

Елена Ваю  
*Тайна Ариэля*

Эзотерический роман



**Елена Ваю**  
**Тайна Ариэля.**  
**Эзотерический роман**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39438129](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39438129)*

*ISBN 9785449007681*

**Аннотация**

Герои романа занимаются исследованием таинственных явлений в нашей жизни, связанных с духовным ростом и сознанием людей. На протяжении всей книги прослеживается мистерия ангела Ариэля, таинство его имени и миссии на Земле. Герои вспоминают свои прошлые воплощения, получают информацию от представителей звезды Арктур, созвездий Кассиопея и Лебедь, чувствуют и видят роль России в будущем на Земле. События в книге во многом перекликаются с реальными событиями из жизни автора и ее близких людей.

# Содержание

Глава I. Пришествие из другого мира	5
Глава II. Логово Дракона	22
Глава III. Свет Имира	43
Глава IV. Изначальное	76
Конец ознакомительного фрагмента.	88

# Тайна Ариэля

## Эзотерический роман

**Елена Ваю**

© Елена Ваю, 2018

ISBN 978-5-4490-0768-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Елена Ваю*

**ТАЙНА АРИЭЛЯ<sup>1</sup>**

(27—28.10.16—21.11.17)

---

<sup>1</sup> На обложке использована картина «Единство полюсов». Автор: Елена Ваю, 2016 г.

# Глава I. Пришествие из другого мира

Наконец это чудо свершилось – чудо, которое она так долго ждала. Все не укладывалось в обычную логику, и многое оставалось непонятым, также как и многое, что было за кадром. Но это не меняло суть дела. Селена явно ощущала в себе всплеск обновлений и наводнение новых восприятий действительности. События, впечатления, эмоции так переполняли ее, что часто она забывала о старой реальности напрочь и отдавалась потоку происходящего здесь и сейчас. Она была беременна от Ивана, причем возможное зачатие во время зимней экспедиции ввиду смены временных веток оказалось ложным, и с июня начался совершенно новый этап ее жизни. Ну, а самое интересное возникло внезапно, словно из ниоткуда, открыв ей двери в великую тайну.

Это произошло дня три назад, посетив ее как откровение свыше. Она осознала вдруг, что ею движет Исток, то самое Начало, которое она в мыслях и разговорах с Иваном и Мишкой обозначала как Божественную Мать всего сущего – условно Свати. Этот Исток будто инициировал женщину на воспоминание самой себя, создавал ниточку связи всего со всем, помогал разобраться в мотивах подсознательных импульсов. Радость, шедшая изнутри, давала Селене не про-

сто стимул для творчества и искру вдохновения – она несла с собой некую особую ответственность, чувство таинства времени и своего места в соответствии с ним на Земле. Причем время как таковое Селена воспринимала не в обычном понимании, а в более глубоком – что-то наподобие проекции Космического Времени на плотный мир, в котором была проявлена лишь часть ее души. Остальная часть была не здесь, а где-то там, в других мирах. Хм... Она опять унеслась далеко-далеко в Космос. Яркие краски, блики, звездные узоры. И вот ее родная планета там... А это что за существо, с величественно-проникновенным взглядом? В ореоле лучистой, неземной энергии. Дает ей руку, приветствуя и приглашая к общению. Женщина смутилась и погрузилась в бездонное море Его глаз.

– Я рад тебя видеть, посланница Единой Свати. Наша встреча была запланирована уже давно. И мои вибрации настроены на контакт земной. Скоро мы увидимся. И ты поймешь, кто я, и зачем эта связь.

Селена почувствовала горячую волну в сердце и с благоговением отдалась происходящему.

– Осознание Троицы и Единства всего ты прошла достойно. Я знаю о твоих переплетениях земных, но Макошь верно соединяет и создает Узоры полотна судьбы. Ничего не бойся, Высшие с тобой и готовят вас к важному заданию. Когда мы встретимся на земле, я также многое забуду и погружусь в плотный мир. Но ты узнаешь меня. По глазам. Мы вместе,

и нам нужно пройти часть этого пути близко, душа к душе.

Женщина ловила каждое слово, и нечто родное незримо коснулось ее груди и плечей.

– Только в Любви ты познаешь суть происходящих процессов. В Любви и Вере. Ты готова принять мой луч на земле?

Селена вдохновенно и громко произнесла:

– Да, готова.

В ту же минуту существо кивнуло и, подарив ей на прощание теплый глубокий взгляд, начало исчезать, будто уходя в свой мир. А она ощутила, как возвращается на Землю, проходя через врата многочисленных уровней...

Открылись двери зала, и перед ней возникло удивлённое лицо Ивана. Он только-только перешагнул порог квартиры и даже не успел снять куртку.

– Так ты дома? Я уже места себе не нахожу на работе, думал что-то случилось. Что с тобой? Звоню целый час, ты не берёшь трубку.

Женщина, слегка придя в себя, улыбнулась.

– Я... тут немного отвлеклась. Все хорошо, не волнуйся.

Молодой человек с облегчением выдохнул воздух.

– Ух... Не делай так больше, хорошо? Я уж начал думать, что ты в больнице, хоть и рано еще по срокам.

Иван подошел к жене и, обняв ее, проговорил:

– Дядя пригласил нас сегодня в гости на чай. К нему зайдет интересный знакомый, он приехал из Китая, привез фо-

тографии драконов и сувениры.

Селена с трудом попыталась сообразить, о чем идет речь. В ее голове все еще было пересечение миров и слова странного существа.

– Знакомый?.. Какие драконы? Ничего не понимаю.

– Ты спала что-ли? – с улыбкой и удивлением спросил мужчина. – Мы же только вчера вечером обсуждали вдвоем эту тему. Забыла? А тут, представляешь, какое совпадение. Можно сказать, что я сам напросился к дяде в гости. Будет интересно. Сходим?

Она смотрела на мужа так, будто давно не видела его и обнаружила нечто новое в его облике.

– Странно... Драконы... И эта сущность на высшем...

– Ты о чем? – спросил Иван, нежно прижимая ее к груди. – Что-то случилось?

– Все так необычно, ты знаешь... И так интересно взаимосвязано. Я только что общалась с существом из высших миров. Меня унесло куда-то в космос, и там вдруг я увидела Его.

Иван взял с журнального столика телефон Селены и проверил пропущенные звонки.

– Так вот почему ты не отвечала. Была в медитации... И кто это был?

– Я не знаю... – тихо произнесла женщина. – Но он скоро проявится здесь. Не говори об этом никому, хорошо?.. У меня есть ощущение, что он дружит с драконами.

Молодой человек с интересом взглянул на жену.

– Даже так, с драконами? Значит он не сказал тебе свое имя?

– Нет. Но мне почему-то пришло имя Ариэль. Хотя, может, это мои фантазии.

– Ариэль? Хм... – задумчиво сказал Иван. – Вот как значит... Дух, управляющий воздухом и водами...

Мужчина открыл дверцу книжного шкафа и достал эзотерический словарь. Полистав страницы, он с интересом проговорил:

– Оказывается, это существо с головой льва владеет несметными сокровищами. А ведь драконы всегда были стражами сокровищ. И они летают по воздуху или плавают в воде. Возможно, в этом связь. Как ты видишь?

Селена смущенно ответила:

– Я не знаю, можно ли сейчас говорить об этом. Все-таки произошло таинство... Но ты для меня близкий человек, и к тому же у нас скоро будет ребенок.

– Ладно. Я тебя понимаю. Хотя все очень любопытно. Ты же знаешь мою страсть к исследованиям.

Иван вновь обнял жену и поцеловал ее в щеку.

– Думаю, сейчас тебе нужно немного отдохнуть и расслабиться. Собирайся, ходим в гости. Как твое самочувствие?

– Все хорошо, – прошептала она, нежно уткнувшись ему в плечо, – я просто немного расчувствовалась. Это было очень необычно и неожиданно. Мы пойдем к твоему дяде

прямо сейчас?

– Ну, конечно. Уже шесть вечера, в семь как раз придет его знакомый.

– Успеем? Дядя ведь живет далеко от нас.

– Нас подкинет Славик на своей новой машине. Все так складно получилось сегодня! Представь, я его встретил по дороге домой, когда ждал на остановке маршрутку. Он остановился, чтобы высадить там какую-то девушку, и увидел меня. Перекинулись парой фраз. У него дела тут недалеко. Если ты готова, то я ему позвоню сейчас – он обещал подвезти.

Селена восторгалась. Радостное чувство чего-то нового, важного, которое то и дело посещало молодую женщину в последнее время, вновь накрыло ее, и она, сама не зная почему, сказала:

– Позвони, конечно, драконы это здорово! Нам нужно съездить, все так интересно.

– И неслучайно, – добавил молодой человек, набирая номер друга.

Спустя полчаса они уже мчались на окраину города, обмениваясь новостями со Славиком и поглядывая в окошко новой, почти необкатанной машины.

– Ты едешь так, будто она у тебя давно, – смеясь, проговорил Иван.

Глядя, как водитель уверенно накручивает виражи, молодой человек одновременно прижимал к себе жену на заднем

сиденье.

– Адреналина, видимо, не хватает, – пошутил Славик. – А у вас, я смотрю, скоро ожидается пополнение семейства?

– Угадал, дружище, поэтому и волнуюсь, как-никак наследника ждем. А ты что, не надумал жениться?

– Да вот, новая пассия, та, что ты видел. Пока не знаю, как дальше сложится.

– О! Давай действуй! Как-нибудь зайдем к вам в гости. Что новенького в твоей коллекции камней?

Славик вдруг оживился и с интересом произнес:

– А ты знаешь, давно мечтал приобрести один красивый камешек, в котором сочетаются сразу несколько минералов. И вот по счастливой случайности он оказался у меня. Как думаешь, откуда?

Иван присвистнул, приподняв брови.

– Вот тебе раз. Скажи название хотя бы.

– Септариан или Драконий камень, в нем есть кремний, кальцит, арагонит и халцедон.

– Драконий? – удивленно переспросил Иван, переглянувшись с Селеной. – Неужели его тебе подарила твоя девушка?

– Ба! Не думал, что так сразу догадаешься. Именно она. Ездил по путевке на Мадагаскар и привезла оттуда три круглых камешка: один большой и два маленьких. Хотела, чтоб мы шаманили вдвоем, – с усмешкой проговорил Славик.

– Его используют шаманы? – полюбопытствовала Селена.

– Он известен с древних времен шаманам и мистикам, может снять боль, помочь развить творческие способности, реализовать в нужное время идеи и замыслы, да и вообще, он хороший оберег, приносит гармонию и удачу владельцу.

– Хотел бы я взглянуть на него! – в странном возбуждении воскликнул Иван.

– Так заходи, я буду только рад. Даже подарю тебе один небольшой, как лучшему другу.

– Ух ты! Вот это сюрприз! Зайдем на днях, конечно. Ты просто супер! И главное, как вовремя, все по теме, вчера как раз про драконов с женой говорили.

– Ну, значит, жду, – добродушно сказал Славик и, развернув машину, остановился у ворот большого здания. – Приехали. Вон там за аркой дом твоего дяди.

Иван, хлопнув друга по плечу, поблагодарил его и, выйдя первым из машины, подал руку жене. Оказавшись на улице, Селена по внезапному наитию глянула на часы, которые были на башне здания. На них было 19:19.

– Как интересно, это знак, – заметил молодой человек. – Все происходящее далеко неслучайно.

Они оба в радостном предвкушении, держась за руки, направились к дому дяди. По дороге успели заметить небольшого пса, который проводил их долгим, пытливым взглядом.

– Бедняга, скоро холода, а он без хозяина, один, – участливо произнесла женщина.

– Да, не хорошо, – согласился Иван. – Жалко таких. И с со-

бой ничего нет, чтоб покормить. Хотя у всего во Вселенной есть своя причина и связь.

– Думаешь? Чем-то он мне понравился.

Молодые люди переглянулись и остановились. Пес подбежал ближе, высунув большой язык, и тоже остановился, чего-то ожидая.

– Ну, хороший, хороший, – потрепав животное по загривку, проговорил Иван. – Извини, друг, нечего дать.

Пес понимающе вильнул хвостом и присел.

– На обратном пути, если судьба сведет, покормим, – пообещал мужчина и, взяв жену за руку, направился к дальнему подъезду дома.

Дядя, как всегда, встретил их с улыбкой и юмором.

– Ждем экспертов по драконам, самим не разобраться. Вот, знакомьтесь, Юлиан. По рождению русский, много лет провел в Китае.

На Селену и Ивана смотрел низкорослый мужчина сорока пяти лет, с бритой головой, в очках, немного сутулый. В уголках его губ были видны складки, будто он все время хотел быть приветливым и вежливо улыбаться. Но взгляд выдавал озабоченность и осторожность.

Кивнув в знак приветствия, молодой человек представил себя и жену. Затем, раздевшись в прихожей, они прошли в зал. На столике рядом с диваном стояли стаканы с минеральной водой, и были разложены фотографии, также лежала стопка книг и подарочная упаковка. На краю стола красо-

валась закрытая китайская записная книжка с иероглифами и ручка с изящным колпачком.

– Присаживайтесь, где хотите – можно в кресле, можно на диване, – заботливо сказал дядя. – Юлиан сразу же вами заинтересовался. Любит поговорить о драконах с понимающими собеседниками.

– Да, эта тема моей будущей книги, – подтвердил мужчина. – Собираю любую важную информацию.

– Вы пишете в научном стиле, или это будет художественный вариант? – с любопытством спросил Иван.

– Скорее, более философская, познавательная литература с энциклопедическим уклоном, – заметил Юлиан и опять вежливо улыбнулся. – Вениамин Петрович рассказал о вас, как об исследователях всего таинственного. Я восхищен вашим энтузиазмом и мужеством! Поэтому мне будет очень интересно пообщаться и с вами, и с ним – замечательным историком-археологом.

Взяв в руки фотографии, молодой человек начал с интересом их разглядывать.

– А это вам лично от меня, – сказал мужчина, беря со стола подарочную упаковку и протягивая её Селене. – Я знаю, что вы видите больше других. Может быть, что-то узнаю для себя.

Женщина улыбнулась и смущенно посмотрела на дядю Ивана.

– Бери-бери, – это китайский сувенир, – кивнув, прогово-

рил Вениамин Петрович. – И не волнуйся, я просто описал Юлиану некоторые твои видения. Ведь он собирается проникнуть в далекое прошлое – прошлое драконов и тех, кто был тесно с ними связан. Эта информация также потом будет иметь место в его книге. Я думаю, ты не против?

Скромно промолчав, Селена взяла подарок и поблагодарила нового знакомого.

– Я люблю делать что-то приятное, особенно таким красивым женщинам, как вы, – с излишней учтивостью произнес мужчина и добавил: – Это шкатулка для украшений. Думаю, вам будет, что туда положить.

– Да, это так, – с улыбкой согласился Иван. – Как раз для ее браслета и ожерелья. Кстати, по поводу фото – здесь представлены только китайские драконы?

– Большинство – да. Но есть также и другие, например из Кореи, Тибета, Японии, вот здесь, – пояснил Юлиан, отдельно откладывая некоторые фотографии. – Я часто путешествую и всегда останавливаюсь в весьма интересных местах, где образы драконов играют далеко не последнюю роль в культуре и традициях коренного населения. В таких местах всегда найдётся пара-тройка знатоков, готовых за десяток юаней поведать что-нибудь старинное, экзотическое и таинственное. Вот, к примеру, храм Гигантского дракона в 70 км от столицы Таиланда, в Накхон-Патом. А это пещера в виде дракона в поселке Камрань (Вьетнам). Обратите внимание – люди выходят из драконовой пасти, в то время, как вход в пе-

щеру располагается там, где у этого великолепного существа находится хвост. А рядом с пещерой – пагода из кораллов и раковин.

– Красиво! – воодушевленно проговорила Селена. – А вы, когда были рядом с этой пещерой, что-нибудь почувствовали?

– Хм... Нет, а что там было? – с интересом спросил рассказчик.

– Знаете, я вижу вас рядом с какой-то пожилой женщиной. У неё длинные седые волосы. Она рассказывает о драконе и водит руками по воздуху...

– Да-да! Точно! – радостно воскликнул мужчина. – Я познакомился с ней в поселке, и она любезно согласилась мне помочь.

– Она разговаривала с вами, слегка прикрыв глаза. В ее лице была неведомая тоска и печаль... Эта женщина когда-то очень давно дружила с драконом и много знала об этом месте и его судьбе, – в состоянии некой отрешенности сказала Селена.

Все замерли, а Иван ошеломленно уронил на пол фото с пещерой. В тот же момент в прихожей что-то громко упало. Юлиан вздрогнул и растерянно произнес:

– Дракон?.. Что-то он часто падает в последнее время. Я забыл вам показать эту статуэтку. Мы говорили о нем как раз до вашего прихода, и я машинально поставил его на полочку рядом с зеркалом... Но как он мог оттуда свалиться?

Пройдя в прихожую, Вениамин Петрович поднял фигуру, а когда вернулся в зал, все присутствующие увидели в его руках прекрасное творение неизвестного скульптора: в объятиях дракона лежала обнаженная девушка, похожая на нимфу, с длинными волнистыми волосами и одухотворенным лицом.

– Это она! – вдруг воскликнула Селена, широко раскрыв от волнения глаза.

– Кто она? Та женщина? – поспешил уточнить Иван.

– Да. Это ее образ. Я так вижу.

– Но как она к вам попала? – с нетерпением и любопытством спросил молодой человек, беря в руки статуэтку.

– Мне её та женщина подарила, – пояснил Юлиан. – Она сказала, что это память далекого прошлого, запечатленная мастером из ее деревни. Больше не стала ничего говорить.

– Хорошо, но ведь она рассказала вам о драконе? Можно узнать что именно?

– Да-да, я все записал, – суетливо проговорил мужчина, взяв со столика записную книжку. – Вот: «В давние времена драконы обучали людей разным диковинным умениям. Они брали в ученики способных и одаренных девушек и юношей, развивая в них силу и магию. Уроки проходили вдали от больших поселений, в горах и лесных чащах, на берегу озер. Но взамен учителя требовали полной отдачи и доверия, даже часто забирали учеников с собой, в свое логово. В месте, где находится пещера, тоже когда-то жил мудрый

и большой дракон. С ним была его ученица. Она любила его, и им было хорошо вдвоем. Но новый правитель тех земель постановил своим указом перестать общаться с драконами под страхом казни, ибо увидел в них зло и опасность для себя. Когда девушка однажды решила проведать своих родственников, слуги правителя ее связали и бросили в темницу до утра. Долго кружил дракон над селом и городом, извергая огненное пламя. И потом улетел из этих мест навсегда».

– Ее казнили? – с печалью спросил Иван.

– Я так понял, что да, – ответил Юлиан. – Но думал, что это просто легенда.

– Нет! – взволнованно произнесла Селена. – Это правда, так все и было миллионы лет назад. А женщина воплотилась там сейчас в надежде найти своего друга и возлюбленного.

– Она ведь встретит его? – будто тоже что-то зная, негромко проговорил дядя Веня.

– Да. Он вновь прилетит за ней, – почему-то уверенно сказала молодая женщина и, взглянув на Ивана, добавила: – Драконы всегда помнят о своей любви и рано или поздно находят ее.

– Какая красивая история! – восторженно заметил Юлиан. – Так почему же наша статуэтка упала?

– Это значит, что история близка к своей развязке, – вновь с волнением пояснила Селена. – И вы напишите о ней в будущей книге.

– Вот оно что! А я все никак не мог понять, что к чему.

Благодарю!

Юлиан поцеловал женщину в руку и сделал небольшой поклон.

– Вы просто восхитительны! Я даже не думал, что получу такую драгоценную информацию. Этот дракон как живой сейчас стоит у меня перед глазами.

Вениамин Петрович пригласил всех на кухню пить чай. Во время общения Иван с Юлианом долго обсуждали разные детали по теме драконов. Селена больше отрешенно молчала и улыбалась. Ей было хорошо и спокойно, будто она сделала нечто нужное и важное. Вечер прошел насыщенно и произвел на Юлиана большое впечатление. Когда молодые люди уходили, он записал их телефоны и пообещал сделать все, что хочет от него дракон.

– Человечество должно узнать правду о драконах и той пользе, которую они приносили, – подтвердил Иван. – Вам это под силу, пишите книгу, если что – мы поможем с информацией, звоните.

Выйдя на улицу, молодая пара с удивлением обнаружила возле крыльца сидящего в ожидании того самого пса. Он глядел на них глубокими, тоскующими глазами.

– Опаньки! Хорошо, что я захватил с собой колбасу, – смеясь, проговорил Иван.

Он протянул вперед руку и ласково потрепал четвероногого знакомого по загривку.

– Изголодался, дружище? Совсем истощал?

Достав из кармана пакет, молодой человек извлек оттуда содержимое и сунул мохнатому приятелю. Пес потянул носом и в одночасье смахнул шершавым языком предложенное ему лакомство. Затем вильнул хвостом и замер в ожидании дальнейших действий своих новых друзей.

– О! Кажется, он готов идти с нами, – присвистнув, сказал Иван и потрепал животное за ухом.

– Возьмем его к себе? – с надеждой в голосе спросила Селена.

– Видимо, это судьба, – рассмеявшись, ответил молодой человек и, обняв жену, добавил: – Чего ни сделаешь ради любимой женщины.

Он присел и, глядя мохнатому приятелю в глаза, уверенно произнес:

– Ну, что? Хватит бомжевать! Пойдешь жить к нам?

Пес радостно завилял хвостом, и когда молодые люди, взявшись за руки, направились к остановке, трусцой побежал за ними.

В маршрутке они ехали втроем, животное смиренно сидело у ног новых хозяев и лишь изредка поглядывало на входивших пассажиров. Его мохнатая черная шерсть, горделивая осанка и мудрые глаза выдавали породистых предков.

– Как его назовем? – улыбаясь, спросил Иван.

Селена неожиданно прищурилась и сказала:

– А давай назовем его Лонгвей.

– Хм... Лонгвей? «Величие дракона»? Ну, ладно.

Пес оживился и лизнул руку хозяина, потрепавшего его за морду. Судя по всему, имя ему понравилось.

Дома он улегся на коврик в прихожей и, облизав свои лапы, зажмурился от удовольствия. Селена налила ему в миску молока и, присев, сказала:

– Вот и Лонгвей у нас. Значит нам по пути.

Иван, листающий в руках лингвистическую энциклопедию, с интересом произнес:

– Путь? А ведь все верно – «way»... Путь дракона! Или хвост дракона?.. Как необычно.

Женщина улыбнулась и вдохновенно подтвердила:

– Да. Нам дали знак, куда дальше держать курс. Эта тайна откроет двери к сокровищам...

Подняв брови, молодой человек воскликнул:

– Так вот почему владелец и страж сокровищ в дружбе! Все это весьма любопытно. Будем ждать вестей от твоего пришельца.

Пес открыл один глаз, повел бровями и вновь зажмурился.

– Понимает, о чем речь, – удовлетворенно проговорил Иван.

Ночь спустилась незаметно и унесла наших героев в свою сказку снов и волшебных путешествий. Сквозь занавески лукаво проглядывала луна, освещая узкой дорожкой пол, а где-то в углу, за шкафом доносились неясные звуки потрескивания и сопения домашнего хранителя...

## Глава II. Логово Дракона

Время неслось незаметно, на дворе уже был ноябрь. Опавшие листья не раз смешались с белым, пушистым снегом, который то и дело таял, обнажая дорожки в скверике напротив дома Селены и Ивана. Жизнь вокруг текла своим неведомым ритмом, вовлекая людей, животных, растения, а также ситуации и предметы в своеобразный круговорот мистических идей и уроков. Однако мистерия смысла была своя на каждом уровне сознания. Вот и у наших героев был интересный период осмысления нового и вовлечения в тайны духовного опыта. Как ни странно, но события последних дней настроили молодых людей на исследование темы, связанной с драконом, а также на постижение истин о своем месте и предназначении в данной ветке линейного времени на Земле.

Чудесным вечером, когда за окном при свете фонаря можно было увидеть множество прекрасных, летающих снежинок, а в доме повсюду струились искушающие запахи готовящихся на кухне пирожков из воздушного сладкого теста, Иван сидел за своим рабочим столом и изучал материалы последней экспедиции с участием дяди Вени. Она проходила на северо-западе Китая, в Тянь-Шаньских горах, три с небольшим недели. Группа из шести человек занималась исследованием истории и верований коренного населения этих мест. Увлечённо рассматривая фотографии с пейзажем

красивой горной реки, молодой человек ненадолго погрузился в транс и неожиданно сам для себя в некий момент воскликнул:

– Так ведь это самый настоящий хвост дракона! Погляди, дорогая! И голова тоже здесь, и туловище! Будто улегся у подножия горы и в наслаждении оглядывает свои владения.

Подойдя к мужу, Селена внимательно присмотрелась к фото.

– И правда, что-то в этом есть, – согласилась она, вытирая руки о передник. – Интересно, местные мифы упоминают об этих существах?

– Упоминают, но ты знаешь, мне как-то не по нраву, например, уйгурская легенда о том, как в горах Тянь-Шаня герой убил дракона, разрезав его на восемь частей, за то, что тот съел маленьких детей. При этом якобы кровь дракона превратилась в Огненные горы, а восемь частей – в восемь долин у их подножия. Вот скажи, зачем дракону есть детей? Это слишком жестоко. Ведь драконы – хорошие существа.

– Да уж... Странная легенда. Мне кажется, ее суть извратили. Не может такого быть.

– Додумали от ума, конечно. Вот по другой версии, в повести «Путешествие на Запад», Король обезьян (видимо, Хануман) опрокинул печи с небес, и угли стали падать на то место, где сейчас Огненные горы. Видимо, тут аллегория какая-то или образность, в обеих легендах... Смотри: в «Тайной доктрине» говорится о «Едином» или о Драконе Мудро-

сти. Гермес называл Змия, или Дракона «самым духовным из всех существ». И «прежде, чем Матерь стала Отцом-Матерью, Огненный дракон носился в одиночестве в Беспредельности», по-другому – «Дух Бога, носящийся над Хаосом».

– Ну, это огненный план, первичный астральный свет, – подтвердила женщина. – Хотя многие видят его вверху как Божественную мудрость, а внизу, на плане материи, – как искуителя, зло. Вот и разделяют. Хотя он есть Единый, Верх и Низ. Ты же сам знаешь, во многих сказках и мифах дракон предстает ужасным существом, с которым сражаются герои.

– Люди не понимают, что все это аллегория, – с возбуждением произнес Иван. – Что сражение на самом деле – не что иное как сбрасывание старой ветхой шкуры ограниченных знаний и расширение сознания на новом уровне.

– Ты хочешь сказать, что сам герой – это и есть дракон, кусающий себя за хвост? – улыбнувшись, спросила Селена.

– Именно так! Это ведь аллегория вечного круговорота Жизни. А люди все делят на добро и зло, доходя в своем разделении до фанатизма, с пеной у рта доказывая свою правоту и разжигая бессмысленные войны.

– Согласна... Но так было не всегда. Во времена Великой Лемурии подобного разделения не существовало.

– Да? А как же атланты, дети лемурийцев, дошли до темного и светлого жречества? – с озорством в глазах спросил молодой человек.

– Ну, это же поздняя ветвь атлантов. Тогда Атлантида уже пришла в упадок. На пороге перехода к новому кругу по спирали развития все приходит к разделению.

– Хм... Зачем же тогда вообще нужно развитие при таком раскладе? Если, в конечном итоге, всё равно происходит очередное разделение на добро и зло.

– Это и есть тайна Великого Дракона Жизни: «Единое» познается через его проявленные части, через разделение, – пояснила женщина.

– М... да... – почесав затылок, с улыбкой произнес Иван. – Вот и пойми после этого, как обойтись без сражений и войн...

Молодой человек обнял жену и, хитро прищурившись, добавил:

– Что-то я проголодался от наших разговоров, пойдем на кухню, попробуем познать единство пирожка через его разделение.

Селена рассмеялась, а мужчина вдохновенно поцеловал её в губы и, взяв за руку, направился к семейному очагу в виде плиты и духовки. Там уже сидел Лонгвей, терпеливо ожидая своей порции. Высунув язык и прижав уши, он заморожено смотрел на светящиеся огоньки шкафчика, в котором готовилось непонятное ему лакомое блюдо. Иван потрепал пса за ухом и уселся на семейный диванчик в предвкушении вечерней трапезы. Хозяйка надела специальные варежки, достала противень и выложила пирожки в миску.

– Ух, ты! Какие румяные. А запах! – облизывая губы, проговорил молодой человек.

После вкусного ужина они сидели, прижавшись друг к другу, и смотрели на медленно падающие снежинки за окном.

– Вот так и вертится она, Земля-Матушка... – задумчиво произнес наш герой, переведя взгляд на символ колдоврата за стеклом кухонного шкафчика.

Рисунок был выполнен им от руки, после одной из медитаций, и чем-то напоминал мандалу.

– Ты о чем? – будто прервавшись от полета своих мечтаний, спросила женщина.

– Да так, подумалось о том, кто мы, и что делаем здесь на планете... Если герой-дракон познает мир, переходя с уровня на уровень и кусая себя за хвост, то, что он, интересно, делает во время этого самого перехода?

– Меняется от дуальности и разделения к новому видению, – сказала Селена и, мило улыбнувшись, добавила: – Не век же ему сидеть у горы со старыми представлениями о мире.

– Новому? Что ты имеешь в виду? – удивился мужчина.

– Я имею в виду Троицу или так называемую «золотую середину», когда полярностей нет, а есть лишь целостная картина происходящего, с принятием ее иррациональных моментов и мистериального таинства.

– Хм... Целостная? Ну, для этого, видимо, нужен кто-то

третий. Вот, например, он, – шутя, произнес Иван и погладил живот жены. – Хоть и не здесь еще, но рвется наружу.

– Ой! – засмеялась женщина, почувствовав толчок внутри себя и увидев, как на короткое время вспучилось место справа от пупка. – Сынуля ножкой двигает.

– Вот-вот, – подтвердил молодой человек и удовлетворенно потер руки. – Весь в меня, спешит познать мир.

Селена радостно вздохнула и заметила:

– Всему свое время. Зачем спешить-то? Природа сама все устроит и поможет в нужный момент увидеть то, что пока не видно.

– Природа, говоришь? Возможно... Хотя, в период подготовки к новому Троица тоже дает о себе знать.

– Конечно, – согласилась женщина и, прикрыв полотенцем миску с пирожками, сказала: – Много испекла, а гостей нет.

Тут, как нарочно, в кармане у Ивана громко зазвонил мобильный.

– Хм... И кто это, на ночь глядя? – проговорил он, поднося телефон к уху.

Где-то, как из колодца прозвучало: «Привет! Как дела? Я тут по делам бегал, недалеко от вас. Ничего, если заскочу?»

– А, это ты, Мишка. Ну, заходи, конечно. Как раз на пирожки успеешь.

И уже через пять минут в прихожей заиграла приятная мелодия дверного звонка. Весь в снегу, запыхавшись, но как

всегда улыбающийся, гость суетливо снимал шарф и ботинки.

– Не думал даже, что сегодня придется так гонять. Срочно понадобилась для работы одна вещичка, а ее ни у кого нет, кроме нашего сторожа. Оказалось, он как раз в соседнем доме живет. О! Так у вас собака появилась!?! – удивленно воскликнул молодой человек.

При взгляде на Селену его лицо покраснелось, а глаза забегали от стеснения.

– Как у вас вкусно пахнет! – протянул он, вдыхая ароматы, доносящиеся с кухни.

– Учуйл? – усмехнувшись, произнес Иван. – Ну, проходи, угостим друга. Знакомься, это Лонгвей. Он недалеко от дяди жил, на улице. Вот, решили к себе взять... Сам-то как? Что-то не видно давно.

– Да все работа, дела. Забыл, когда отдыхал последний раз, – сказал Мишка, трепля пса за шерстяную гриву.

– Вот уж не знал, что ты такой работоголик. Знаешь, всех дел не переделаешь. А жизнь – она штука такая: идет и идет своим ходом. Не пора ли задуматься о том, чего ты, действительно, хочешь?

Друзья прошли на кухню, где уже закипал чайник. Селена подвинула к Мишке пирожки, поправила волосы и повесила на крючок фартук.

– Похудел совсем, некогда даже поесть? – с участием спросила она.

– Да нет, беру с собой на работу бутеры, в перерывах чай пьем. Просто завал в последнее время, все болеют, некому работать.

Странные метаморфозы происходят иногда с людьми. Уже после двух пирожков молодой человек расслабился и, вальяжно облокотившись на спинку диванчика, причмокивая, попивал чай. Взгляд его остановился на рисунке Ивана.

– Похоже на свастику. Сам рисовал? – спросил он, с интересом разглядывая символ коловрата.

– Да, недавно вдохновение было. После медитации.

– Впечатляет. Помню, как мы путешествовали во времени. Эх, было классно, совсем другие ощущения, нежели сейчас. Хотел бы опять туда...

– А что тебе мешает? Ты же сам строишь свою жизнь и выбираешь, что для тебя важнее, – с иронией заметил Иван.

– Так-то оно так. Но, к сожалению, чтобы жить, приходится работать, – вздохнув, проговорил Мишка.

– Ты же знаешь, что все зависит от того, на чем делаешь акцент – на каких потребностях для себя, для души, – сказала Селена и предложила гостю еще чаю.

– Давай, – обрадовался Мишка и с любопытством спросил: – Как малыш? Не беспокоит?

– Нет, все хорошо. Брыкается иногда, – ответила женщина и смущенно улыбнулась.

Иван обнял жену и продолжил разговор с другом.

– Вот скажи: ты живешь ради чего? Что тебе дает твоя

работа? Ты счастлив?

– Ну, я, по крайней мере, спокоен насчет денег, – ответил Мишка, и тут же, опять вздохнув, добавил: – Времени, конечно, почти нет. Да и увлечения я свои забросил. Но как быть, если нужно на что-то жить?

– Э, дружище, Селена здесь права – все зависит от того, что ты выбираешь для души. Сытую жизнь с постоянными заботами о делах насущных либо свои внутренние устремления, которые не всегда гладко стыкуются с материальным миром.

– Ты о чем? – удивился Мишка. – Причем здесь внутренние устремления? Ты же тоже не аскет.

– Я о твоём предназначении в этой жизни. У каждого оно есть. Неужели ты променял его на бытовуху?

– Я?! Променял?! – загоревшись, с возбуждением проговорил гость. – И какое мое предназначение? Я не понял, причем тут работа и деньги?

Женщина, неожиданно улыбнувшись, с любовью посмотрела на друзей и произнесла:

– Ребята, вам не кажется, что вы оба впадаете в крайности? Опять же два полюса: материя и дух. А где же золотая середина?

Молодые люди, несколько опешив, переглянулись и на минуту замолчали. В этот момент все увидели пробивающуюся сквозь занавеску огромную полную луну. Она будто что-то хотела сказать своим светом, обнажая все самое со-

кровенное в душах наших героев.

– Ладно, я понял, – тихо сказал Иван и дружески похлопал Мишку по плечу. – Прости, если надавил. Ты просто старайся чувствовать себя, что хочет твоя душа.

– Да я не в обиде, все норм. Сам понимаю, что это крайность.

– Вот и прекрасно, – с улыбкой проговорила Селена. – К нам, наконец, вместо полюсов пришла Троица, целостность.

Она отодвинула занавеску и радостно посмотрела на светящуюся подругу. А ребята, вновь переглянувшись, ощутили нечто родное, касающееся их душ и сердец. Всем стало уютно и хорошо, а в сознании появилась полная ясность. На некоторое время воцарилось молчание. Вдруг женщина, ощутив внутренний импульс, перевела взгляд на часы, висящие на стене. На них было 22:22.

– Ну, я пойду, – произнес Мишка, пожав руку Ивану. – Все было вкусно и здорово. Еще не раз встретимся, я думаю.

Он кивнул Селене и направился в прихожую. Там, потрепав пса за ухом, молодой человек быстро оделся, помахал друзьям рукой и тут же исчез за дверью.

После его ухода мужчина и женщина долго стояли у окна, обнявшись. Снежинки, одна краше другой, медленно пролетали за стеклом почти у самых их лиц. Тишина вокруг будто готовила наших героев к чему-то ответственному и важному.

– Вот так сказка о драконе, – неожиданно улыбнувшись, сказал Иван. – Начинаю ощущать себя им, взобравшимся на новую ступень.

– Погоди, еще не все пройдено, – заметила Селена. – Мы только-только вошли в его логово.

– Как так? – удивился молодой человек.

– Я поняла это по цифрам на часах – 22:22. Но не волнуйся, все будет хорошо, я это чувствую.

И она поцеловала мужа в щеку.

Ночь быстро вступала в свои права, и уже где-то через пару часов все живое в округе погрузилось в сладкий сон, забыв о суете и мелочах прошедшего дня. На небе дивными узорами то тут, то там проглядывали из-за облаков маленькие звездочки, а в центре этого большого действия негласно блистал большой диск красавицы луны, обрамленный чудесным светящимся ореолом. Казалось, дракон жизни замер, оставив стражником на ночь свою давнюю подругу и спутницу. Она взирала на землю, на блистающие огни небесного свода, с гордостью участвуя в проявленной мистерии двух великих Начал – мистерии полнолуния, когда пробуждаются незримые обычному глазу силы, и совершаются сокровенные таинства Природы. О, путник, не спеши, замри и познай эту великую Тайну бытия, тайну Божественной Игры Единого во взаимодействии на всех уровнях Матери и Отца, Шакти и Шивы, Ее и Его, через полюса, через проявленный и непроявленный свет в Вечности самой Жизни.



Проснувшись рано утром, Иван долго не мог понять, где находится. Картины сна, отчетливо проступавшие в его голове, настолько явно будоражили реальность, что все видимое казалось странным и каким-то далеким. «Хм.. Приснится же такое», – подумал молодой человек и, взглянув в очередной раз в окно, а потом на морду сидящего возле кровати пса, встал, потянул онемевшие мышцы и пошел в ванную. Умывшись, он немного пришел в себя, прошлепал босыми ногами на кухню, откусил кусок пирожка и, жуя, направился в комнату, где еще сладко спала жена. На часах было двадцать минут седьмого. Лонгвей смирно ждал утренней прогулки, понимая, что хозяин еще не готов. Обычно они гуляли в восемь или в начале девятого.

Иван сел на кровать и задумался: «Интересно, у драконов есть плавники? Видимо, у тех, что живут в воде...» Мужчина включил компьютер и набрал в поисковике нужные слова. «Так... Действительно, есть... Вьетнамские драконы вообще странные – кошачьеподобное или крокодилье тело с плавниками...» – произнес он себе под нос.

– Ты не спишь? – спросила Селена, приподнявшись на подушке и протирая сонные глаза.

Молодой человек обернулся и виновато проговорил:

– Извини, разбудил тебя. Сон странный приснился. Хочу

понять кое-что.

– Сон? Расскажи, – с любопытством попросила женщина.

Иван замялся.

– Ну, он страшный такой. Всякая ерунда. Просто картинки из головы не выходят. Проснулся и не мог понять, где нахожусь.

– Все равно расскажи!

– Ну, ладно. Пещера, в ней связанная девушка плачет. Потом дракон заползает, похожий на морское чудовище с плавниками. Она кричит от страха. Тут вдруг какие-то огни в небе, все сверкает, и летит еще один дракон. Выпускает огненный столб на первого, затем хватает девушку, и они вместе куда-то улетают... Не все помню. А эти картинки ярко стоят перед глазами.

– Как интересно... Значит, первый дракон – водный?

– Возможно. Вот нашел, что у вьетнамских драконов есть плавники, – сказал Иван и, бегло просмотрев картинки на компьютере, добавил: – Мне, конечно, летающие больше по душе.

– Странно... Что же стало потом с девушкой? Не помнишь? – мечтательно устремив куда-то взор, спросила Селена.

Мужчина улыбнулся.

– Похоже, тебе вовсе не страшно, и сюжет понравился?

– Дорогой, это же просто сон, – также с улыбкой проговорила женщина.

– Ну, да, только такой яркий, что я чуть не перепутал реальности.

Она рассмеялась.

– Представь, что это мы с тобой улетели. Ты украл меня у морского чудовища.

– Даже так? – войдя в роль, игриво произнес Иван. – Судя по тому, как ты там плакала и кричала от страха, я все сделал правильно.

– Так вот, ответь теперь, куда же мы с тобой полетели? – с интересом спросила Селена.

Брови молодого человека поднялись вверх, и он удивленно проговорил:

– Ты что-то знаешь об этом? Я не помню весь сон. Хотя, погоди, там были горы под нами, а потом очень красивое место рядом с озером, лес.

– Ты видел пещеру?

– Да, мы приземлились рядом с ней.

– Вот. Это и есть логово дракона! – радостно сказала женщина.

– То есть мое логово?

– Да... Я вижу тебя там очень-очень давно, когда наша Земля еще только заселялась, – вдохновенно произнесла Селена.

– Да ну?! Ты серьезно?! – возбужденно воскликнул мужчина. – Я, что, когда-то был драконом?

– Именно так, – уверенно ответила она. – Тогда боги, дра-

коны и люди только начали свое первое царствование в Лемурии.

– Погоди, но ты же говорила, что там не было войн? А как же битва драконов?

– Эти мудрые существа очень редко сражались друг с другом. Только по острой необходимости. Понимая, насколько это опасно для Земли и окружающего пространства. Ведь они обладали мощной энергией и силой.

– И кто была эта девушка? Неужели ты? – с интересом спросил Иван.

– Да, – немного смутившись, ответила Селена. – На тот момент я была принцессой в одном из царств. Сначала меня похитил морской дракон, когда я заплыла далеко, к скале. Он жил на острове по соседству с нашим королевством.

– Вот так сказка! Даже не думал, что такое может быть! Сюжет для фильма или мультика... Но почему мне это приснилось именно сегодня?

Женщина вновь улыбнулась и пояснила:

– Все происходит не просто так. Ведь сегодня было полнолуние, и день твоего рождения там, в те времена. С тех пор минуло 20 миллионов лет... Твой дух дракона зовет тебя для трансформации и возрождения на новом уровне.

– Вот это да! – только и смог проговорить молодой человек.

Он встал и начал ходить взад-вперед по комнате, о чем-то размышляя.

– Так давно! И я был в теле дракона!.. Скажи, а тот дракон, которого ищет одинокая женщина, знакомая Юлиана, он тоже жил в те времена?

– Да, и ты знал его. Поэтому все так и произошло. Сейчас многое будет всплывать на поверхность. Времена такие. Переход Земли и людей на новый виток по спирали развития.

– Как интересно! Значит, мой дух возрождается! И я вспомню себя? – восхищенно воскликнул Иван и, размышляя дальше, спросил: – Послушай, а «Единый» или Дракон Мудрости в «Тайной доктрине» как-то связан с драконами, воплощавшимися на Земле?

Селена подошла к мужу, обняла его за плечи и пристально посмотрела ему в глаза.

– Все драконы являются частью Великого Дракона на пятом измерении, а он в свою очередь есть проекция Дракона Мудрости, который находится в двенадцатом измерении.

– Хм... – задумчиво произнес мужчина, теребя одной рукой шерсть на спине своего любимца, – В пятой Станце «Книги Дзиан» говорится об изначальных Семи Дыханиях Дракона Мудрости, которые порождают Огневой Вихрь. Не является ли последний прообразом того самого огненного пламени, извергаемого в сказках драконами?

Пес, сидевший у ног хозяев, неожиданно встрепенулся и гавкнул.

– Смотри, подтверждает, – с улыбкой заметила женщина. – Так оно и есть. Драконы обладают недюжинной мощью

и силой как раз из-за ловкого владения огненной стихией и умения работать с ее вихрями. Эти существа мудры, потому что их сознание вмещает Истину о Единой Природе всего сущего, основа которой Огонь.

– Вот оно как... Видимо, поэтому мне близки темы, связанные с Огнем Творения, образованием Жизни во Вселенной...

Селена ласково дотронулась до щеки Ивана и нежно прошептала:

– Мой ненаглядный дракончик. Вот мы и в Логове. Здесь ты родился и рождаешься заново...

Он притянул ее к себе и неожиданно схватил на руки.

– Полетим?! – озорно воскликнул молодой человек и начал кружить жену в воздухе.

– Ой! Не так быстро! – заверещала она, крепко обнимая его за плечи.

Они бухнулись на кровать и, задыхаясь от смеха, начали весело тормошить друг друга руками. Пес тут же встрепенулся, запрыгнул следом и всячески стал пытаться влезть в эту кучу-малу, гавкая и пихаясь при этом своим холодным носом.

– Ладно-ладно, дружище, никто о тебе не забыл, сейчас ходим, прогуляемся, – пообещал хозяин.

Уже через двадцать минут все трое были на улице и вдыхали утренний аромат снежной свежести. Влюбленные направились к скверу напротив дома, абсолютно не замечая,

как суетливые прохожие спешат на остановку, чтобы попасть на ближайший автобус или маршрутку. Подморозило: кусты и деревья были покрыты малой коркой льда.

Навстречу молодым людям шла мать с ребенком. Шустрый мальчуган, лет пяти, держал в руках еловую ветку и с любопытством глядел по сторонам. Проходя мимо наших героев, он вдруг остановился и произнес:

– Я тоже хочу такую собаку! Он похож на дракона из мультика и найдет вход в пещеру с сокровищами...

– Не болтай ерунду, – одернула его молодая мамаша и, будто оправдываясь, проговорила: – Насмотрится мультиков, а потом несет лишь бы что.

Селена и Иван переглянулись, улыбка вновь скользнула по их лицам.

– Не ругайте его, он просто фантазирует, это же здорово в его возрасте! – заметил молодой человек и, обратившись к мальчугану, сказал: – Молодец! Мечтай и ищи свои сокровища, обязательно найдешь.

Ребенок улыбнулся и протянул веточку Селене.

– На, возьми, это из страны деда Мороза, он скоро приедет и заглянет к вам.

Молодая женщина взяла ветку и кивнула.

– Хорошо, будем ждать.

Мать потянула ребенка дальше, а он все оглядывался назад. Селена проводила его взглядом, а затем посмотрела на Ивана.

– Как интересно! Велес дал нам знак, – произнесла она, любуясь веточкой.

– Возможно, – согласился мужчина. – И мальчишка необычный. Жалко, что мамаша у него такая – не дает развиваться.

– Не волнуйся, у него все будет хорошо, – уверенно проговорила женщина и, прижав к себе веточку, добавила: – Его Велес защитит.

– Думаешь?.. Смотри-ка, он тоже сказал про пещеру с сокровищами. Знак?

Лонгвей снова пару раз гавкнул и посмотрел на хозяев глубокими, мудрыми глазами. Селена улыбнулась.

– Ты же сам сказал: «Все происходит неслучайно».

\*\*\*

В этот день они много говорили о драконах, о происхождении на земле с точки зрения синтеза миров и времен, о своей роли здесь и сейчас на планете. Казалось, все вокруг прислушивается к их разговорам, находится в ожидании чего-то важного и стремительно меняющегося. Женщина ощущала картину дня как поворотный пункт в развитии мистических событий на тонком плане, которые в будущем повлияют на их жизнь и на жизнь связанных с ними людей. Это было так чудесно и трепетно, что она в некоторые моменты даже чувствовала чье-то незримое одобрение и возгласы,

словно жители разных миров собрались у них и наблюдают за ситуацией.

Иван зажег свечу на алтаре и поставил на журнальный столик аромолампу. Запах бергамота, лаванды и можжевельника распространились по комнате. За окном завывал морозный ветер, а в доме было тепло, уютно и радостно. Лонгвей лежал в ногах у хозяев и ловил каждое, сказанное ими слово. В какие-то минуты уши его поднимались, а морда поворачивалась к свече, будто он чуял рядом с ней присутствие неких сущностей. Селена, накинув на плечи платок, сидела на диване и заворожено смотрела на огонь.

– А ты знаешь, логово оказалось воротами к новому видению, – произнесла она после небольшого молчания. – Мы с тобой сегодня оба родились заново. Ты как дракон познал суть своего духа, а я – потребности своей души. Ребенок дал нам понять, что взгляд на происходящее может быть спонтанным и творческим, без условностей внешнего мира. По сути, сокровища находятся внутри нас, ведь так?

– Так, – согласился молодой человек. – Это наше восприятие действительности через расширение сознания. Возможности открываются по мере роста духа и раскрытия души.

Пес тут же повел ушами, вновь взглянув на свечу.

– Смотри, она, словно вспыхнула ярче, – заметила женщина.

– Точно! – удивленно воскликнул мужчина.

В этот момент щелкнула картина на стене с изображением

дельфинов и планет. Селена почувствовала тепло в груди, а некий внутренний голос сказал:

– Мы с вами. Это я, Свати, и ваши друзья из параллельных миров и звездных систем. Мы рады за вас. Вы успешно прошли этот уровень. Земля вышла в пятое измерение, и вы также ведете за собой других. Будьте в духе, почувствуйте свою душу. Все идет своим ходом, и скоро вы узнаете много нового. Не бойтесь оставаться собой и показывать этим пример. Идите за знаками.

Свеча опять вспыхнула, подарив женщине уверенность в сказанном. Селена передала послание мужу. Он улыбнулся, подняв кверху большой палец.

– Отлично! Значит, возрождение состоялось. Вырази им мое восхищение и слова благодарности.

– Хорошо.

И она, сложив ладони, поблагодарила наставников. Картина вновь громко щелкнула, а молодые люди ощутили приятную волну в теле, ясность в голове и трепет в сердце.

– В Путь, – послышалось одновременно им обоим.

## Глава III. Свет Имира

Каждое утро дарило им радость и вдохновение как напутствие текущему дню. Солнечным светом, чудесным ожиданием, яркими красками картины на стене, ну и, конечно, поцелуем – что может быть лучше этого утреннего эликсира с флюидами чистоты, любовной ласки и трепетно-проникающего света сердец! Они, будто рожденные заново в волнах преображенного океана энергий, чувствовали себя детьми, открывающими загадочные миры и прекрасные истины. Это было волшебно и уникально неповторимо – вновь и вновь окунаться в неизведанные дали и глубины Таинств Матери Природы.

Спустя три дня после интересных открытий на полнолуние молодые люди сидели у себя в комнате, слушая медитативную музыку. Лонгвей, как обычно, лежал у них в ногах и наблюдал краем глаза за тихим дуновением свечи. За окном еще не успел спрятаться последний солнечный луч, а морозный ветер заставлял танцевать летящие с неба снежинки.

– Смотри, синички опять прилетели, – сказала Селена и встала, чтобы сходить на кухню за хлебом.

В кормушке из пластиковой бутылки, прицепленной к карнизу, копошились сразу три маленькие птички с ярко желтой грудкой.

– Приручили, – с улыбкой произнес Иван.

Он вертел в руках небольшого дракончика, сувенир от Юлиана, переданный через дядю Веню.

– Надо будет сходить завтра к Славику, интересно, что у него за камешки такие, – мечтательно проговорил молодой человек, когда женщина вернулась.

– Давай, я как раз хотела печенье испечь. Прихватим с собой, – согласилась она.

– Я все никак не могу понять, что же было раньше: огонь или вода? – неожиданно спросил мужчина и, подняв дракончика вверх, добавил: – Если «Огненный дракон носился в одиночестве в Беспредельности» «прежде, чем Матерь стала Отцом-Матерью», то они оба были на тот момент одновременно?

– Ну, да, – ответила Селена. – Что значит раньше?

– Типа, как яйцо или курица, – весело сказал Иван и, дружелюбно щелкнув пса по носу, заметил: – Вопрос от ума, конечно, но все-таки – откуда-то ведь он взялся, Дракон Мудрости или Огненный дракон. Непостижимо и любопытно, поверь.

Женщина открыла окно и насыпала хлеб в кормушку. Свежий холодный воздух проник в комнату, и в головах наших героев внезапно возникла ясность, а вместе с ней – желание докопаться до истины.

– Мать всего у меня ассоциируется изначально с Извечными Водами, Беспредельным Океаном, – настроившись на волну высших вибраций, произнесла Селена. – Это как

Великий Хаос или неоформленная энергия, рождающая тела и материю.

– Но ею ли рожден Огненный Дракон? Или он сам по себе? – с интересом проговорил Иван. – Вот в чем вопрос.

– По-моему, ты опять впадаешь в дуальность. Они же едины – Он и Она.

– Да, но в «Тайной доктрине» сказано: «Тьма излучает свет, и свет роняет одинокий луч в воды, в глубину лона матери».

– И, тем не менее, они едины. Свет, или Огонь, есть сама суть ее, Великой Матери, – уверенно сказала женщина и, закрыв окно, пояснила: – Материя, или Изначальные Воды, уже светятся сами по себе.

– В смысле? – спросил мужчина, подходя к жене и обнимая ее. – Дракон Мудрости – это и есть тот самый луч, излучаемый Тьмой?

– Да, он позже становится ее Сыном – Огненным Драконом, – улыбнувшись, произнесла Селена. – А вообще, мне пришло странное выражение сейчас: «свет Имира». Ты не знаешь, что такое Имир?

Иван с удивлением взглянул на нее, а затем оживленно прошелся по комнате к книжному шкафу и взял оттуда мифологический словарь.

– Хм... Интересно. Имир, так же как и Пуруша по Ригведе, есть тот, из тела которого была создана Вселенная, Мир. Является «неделимым Единым». Появился на свет вслед-

ствие встречи льда и огня. А до него была лишь «зияющая бездна».

– Бездна? – тихо проговорила женщина. – Ничто... Свет изначально есть во Тьме.

– Ну, да, – согласился молодой человек. – Об этом тоже говорится в «Тайной доктрине».

Он достал из шкафа один из томов, полистал его и, открыв на нужной странице, зачитал: «Свет есть Материя, а Тьма – чистый Дух. Тьма, в ее коренном метафизическом основании, есть субъективный и абсолютный Свет».

– Да, именно так! – воскликнула женщина. – Они едины! Материя – это проявленный дух. Имир как Единое – несет Свет.

Присев на диван, мужчина подозвал жену и, обняв ее за ноги, шепотом произнес:

– Я же не спорю про их равенство и единство. Мне просто любопытно, откуда все взялось – огонь и вода, что же все-таки было изначально. Ведь Имир – тоже сын льда и огня.

– Милый, в этом-то и есть суть: изначально все как Единое целое – одно неизбежно вытекает из другого. Дух и Материя – Едины, вторая есть проявление первого.

Молодые люди смотрели друг на друга влюбленным взглядом, и казалось, само небо спустилось в их сердца – тот небесный свет, который заставлял искриться глаза и души.

– Ты хочешь сказать, что это бесконечный процесс? Что они перерождаются – одно в другое? Мать в Сына, Отца и на-

оборот? – проговорил он и вдруг стукнул себя по лбу, просяив. – Я понял! Разделение – от ума. Они реально – Одно Целое!

В этот момент комната неожиданно озарилась солнечным светом, а Лонгвей заскулил и, встав на задние лапы, передними уперся в подоконник, а носом – в оконное стекло. Наши герои рассмеялись.

– Скоро пойдем, дружище. Чует, о чем речь! – весело сказал Иван и, встав с дивана, начал напевать: «Свет Имира, Свет Имира... Я люблю тебя, Мать Мира!»

Женщина заулыбалась, восхищенная супругом и мечтательно унеслась мыслями в Беспредельность...

\*\*\*

Вечером, после ужина, как раз тогда, когда Иван собирался заняться очередными исследованиями по теме драконов, раздался телефонный звонок. На другом конце дядя Веня спросил как дела и сообщил, что сегодня Юлиан принял решение поехать в Камрань, к драконовой пещере. А позвала его туда та самая женщина, рассказавшая легенду о драконе. Он увидел ее во сне и сразу понял, что ему нужно ехать.

– Интересно, что сон у него был очень яркий и запоминающийся. Она стояла на фоне пещеры и так же, как при встрече, махала руками, а потом показала куда-то в сторону, где тут же появилась драконова голова, из пасти которой вы-

рывалось пламя.

– Хм... Любопытно. Значит, дух дракона позвал его.

– Скорее, эта женщина позвала. Возможно, что-то чувствует и хочет помощи, поддержки, – заметил Вениамин Петрович.

– Ну, могу только сказать, что Юлиан все решил правильно. Когда он поедет? – поинтересовался молодой человек.

– Уже купил билет, послезавтра вылет.

– Передай ему мои благие пожелания в дорогу, думаю, все у него получится. Мы будем болеть за него и посылать молитву защиты и удачи.

– Хорошо. Как вы сами там? В порядке?

– Все отлично, – бодро проговорил Иван. – Завтра идем к Славику, у него пополнение в коллекции. Представляешь, драконий камень!

– Да ну? Из Африки привезли? – удивился дядя.

– Почти. С Мадагаскара. Он обещал мне подарить один. У него их всего три.

– Покажешь потом, что за камень такой. Слышал немного о его чудодейственной силе.

– Конечно, покажу.

– Ну, приятного и полезного времяпровождения, звони.

– Окей.

Селена, стоящая в дверях зала, подошла к мужу и присела к нему на колени.

– Как удивительно! Дракон проявился, – произнесла она

и улыбнулась.

– Да... Но ведь я тоже дракон? – шутливо сказал мужчина и поцеловал ее в щеку.

– Самый настоящий! – подтвердила женщина. – Только-только родился заново, в своем логове.

– Как думаешь, я увижусь с ним? – спросил он с любопытством.

– Обязательно. Но сначала – еще раз встреча с самим собой, здесь, – загадочно проговорила она.

С интересом взглянув на жену, Иван начал рассуждать:

– Ну, если я по природе своей дракон, то какие качества во мне могут проявиться? Мудрость, сила, проникаемость, стремительность... Что еще?

– Магическое влияние и очарование, – добавила Селена. – Ты должен уметь воздействовать на других.

– Даже так? – изумился молодой человек. – Что это значит? И почему магическое?

Женщина немного помолчала, а затем, загадочно взглянув на супруга, произнесла:

– Драконы владеют магией притяжения и усиления желаний. Это связано с внутренним огнем и силой их волшебства на высших уровнях. Они изначально маги по своей сути.

– Хм... Это относится к умению играть с огненной стихией и управлять ею? – догадался мужчина.

– Да. Ты можешь вспомнить о своем умении закручивать огненные вихри в спираль желания и намерения, – подтвер-

дила она.

– Как интересно! Может, поэтому ко мне и притянулся драконий камень через Славика?

– Конечно! Это твое желание найти себя и открыть в себе свои собственные способности, – ответила женщина.

– Поэтому к ним в сказках золото притягивается?

– Не только. Все, что связано с магией силы и влияния.

Иван встал, походил по комнате и в раздумье произнес:

– Золото мне сейчас, конечно, не нужно. А вот драконий камешек – самое то. Давно хотел реализовать кое-какие проекты. Надеюсь, он мне поможет.

– Он просто усилит твои же мыслеформы. На самом деле ты все можешь сам. Если вспомнишь себя, – заметила Селена и, дотронувшись до руки мужа, добавила: – Ты, как дракон, способен осуществить любую свою мечту в этой реальности.

– Верю. Я замечал в себе нечто подобное, когда очень сильно чего-то хотел. Такое уже было не раз. Просто я не осознавал, откуда дровишки, – сказал он и улыбнулся. – Сейчас есть одна идея в голове, проект по поводу документального фильма. Хотел бы как-нибудь осуществить ее.

– Прекрасно! – обрадовалась женщина. – А что за фильм?

– О параллельных реальностях. Только нужно найти достойный сюжет и героев.

– А может быть, тоже поучаствуем? В качестве героев? – спросила она с надеждой.

– Думаю, что можно, – согласился мужчина. – Еще нужно понять, в каком месте снимать и о чем.

– Аркаим, – произнесла Селена, настроившись на сакральную волну. – Мне пришло сейчас это слово. Нужно снимать именно там.

– Хм?! А почему бы и нет!?! – с воодушевлением воскликнул Иван. – Я как раз читал вчера о нем. Это место силы. Случайно натолкнулся в интернете. И почему-то сразу захотелось побывать там.

Женщина подошла к окну и, задумчиво проведя ладонью по стеклу, произнесла:

– Мне сейчас пришло, что название Аркаим связано с порталом Имира. По-другому это – Арка Имира, окно в новый мир.

– Да? Как интересно, не думал даже!

Внезапно Селена ощутила в груди биение, схожее с переживаниями теплой энергии, и знакомый внутренний голос сказал ей: «Он прилетел туда... На межпланетном корабле... Он основал город».

– Так странно, – проговорила она и, передав полученное послание мужу, заметила: – Опять Имир! Значит, он был воплощен на Земле?

– Но это же Единый? – удивился молодой человек. – Разве может Нечто такое воплотиться в плотном теле?

– Не знаю. Похоже, что может.

Мужчина подошел к компьютеру и, набрав в поисковике

нужное слово, нажал на открывшуюся интернет-ссылку.

– Смотри-ка... В авестийских и других текстах Имир – он же Йима или древнерусский царь Богумир, первый царь арийских племен. В иранской мифологии он – первопредок человечества, владыка мира в эпоху тысячелетнего золотого века. В западноиранских текстах пятого века до нашей эры, найденных в Персеполе, говорится, что Йима был богом, а не совсем человеком! Во второй главе «Видевдата» (одна из частей Авесты) он назван «владельцем добрых стад». В свое правление построил десять тысяч деревень и городов у горы Бакир. Среди городов есть и знаменитый Аркаим!

– Как все необычно! – подтвердила женщина. – Неужели так и есть!?

– Возможно. Кстати, Аркаим построен в форме мандалы: квадрат, вписанный в круг, причем, рисунок внешней стены представляет собой правильную свастику. В древних космогонических текстах круг символизирует Вселенную, а квадрат – Землю, материальный мир. Такие города, в форме круга, были обнаружены, например, на Урале, в Казахстане. Вот, только одного не пойму: Аркаим просуществовал примерно 200—300 лет, а потом сгорел от пожара. Кто его поджег и зачем? Все жители при этом успели уйти за пределы города. И правление Богумира насчитывает 1800 лет. Что там такое могло произойти?

Селена присела на диван и, положив руки на колени ла-

донями вверх, закрыла глаза. Знакомая волна теплой энергии вновь скользнула по ее груди. На стене громко шелкнула картина.

– «Вы найдете Ее. Это будет нелегко. Поступайте правильно, по сердцу. И она подскажет вам дорогу к храму. Все будет, как нужно. Это число 555. Она ждет вас. Расправьте крылья. Ничего не бойтесь. Имир тоже с вами», – отрешенно проговорила женщина.

Открыв глаза, она посмотрела на Ивана.

– Свати? – спросил молодой человек.

– Я так поняла, что послание от Велеса и Высших. А ждать нас будет Она, Свати.

– Интересно. Где же она сейчас?

– Не знаю.

– Хм... Сплошные загадки! – удивленно разведя руками, произнес мужчина. – Возможно, нужно поехать на Аркаим. Но сейчас там уже снег и холодно.

– Огонь! – вдруг воскликнула Селена. – Свет Имира поможет нам.

Иван изумленно поднял брови, а затем по наитию подошел к журнальному столику и зажег свечу.

– Огонь... Где-то я об этом читал.

И он вновь стал просматривать ссылку про Йиму.

– Ага, вот! «Йима возжег в Хорезме первый по сакральности среди других видов огня священный огонь жречества Атур-Фарнбаг»... Вообще, все, конечно, так странно... Тут

говорится о том, что по совету Ахура-Мазды Йима строит вару (типа убежища, авестийское – крепость, усадьба) в связи с надвигающимися холодами и наводнением. Всего там должны были быть помещены 1900 мужчин и женщин, которых нужно было согнать золотым рогом и запереть с помощью двери-окна, «освещающегося изнутри». И «это место освещалось и нерукотворным и неким „сотворенным“ светом» Хм... Похоже на Аркаимское городище! И что такое дверь-окно? Может, это и есть Арка Йимы, по-другому – портал в иной мир?

– Так и есть! – радостно воскликнула женщина и почувствовала, как становится легко и хорошо ей на сердце. – Я поняла. Для перехода в иной мир нужно было совершить ритуальное сожжение города-арки Имира – или вары. А нерукотворный свет этого места – это и есть тот самый свет Имира!

– Ты хочешь сказать, что собранные там Йимой люди после ритуала с огнем перешли в другое временное пространство? – с интересом спросил молодой человек.

– Да! Они телепортировались в другой мир, на корабль.

– Мне нравится такой вариант. Но здесь, в мифах, сказано, что после похолодания они вновь сошли на землю, и потом Йима правил до тех пор, пока его не понизили Высшие (забрали хварно) за то, что он возгордился. По легендам его убивают, расчлняя, причём в некоторых это делает трехглавый дракон Ажи Дахака.

– Все верно, их затем опять телепортировали на Землю, – пояснила Селена. – А дракон – это и есть сам Йима в своем темном обликии, он упал духовно через гордыню, и тем самым разделил себя на части, впал в ловушку дуальности.

– Хм... Вот оно как! Возможно, поэтому Йима связан с легендой о близнецах, – в раздумье проговорил мужчина.

Вечерние сумерки все больше и больше сгущались, а наши герои, забыв обо всем постороннем, воодушевленно общались в поисках истины и желании постичь новые тайны. Свеча уже давно догорела, и Лонгвей мирно посапывал на своем коврике у дивана.

– Так значит, дракон может быть олицетворением ловушек нашего ума? Проявлением падения? – почесывая затылок, сказал Иван и посмотрел на тьму за окном, сквозь которую тут и там проглядывали веселые огоньки близстоящих домов.

– Конечно, – ответила женщина. – Но это уже порождение наших эго-страстей, а не истинная суть дракона. Он хоть и искушает, но мудро, для роста духа и раскрытия души. В нем изначально нет ни злости, ни желания унижить другого, ни насилия ради удовольствия.

– Согласен. Кстати, по рассказу Фирдоуси (известный персидско-таджикский поэт) первоначально змей Ажи Дахака был обычным человеком, который впал в грехи и погубил своего собственного отца.

– Змеи и драконы очень хорошо чувствуют нижний аст-

рал, и люди часто приписывают им низменные желания и страсти, – заметила Селена. – Кроме того, драконы способны очищать нижние слои астрала с помощью своего внутреннего огня! А природа любого живого существа, в том числе и человека, такова, что при духовном искушении и падении возникают маятники страстей. Вот тогда облик существа становится не очень приятным.

– Да уж, – протянул мужчина. – А то по невежеству своему взяли и приписали дракону все низменные качества.

– Это на западе больше так, а на востоке – дракона почитают, – улыбнувшись, произнесла Селена.

Она подошла к мужу и, обняв его, нежно прислонилась своей щекой к его.

– Мой дракоша, – с любовью проговорила женщина.

Иван поцеловал ее в губы и сказал:

– А ты – моя принцесса, обожаю тебя!

Ночь уже вступила в свои права и, накрыв все вокруг чудесным одеялом, унесла души людей в волшебную сказку. Молодые люди, немного посидев друг с другом в обнимку, даже не заметили, как уснули. Что-то необъяснимо-таинственное происходило рядом с ними, словно духи в ночи окружили это место и способствовали прохождению наших героев во врата параллельных миров. Там, где исчезают границы, где сливается навь, явь и правь, соединились он и она, в высшей любви друг к другу – два удивительных существа, спустившихся на эту Землю, давших когда-то на небесах

обет друг другу и проводящих сейчас здесь, на планете, такую значимую и нужную работу...

\*\*\*

Утро следующего дня началось весьма необычно. Молодые люди проснулись, совершенно не помня, каким образом их тела так быстро окунулись в дебри сновидений и полного расслабления. Лонгвей при этом лежал рядом и, шевеля ушами, посматривал на своих хозяев большими и честными глазами. Иван потянулся и провел рукой по шерсти четвероногого друга. Тот завертел хвостом и лизнул его теплым шершавым языком. Селена перевернулась на другой бок и, приоткрыв глаза, удивленно спросила:

– Который час? И почему мы одеты?

– Видимо, не заметили вчера, как нас выключило. Ты знаешь, столько всего снилось, но запомнилась только большая ниша в каком-то строении. Мы были там с другими людьми. А еще там были какие-то приборы и странный свет в проеме, словно это была дверь за пределы видимого.

– Интересно. Мне тоже что-то странное снилось: другая планета, драконы и мудрые гуманоиды. Потом все это куда-то пропало, и появился свет в туннеле. Мы летели по нему и, нас вынесло к большому и очень красивому огню...

Мужчина приподнялся на локте и взглянул на жену глазами, полными вдохновения и любопытства.

– Похоже, эта ночь нас реально унесла в другие миры, тебе не кажется?

– Возможно... Тебе снился наш корабль и отсек в нем с помещением для людей, – вдруг в некоем трансе произнесла Селена, устремив куда-то взор. – Я увидела сейчас похожую картинку.

Она замолчала и где-то внутри отчетливо услышала голос: «Это корабль Имира».

– Как необычно! – проговорила женщина и передала послание мужу.

– Мы были там с ним! – возбужденно воскликнул Иван. – И это не совсем сон!

– Да, были. Но Имира там не было.

– Как так?! – удивился мужчина. – Поясни.

– Когда произошло ритуальное сожжение вары, Имир исчез, а вместо него все увидели яркий свет, который будто лился сверху. Это и был тот самый «нерукотворный» и «сотворенный» свет, освещавший строение изнутри. Имир стал этим самым светом, превратился в него. А вара трансформировалась в отсек межпланетного корабля, – снова, будто в трансе произнесла Селена.

– Вот так знак! Неужели судьба?! Нам точно нужно ехать на Аркаим! – в запале проговорил Иван.

Молодой человек встал и прошелся по комнате.

– Не торопись, – сказала женщина, улыбнувшись. – Всему свое время. Конечно, мы поедем туда, но не сейчас. Я чув-

ствую, что до этого должны произойти какие-то события... Ну, а сегодня – мы пойдем в гости к Славику.

– Думаешь, так? Но ведь Она ждет нас!

– Да, ждет. Но не сейчас. А когда «созреет плод» – мне так пришло.

– Ты имеешь в виду ребенка? – догадался Иван.

Женщина кивнула.

– Ну, ладно, подождем.

В некотором возбуждении от принятой информации молодые люди прошли на кухню. Солнечный свет ярко освещал помещение, в пространстве вокруг будто наступила ясность и полная гармония.

– Я сейчас хочу приготовить печенье, а ты созвонись со Славиком. Часам к одиннадцати мы сможем к нему подойти, – сказала Селена и надела фартук. – Замешу тесто, и пока печенье готовится в духовке, приведу себя немного в порядок.

Мужчина забрался с ногами на кухонный диванчик и набрал на мобильнике номер друга.

– Привет! Как ты? Мы тут собираемся к тебе. В одиннадцать-двенадцать будем, норм?

На лице Ивана расплылась улыбка.

– Ну, и отлично! Как раз познакомишь нас с ней.

На минуту общение затихло, а затем женщина вновь услышала голос мужа:

– Да не нужно! Просто чайку попьем. Моя любимая сей-

час печенье приготовит.

Через несколько секунд довольный молодой человек положил телефон на стол.

– У него сейчас та девушка. Вот ведь как все неслучайно! – оживленно проговорил он. – Интересно, как выглядит этот камешек?

– Я вижу его в форме яйца, – настроившись, произнесла Селена. – От него, действительно, исходит благоприятная аура.

– Ладно, посмотрим, – улыбаясь, сказал мужчина и, подойдя к жене, обнял ее за талию. – Хозяюшка ты моя, всевидящая. Готовь печенье, а я выгуляю Лонгвея.

Уже спустя пару часов вся квартира наполнилась ароматным запахом, а на кухонном столе стояла миска с еще горячим печеньем. Женщина, переодевшись в черное облегающее платье, стояла перед зеркалом и приводила в порядок свои длинные волосы.

– Я почти готова, осталось совсем немного.

С наброшенным на плечо полотенцем Иван вышел из ванной и восхищенно поднял вверх большой палец.

– Тебе оно очень идет.

Селена, смутившись, улыбнулась.

– Может, надеть ожерелье?

– Надень, конечно.

Пес, сидевший в прихожей рядом с зеркалом, внезапно заскулил. Молодой человек, рассмеявшись, проговорил:

– Ну-ну, будет тебе. Мы же ненадолго.

И слегка потрепал четвероногого друга за ухом. Тот, будто понимая, успокоился и улегся на коврике, вылизывая себе лапы.

Еще через полчаса наши герои уже шли по направлению к остановке маршрутного такси. Морозный воздух бодрил их головы, а солнце дарило им свои лучи, игриво пробивающиеся сквозь пышные облака.

– Как хорошо сегодня на улице! – заметила Селена.

– Ага, – согласился мужчина. – И меня ждет мой драконий камешек.

Он улыбнулся и, взяв жену за руку, нежно погладил её по ладони.

Проехав несколько остановок, молодые люди вышли у большого шестнадцатизэтажного дома, внизу которого красовалась вывеска «Дары Велеса».

– Так вот оно что! – сообразил Иван. – Теперь понятно, откуда подарок. Странно, но раньше я даже не замечал этой вывески. Да, точно, ее здесь не было!

Он удивленно и радостно посмотрел на жену. Она также улыбалась.

Дом, где жил Славик был самым большим в округе. Лифт поднял их на десятый этаж. После музыкальной трели звонка слышались шаркающие шаги, и на пороге квартиры появился небритый старик с маленькой бородкой и лысиной на голове. Это был дед Славика.

– Проходите, как раз вовремя, – проговорил он, пропуская гостей. – Только начали фильм смотреть.

Из зала вышел молодой человек, что-то держа в руках.

– Привет! Представляешь, только настроились, и дед говорит – фильм идите смотреть. Оказалось, про минералы и их свойства. Мистика!

Он протянул Ивану красивый овальный камень размером примерно шести сантиметров.

– Вот, это и есть септария. Хотели с Эльвирой погадать через него, – усмехнувшись, объяснил мужчина. – Она увлекается такими штуками. А мне просто любопытно, ты же знаешь, я всего лишь геолог.

На пороге зала показалась девушка с темно-голубыми глазами и крашеными с переливом изумрудно-синего оттенка волосами, в красивом китайском халате, изящной талией и курносом носом, который придавал ей задиристый и смелый взгляд.

– Вот, знакомьтесь. Эля, – поспешил представить молодой хозяин подругу. – Учится на втором курсе нашего факультета в универе. Так же как и я интересуется камнями. Но она – больше для всяких мистических игр.

Девушка оценивающе взглянула на гостей и по-женски капризно поджала губы.

– Прошу любить и жаловать, мои друзья, Иван и Селена, – сказал ей Славик и тут же суетливо наклонился, чтобы поднять валявшуюся на полу шапку.

– У нас тут немного неубрано, не стесняйтесь.

Эльвира, не задерживаясь, проговорила:

– Там сейчас самое интересное рассказывают, про свойства минералов. Вы скоро?

– Сейчас идем, – немного недовольный ее поведением ответил Славик.

Затем, хлопнув дружески Ивана по плечу, он сменил тон и гостеприимно произнес:

– Раздевайтесь, мы ждем вас.

Просторный зал был освещен небольшой полоской света, проступавшей из-за огромной портьеры. Куча разбросанных вещей в кресле, стопки книг и посуды на столике рядом с диваном говорили о том, что хозяев не сильно заботит порядок и быт. Старенький телевизор на комодке был включен в специальный удлинитель, из которого торчала куча проводов, тянувшаяся к столу. Диван даже не был сложен, просто прикрыт темным цветным покрывалом. Девушка сидела на нем, облокотившись одной рукой на ногу и подперев подбородок, и внимательно слушала рассказ телеведущего. В другой руке у нее был пакет с чипсами, которые она то и дело совала себе в рот. Чуть поодаль сидел старик, немного сгорбленный и, с любопытством смотря на экран, тербил сморщенными пальцами свою короткую бороду.

– Садитесь вот здесь, не обращайтесь внимания на наш вид и мусор на столе, – проговорил Славик, подвигаясь к краю, когда молодые люди подошли к дивану. – Чай налить?

– Давай, – живо согласился Иван. – У нас как раз печенье с собой.

Он посмотрел на жену и дал ей понять, что нужно принести пакет из прихожей. Женщина пошла в коридор, взяла там с тумбочки пакет и достала из своей сумочки бумажные салфетки. Вернувшись, она протерла часть столика и положила печенье на салфетку.

– Угощайтесь.

Все присутствующие потянулись за лакомством.

– Ой, как вкусно! – тут же попробовав, произнес Славик.

Он уже налил гостям чай и, улыбнувшись Селене, опять уткнулся глазами в телевизор.

– Про эти минералы я знаю, они у меня есть. Кстати, любопытное сочетание происходит, когда природа их смешивает, – возбужденно проговорил молодой человек и, обратившись к другу, заметил: – Септария, он же черепаший или драконий камень, состоит из многих пород. В нем есть и кремний, и мергель, и кальцит. И арагонит, халцедон, сидерит, доломит, кварц! Хотя также бывает барит, сфалерит. Конкреции образуются вокруг основного ядра, которое часто состоит из останков морских обитателей.

Иван с интересом повертел в руках камешек.

– Поэтому он обладает многими необычными свойствами?

– Конечно! – уверенно заявила Эльвира и тут же смело включилась в разговор. – Он может, например, лечить раз-

ные болезни, дает бодрость, легкость. И с ним часто работают шаманы.

Девушка сдвинула губки и жеманно повела глазами, флиртуя с гостем. А Славик скорчил гримасу, затем улыбнулся и поспешил пояснить:

– Она может вам много чего порассказать об этой стороне камней.

С любопытством взглянув на девушку, Селена спросила:

– Ты пробовала шаманить?

Та немного растерялась, но сразу нашла что ответить:

– Нет, у меня знакомый этим занимается, а я так – учусь.

Немного пробую гадать.

В это время телевизионная передача подошла к концу, и старик, вставая с дивана, с укором проговорил:

– Эх, молодежь, молодежь. Все бы вам пользу извлекать, а красоты природы не видите.

Славик взял деда за плечи и с юмором произнес:

– Да все мы видим, не переживай. Не век же с флейтой коров пасти.

И пояснил друзьям:

– Дед еще до войны пас стада в своей деревне. Так и не успел получить образование.

На что старик с гордостью заметил:

– Не в образовании дело, а в умении чувствовать, видеть. Что толку от вашего образования, если вы даже не замечаете, что камни и все остальное в природе – живое, дышит

и говорит?!

Селена вдруг вновь ощутила горячую волну в сердце.

– Славик, твой дедушка прав! – с волнением сказала она. – Люди много всего знают, но далеко ушли от природы, от ее сути. Они забыли, что сами – часть ее.

Все удивленно взглянули на женщину, а Иван обнял жену и с любовью произнес:

– Так и есть.

– Ладно, не буду спорить, – пошел на попятную Славик. – Иди, дедуль, отдыхай. Мы тут пообщаемся немного.

Старик направился к дверям и, уже выходя из зала, печально проговорил:

– Общайтесь, только природу-матушку не губите. Вон, леса как загадили.

Несколько минут в зале стояло молчание. Молодой хозяин подлил в чашки чай и принес из холодильника наполовину съеденный торт.

– Вот, совсем забыли. Вчера купил к приходу Эли.

Девушка самоуверенно и дерзко повела глазками, а затем, поправив рукой прическу, заметила:

– Ты мне, между прочим, еще подарок обещал сделать.

– Ах, да! – воскликнул Славик и подошел к книжному шкафу.

Там он достал с верхней полки небольшую коробочку и, вернувшись к гостям, протянул ее Эле.

– Это тебе, минерал, который ты так долго искала. Под

цвет твоих глаз.

– Ух, ты! Азурит!

И она довольно расплылась в улыбке.

– Его использовали в Египте для увеличения силы сознания, а еще он стимулирует третий глаз, – немного с пафосом сказала девушка и посмотрела на Ивана.

– Я ей рассказал о ваших увлечениях и экспедиции, – объяснил Славик. – Теперь она непременно хочет развить в себе экстрасенсорные способности.

– А почему бы и нет? – с вызовом спросила Эльвира. – Я уже пробовала гадать, и у меня есть биолокационная рамка для обнаружения негативных излучений и геопатогенных зон.

– Ну-ну, – усмехнулся Славик. – Лучше бы ты научилась использовать ее по назначению – для поиска месторождений полезных ископаемых.

Девушка надула губки и фыркнула.

– Что хочу, то и буду делать.

– Ну, зря ты так, – обращаясь к другу, поддержал ее Иван. – Эта рамка – многофункциональная и очень хороша для работы экстрасенса.

– Да я просто шучу, – рассмеявшись, проговорил Славик. – Она ведь и гадать меня уже настропалила, хотя никогда раньше этим не занималась.

Молодой человек показал на драконий камень в руках у Ивана и заметил:

– Вот, уже использует для этого такой же, но побольше. А этот мы решили тебе подарить. Превосходный экземпляр! Они ведь разных размеров бывают – от нескольких сантиметров до двух метров! «Жуки» и «Черепахи».

– Они мне тоже в подарок достались, – подтвердила девушка, многозначительно посмотрев на Ивана, – сразу три камешка, когда я ездила на Мадагаскар. И старик, который отдал их мне, почему-то сказал: «Один из них – русскому Ивану. Так нужно. Ты поймешь, кому».

– Хм... Это уже интересно! – с любопытством в глазах проговорил мужчина и, обняв за плечи жену, добавил: – Вот ведь как все неслучайно. И Велес и это...

– Велес? – удивленно спросила Эльвира и кокетливо придвинулась к Славику, положив руку ему на колени. – Это кто?

– Бог древнего мира, – пояснил молодой человек. – Он привел сотворенный мир в движение... А как выглядел тот старик?

Девушка поправила волосы и с иронией произнесла:

– На деда Славика похож. Мы еще смеялись над этим. Но у него был очень странный взгляд – такие глубокие и мудрые глаза, он будто сквозь меня смотрел. Может, гипнозом владеет. Я сразу взяла камни и обещала все сделать, как он просил. И возник он словно из ниоткуда, я даже не поняла, как все случилось.

– Странно... – сказал Иван и переглянулся с Селеной.

Та улыбалась, вдохновленная, внимая происходящему. Ее чутье подсказывало необычность и судьбоносность этого дня.

– Как бы оно ни было, камешек – твой, – с удовлетворением проговорил Славик и хлопнул друга по плечу. – Все с подарками, кроме Селены.

Эльвира кокетливо предложила:

– А ей можно погадать по камешку. Я немного научилась, сама не знаю, откуда мне это идет.

Присутствующие вопросительно посмотрели на женщину в ожидании ее ответа. Спустя мгновение та произнесла, словно вернувшись из других миров:

– Ты можешь гадать, этот дар достался тебе от прабабушки. Не бойся, даже если пойдут странные послания через камень и сны. Все своевременно. Так нужно... И еще – благодари Велеса.

Девушка, опешив, выпалила:

– Так ты тоже такая?!

И быстро взяв себя в руки, добавила:

– Я пока только учусь.

– Все будет хорошо, – проговорила Селена. – Возьми камень.

Эльвира подошла к комоду и взяла септарию в руки.

– Но я гадаю при свечах, – заметила она.

– Хорошо, – согласилась женщина.

Все расположились вокруг стола, а Иван зажег свечи, ко-

которые стояли рядом с книгами и придвинул их к центру. Девушка подержала камень в ладонях, закрыв глаза, а потом взяла Селену за руку.

– Я вижу тебя пишущей книгу... С тобой рядом – твой молодой человек... Ребенок... Какой-то дом с верандой... Там много гостей, все смеются, общаются... Еще вижу дороги. Их много, дальние дороги... И огонь... Станный такой огонь. Словно с неба... И будто покровительство чье-то... Какой-то богини... Возможно, жрицы...

Эльвира открыла глаза, в них были слезы.

– У тебя все получится! – сказала Селена и крепко обняла девушку. – Ты все правильно видишь.

– Правда? – с надеждой спросила та, в одночасье преобразившись. – Я хочу гадать. А мать и брат смеются надо мной, говорят, что это удел сумасшедших.

– Не слушай их, это пустое, – участливо произнесла женщина. – Тебе это дано. И этот дар открылся, его нужно чтить и развивать. Делай то, что подсказывает твое сердце.

– Спасибо тебе! – тихо проговорила Эля. – Я даже не знаю, как тебя благодарить, ты дала мне надежду.

– Все хорошо, ты уже отблагодарила меня, погадав. И я очень рада переменам в тебе. Я вижу перед собой совершенно другую девушку, которая вернулась к самой себе, к своим истокам, – радостно заметила Селена и добавила: – Очень скоро ты сможешь почувствовать уверенность в том, чем занимаешься, и помогать другим. Только иди путем сердца,

не попадай в ловушку ума – ловушку разделения и эго.

Иван улыбнулся и крепко сжал ладонь жены, давая понять, что он ее поддерживает. А Славик, с интересом внимая происходящему, почесал у себя за ухом.

– Она и вправду изменилась! – сказал он и обнял девушку за плечи. – Даже не верится.

– А что значит разделение и эго? – с любопытством спросила Эльвира и откусила кусочек печенья.

– Это значит, что человек часто забывает о том, что все со всем взаимосвязано, – пояснила Селена. – Все есть наши уроки и испытания для души и духа.

– Ну, проще говоря, что и как ты даешь миру, так и он возвращает тебе, типа зеркала, – усмехнувшись, проговорил Иван. – Если ты думаешь только о себе и своих потребностях, забывая при этом обо всех, кто с тобой связан, пусть даже косвенно, то получаешь в ответ неприятности, которые являются лишь отражением твоих же эгоистических мотивов.

Девушка надула губки, но потом, спохватившись, в некоторой растерянности начала теревить подбородок.

– Правильно ли я поняла, что нельзя присваивать чужую энергию без отдачи, в корыстных целях? – в раздумье произнесла она.

– Где-то так, – согласился Иван. – Это закон равновесия. Он учит оставаться собой, на своей волне, без привязок к мнимым желаниям и маскам эго. Тогда в определенный

момент душа достигает качественного преобразования и начинает творить дальше на благо себе и другим, ибо все есть единое целое.

– Ладно, что-то вы ушли в непонятные для меня области, – подливая себе чай, сказал Славик. – Как-то мы переключились с камней на философию.

– Ты просто еще не готов осознавать такие вещи, – с улыбкой проговорила Эля, чмокнув молодого человека в щеку. – А мне это очень интересно. Я будто заново рождаюсь сегодня. И, кажется, я поняла, что такое эгоизм в своем натуральном виде. Пора меняться.

Девушка вздохнула, поставила на стол чашку и сказала, глядя Ивану в глаза:

– Я очень рада, что смогла выполнить просьбу старика и подарить тебе этот камешек. Раньше я вообще мало кому чего дарила, больше сама старалась получить от других.

Покраснев, она взглянула на коробочку с азуриком и, обращаясь к Славiku, добавила:

– Спасибо тебе. Даже забыла сказать в суматохе.

– Да, ладно, ты же мне тоже подарила септарию, – улыбувшись, пробормотал мужчина и поцеловал ее в губы. – Прямо не нарадуюсь твоей перемене!

Время было уже далеко за полдень. Молодые люди, напившись чая, еще долго сидели, общаясь о том, о сем. Настроение у всех было хорошее, и чувствовалась большая доверительность, близость душ. В определенный момент Се-

лена ощутила, будто волна перемен затронула всех и позвала за собой. Это был непередаваемый, спонтанный выход за пределы осязаемого мира. Лица друзей излучали вдохновение и свет, льющийся изнутри. «Как хорошо!», – подумалось женщине, и она, ни говоря ни слова, подошла по очереди к каждому и обняла как родного. «Все будет так, как нужно, – слышалось ей откуда-то издалека. – Твоя любовь творит чудеса».

Спустя еще некоторое время кукушка на часах объявила три дня, и Славик, внезапно спохватившись, проговорил:

– Ой, совсем забыли. Нужно съездить к сестре. Она просила сегодня до пяти привезти одну вещичку.

– Ладно, мы тоже будем собираться, – сказал Иван. – Передавай ей привет от нас.

Поблагодарив хозяина за чай, он и Селена пошли в прихожую одеваться. Из соседней комнаты показался дед Славика.

– Уже уходите? Очень рад был встрече! – произнес он и пожал Ивану руку. – Заходите почаще.

– Конечно, зайдем еще, но как получится. По зову сердца, – улыбнувшись, проговорил молодой человек.

Наши герои попрощались с друзьями и довольные, наполненные радостью и вдохновением направились к лифту. Мужчина нажал на кнопку первого этажа и, что-то напевая себе под нос, обнял супругу за талию. Селена, молча, смотрела на мужа, и ее состояние было почти невесомым, она будто опять унеслась в неведомые дали. Через несколько ми-

нут лифт остановился, и они вышли на лестничную площадку. Прямо перед ними сидел большой черный кот и смотрел на них во все глаза.

– А ты что здесь делаешь? – удивленно спросил Иван. – Хозяев потерял?

Мужчина повертел головой по сторонам.

– Ха! Так ведь это не первый этаж! – сказал он, рассмеявшись. – И как мы сюда попали?

Рядом хлопнула дверь, и из соседней на этаже квартиры вышел кучерявый парень в трико и тапочках.

– Имир, ну-ка домой! – прикрикнул он на кота.

Молодые люди опешили и несколько секунд стояли не шевелясь. Наконец Иван опомнился и спросил:

– А что это за имя у него такое интересное?

Парень, недолго думая, разъяснил:

– Да, случайно назвали, в журнале где-то сестра прочла первую попавшуюся статью, когда нам его принесли, котенком еще. Журнал на столе валялся. Вот так и остался Имиром.

– А это какой этаж-то? – с любопытством произнес мужчина.

– Второй, – в недоумении проговорил парень.

Иван и Селена переглянулись и тут же внезапно разразились смехом. Взбудораженные, они сбежали по лестнице на первый этаж и выбежали на улицу.

– Это чудеса какие-то! – возбужденно заметил молодой

человек. – Кстати, ты помнишь, Эльвира говорила про какой-то огонь, будто льющийся с неба, когда гадала тебе?

– Помню, – радостно ответила женщина. – Ведь это и есть Свет Имира.

– Точно! Я тоже так подумал. И нам, смотри, который раз показывают две его ипостаси: светлую и темную.

– Да, так интересно! Два в одном.

– Как, впрочем, и все боги, я так думаю. Что скажешь? – с интересом произнес Иван.

– Возможно. Это Целостность, единство миров, – вдохновенно сказала она.

Мужчина поцеловал жену в щеку и, взявшись за руки, они направились к остановке. Легкий ветерок несколько не тревожил наших героев, напротив, создавал приятный фон для прогулки. Солнечные лучи ласкали их лица. А смех пробегающих мимо детей уносил в прекрасные миры творчества и мечтаний. «Все будет хорошо. Вы полны осознания и веры. Свет Имира освещает ваш путь», – пришло женщине опять откуда-то издалека, и она в благоговейном трепете подарила Вселенной свою улыбку.

## Глава IV. Изначальное

«Драконы, лошади, слоны», – вертелось в голове у Ивана, когда он, возвращаясь домой из магазина, наблюдал, как в окнах зажигаются огни, как люди спешат, каждый по своим делам, чтобы скоротать вечер текущего дня с пользой для души и тела. «И ведь не догадываются даже о том, что эта Вселенная дышит и живет по своим таинственным законам, часто отличным от дум человеческих...», – вновь пришло ему из пространства. – Хм... Или это я улетаю куда-то?..». Остановившись, он увидел выходящего из-за деревьев, взъерошенного, румяного мальчугана лет двенадцати, который тащил в руках доску для катания с горы и шапку.

– Дяденька, это какая улица?.. – проговорил парнишка так, будто впервые оказался в городе.

– Строителей. А тебе куда? – удивленно спросил мужчина, подходя к нему и с интересом разглядывая доску. – Типа сноуборда, самодельный?

– Да, с друзьями делал...

Мальчик оглянулся по сторонам и в недоумении произнес:

– С этой стороны парка вообще дома не такие...

– А ты домой или как? – вновь спросил Иван. – Шапку-то одень, не лето на дворе.

– Кажется, у меня реальности попутались после кувырка

через голову, – приходя в себя, попытался разъяснить парень. – Надо же!

Он надел шапку и, повернувшись к скверу, присвистнул.  
– Придется назад идти.

Иван улыбнулся и, вспомнив себя в детстве, сказал:

– Давай. В следующий раз, когда искры пойдут из глаз, не забудь скрестить пальцы.

– Это еще зачем?

– Да мы так когда-то делали, помогает.

Мальчишка с любопытством посмотрел на взрослого дяденьку и кивнул.

– Ладно. Пойду, а то мамка убьет, скажет, опять с утра пропал и уроки кинул.

Он направился в сторону сквера, насвистывая что-то себе под нос. Мужчина некоторое время смотрел ему вслед, а затем тихо проговорил:

– Вот ведь закручивает! Реально все смещается...

Вернувшись домой, он положил мешок с продуктами на стол и, взглянув на жену, произнес:

– Ты знаешь, время здесь и в других мирах – совершенно разное, и вообще, все везде так разнится!

– Ты о чем? – поинтересовалась она и, подойдя к мужу, нежно положила руки ему на плечи.

– Меня только что чуть не унесло в воронку времени, – задумчиво проговорил Иван. – А там совсем другие законы и миры.

Он присел на диванчик и, облокотившись на руку, подпер подбородок.

– Хм... Вселенная на каждом временном уровне меняет точку сборки восприятия... И сознание готово вместить все новые и новые горизонты истин... Кстати, как ты думаешь, в изначальной точке всего мысль была, как таковая?

Женщина присела.

– Интересный вопрос, – заметила она. – Мне видится, что там все также разумно, но на стадии непроявленного. Такой бесформенный океан первоначальной энергии.

– Я прочитал вчера интересную вещь. В авестийских текстах сказано, что изначально существовало только безграничное время, которое олицетворяло непознанное божество Зурван-Акарана, раскрывающее себя в мистической четверке. А потом оно породило братьев-близнецов Спента-Манью (Святой Дух) и Анхра-Манью (Злой Дух). Ты представляешь?! Ведь это же так схоже с мифом об Йиме, первоначальное значение имени которого «пара», «близнецы»! Помнишь, недавно мы говорили о том, что у него две ипостаси: светлая и темная? Фактически, он одновременно живет в двух мирах: мире тьмы и света.

– Да, так и есть, – настроившись на сердце, сказала Селена. – Это темная и светлая части Имира, которые вместе составляют Единое Целое. А насчет мысли в изначальной точке – мне видится, что Природа разумна и мыслит в любом своем Временном состоянии. Только та изначальная точка,

за которой еще таких бесконечно много, мыслит совершенно не так, как мы можем себе это представить.

– «Вначале было Слово...», – торжественно произнес Иван, – или по-другому – мысль!

– Мы с тобой пытаемся заглянуть туда, куда наш внутренний взор вообще не способен проникнуть, – заметила женщина и, посмотрев на закипающий в кастрюле компот, добавила: – Давай немного отвлечемся и поужинаем. Я как раз салат приготовила. Ты купил хлеб?

– Вот, все здесь, – кивнул он на мешок. – Я тебе еще сон свой забыл рассказать, сегодняшней. Мне приснилось, будто в ночи, в океане идет битва двух существ, летающего дракона и морского чудовища. Первый извергает из пасти огненное пламя, а рядом с его головой – словно нимб светлый.

– Может, это те два дракона из твоего прошлого сна? Где ты меня унес, – с улыбкой проговорила Селена.

– Не знаю... Но что-то в этом есть! – возбужденно сказал мужчина. – Я еще подумал, а что, если это мое воображение разыгралось после вчерашнего прочтения о двух изначальных духах: Спента-Манью и Анхра-Манью?

Иван встал и подошел к окну, за которым уже сгустились вечерние сумерки.

– Сон был очень необычный, понимаешь?.. Ну, ладно, давай поедим, а то я что-то совсем ударился в размышления о непознаваемом.

Пока молодые люди ужинали, Лонгвей сидел под столом

и обсасывал свою обеденную косточку. Тарелка пса была уже пуста, и занятие с костью доставляло ему непередаваемое удовольствие. Он даже не реагировал на ногу хозяина, который то и дело водил ею по шерсти собаки.

– Как ты думаешь, понравился Мишке наш ушастый друг? – спросил мужчина, пощекотав Лонгвея за ухом.

– Конечно, – уверенно произнесла женщина, наливая чай. – Разве такой может не понравиться?

В этот момент неожиданно раздался телефонный звонок, и наши герои, ни слова ни говоря, улыбнулись.

– Привет, ты легок на помине, – проговорил Иван в трубку и придвинул к себе чашку. – Опять дела в нашем районе?

В телефоне что-то прожужжало, а затем послышался Мишкин голос:

– Я скоро подъеду. Хочу показать одну вещичку.

– Давай, ждем, – ответил Иван и подмигнул жене.

Та достала из шкафчика еще одну тарелку с чашкой.

– Любопытно, – весело заметил молодой человек и, обратившись к собаке, добавил: – Ну, что? Встретим гостя?

Пес повел ушами и на несколько секунд прекратил свое занятие. Но затем, как ни в чем ни бывало, вновь взялся за кость. Минут через двадцать на пороге квартиры появился Мишка, держа в руках небольшой сверток.

– Вот, раздобыл, – быстро проговорил он и начал раздеваться.

– Ну, не томи, что там у тебя? – с любопытством спросил

Иван.

Гость вместе со свертком прошел в зал и, усевшись в кресле, с пафосом произнес:

– Наконец мы сможем вернуться в наши путешествия во времени.

Он развернул пакет и положил на стол небольшую квадратную металлическую печать с символом коловрата.

– Посмотрел тогда на твою мандалу и решил тоже сделать, но немного по-другому. Размеры и рисунок сам придумал, а изделие помог изготовить знакомый на заводе.

– Хм... И ты думаешь, это сработает? – спросил Иван, вскинув брови.

– А почему нет? – оживленно проговорил Мишка и посмотрел на Селену.

Женщина не знала, что сказать и предложила гостю чай.

Тот сразу же согласился. Через минуту на столике стояла чашка с ароматным чаем и тарелка с оладушками.

– Нет, я, конечно, понимаю, что это тоже мандала, – с любопытством заметил хозяин, – но чаще можно увидеть квадрат, вписанный в круг, а не наоборот.

– Похоже на символ Шри-янтры, – сказала Селена. – Но там еще треугольники внутри. И квадрат не совсем такой... Хотя...

И она на минуту настроилась на знакомую ей волну.

– Это символ центра, Изначального, – прошептала она, глядя в темное окно, которое еще не успели занавесить. –

Так интересно... Словно спираль в вечность...

– Да! Мне тоже так пришло, когда я ночью погрузился в эту тему, – подтвердил Мишка. – Это коридор сквозь временные матрицы. Но в него нужно входить, настроившись, втроем или через Дух внутри себя.

Иван присел на корточки и внимательно посмотрел на изделие.

– Серебро? – догадался он.

– Да, – с улыбкой ответил гость. – тоже так пришло.

– Хм... Возможно... – в раздумье произнес Иван. – Кстати, ты знаешь, что такое Аркаим?

– Немного слышал, а что? – с интересом спросил Мишка.

– Да он тоже построен в форме мандалы. Но там – квадрат в круге.

– Вообще, четыре – материнский символ, – вдохновенно вставила Селена. – Ма-ть или Ть-ма.

Иван вдруг посмотрел на жену так, будто впервые ее увидел, а затем с озарением в глазах воскликнул:

– Так вот почему Оно раскрывает себя в мистической четверке!

– Кто «Оно»? – не понял Мишка.

– Изначальное божество!

– Или «безграничное время» в авестийских текстах? – уточнила Селена.

– Именно!

Хозяин радостно схватил жену за плечи и поцеловал в ще-

ку.

– Молодец! Это – изначальная Мать всего, – благоговейно произнесла женщина, сложив вместе ладони.

– Значит, в аркаимской мандале квадрат символизирует Землю-матушку! – с вдохновением добавил Иван и удовлетворенно пожал руку другу. – Хорошо, что ты пришел и принес это. Ведь мы до тебя как раз беседовали на тему Изначального.

Мишка немного смутился и вновь посмотрел на женщину.

– Я увидел этот коридор Времени именно в центре круга, – пояснил он, показывая на печать. – Это типа воронки или ракушки... Может, зажжем свечу?

– Давай, – согласился Иван и достал из шкафчика зажигалку.

Селена придвинула к столику пуфик и села на него.

– Только давайте возьмемся за руки и будем смотреть некоторое время прямо в центр печати, – попросил Мишка.

Друзья кивнули в знак согласия. Иван взглянул на Лонгвея и поднял вверх указательный палец, давая понять о соблюдении тишины. Пес, будто почуяв нечто важное, послушно улегся на коврик рядом с диваном. Свеча сначала ярко вспыхнула, а потом начала гореть ровным спокойным пламенем. Молодые люди взялись за руки и сосредоточили взгляд на мандале. Селена вновь почувствовала в груди горячую волну. Спустя пять минут они мысленно унеслись в далекий космос. В голове Ивана то и дело мелькали звездные скоп-

ления. А Мишка, закрыв в какой-то момент глаза, представил себе огромный космический корабль. Женщина ощутила нечто родное и знакомое. Через некоторое время, очнувшись от прикосновений пса, Иван вернулся мыслями на Землю. Лонгвей тыкал носом ему в ногу.

– Ну, что? Не вытерпел? Ладно, помог нам закончить путешествие.

И он потрепал четвероногого приятеля за шерсть. Следом за молодым человеком в привычную реальность вернулись и Селена с Мишкой.

– Классно! Не думал, что так быстро получится! – с удовольствием проговорил Иван. – Только мы не определились, куда хотим попасть.

– Да, ты верно подметил. Это важно, – оживленно согласился Мишка. – Попробуем еще?

– Погоди, сейчас выгуляю пса, и продолжим, – ответил Иван, проходя в прихожую и накидывая на себя куртку. – Хотя – пойдём все вместе? Мм?

– Ага! – обрадовалась Селена.

Она быстро поднялась с пуфика и так же направилась в прихожую. Мишка последовал за ней.

На улице было безветренно, и шел небольшой снежок. Наши герои направились к скверу. Дойдя до первой скамейки, они увидели мальчишку с маленькой собакой на поводке. Он шёл вдоль дорожки и ловил языком пушистые снежинки.

– О! Привет, дружище! – узнал парнишку Иван. – Нашел

свой дом?

Мальчуган весело улыбнулся.

– Нашел, даже от мамки не попало.

Лонгвей сразу же стал обнюхивать нового четвероногого знакомого.

– Это как воронка была из другого мира, – неожиданно сказал мальчик и, взглянув на Ивана как на старого друга, добавил: – Не все в нее попадают, только те, кого зовут.

– Да? – удивился Иван. – А ты что имеешь в виду?

– Ну, я читал одну книжку. Там было про друзей со звезды Арктур. Они создали коридор времени.

– Хм... Любопытно. Значит, они зовут?

– Да, и другие иногда тоже. Мне во сне приходили.

– Вот оно как! – возбужденно сказал Иван. – Неслучайно все-таки мы с тобой пересеклись.

И он посмотрел на Селену и Мишку, а затем снова перевел взгляд на парня.

– А пальцы скрещивают – это знак защиты Божьей Матери. Либо крестятся, – добавил мужчина и достал из кармана мобильник. – Давай свой номер на всякий случай. Два раза встретились, значит, и третий не за горами.

Мальчишка тоже вынул телефон и продиктовал свой номер.

– Ну, до встречи! – сохранив данные, попрощался Иван и потянул Лонгвея за поводок.

– До встречи!

Парнишка взял собаку на руки и направился в сторону своего дома. Молодые люди переглянулись, ощущая всю необычность и своевременность происходящего. Иван вкратце рассказал друзьям о встрече с мальчиком.

– Это невероятно, но нам идут потрясающие знаки! – только и смог проговорить Мишка.

– А ведь сегодня – новолуние! – вдохновенно заметила женщина. – Как раз сейчас начнется.

Лонгвей при этом пару раз гавкнул, будто давая понять, что уже пора возвращаться. Наши герои, недолго думая, с устремленностью постичь неизведанные тайны, поспешили домой.

\*\*\*

Как только Селена переступила порог квартиры, она первым делом по наитию взглянула на часы, которые висели на стене в прихожей. На них было двадцать часов, двадцать минут. «Четверка – число изначальной Матери», – пришло ей откуда-то издалека. В сердце женщины воцарились покой и гармония. Раздевшись, она прошла в зал и взяла с полки свою любимую ракушку. Прижав ее к груди, она закрыла на пару минут глаза и унеслась душой за пределы жилища. «Все будет хорошо, у вас получится. Возвращайся. Держите путь в Аркаим и его прошлое», – возник голос из бесконечности. Очнувшись, Селена увидела ребят, которые сиде-

ли у столика и в ожидании ее посматривали то в окно, то на Лонгвея. На столе горела свеча.

– Нам нужно настроиться на Аркаим, – уверенно произнесла женщина. – Мне это только что пришло. Давайте попробуем путешествие туда в прошлое.

При этих словах Иван тут же обрадовался и удивился одновременно. А Мишка, почесав затылок, задумчиво проговорил:

– Аркаим? Ладно. Интересно, был ли я там... Хотя, что-то подсказывает, что был. Посмотрим.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.