действительно так!
Поздравляю Вас, Верона,
как талантливую поэтессу,
и поздравляю талантливого композитора
и солиста Сергея Нагорного!
Вместе писать назначено, видно, выше!
Жить дуэту долго и успешно! В добрый путь!

С искренним уважением
Литератор, поэт, общественный деятель,
кавалер Международного Артийского Ордена
«За честь и достоинство», десятикратный Лауреат,
подвижник Артиады народов России, член Мирового
Артийского Комитета, Вице-президент
Национального Артийского Комитета России, член Союза Писателей России. Член
Союза журналистов России. Член Российского Авторского общества. Президент АМО Пара-
Артийского Центра «Иван да Марья»,

Мария Максимовна Веселовская-Томаш
г. Москва, Россия

Дуэт явился...

Автор – Галина Тарасова

Какой дуэт! Какой дуэт явился!
Красивые слова, как Божий дар!
Он увлекал, с Планетою кружился
И лучшим был среди известных пар.

Поэт, солист – и музыка в разливе...
Дыханье затаив, ты слушаешь её...
Какие интересные мотивы!
И это – достояние моё!

Я слушаю... И мир весь затихает...
Я слушаю – и сердце бьёт и бьёт!
Взлетает песня к звёздам и сияет,
Меня в страну волшебную зовёт...

И я взлетаю в этот мир счастливый
В плену неповторимых дивных грёз!
Какой дуэт! Какой дуэт красивый
Явился среди многих ярких звёзд!..



Пою для Вас!..

Слова – Поэтесса Верона Шумилова
Мастеринг, вокал – Maestro
<https://www.realmusic.ru/songs/1676435>

Пою сейчас для Вас... И песня окрылённая
Летит под звёздами туда, куда лететь нельзя...
Я Вас люблю, Мадам! Мечта моя смущенная:
Любовь такая чистая, как детская слеза...

Припев:
Она такая дивная, как пара лебединая:
Не хочет расставаться ни на миг...
Пою я строчки нежные, горячие, мятежные, —
И мир от из звучания притих...

Мне грустно в этот час: Вы там, за тучей синею,
Которая прикрыла так неожиданно небеса...
А я тоскую здесь с мечтой своей красивой:
Любовь такая светлая, как первая роса...

Припев:
Вы слышите, Мадам! Мелодия строптивая,,
Её я отправляю к Вам, чтоб слушали сейчас...
Любовь такая звёздная, такая терпеливая,
И я пою, Мадам, в который раз пою для Вас...

Припев:
Она такая дивная, как пара лебединая:
Не хочет расставаться ни на миг...
Пою я строчки нежные, горячие, мятежные, —
И мир от из звучания притих...

Я слушаю, Мадам...

Слова – Поэтесса Верона Шумилова
Музыка, вокал – Maestro
<https://www.realmusic.ru/songs/1702052>
(Из цикла: «Пою для Вас, Мадам!...»)

Я слушаю, Мадам, напев осенних грёз
И так желаю спеть Вам серенаду,
Как я грущу без Вас и как люблю всерьёз, —
Как Вас люблю, не ведая преграды...

Для Вас пою, Мадам, сквозь осень и дожди
И к Вам спешу сквозь вёрсты и ненастье...
Пройду через миры, пройду все виражи
И принесу обещанное счастье.

Опять крадётся ночь... Тревоги не унять:
Зачем нам все границы и кордоны?
Я так хочу, Мадам, Вас трепетно обнять
И выслушать в истоме сердца звоны...

Об этом я пою... Услышьте там, вдали,
Как я пою о нашей первой встрече...
Я буду петь, Мадам, Вам завтра о любви
В осенний и такой счастливый вечер...

Я слушаю, Мадам, напев осенних грёз
И так желаю спеть Вам серенаду,
Как я грущу без Вас и как люблю всерьёз, —
Как я люблю и как любить Вас надо...

Вас не предам!..

Слова – Поэтесса Верона Шумилова
Музыка, вокал – Нагорный Сергей (Maestro)
<https://www.realmusic.ru/songs/1679602>

Я Вас любил... Не предавал я Вас
И жил мечтой о нашей первой встрече...
Я видел нас в осенний тёплый вечер, —
В желанный вечер и счастливый час.

И мы молчим... И лишь потом – слова,
Как мы желаем быть когда-то рядом,
Чтоб обогреть друг друга нежным взглядом, —
И наша песня с нами навсегда.

Мы ведь нашлись... Не верится сейчас,
Что мы в кольце горячих рук томимся
И что Любви неожиданной не боимся:
И час такой пришёл, наш светлый час...

И мы вдвоём... Мы счастье обрели,
Мы встретились среди имён случайно...
Теперь слова любви мы шепчем тайно,
Что слышно где-то на краю земли.

Я Вас люблю... И Вас я не предам!
Судьба пророчит: будет наша встреча...
Прильну, целуя бархатные плечи,
Люблю и верю преданным глазам...

Дожди осенние...

Слова – поэтесса Верона Шумилова

Музыка, вокал – Maestro

<https://www.realmusic.ru/songs/1682520>

Дожди такие чистые, такие синие,
Скользили не по крыше, по строке моей,
Дожди такие грустные – дожди осенние,
А к вечеру прольют себя ещё сильнее.

Откуда столько чистых слёз – такая музыка
Небесных струн косых, как в сказке водопад?
Но воды ливнем выливается из облака...
Мне в лето бы сейчас! Мне в лето бы назад!

Припев:

Какие вы, дожди, чисты, роскошные,
Какие долгожданные мои!
Вы смыли всё печальное, всё прошлое,
А впереди – счастливый путь к Любви...

Здесь осень за окном моим такая спелая,
Увенчана багрянцем ярким, как огнём...
Такая разная она, такая смелая,
А мы с тобой опять несмелые вдвоём...

Не знаем оба, как открыть своё желание,
А прячем в сердце, в строчки, где под ключ они...
А где сейчас оно, а где твоё признание?
А где сегодня строчки и слова твои?

Припев:

Какие вы, дожди, чисты, роскошные,
Какие долгожданные мои!
Вы смыли всё печальное, всё прошлое,
А впереди – счастливый путь к Любви...

Ты снова плачешь...

Ты снова плачешь... Ночь уходит молча,
Луна скатилась с прежней высоты,
А ты сама понять никак не хочешь,
Что он ушёл... Но не ушла с ним ты...

Не пригласил, а клялся он при встрече,
Что увезёт тебя, где мир Любви...
Ты плачешь, помня шёпот тот и речи,
Которые с ума свести могли.

Ночь, как младенец, спит... Луна присела
На ветку юной ивы у окна...
Прошу тебя, но ты вдруг онемела:
Я поняла: здесь не моя страна.

Ты снова плачешь... Я помочь не в силе,
И уйду, отчаянная, в ночь...
Свою печаль в пути не погасила,
Что не могла подруге я помочь.

Пришла... Пишу... И строчки нервно рвутся,
Луна уже не пялится в окно,
И мысли вновь туда, где стон, несутся,
А ночь младенцем спит... Ей всё равно...



В День любви и верности...

Тишину пытаю я шагами
От дверей до парка... Там следы,
Что вчера я меряла кругами
От ворот до маленькой воды...

На пруду два лебедя... Лишь пара
Рядом день и ночь... Вдвоём они!
Пела мне о них вчера гитара,
Пела о невиданной Любви...

Что мне песня? Я их вижу снова:
Как вчера, здесь пара на пруду...
Не могу найти я два-три слова,
Не могу! И к ним опять иду...

Почему же люди не умеют
Так любить, как лебеди мои?
Я пред ними, гордыми, немею,
Я бледнею от такой Любви...

Звучит романс...

(Посвящаю композитору и
солисту Сергею Нагорному)

Звучит романс: «Я слушаю, Мадам...»
Он сердце рвёт... Он трогает мне душу...
За это счастье многое отдам,
Чтоб слушать эту песню, снова слушать...

Десятый, может быть, двадцатый раз!
Поёт, волнуя мир, солист Маэстро...
Взлетает упоительный рассказ
С мелодией красивой оркестра.

«Пою для Вас...» Какая ночь светла!
«Я Вас люблю...» Часы тревожно били...
Я там была... Я с Вами там была,
Где в строчках Вы так преданно любили...

И вновь звучит: «Пою для Вас, Мадам!...»
И замирает сердце... Взмыть бы надо,
Чтоб разделить блаженство пополам
За песню ночи – эту серенаду...

Звучит романс: «Я слушаю, Мадам...»
Он сердце рвёт... Он трогает мне душу...
За сладкий миг я многое отдам,
Чтоб слушать эту песню, слушать... слушать...

Звучит романс...

Не уронить бы сердце – разобьётся...

Не уронить бы сердце – разобьётся
И, мелкими осколками звеня,
На белый лист тревогою прольётся,
Приговорив к страданию меня...

И будет страх... И будут рваться струны
Души, что не подставила себя
В тот вечер лунный, в вечер тот безумный,
Когда пытали сердце, жизнь любя.

И будет больно... Пять живых комочков,
Бессильно трепыхаясь в узелке,
Не будут знать, а кто поставил точку,
И кто прервал тот шаг невдалеке?

Не будут знать, за что судьба такая:
Не сердцем, а осколками звенеть,
Страницы снова грустью омывая
И где-то ярко каплями алеть...

Не уронить бы сердце – разобьётся
И, многими осколками звеня,
На белый лист тревогою прольётся,
Приговорив к страданиям меня...

Такая ночь пришла...

Не всё скажу... Часть строчек – в тайнике,
Его открою, если вдруг бессонница
Ко мне в постель в ночи неожиданно вломится, —
И мой альбом окажется в руке...

Такая ночь пришла... Глаза горят...
Я открываю свой тайник с волнением,
Читаю строчки страстно, с нетерпением, —
Они мне о вчерашнем говорят...

При пламени свечей альбом предстал, —
И прячу я глаза свои счастливые:
Какие строчки спрятаны красивые,
Но Ты их до сих пор не прочитал.

Виной всему та гордость, что во мне...
Зачем она живёт, такая странная?
Была бы встреча наша, столь желанная,
Но все мечты стареют в тишине...



Как жить без Вас?

Слова – Верона Шумилова

Музыка, вокал – Maestro (романс)

<https://www.realmusic.ru/songs/1668051>

Как быть без Вас? Как радоваться строчкам,
Что так спешат ко мне, но не от Вас,
И прятать грусть безропотно сейчас
И не рассматривать немые точки?..
Как жить без Вас?

Встречать рассветы, провожать закаты,
Смывая лунный серп в окне не раз,
И думать ночью, не смыкая глаз,
Когда так холодно и темновато,
Как быть без Вас?

Вчера в окне моём играла зорька,
И вдруг, сорвавшись, вниз ушла... В тот час
Её бы взять да в свой ночной рассказ,
Но вспыхнула она лишь раз и только
Уже без Вас...

Как жить без Вас, без гордого ответа,
Смотреть на опустевший мир без Вас?
О, как же быть? Прерву я свой рассказ:
Ни тёмного, ни белого нет света...
Как жить без Вас?..



Солнце не жалеет нас...

Солнце не жалеет нас ни капли:
Греет мир мятежный выше сил...
С крыш антенны смотрят, словно цапли:
Ждут они, чтоб дождик напоил...

Будет холод... Будут выть метели,
И Тебе захочется тепла,
Чтоб опять соловушки запели,
Чтобы их мелодия жила...

Вспомнишь Ты ромашковое лето,
Радугу в семи цветах над ним,
Вспомнишь строчки скромного поэта,
Кто был предан и Тобой любим...

И Тебе захочется, чтоб снова
Строчки те восторженно встречать
И читать от слова и до слова
И на них любовью отвечать...

Знаю, вьюга скроет все дороги,
А на окна сядет серебро, —
И затянут в омут вновь тревоги,
И устанет радовать перо...

А пока что солнце греет властно
Мир мятежный выше всяких сил,
И горячий стих, довольно страстный,
Ждёт, чтоб его дождик напоил...

Под покровительством Любви...

Слова – Верона Шумилова

Музыка – Maestro (романс)

<https://www.realmusic.ru/songs/1668058>

Под покровительством Любви,
Под властью данной мне надежды
Я вижу вновь глаза твои
И слышу снова голос нежный
Под покровительством Любви...

Рассветы крылья обожгли,
А звёзды яркость потеряли,
От нашей трепетной Любви,
А мы горели – выгорали,
А мы расстаться не могли...

Слова, как звезды, расцвели,
Сердца взволнованно стучали,
Снега мели, снега мели,
А мы, счастливые, сияли
Под покровительством Любви...

И ночь была полна чудес,
Прощальный звон часы отбили,
И месяц вдруг в окне воскрес,
А мы любили, мы любили
Под покровительством небес...

Рассветы крылья обожгли,
А звёзды силу потеряли,
От нашей трепетной Любви,
А мы горели – выгорали,
А мы расстаться не могли...



Тишина такая непонятная...

Тишина какая-то тревожная...
Почему она такая? Бьют часы...
Может быть, две стрелки осторожные
Просят жизнь проверить на весы.

Отчего она такая сложная?
Отчего тревога здесь и там?
Ни одна строка моя не ложная,
Ни одна не дарит людям хлам.

Тишина приходит, чтоб задуматься
Над своей судьбою – не чужой...
Улыбаюсь: жизнь, мол, образуется, —
И я спорю с летнею грозой,

Что нависла вдруг над крышей жаркою
И рванула дерзко тишину,
И тревожит мир стрелою яркою
И мою душевную струну...

Тишина такая непонятная...
Я ищу себя не для утех, —
Выбираю то, что было спрятано,
Чтобы строчки радовали всех...



Живу я тобою...

Слова – поэтесса Верона Шумилова
Музыка, вокал – Нагорный Сергей (Maestro)
<https://www.realmusic.ru/songs/1682484>

Получил от тебя торопливый ответ, —
И живу я тобою..
Твоё нежное «Нет», твоё сладкое «Нет»
Поцелуем закрою.

Зацелую глаза на портрете твоём, —
Он в душе... Я не скрою...
И часы и минуты мы будем вдвоём:
Ты – со мной, я – с тобою...

Помолчу, хоть мне хочется много сказать:
Твой портрет не ответит...
Мне бы узел тугой без тебя развязать,
И за всё быть в ответе...

Получил от тебя торопливый ответ, —
И живу я тобою..
Твоё нежное «Нет», твоё сладкое «Нет»
Поцелуем закрою...

Мне кого благодарить?

Мне кого благодарить за лето,
Яркое, как солнце, как заря?
Может, строчки мудрого поэта,
Коль пишу, ему благодаря?

Может, те берёзы, что встречали
Много раз, а я спешила к ним,
Чтоб сказать о счастье, о печали,
В чём не повезло не мне – двоим?

Как они встречали, как внимали!
Мне казалось: плакали они...
Ветви плечи тихо обнимали,
Слушая признания мои.

Я же говорила... Я читала
Строчки, что хранились в тайнике,
А затем молчала... Я молчала:
Соловей мне пел невдалеке...

Я искал Вас...

Слова – Верона Шумилова

Музыка – Maestro (романс)

<https://www.realmusic.ru/songs/1668066>

Я искал Вас давно среди зла и обманов,
Среди добрых миров... Я искал Вас везде:
Среди синих дождей, среди белых туманов,
В мои лучшие дни, в сладких снах и в беде.

Я искал средь зимы, среди белой метели,
Я по звёздочкам шел, по закатам во мгле...
Брызги лета вбирал, что навстречу летели,
Я шагал сотни дней по морям, по земле.

Я искал и искал, обходя все преграды,
Я у ветра просил, тучку-странницу звал,
Я миры исходил... Это было мне надо!
Обошёл все пути... Я везде Вас искал...

И с роскошной мечтой в сердце звоны отбили:
Вы явились, как сон... Я колени склонил...
Дни и месяцы шли: мы любили, любили, —
Я волшебной Любви до истома испил...

По дорогам, по тревогам...

По дорогам, по тревогам
Путь к Тебе искала верный:
Выверяла метры строго,
Усмиряла ветер скверный.

По грозе шла, по туману,
Всем преградам улыбаясь...
По молве и по обману
Шла и шла, не спотыкаясь.

Я спешила сквозь метели,
Сквозь обиды, заморочки,
Ну а годы всё летели,
Вдруг столкнулись наши строчки...

Пять шагов всего до встречи,
Но не сделать их, похоже...
Дождь в окне... Тоскливый вечер,
Где-то Ты тоскуешь тоже



О, ночи сладкие!

Слова – Верона Шумилова

Музыка – Maestro

<https://www.realmusic.ru/songs/1668054>

Под звон бокалов расписных,
Когда метель в окно стучала,
Мне не хватало глаз родных,
Твоей улыбки не хватало.

Припев:

О, ночи сладкие, с метелью, ветрами,
Вы так сияли в плену Любви
И перед нежной осанкой лани
То выгорали, то вновь цвели.

2.

Слова горячие в тиши
Под звоны сердца ликовали,
Я расставаться не спешил —
И слезы свечи вновь роняли.

Припев:

модуляция

3.

Рассвет встает, а сна все нет,
Ушла луна – царица ночи.
Для нас, двоих, цветет букет,
А я твои целую очи...

Припев:

Проигрыш

припев

Дождь ставит точки...

Капли вновь стучат по серым крышам
И спешат разбиться поскорей...
Я дождя мелодию вдруг слышу
У своих распахнутых дверей.

Ну а Вы не помните тех строчек,
Что вчера Вам пели о дожде?
Сотни капель – это сотни точек
В сложной неразгаданной судьбе.

Я люблю дожди и их творенье:
Подставляю всю себя под них...
Ах, какое чудо-наслаждение
На глазах восторженных моих!

Я стихией музыки объята
И слилась с мелодией... Молчу...
Мало мне оконного квадрата:
Я под синий ливень так хочу!

И лицо, и руки – под удары:
Пусть омоет дождь мою вину!
Тушит пусть душевные пожары...
А зачем тушить? Я не пойму!

Не пойму... Тогда пусть дождь смывает
Грусть, но не в душе накал огня
И свою мелодию играет
Для двоих: для Вас и для меня...

Несколько шагов до встречи...

Слова – Верона Шумилова

Музыка – Maestro (романс)

<https://www.realmusic.ru/songs/1668078>

Несколько шагов до встречи с Вами,
Несколько секунд – и бой часов
Зазвонит мелодией над нами
Без горячих и счастливых слов.

Мы сольёмся в трепетном волненье,
Помолчим... Пусть встретятся сердца
И, снимая звёзды, с упоеньем
Будут наслаждаться у крыльца.

Помолчим... Глаза мне всё расскажут,
Как страдали без моих вдали,
А потом уста красиво свяжут
Кружево невиданной Любви.

А в ночи служить нам будут свечи,
Отдавая радости свои...
Два шага до нашей первой встречи,
Две минуты до моей Любви...



Одна лишь ночь...

Целый год жила одной надеждой,
Что мы с Вами встретимся хоть раз,
Что не будем прятаться, как прежде,
В строгий и придуманный рассказ.

В строчках тайно, высвободив дверцы,
Мы мечтали... Время же текло —
И мечты тускнели... Только сердце
Билось откровенно и светло

В ожиданье встречи, той, желанной,
Что сжигает солнечный огонь...
Целый год, томительный, коварный,
В грусти одинокая ладонь.

Целый год тоскливых размышлений
И моих невыплаканных слёз...
Целый год надежды и сомнений,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.