

САМИГУЛЛИНА ЕЛЕНА

ПОЭЗИЯ НА ГРАНИ

# НЕЗВАННЫЕ 18+



18+

# Елена Касимовна Самигуллина

## Незванные

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39284624](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39284624)*

*SelfPub; 2018*

### **Аннотация**

Незванные мысли приходят, как сон, хозяевами твоей жизни, и начинается пир в подсознании, пугают и смеются, выворачивая мир и душу наизнанку. Подключаясь к вселенскому информационному полю, недоступному в материальной жизни, начинают бушевать и диктовать строки, расплёскивая вулканическую энергию и открывая новые, неведомые миры. Как будто бы кто-то водит рукой, начинаешь писать... Автор дизайна обложки Трубицын Владимир Владимирович. На фотографии изображена автор стихов – Самигуллина Елена Касимовна.

# Содержание

Королевская кровь.	4
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# Королевская кровь.

Посвящено Романовым.

Королевская кровь ничего уже нынче не значит...  
Мы меняем свободу на шумных, красивых людей.  
Наша свита для нас ножи свои острые точит,  
Чтобы в спину воткнуть,  
Когда сон к нам придёт на заре.  
Я не буду обиду держать.  
Это глупо.  
Короли всё прощают шутам.  
Только ночью вопрос меня мучает –  
Что оставлю я вам?  
Что оставлю я вам?!  
Этот трон с золотою короною?  
Иль врагов, что скопилась орда?  
Или люд, что скорбит,  
Как стадо взволнованное,  
Без своего пастуха...  
Без своего пастуха  
Они все разбредутся  
На съедение голодным волкам.  
Так что может не стоит  
Ножи выбирать для паскудства?

Я в наследие жажду оставить свободу,  
Взамену рабам.  
Взамену рабам  
Я хочу подарить свои крылья,  
Чтобы вырастить стаю орлов.  
Я еще раз, корячась в усилиях,  
Чтоб, хотя бы, лишь малую толику  
Превратить из овец  
В прекрасных и сильных,  
Гонимых свободой, орлов...

### **За пределами.**

Бог находится за пределами  
Рая и Ада,  
Там, где есть полный вакуум  
В верховном формате.  
Там, где мысли бессмысленны,  
Но полные силы,  
Там, где простое намерение  
Создает этот мир,  
Заполняя руины.  
Там, где музыка сердца  
Играет, струясь по венам.  
Это то место, к которому все мы бредем...  
Неуверенно...

Там, где безветренны бури  
И прибоя не слышно-  
Это та линия,  
Которую в круг бытия  
Случайно согнули.  
Там не бывает уверенности,  
Но и нет отрицания.  
Это то место,  
Куда я бреду  
В порывах отчаяния.  
То, что не скажешь словами  
И то, что наш ум отвергает.  
Там, на истоках Незнания  
Мы себя потеряем,  
Чтобы заново запустить этот Круг-  
Мы себя в этом пламени спалим...

### **Предлунное время.**

Когда завывают струны,  
Как волки в предлунное время,  
Мы сразу же вспомним себя,  
Хоть прошло столько времени.  
И все улыбнемся тому,  
Что из комы мы вышли...  
Мы – струнные волки,

Рассматривающие луну,  
В моменты её безразличья  
Такого уже привычного,  
Что даже и не обычно.

### **Молчаливое знание.**

Когда мне кажется,  
Что я не могу говорить,  
Какой в этом смысл?  
Я съедаю глазами картины мира.  
Перевариваю их в понимание  
Текущей действительности,  
Перекладываю с полки на полку,  
Ища себя,  
В этом человеческом хаосе.  
Молчаливое знание,  
Зарождающееся внутри меня,  
Заставляет меня молчать...  
В принципе, я согласна.  
Все же, не дура,  
Уж кое- что понимаю...

### **Она.**

Как будто, мастером искусным создана она.

И, может, было б лучше не знать тебя?  
Скажи, каким же миром увлечена?  
Своим?  
А может нашим?— сказать должна.  
Что привлекло тебя в этом странном дне?  
Откуда ты пришла?  
Откуда— то извне?  
Ведь для чего— то важного ты нужна.  
Скажи мне правду—  
Я знать должна.

### **Вышла навстречу.**

Она вышла мне навстречу...  
Прозрачная дева из леса.  
Её волосы — светло — песочного неба —  
Смешно и нелепо.  
Хрупкая, тонкая талия,  
Нежные, слабые руки.  
Взгляд, превращенный в отчаяние —  
Я никогда не забуду...  
Что— то тихо шептала...  
Куда— то рукой манила,  
Потом, улыбнувшись печально,  
В свой мир она дверь мне закрыла...

## **Подымите мне веки.**

Подымите мне веки-

Сказал бы Гоголь.

Покажите мне душу,-

Сказала б я.

В этом мире,

Где так много уродов,-

И я сейчас не про внешность,

А про суть бытия...

Покажите мне счастье,

Но не расписное,

А лишь то, что заложено в нас Судьбой.

Я сейчас иду по тропе изгоев,

Да и к чёрту всё.

Всё, будто бы, не со мной.

Одолжите мне реплик,

Чтоб могла сказать я

Что— то очень важное,

Чтобы поняли все.

И я сейчас не то, чтоб отважная.-

Просто так надоело...

Всё и все.

## **Паук или пион.**

Не живая, но ещё не мёртвая,  
Сижу, пью чай,  
Вытаскивая из себя осколки.  
Воспоминания уже бессмысленны,  
Пролистывая строки памяти-  
Стираю лица.  
Жизнь бьёт уверенно-  
Прицел хороший.  
На поражение, Моя Хорошая?  
Ну, что ж, посмотрим, кто кого.  
И кто живучее?  
Я или Жизнь?  
Паук или Пион с колючками?..

## **Журавль.**

Я устала судить...  
И курить не хочу.  
Надоело мне смутное время.  
«Я– Журавль! И я к своим улечу!»-  
Прокричал мне мой мозг на мгновение,  
А потом всё затихло и стало темно...  
Я открыла глаза.  
Я проснулась.  
«С новым годом, друзья!»-  
И мне уже всё равно,

Ведь к своим я, увы, не вернулась...

## Ода.

Я размножу по свету все мечты о Свободе!

Я настану, как лето, для тех, кто не в моде!

Кто, в погоне за миром, не терял свою душу –

Остальные мне не нужны.

Остальным другой нужен.

Я настану, как осень, для тех, кто в печали.

Им нужны доказательства грусти –

Я дам им отчаяние!

Я направлю к ним в гости

Её Светлость – Шизофрению,

За визит свой она лишь попросит погрузиться в уныние...

Я зимою настану для тех, кто не верит.

Ни во что, ни в кого, никогда –

Лишь в потери...

Неосознанным мультиком прокрадусь в их сознание,

Заберу у них смысл, заберу все желания.

Горьким ядом ошибок растворюсь в мироздании.

Вы хотели не верить?

Я исполнила ваши желания.

Я весной настану для тех, кто уже превратился в Свободу!

Я пишу эту оду для тех!

Тем, кто вопреки голоду, отстаивал правду свою.

Тем, кого жизнь на колени поставив,  
Окунув во всю вселенскую грязь,  
Растерзала тела их о камни жестоких народов,  
Обрекая на то, чтоб пропасть.  
Я не забыла о них.  
Никогда не забуду!  
Я пою эту оду для вас!  
Вы для меня– воплощение чуда  
И ваш свет не погас.

### **Пустота времён.**

Кто убегает в пустоту времён –  
Нам больше ничего не скажет.  
Не скажет лишь оттого,  
Что умён,  
А остальное– ничего не значит.

### **Полубог.**

Он остался. Он – Полубог.  
Он гибнет от этого яда.  
В глубь мира пройти он не смог,  
А, может, ему и не надо.  
До крови кусая губу,  
Души вопль войной заполняя,

Я жить без него не могу,  
К ногам его сердце бросаю.  
Теряясь в безумном бреде,  
В надежде не сбиться с дороги,  
«Я жить без него не могу...»-  
В ответ промолчали лишь Боги.

### **Железная птица.**

Когда–нибудь железная птица  
Меня унесет-  
В другие миры,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.