

A close-up, high-angle photograph of a dense field of white daisies. The flowers have bright yellow centers and numerous white petals. They are surrounded by lush green leaves and stems. The lighting is bright, creating a vibrant and cheerful scene.

Дмитрий Кудрец

ОБЛАКО ЛЮБВИ

Дмитрий Кудрец

Облако любви

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39855904

ISBN 9785449603708

Аннотация

Под окном моим боярышник По весне цветет. Словно юная боярышня По улице идет. Взглядом ласковым одарит. Улыбкой поманит. Снегопад, облитый заревом — Облако любви...

Содержание

Раффлезия	5
Ипомея	6
Пижма	7
Подсолнух	8
Сальвии	9
Циннии	10
Ромашка	11
Азалия	12
Амарант	14
Роза	15
Черемуха	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Облако любви

Дмитрий Кудрец

© Дмитрий Кудрец, 2018

ISBN 978-5-4496-0370-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Раффлезия

Цветком волшебным грезил я,
Искал его на карте.
Хоть знаю, что раффлезия
Растет лишь на Суматре.
Цветка крупнее в мире нет —
До метра он в обхвате.
И лепестков огромных цвет
Алеет на закате.
Но насладиться им сполна
Мне не хватает духу.
Цветка чудесный аромат
Выносят только мухи.

Ипомея

Сколько в мире чудесных растений,
Даже мне самому невдомек.
Но все ж кажется, что ипомея
Самый странный на свете цветок.
Он растет не обласканный солнцем.
Его участь – держаться в тени.
Когда пасмурный день за оконцем,
Он раскроет бутоны свои.
Сладким запахом не одурманит,
Не сразит напускной красотой.
В это хмурое утро одарит
Неподкупной своей синевой.

Пижма

Так привычнее. По старинке,
Как и много столетий назад,
Я зову пижму дикой рябинкой.
Мне по нраву ее аромат —
Необычный, словно приправленный
Благовонием дальних краев.
Возвышается пижма над травами,
Гроздь в спыхивают янтарем.
В ней смешались и отблеск заката
И осенних полей желтизна.
При расстройстве кишечного тракта,
Говорят, помогает она.
С животом у меня все в порядке.
Я в букет пижму рву для красы.
Пусть мой дом аромат горьковатый
Наполняет до самой весны.

Подсолнух

Вертится за солнышком
Голова подсолнуха.
В огороде выше всех —
Самый видный тут.
Но настанет времечко,
Как созреют семечки
Голову подсолнуху
Тут же оторвут.
А мне жаль подсолнуха —
Солнцем вдохновенного.
И его не зря ведь
Рисовал Ван Гог.
Я припрячу семечко
И порой весеннею
Посажу под окнами
Солнечный цветок.

Сальвии

Вечер разукрасил небо пламенем —
Кумачом охвачен горизонт.
А на клумбе расцветают сальвии —
С заходящим солнцем в унисон.
Я люблюсь огненной окраскою,
Только не могу никак понять,
Почему из сотен тысяч красок
Угораздило их этот колер взять?
Сколько в нем неистового, страстного.
В нем смешались и любовь и гнев.
Видел много я оттенков красного,
Но такого не встречал нигде.
Но не нужно ездить в страны дальние,
На вопрос мой чтоб найти ответ.
Подглядели у заката сальвии
Свой неповторимый алый цвет.

Циннии

Не хочу показаться вам циником
Или выглядеть несерьезным,
Но по нраву мне больше циннии,
Чем шикарные чайные розы.
Аромат не присущ им изысканный,
Нету в них горделивости праздной.
Только сердце мое они искренне
Наполняют блаженной отрадой.
Разноцветною краской расцвечены,
Устремляя цветки к небу синему,
Элегантно, немного застенчиво
Вдоль забора красуются циннии.

Ромашка

Грех кому сказать —
Довелось влюбиться
В желтые глаза,
Белые ресницы.
Улетала грусть
Прочь с дождем вчерашним.
Утром на лугу
Расцвели ромашки.
Речки бирюза
Отразила лица —
Желтые глаза,
Белые ресницы.
Суею маня,
Сопит город тяжко.
Убегу в поля.
Упаду в ромашки.
Напьюсь донельзя.
И вновь будут сниться
Желтые глаза,
Белые ресницы.

Азалия

Стыдливость не порок.
И все ж излишне скромно
Скрываешь свой цветок
Ты в глубине бутона.
Зачем ты прячешь? От кого?
Затворником в темнице.
Диковинною красотой
Не дашь нам насладиться.
И вот, послушно вняв мольбам,
Порою предрассветной
Осыпан куст на радость нам
Прекрасными букетами.
И не цветок, а целый сад.
Азалия, азалия.
Разносит нежный аромат.
Душистый, сладко-пряный.
Он бесподобен, он пьянит,
Горчит июньским медом,
Волнует, голову кружит
До тошноты, до одури.
Так вот зачем скрываешь ты
В бутонах долгий час
Свои распутные цветы
От восхищенных глаз.

Как понимаю я тебя,
Азалия, азалия.
Зачем бог наградил тебя
Греховными цветами?

Амарант

Спозаранку в огороде
Зарево вдруг занялось
Называется в народе
Очень просто – лисий хвост.
Не обидно. В самый раз.
Коль нравится, зовите.
И багряная стрела
К солнышку стремится.
Посмотрите на меня.
Разве я не франт?
Неувядающий цветок —
Багровый амарант.

Роза

Скажи-ка мне, творенье Флоры,
Дитя Авроры и весны.
Ты нежностью своей пленяешь взоры
И тайною своей волнуешь ты умы.
Скажи, зачем тебя природа наделила
Колючими шипами средь ветвей?
Иль для того, чтобы казаться сильной?
Иль для защиты слабости твоей?
Иль бережешь себя кому-то ты до срока?
Иль острые колючие шипы
Оружие надменности жестокой?
Душа благоуханной красоты,
Ты словно сон коварна и прекрасна.
Опять и вновь хочу тобою насладиться.
Кому-то зло, а для кого-то сказка
Садов неоспоримая царица.

Черемуха

На дворе потянуло вдруг холодом.
В лужах стылых вода зарябила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.