

Наталья Иченко

Маленькие истории Больших девочек



Сборник рассказов

ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ МАМЫ И ДОЧКИ

Наталия Александровна Иченко

Маленькие истории больших девочек

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39855058

ISBN 9785449604385

Аннотация

«Маленькие истории больших девочек» – сборник подлинных клиентских историй, которые стоит прочитать каждой женщине, независимо от возраста. Книга погрузит вас в тонкий мир душевных переживаний и чувств маленьких дочек и взрослых мам. Каждая история заставляет сопереживать, делая нас чуточку добрее и отзывчивее. Автор выбрал такую интонацию, которая не оставит вас равнодушным и напомнит, что нужно с осторожностью и состраданием относиться к тем, кто более уязвим перед вами.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	5
Похожая на мальчика	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Маленькие истории больших девочек

**Наталия
Александровна Иченко**

© Наталия Александровна Иченко, 2018

ISBN 978-5-4496-0438-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВВЕДЕНИЕ

Эта маленькая книга – личные истории моих клиенток, которыми они делились со мной. Каждый из рассказов, на мой взгляд, бесценен и, несомненно, может быть полезен для любой женщины (будь вы мама или дочь, которая однажды тоже станет матерью).

Так как я сама дочь и мама взрослой дочери и не понаслышке знаю, какими счастливыми могут быть эти отношения, и сколько сложностей встречается на этом пути, книга с рассказами про маму и дочку кажется мне очень личной и трогательной.

Каждая история из этого сборника отзывалась в сердце и трогала до глубины души. Рассказы моих клиенток стали их уникальным, проникновенным Соло с детскими воспоминаниями, болью и радостью. Они делились очень сокровенным, очень личным – крошечными эпизодами из своего детства. Каждый такой эпизод оставил глубокий отпечаток в их памяти и влиял на их жизнь в настоящем. Незначительная для взрослого ситуация во много определила дальнейшую жизнь ребенка.

Что есть более значимое, чем отношение матери к ребенку? Еще до появления малыша на свет мама становится для него вселенной. И даже когда она уходит из жизни ребенка, тот продолжает общаться с этим миром по тем же зако-

нам, по которым он общался со своим самым близким человеком – своей мамой.

Дочери – не просто продолжение матери. Они – продолжение рода. Именно дочери будет рожать следующее поколение и создавать жизненный сценарий уже своим детям и внукам. От них зависит, каким будет будущее всего человечества.

Каждая ли женщина отдает себе отчет в том, как сегодня, через воспитание своей дочери, она влияет на то, каким будет наш мир завтра? Насколько мы, женщины, понимаем, какой силой обладает наше материнское слово? Как оно может «убить» ребенка, разрушить его внутреннее «Я» или вдохновить на победы и успех в будущем? Осознаем ли мы, насколько наши дети ориентируются на нас и наше одобрение и как уязвимы перед нашей критикой и осуждением, да и в целом перед нами: большими, взрослыми и сильными.

Несомненно, все мамы хотят быть «хорошими», но не всегда знают, как это сделать, и самое печальное – часто не понимают ответственность. Ответственность не только перед своим ребенком, но и перед целым поколением. Потому что мы передаем нашим дочкам то, что умеем сами, а они в свою очередь передают это нашим внукам.

Женщины – носители генетической информации, хранители семейной памяти и традиций, они создают ту среду, философию, устанавливают порядок, который будет править миром. Вселенная уже поддержала нас тем, что одарила спо-

способностью создавать жизнь, поэтому кредит доверия, который она нам дала, нужно оправдать.

Я надеюсь, что эти жизненные истории героинь тронут вашу душу так же, как и мою. Возможно, какие-то отзовутся в сердце, и в памяти всплывут ваши детские сюжеты. Быть может, почувствовав чужую боль в этих маленьких историях, вы не совершите подобных ошибок и пересмотрите свои отношения с дочерью: поймете, когда бываете не справедливы к ней, холодны или же перегибаете палку в безусловной любви.

А может быть и такое, что вы увидите в этих историях свою маму и вам удастся простить ее или, наоборот, вы разрешите себе позлиться на нее, что тоже будет полезным для вас. Главное, чтобы эта книга подтолкнула вас задуматься про отношения мамы и дочери и вдохновила изменить ваши отношения с самым близким человеком, сделать их счастливыми, наполненными и гармоничными.

Каждая история – это отдельный мир, пусть маленький, но очень глубокий. Я изменила имена героев и написала к каждому рассказу свое пояснение. Ведь самые большие ошибки в воспитании происходят от незнания психологии. Мамы растят своих дочек, часто находясь под влиянием социальных установок, в «тумане» страхов и тревог, без понимания, как любить, как правильно воспитать, как вырастить из дочери свободную и счастливую женщину.

Трогательного и чувственного вам прочтения!

Похожая на мальчика

В детстве мечтала быть снегурочкой на утренниках, но выбирали всегда не меня, а девочек с длинными волосами – у снегурочки ведь должна быть коса. А у меня была короткая стрижка, как у мамы. Она сама меня стригла и говорила, что так волосы не будут лезть в глаза. Я с завистью смотрела на других девочек: какие у них были заколки, высокие хвосты, и мне хотелось так же.

Помню девочку, кажется, ее звали Полиной, с кудрями, как у Мальвины, и она всегда ходила с распущенными волосами. У нее была очень красивая мама, в нарядных платьях, и от нее вкусно пахло духами. Моя мама выглядела обычно – она работала в больнице, я хорошо помню ее белый халат, коротко подстриженные ногти и волосы, запах лекарств. От того мне было удивительно видеть яркий маникюр и кольца на руках мам других девочек. Они мне казались необыкновенно красивыми.

Часто играя с куклами, я представляла себя принцессой, а когда вырасту, то буду вот такой же красивой, как мама Полины. Когда никого не было дома, сплетала из лент косу и надевала на голову – «коса» должна была доставать до пола. Я бегала по комнате и наблюдала, как моя «коса» скользит по полу – счастьем не было предела. Всегда хотела длинные волосы и не понимала, зачем мама меня стрижет раз в пол-

года – ведь так они не вырастут.

В 5-м классе я впервые отказалась стричься. Мама была непреклонна – она через день уходила на дежурства и утром некому была заплетать мне волосы. Я кричала, что смогу все делать сама. Тогда вмешалась бабушка и мама сдалась.

За год волосы отрасли чуть ниже плеч. Косички еще не получалось плести, и я ходила с распущенными волосами, несмотря на замечания мамы, что это неопрятно.

И однажды, помню, это было летом, мама варила варенье, и я склонилась над кастрюлей, чтобы попробовать его ложкой. Мои волосы окунулись в горячее варенье – плечи, шея и платье – в сладком было все. В этот же день меня подстригли.

Никогда не забуду, как сидела на стуле и видела сквозь слезы, как пряди, которые я отращивала год, летели на пол. И мамины слова, что вот вырастешь, тогда и ходи как хочешь. А лохмы у девочки – это не красиво. Девочка должна быть опрятной.

Девочка выросла. Теперь это красивая женщина с роскошными русыми волосами до пояса, которые она никогда не собирает в хвост или косу. Коллеги с завистью смотрят на ее идеально гладкие волосы и могут лишь догадываться, сколько времени занимает уход за ними. Отношения с мамой нормальные – они регулярно видятся, и мама смирилась с ее распущенной копной. Вот только обида, зародившаяся в тот злополучный летний день, так и осталась глубо-

ко в сердце. И фотографии школьных лет уже выросшая девочка смотреть не может – там она единственная в классе, похожая на мальчика, с бантом на макушке.

Воспитывая дочь, мы часто не понимаем, а иногда не соглашаемся с разницей в наших с ней интересах, потребностях, стремлениях. Мама является главной фигурой для девочки. Маленькая дочка перед ней уязвима, не может защитить и отстаять свои интересы. Лишая чего-то ценного, мы лишаем дочь какой-то части ее «Я» и недооцениваем последствия своих действий.

Мама в этой истории могла действовать из лучших побуждений: чтобы было удобно, эстетично, возможно, у нее была другая идея (мы не можем про это знать).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.