



В СЕЗОН ЧУДЕС СБЫВАЮТСЯ ВСЕ МЕЧТЫ

УСПЕТЬ ДО РОЖДЕСТВА

НИКИШКИНА АЛЕНА



6+

Алена Никишкина
Успеть до Рождества

«Автор»

2018

Никишкина А. Ю.

Успеть до Рождества / А. Ю. Никишкина — «Автор», 2018

ISBN 978-5-532-10963-6

Бескрылый ангел Клео давно уже мечтает обрести крылья и испытать чувство полёта. Однако такая привилегия доступна только элитным ангелам, к категории которых он пока что не относится. Из дня в день Клео с восторгом наблюдает за полётом своих коллег, представляя себя в их роли. Но вот наступает день, когда божественная администрация неожиданно предлагает ему получить столь желаемые крылья и осуществить свою мечту. Но только при одном условии: для этого нужно сделать счастливым хотя бы одного человека. И успеть это сделать необходимо до наступления Рождества. Справится ли Клео с этой задачей? До Рождества осталось всего несколько дней...

ISBN 978-5-532-10963-6

© Никишкина А. Ю., 2018

© Автор, 2018

Содержание

Успеть до Рождества	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Успеть до Рождества



В небесной канцелярии всё было как обычно. Как всегда, было много кропотливой работы, на выполнение которой требуется много времени, терпения и внимания. Ангел Клео в очередной раз сидел на своём рабочем месте, заполняя личное дело ещё одного не известного ему смертного. А в это время в другом конце зала, сияющие от счастья Джордж и Лео демонстрировали своим коллегам новые, только что приобретённые крылья. Они были так довольны собой, что чуть ли не прыгали от счастья. Ведь теперь они могли не только летать, но ещё и обрели статус элитных ангелов. Добиться такого положения в этом отделе мечтал каждый, поскольку это открывало новые возможности.

Клео, не отрываясь от своего задания, слушал рассказ друзей, краем глаза наблюдая за их полётом. Он был рад за них. Джордж и Лео находились на службе здесь уже давно и явно заслуживали получить повышение. Однако в то же время Клео немного грустил. Почему, он и сам не мог точно определить. Возможно, потому, что скоро его приятели покинут канцелярию и будут появляться здесь очень редко. А может быть, потому, что он и сам страстно желал повышения. Клео знал, что для обретения крыльев необходимо справиться с заданием, назначенным администрацией. А подобное предлагают только тем, кто действительно к этому готов. Конечно, с заданием справляются не все. Только вот Клео ещё ни разу не предоставили такую

возможность: проверить свои силы. Немного взгрустнув, он погрузился в свои размышления и даже не заметил, как перед ним появился седовласый старец Маркус.

– Клео, Клео... Ты меня слышишь? – пытался достучаться до него старец.

Однако это не помогало. Клео был уже настолько далёк от реальности, что не реагировал на внешние звуки. Тогда Маркус дотронулся до его плеча. От неожиданного прикосновения бескрылый ангел, вздрогнув, вскочил с места.

– Прости, что напугал тебя, Клео. Но у меня есть для тебя одно предложение. Все подробности я расскажу в своём кабинете. Проследуй, пожалуйста, за мной, – деловым тоном доложил ему старец.

Клео знал, что руководство обычно не любит ждать, к тому же он прекрасно помнил, что прошлый отчёт он сдал с ошибками, за что мог получить очередной выговор. Поэтому, не желая гневить Маркуса и оставив все свои дела, Клео тут же последовал за ним.

Поднявшись по ступенькам, они прошли по длинному коридору в большой и просторный зал. Седовласый старец Маркус был руководителем отдела небесной администрации. Его кабинет находился на втором этаже – прямо над отделом небесной канцелярии – за стеклянными стенами в самом центре зала. В кабинете было очень светло и тепло, он был весь наполнен лучами солнечного света. Для удобства посетителей и самого руководителя здесь был поставлен небольшой диван, два кресла и письменный стол. Маркус присел за стол, жестом предложив Клео расположиться на диване. Пока бескрылый ангел устраивался поудобнее, седовласый старец принялся его разглядывать. Впрочем, и Клео делал то же самое, поскольку с этим необычным старцем он так близко ещё не пересекался, хотя и слышал о нём много лестного.

Маркус был невысокого роста и худощавого телосложения. По земным меркам он выглядел внешне лет на семьдесят, не более. У него была небольшая борода и изумительно глубокие светло-серые глаза. Его взгляд был настолько пронзительным, что казалось, будто бы он заглядывает тебе прямо в душу, видя тебя всего целиком, насквозь. Маркус не носил крылья из-за своих убеждений, хотя и являлся их обладателем. Он вообще не любил помпезности и старался быть как можно проще. Поэтому он добавлял к своему образу крылья только в том случае, когда в этом была практическая необходимость. По сравнению с ним Клео казался несмышлёным подростком, всё ещё страдающим от избытка юношеского максимализма. Этот худощавый высокий юноша держался немного неуверенно, находясь рядом с Маркусом. Его выющиеся русые волосы были растрёпаны. А слегка по-детски круглые глаза оливкового цвета придавали его образу немного наивности. Когда молчание стало нестерпимым, Маркус по праву руководителя начал беседу:

– Итак, дорогой Клео, я пригласил вас сюда, чтобы обсудить с вами наши дальнейшие действия, – начал он всё тем же деловым тоном.

Клео кивнул в ответ.

– Мы посоветовались с коллегами и решили, что работа в небесной канцелярии вам уже не подходит, – продолжил он.

Клео начал слегка волноваться, вспоминая допущенные ошибки.

– О нет, не волнуйтесь! – успокоил его Маркус, видя, что творится в его голове. – Мы просто решили сделать вам предложение, от которого вы не захотите отказаться. Мы хотим предоставить вам возможность испытать своё счастье в обретении крыльев.

Услышав такое, Клео не мог поверить своим ушам.

– Так вы готовы принять наше предложение? – уточнил Маркус на всякий случай.

Клео, конечно же, был готов, но из-за переполняющих его чувств не мог проронить ни слова.

– Если хотите, мы можем дать вам время на размышление, – добавил Маркус.

– Нет, я хочу попробовать, не нужно времени, – наконец-то, собравшись с силами, ответил Клео.

– Что ж, прослушайте своё задание, – продолжил Маркус. – На первый взгляд оно может показаться вам слишком простым. Однако спешу вас уверить, что это не так. Для обретения крыльев вам нужно сделать счастливым одного смертного человека. С его делом вы можете ознакомиться в отделе канцелярии уже сегодня. Его зовут Клемент, дело № 35678498.

– Но что требуется от меня? Каким образом я могу сделать его счастливым? – уточнил Клео.

– О, здесь мы оставляем большую свободу выбора за вами, – ответил Маркус. – Вы можете сами спуститься на землю в человеческом облике, поспособствовать созданию нужных обстоятельств в его жизни или придумать что-либо ещё. Единственное, вы должны успеть выполнить задание до наступления Рождества. В вашем распоряжении остается всего несколько дней. В канун Рождества уже будет необходимо представить свой отчёт по этому делу.

– Я буду очень стараться! – обнадеживающе ответил Клео.

– Что ж, тогда в добрый путь! – кивнул ему Маркус. – Можете приступать к выполнению задания прямо сейчас. Изучите дело своего подопечного – и вперёд. На это время я освобождаю вас от всех обязанностей в канцелярии. Если будут какие-то вопросы, не стесняйтесь, обращайтесь. Постараюсь помочь.

Попрощавшись с Маркусом, Клео, воодушевлённый возможностью обрести крылья, помчался в отдел небесной канцелярии, где сразу же принялся за поиски нужного дела. Долго искать не пришлось. По счастливой случайности Клео практически сразу наткнулся на нужное дело и принялся его внимательно изучать.

Итак, Клемент. 46 лет, уроженец Днепропетровска, проживает в Кракове. Вдовец. Детей нет. Они погибли в автокатастрофе вместе с женой. В профессиональной деятельности не состоялся. Работает ради зарплаты грузчиком. Увлекается спортом, живописью. Любит животных. По характеру добрый, мягкосердечный. Есть склонность к суициду: были две неудачные попытки. В настоящее время находится в состоянии тяжёлой депрессии...

Прочитав несколько раз дело Клемента со всеми подробностями его жизни, Клео погрузился в размышления. Да, задача была и вправду не из лёгких. Скорее всего, для её выполнения потребуется немало сил. Однако это было гораздо интереснее, чем просто вести небесную документацию, которая уж очень сильно успела наскучить нашему бескрылому ангелу. И Клео принялся перебирать у себя в голове возможные варианты того, что он испробует в первую очередь.

А в это время в городе Кракове, в небольшой квартире на Флорианской улице, в кресле-качалке возле окна неторопливо покачивался темноволосый синеглазый мужчина средних лет. Да, это был именно Клемент. Уже целую неделю он принимал антидепрессанты, прописанные психотерапевтом. Однако терапия почему-то не помогала. Вот и сейчас он смотрел в окно на падающий снег, а в голове у него вновь зарождались грустные мысли. «А ведь ещё три года назад всё было совсем по-другому, – вспоминал он. – Белый пушистый снег так радовал нас, давая возможность играть с мальчишками в снежки. Дом был наполнен весёлым детским смехом. Я сам был способен любить и был кем-то тоже любим. Только всё это было разрушено в один миг».

Клео, наблюдая за тем, что происходит в голове его подопечного, решил не затягивать с действиями и тут же «пошёл в атаку». Он принял образ десятилетнего светловолосого мальчика и спустился на землю. По дороге к дому Клемента он купил в ближайшем зоомагазине маленького щенка породы золотистый ретривер, слегка измазал его грязью и отправился вместе с ним в гости к Клементу. Подойдя к его двери, он громко постучал, закричав: «Помогите, помогите!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.