

АЛЕКСЕЙ
САЛТЫКОВ

КОД
БЕЛЫХ
БЕРЕЖ

12+

Алексей Васильевич Салтыков

Код белых берёз

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40238817

SelfPub; 2019

Аннотация

Книга представляет собой авторское размышление об истоках и судьбе Русской Цивилизации, о её генетическом месте на Евразийском континенте, об её противостоянии с Цивилизацией Запада, и непосредственно об её носителе – именно русском народе. Русский народ в книге противопоставляется чужеродной власти монархов, а его природная вера – пришедшей извне религии. Что из этого вышло – вы можете проследить, прочитав эту книгу. В своём исследовании Русской Цивилизации я открыл наличие её волнового колебания с полным периодом примерно 1850 лет, чему так же нашлись подтверждения природного и климатического характера.

Содержание

К читателю	4
Конец ознакомительного фрагмента.	40

К читателю

«Писать можно только тогда, когда имеешь что сказать доброго или нового, и когда это действительно нужно для блага людей, для всех миллионов трудового народа»

Лев Толстой

Здравствуй, мой дорогой читатель. Задумывая написать эту добрую и оригинальную книгу, я и не помышлял о том, что книг получится две. Думаю, что читатель в каждой из них найдёт и нужное и оригинальное, и созвучное его мыслям, и где-то уже читанное, но преподнесённое иначе. Две этих книги «Код белых берёз» и «ХУ-Вселенная. Учение об иерархиях» объединяет диалогия. Они не о разном. Они по-разному об одном. Первая раскрывает характер русского народа и подводит читателя к его мироощущению, древнему сознанию, что заложено в нас самой природой, и следовать чему просто необходимо, чтобы достичь процветания.

Вторая книга объясняет – что, как и почему происходит, объясняя структуру мироздания и человеческого общества просто и схематично. А главное, цель этой книги, – научить, как этим пользоваться во благо себе и всему обществу.

Сложный исторический путь проделал на своей земле русский народ. И какой ещё проделает! Ведь по той волне, которую я открыл, сейчас он находится на своём взлёте, кото-

рый должен продолжаться ещё порядка трёхсот лет. Зажатый между западом и востоком долго он рос, мужал, и набирался сил, расправляя плечи, раздвигая собой Европу и Азию. Тысячу лет как Илья Муромец сидел, горюя на печи – крепостной и бунтарский, тёмный, но весёлый, простой, но себе на уме, доверчивый, но несгибаемый, исполосанный плетьюми, но с короткой памятью.

Если вы захотите найти начало, то скорее всего не найдёте его. Вытянутая из небытия нить истории будет становиться всё грубее, непонятнее, недоступнее, пока совсем не уйдёт в недоступную для вас темноту. И вот, там, где кончается физика и начинается лирика. Не выдумка, а именно лирика: писательские мечты, домыслы, теории. Моя история – это лирика. Я не ищу точностей и частного я опираюсь на общее. Было ли так – не было? – Всё познаётся по последствиям, и если мы слышим лишь ЭХО нашей истории, то, как ещё можно описать его источник?

Лирика откроет для вас динамизм и ритмику исторических процессов и окажется, что и у истории есть музыка! Да, история – это музыка живой человеческой природы. Это колебания дней и ночей, зим и лет, сухости и влажности, войн и перемирий, страстей и аскезы, мрака и света.

Представьте себе, но в прошлое вернуться невозможно физически! Но фантазия человека безгранична. Если кто-то из глубин космоса с расстояния в тысячу световых лет наблюдает за нами в свои лучшие телескопы, то видит нас та-

кими, какими мы были тысячу лет назад. И мы бы увидели их такими же. А если бы они поставили гигантское зеркало, так, чтобы мы могли увидеть своё отражение, то взглянув в него, мы бы увидели Землю, но уже две тысячи лет назад! Свет летит быстрее времени. Для света его попросту не существует. Даже глядя в обычное зеркало у себя дома вы видите себя моложе на миллиардную долю секунды.

История никогда не врёт. Обманываться могут историки. Заглянув внутрь себя, рассмотрев свой ген, расшифровав его код, вы бы прочитали всю историю ваших предков по мужской и материнской линии. И ощутили бы – как всё это близко! Оглядываясь в прошлое уже с высоты прожитого, я вижу, что родился я всего лишь через 18 лет после войны, а дед мой, с которым я играл в шахматы, знал своего деда, который родился в 1884 году. Четыре поколения – это сто лет. Сорок поколений – тысяча. Представьте себе – как повезло вашим предкам среди мора, войн, голода не просто выжить, а дать реальный шанс появиться на свет и вам, мой дорогой читатель.

Эти вопросы копились долго. Долгими были и наблюдения. Были стихи, книги. Но только в этой я решительно сделал выводы на поставленные вопросы. И ответы, пришедшие в совокупность, меня ошеломили своей чёткой системностью и преемственностью. Всё выстраивалось в логическую цепь и обладало детерменизмом. Эта книга о русском народе.

Сначала я хотел назвать свой труд «Русская цивилизация». Но натолкнувшись на полное непонимание тех с кем поделился, подумал, что слишком пафосно. Да и обвинён был в шовинизме и отходе от марксизма. Поэтому и пришло более ясное: «Код белых берёз». Пока я писал эту книгу, я сам многое познал, сам многому научился. Я видел эти мысли у многих, их я цитирую в книге, на них я ссылаюсь, но совокупность подобных замыслов принадлежит мне. Оригинальность взгляда на историю. Многие, кто брался и освещал эту тему, видели в основе Русской цивилизации Православие, пришедшее к нам лишь в 988 году и непримиримое к язычеству, бытовавшему у ариев – славян – русов тысячелетия до христианства. Большая часть нашей истории ими несправедливо вычёркивалась*. Самодержавие – тоже противно Русской цивилизации и я это освещаю в книге. Википедия говорит, что ЭТО лишь форма философствования: *«понятие, происходящее из истории русской философии, часто употреблявшееся в среде славянофилов»*. Но это совсем не так. Это философия произошла от Русской цивилизации, а не наоборот. В оценке Русской цивилизации не избежал ошибок и А. Д. Тойнби, приравнивая её к Православно-христианской и в то же время говоря о мимесисе – эстетическом подражании русских князей христианским византийским императорам.

Кто-то видел цивилизацию в пафосе служения Государственности, но государство – лишь временное образование

на скелете цивилизации. Можно служить государству, и вредить тем самым Русской цивилизации. В отношении мыслителей мне ближе всего позиция Льва Толстого, она глубже и точнее проникает в душу русского человека: идея наподобие крестьянской общины – коллективной автономной автаркии в сельской местности (не обязательно), опирающейся на русскую традицию. Феодалная зависимость крестьян, по мнению помещика Толстого, разделяемая многими славянофилами, является совершенно чуждым русскому духу явлением.

Тонкую невидимую, но упругую нить цивилизации нащупал французский историк Ф. Бродель: *«Цивилизации проходят сквозь политические, социальные, экономические и даже идеологические потрясения... Французская революция не была тотальным крушением в судьбах французской цивилизации, а революция 1917 года не являлась таким крушением в судьбах русской цивилизации»* и при всех потрясениях: *««лишь поменяла бы... присущий ей цвет, но сохранила бы почти все особенности по отношению к другим цивилизациям... Это положение настоятельно требует изучения сложившихся типов мышления, устойчивых отношений, привычных норм поведения, устоявшихся вкусов – всего того, что дает нам замедленный, мало осознаваемый ход истории»*. [Бродель Ф. Цивилизация как длительная временная протяженность. // В кн. Сравнительное изучение цивилизаций. М 1999. С. 228.]

Эта книга – своего рода искупление моей вины за безучастное поведение во время развала моей Родины. Сегодня моей Родины нет. Я живу на той же земле, хожу по тем же улицам, но страна другая, власть мне чужая и лица людей, как бы стыдливо скрывающие своё происхождение. Да, да, именно стыдливость я вижу в глазах тех, с кем начинаю говорить об СССР. А что могу сделать я? – спрашивают меня. Отвечу словами из книги А. Зиновьева «Русская трагедия» (стр. 43): *«Понять произошедшее и происходящее с беспощадной объективностью. Никакого одобрения перевороту, его организаторам и исполнителям, перестройщикам и реформаторам. Никакого соучастия в их деятельности. По возможности сопротивляться им, разоблачать сущность их роли. Одним словом, неприятие того пути, по которому направили Россию, и сопротивление ему»*

Но есть ли в этом хоть какой-то смысл? Ведь прошлое вернуть невозможно, это противоречит диалектике. Смысл есть. Он – в ваших знаниях, в вашем опыте, который у вас обязательно есть и который вы обязательно передадите вашим детям. А я в этой книге постараюсь подсказать вам, ЧТО передать и о чём задуматься. Мы должны искать себя уже в будущем, работать на будущее, а не поклоняться прошлому, а уж тем более позапрошлому.

Те, кто пытаются остановить прогресс, разрушая образование, науку, запрещая планирование в жизни людей, пичкая людей рекламой, ненужной, ложной, обманной инфор-

мацией совершают перед народом преступление. В то время как он должен расти и развиваться, обладать полнотой власти и ресурсами он вынужден деградировать и вымирать.

Сегодня вопросов Президенту скопилось больше, чем он смог бы ответить за всю свою жизнь. А что это значит? А это значит, что властям до народа нет никакого дела. Какой там русский народ? «Делай бабло и будешь нам нужен» В противном случае ждёт тебя участь Декабриста.

Инфраволна. Прежде чем ты начнёшь читать дальше, прошу настроить свой информационный приёмник на самую низкую и длинную волну, на инфраволну. Те явления, которые мы будем раскрывать, глубоки и медленны, сильны и тягучи, сравни голосу моря при приближающемся урагане. То, что ты знал об истории до сих пор – это волны среднего порядка, они не выходят из ряда вон и отвечают погоде и ветру. Жизнь каждого отдельного человека – маленькая зыбь на поверхности этих волн. Но время от времени, откуда ни возьмись, появляется гигантская волна – убийца, так называют её мореплаватели, 25 метров и выше среди вполне себе средних волн. Возникнет, сделает своё дело, и так же исчезнет никуда.

Волнения отдельного человека – мелкая рябь на поверхности – семейные драмы, его труд, дела, мечты; волны побольше – уже социально политический уровень – войны, революции, бунты – явления великие и вовлекающие, порой, миллионы людей, дящиеся года, а то и столетия. Это ещё

способен разглядеть человек. Но есть волны с очень большим периодом – инфраволны. Они и затягивают всё и вся. Природа их сложна и глубока. Являются ли они периодическими или хаотичными – сложно сказать. Слишком коротка известная нам история. Но и то, что известно я выразил вот в этой диаграмме похожей на функцию синуса. И если через 900–1000 лет всё так и будет, то учение моё будет верно в принципе. Как говорится: время покажет.

Химера эрбинов и Русская цивилизация – четыре понятия, лежащие в основе моей теории. Они будут встречаться на протяжении всей книги и совершенно необходимо сразу оговорить их значение.

Химера – в греческой мифологии чудовище с головой и шейей льва, туловищем козы, хвостом змеи. Нечто неестественное, грубо сшитое, уродливое. Понятие Химера взято мной из пассионарной теории этногенеза Л. Н. Гумилёва, как этническая форма и продукт контакта несовместимых (имеющих отрицательную комплиментарность) этносов. Химера по Гумилёву может существовать в теле здорового этноса подобно раковой опухоли, существуя за его счёт и не выполняя никакой конструктивной работы. Всем известен двухголовый орёл-мутант – герб Российской Империи.

Эрбины – совокупность этносов на основе общей Y-ДНК хромосоме по гаплогруппе R1b распространённой в Западной Европе. В отличие от народов гаплогруппы R1a распространённой восточнее Европы, в частности на территории

России. Y-ДНК является прямой отцовской линией и передаётся только от отца к сыну. Представители гаплогруппы R1b были все монаршествующие особи Европы. Носителем гена R1b был Николай II, что подтверждено исследованиями. Его предок по отцовской линии Пётр III – урождённый Карл Петер Ульрих родился в Германии в городе Киле в семье Герцога Гольштейна из рода Готторпов.



Источник иллюстрации: https://ru.wikipedia.org/wiki/Геннофонд_славян

«Распределение доминирующих гаплогрупп в Европе. Славянские популяции имеют относительно высокий процент R1a.

Общественное достояние File:Наплогroups europe.png

Создано: 4 декабря 2011 г.»

Для будущего исследования важно будет то обстоятельство, что историческая область Германии Гольштейн в VIII веке с запада была заселена саксами, а с востока – славянами– ваграми и входила в земли бодрицкого союза племён.

Русский. Правильно: рус, русич. Представитель восточнославянского этноса, произошедший путём объединения племён восточных славян в процессе становления Государственности. Носитель в основном гаплогруппы R1a. Но не вся гаплогруппа R1a относится к русским. Например, R1a1 насчитывает сегодня 300 миллионов мужчин, а их общий предок жил около 300 поколений назад. Это – русские, поляки, украинцы, белорусы, чехи, киргизы, шорцы, алтайцы, чувашаи, таджики, пенджабцы, индийцы и многие другие.

В русском этносе отмечены представители различных гаплогрупп.

народ	Кол-во	R1a%	R1b%	N1a1%	I2-I2a%	E1b1b%	I1%	I2b%
русские	1207	46	6	23	10,5	2,5	5	0

Источник таблицы: https://ru.wikipedia.org/wiki/Генофонд_славян

Таблица: Y-хромосомные (мужские) гаплогруппы у славянских народов.

R1a – Y-хромосомная гаплогруппа, распространённая в Центральной и Восточной Европе, Средней и Южной Азии, Южной Сибири и Скандинавии.

R1b – гаплогруппа, наиболее распространённая в Западной Европе и на Южном Урале. Встречается также в Центральной Азии, Восточной Европе, Северной Африке, Западной Азии.

Гаплогруппа N1a1 – Y-хромосомная гаплогруппа, распространённая у народов Сибири и Урала, а также в северо-восточной Европе. Особенно распространена у народов Восточной Сибири, Северного Урала, Восточной Балтики.

I2 – гаплогруппа Y-хромосомы. Наивысшей концентрации достигает у жителей Боснии-Герцеговины, Сербии и Хорватии.

Цивилизация. Это очень сложное понятие и многие философы, историки, искусствоведы трактовали его по-своему. В книге я выскажу свой оригинальный взгляд на это понятие. А пока – это сознательная общность обычаев, мышления, мифов, фольклора, верований, культуры, мировоззрения, идеологии и т. д. Ключевое слово понятие моей теории. Цивилизация – внутреннее состояние этноса, его устремление к развитию, неутомимость, бунтарство, внутреннее давление, пружина, распрямляющаяся при сжатии. Цивилизация – жизненная сила присущая народу.

Да, цивилизации разделяют людей. Но это не их вина. Они так хотят сами для их же блага, потому, что люди других ци-

визаций не такие и никакой толерантностью не замазать эту разницу. Это не плохо и не хорошо. Это нормально для человечества. А те, кто сознательно смешивают народы и цивилизации, стремятся подчинить их независимый дух – совершают преступление.

Сегодня русский человек хочет он того или нет неотделим от Русской Цивилизации, далее – РЦ. А, следовательно, в любой другой точке мира он будет воспринят как её представитель. Этим пользуются агенты Западной Цивилизации и всячески стараются его использовать в невидимой войне против РЦ. Так было с Деникиным, так было с Власовым, так было с Резуном, Солженициным, а впрочем, этот был евреем.

Если мы вспомним историю Гражданской войны в России (событие цивилизационного характера), вспомним слова Черчилля о роли Антанты в борьбе против Советской России:

«...Было бы ошибочно думать, что в течение всего этого года мы сражались на фронтах за дело враждебных большевикам русских. Напротив того, русские белогвардейцы сражались за наше дело. Эта истина станет неприятно чувствительной с того момента, как белые армии будут уничтожены, и большевики установят своё господство на всём протяжении необъятной Российской империи».¹ Черчилль В. "Миро-

¹ Это обстоятельство заставило призадуматься и патриотическую часть бывшего истеблишмента Российской Империи. Так, по поводу интервенции Антанты,

Так случилось тогда, когда вдруг разрешились противоречия внутренних и внешних врагов РЦ, русского народа. Изгнанная власть в лице беглых аристократов, белого движения жаждала мести над восставшим плебсом, и даже желала уничтожения, расчленения страны. В масштабе цивилизации призвать на помощь извечных врагов – эрбинов – это так нелепо себя выдать, выдать свою абсолютную нерусскость: победа любой ценой, даже ценой торговли Россией.

Этого же желала и Вечная идея Запада: уничтожение, расчленение России, как чуждого и непокорного этноса.

Немецкие архивные документы времён I мировой войны открывают сущность непримиримой идеологии формировавшейся последнюю тысячу лет:

«Нынешняя война является решающей схваткой во имя становления культуры Европы». Оказывается, это мы мешаем становлению их культуры! И далее: *«Бездонная про-*

призываемой белыми кругами, Великий Князь Александр Михайлович Романов писал: *«...Вершители европейских судеб, по-видимому, восхищались своею собственною изобретательностью: они надеялись одним ударом убить и большевиков, и возможность возрождения сильной России. Положение воздей Белого движения стало невозможным. С одной стороны, делая вид, что они не замечают интриг союзников, они призывали... к священной борьбе против Советов, с другой стороны – на страже русских национальных интересов стоял не кто иной, как интернационалист Ленин, который в своих постоянных выступлениях не щадил сил, чтобы протестовать против раздела бывшей Российской империи...»* Великий князь Александр Михайлович Романов "Книга воспоминаний", М., 1991

пасть между азиатско-монгольской и европейской культурами разделяет германца и москвитя – здесь невозможно никакое взаимопонимание! Напротив, с нашими западными противниками налицо вероятность примирения в рамках единой культуры... Как только мы добьемся для себя свободы мореплавания, мы сможем упорядочить наши отношения с Англией; с Россией же примирения не будет никогда...» (Цит. по книге Ксения Мяло – Россия и последние войны XX века – стр. 19) Русские и германцы, арии и эрбины. Непримируемость их находится уже на генетическом уровне. И когда председателем совета директоров Роснефти избирается немец Герхард Шрёдер, на столе у которого стоит фотография отца – нациста – становится очевидным, почему для русских цена на бензин постоянно растёт.*

*Несколько слов о том, почему Православие не может являться основой Русской цивилизации. Цивилизация – это дух народа. Он присутствует в каждом человеке этого народа. С ним он рождается, с ним умирает. Именно поэтому она не может быть привнесена извне, как христианство на Русь. Об этом подробнее будет сказано ниже.

Схема Гиперволна Духа Русской Цивилизации. Пояснение к графику. Здесь я изобразил ключевые, на мой взгляд, события русской истории в связи с открытием НЕВИДИМОЙ ГИПЕРВОЛНЫ, гиперколебания Духа Русской Цивилизации. Объяснение этой концепции будет изложено

в самой книге. Здесь и далее под фразой Русская Цивилизация (РЦ) подразумевается внутренняя сила русского народа, которая раскрывается при определённых благоприятных обстоятельствах. Это уникальный глубинный характер, основы которого одинаковы у всех причастных к этносу русский. Это то, что их отличает от других. Это код, рождённый именно здесь и именно у этих людей. **Рисунок автора.**

Гиперволна Русской Цивилизации и ключевые события истории с полным периодом ~ 1857 лет.
Рисунок А. Салтыков



Это внутреннее давление существует всегда и не идентично пассионарным толчкам, описанным Л. Н. Гумилёвым. Под воздействием внешних обстоятельств она, как пружина,

жина, сперва даёт себя изогнуть, копит в себе силы сопротивления, прогибается и распрямляется, изгоняя своих притеснителей. Характер этого духа уникален

– Он не способен к индивидуализму. Здесь невозможна единоличная власть

– Сложности с выбором власти, преобладание «кулачно-го» плюрализма. При отсутствии свободы – полная апатия к выбору. Отсюда: кого назначили – того и выбрали, лояльность к узурпаторам, лёгкое расставание с прежней властью

– Старые идолы всегда падают так же легко, как и встают новые.

Гипотетическая «Гиперволна» как бы показывает состояние Духа РЦ в определённый период истории. Угнетаем ли он или борется. Стрелка вниз показывает на угнетающий фактор, стрелка вверх – фактор подъёма.

Свойства Гипотетической Гиперволны позволяют сделать интересное открытие. Её падение как бы притягивает угнетающие факторы, а не наоборот. Казалось бы – это противоречит логике, но, если мы вспомним, что Рюрик пришёл не сам, а был ПРИГЛАШЁН, то есть притянут Гиперволной, то всё становится на свои места. То есть почти все угнетающие факторы были СЛЕДСТВИЕМ падения Гиперволны. Следовательно, все факторы подъёма были вызваны подъёмом самой Гиперволны. Люди, которые возглавляли подъём Русской Цивилизации, были вызваны на ристалище истории самой Гиперволной. Она и есть та движущая сила жизненной

истории описанная Энгельсом.

То есть «Когда, стало быть, речь заходит об исследовании движущих сил, – писал Энгельс, – стоящих за побуждениями исторических деятелей, – осознано ли это или, как это бывает очень часто, не осознано, – об исследовании сил, образующих в конечном счете подлинные движущие силы истории, то надо иметь в виду не столько побуждения отдельных лиц, хотя бы и самых выдающихся, сколько те побуждения, которые приводят в движение большие массы людей, целые народы, а в каждом данном народе, в свою очередь, целые классы» (Цит. по кн. «Основы Марксизма-ленинизма», 1959 г., стр. 188–189)

Гиперволна и есть «те побуждения, которые приводят в движение большие массы людей, целые народы...».

Линия БИФУРКАЦИИ. Гиперволна пересекают Линию Бифуркации в точке. В истории это означает какое-то критическое состояние в корне меняющее всё состояние системы. Её можно назвать Линией Кризиса, когда притянутые факторы имеют уже непреодолимую силу и народ уже не в силах преодолеть их, а лишь им следовать.

На рисунке можно чётко увидеть Период Химеры длительностью – 900 лет. Начало его от призвания Рюрика и Крещения и до окончания в 1917 –м году. Как отрицательные притянутые факторы – закрепощение, раздробленность, ордынское иго на сотни лет затормозили развитие Руси по сравнению с Западной Цивилизацией. Угнетение народа –

это и есть угнетение в нём Родной Цивилизации. Этим занималась и власть и церковь. Этот период я назвал Периодом Химеры, как противоположность Цивилизации.

Гиперволна – это совокупное состояние определённых НАСТРОЕНИЙ общества и народа в целом. Социологам известно, что народное негодование нарастает, как снежный ком, как волна, порой жестокая и беспощадная. Эта волна идёт из глубины падения, когда уже ниже падать некуда и нужно что-то делать для собственного спасения, для спасения собственной идентичности. Волна начинает будоражить всех, превращаясь в гигантский человеческий рой. Вибрация отдельных индивидов, совпадая с вибрацией (чаяниями, надеждами) других и раскачивают эту волну, притягивая положительные факторы.

Схематично волна показана начиная с 6 века. По ретроградному анализу – это момент предыдущей вершины волны Русской Цивилизации. На сегодня собрано достаточно материалов для того утверждения, что славянские племена переживали период своего расцвета. Иначе к чему им было расселяться и заявлять о себе на арене мировой истории?

У них были свои города: Старгард и Новгород, Аркона и Лютетия (будущий Париж основанный лютичами и паризи-ями), Рерик и Зартый. Но уже 7, 8, 9 века были веками постепенного упадка этих предгосударственных образований славян, разбросанных от Сены до Волхова и Днепра.

На юге всё больше культурно-политическое влияние ока-

зывала Византия с её великолепными храмами. На западе беспредельствовали франки и англосаксы, а на севере – дикари викинги, от которых нужно было постоянно защищать свои караваны и города. А восток простирался как бескрайняя земля кочевников.

Убаюкиваясь в этом омуте поклонением своим Родовым богам, славяне всё меньше находили в них ответа и защиты. Всё большую защиту они получали от опыта и знаний, роста мастерства,ковки мечей, плугов, в совершенствовании кораблей.

Но старые боги не уходят сами. И даже лишённые внутреннего наполнения они продолжают тяготить людей, вселяя уже не радость, а страх, что они покинули свои капища. Поэтому призвание Варягов и смена религии были уже не причиной, а следствием падения волны духа Русской Цивилизации. Это было затяжное пике длинной более чем в 900 лет (6 век – 1480 год)

При благе получения Государственности, с чем, естественно, трудно поспорить, объединения под одним крылом власти и религии, славяно-русы получили образец дальнейшего захвата власти по Европейскому образцу: обманом и насилием. Так во имя рюрикова сына Игоря были обманом выманены Олегом из Киева и убиты примерно в 882 году Аскольд и Дир – киевские князья. Уже, будучи в старости, князь Игорь не удовлетворился данью собранной с древлян и пошёл за второй данью, после чего был убит. Жена его Оль-

га, мстя за своего мужа обманом, убивала древлянских послов. Сын Игоря, Святослав имевший тягу лишь к войне стал орудием разорения братьев болгар в руках чуждой русам и славянам Византии – Восточной Римской Империи, народы которой и звали себя не иначе, как ромеи, то есть римляне. Одолев болгар в 967 году, Святослав сел княжить в Переяславце на Дунае и даже хотел перенести туда столицу Руси: *«Не любо мне сидеть в Киеве, хочу жить в Переяславце на Дунае – ибо там середина земли моей, туда стекаются все блага: из Греческой земли золото, паволоки, вина, различные плоды; из Чехии и из Венгрии серебро и кони; из Руси же меха и воск, мёд и рабы»*. – Повесть временных лет. Историк Соловьёв так оценивал деятельность Святослава: *«Святослав представлен образцом князя-воина, который с своею отборною дружиною покинул Русскую землю для подвигов отдаленных, славных для него и бесполезных для родной земли»*. И далее история князей этого рода являет нам примеры бессмысленного и беспощадного братоубийства, заговоров, распрей, где дела государственные и чаяния народа откатывались на второй план. Получив государственность, русы получили и постоянные распри князей, феодальную раздробленность, неспособность объединиться для отпора общим врагам, собственное закрепощение и сращивание интересов церкви и власти. Дух Русской Цивилизации всё более погружался во власть Химеры.

В данном приближении я не рассматриваю различных со-

словий. При таком сильном отдалении видны только народ и власть. И так получилось, что народ, носитель Русской Цивилизации оказался в подчинении у пришлых князей и богов.

И хотя князья эти по родству были западными славянами, но всё же привнесли они европейские образы мышления, управления, религию, хотя и на восточный манер. Создавая свою замкнутую династическую касту, эти князья полностью дистанцировались от народа. Как подмечал Данилевский: *«Вследствие изменения форм быта русский народ раскололся на два слоя, которые отличаются между собою с первого взгляда по самой своей наружности. Низший слой остался русским, высший сделался европейским – европейским до неотличимости...»* (Цит. По кн. «Россия и Европа» Н. Данилевский, стр. 288). Русский народ как был, так и остался русским по духу и плоти, а власть была пришлой, потому и чуждой ему. До Петра 1 – это было подражание Византии, а после – романо-германской Европе.

Но подражание так и не находило отклика в русских душах. Оно было и осталось для них чужим. Красивым, но чужим.

Потому, что не имело в памяти сходных черт и событий к чему привязана память предков, общие песни, обряды, истории. Резкое отличие народа и власти можно проследить на разнице церковно-государственной культуры и фольклора, народного искусства. Барельефы, росписи церквей, хра-

мов, палат, дворцов передавали образы из Библии, церковной истории и даже походов Александра Македонского, тогда как украшения домов простых людей: орнаменты, резьба по дереву – ставни, наличники передавали образы природных стихий, явлений вселенной – восхода Солнца, бесконечности круговорота времён года, рождения и смерти, плодородия и гадания. Христианская символика практически не коснулась русского фольклора, а, следовательно, не проникла в его душу.

Так на барельефе Дмитриевского собора во Владимире, XII в. изображено «Вознесение Александра Македонского»

Заходя в избу и крестясь на иконы, человек как бы отдавал дань тому, что «приказало начальство». А вот ни с какой другой стороны народного быта оно не прижилось.

Казалось бы, такой христианской темой, как похороны в фольклоре не отразились ни сюжеты из библии, ни пожелания рая ни прочих библейских сюжетов. Несмотря на массовое распространение христианства на Руси оно не нашло такого же массового распространения в русском фольклоре. И наоборот, языческие мотивы фольклора сохранились вплоть до нашего времени. Такие, например, как Масленица, Радунница, ночь Ивана Купалы. Хотя, сегодня верования предков выглядят, как кич.

Вступившая в государственную силу новая религия, прежде всего, стала расправляться с прежней религией и, конечно же, пропитанным ею фольклором. Христианизация

жизни потребовала новой морали и правил от людей. Языческие праздники покрывали постами, пляски назывались бевсовскими.

Но язычество, так прочно укоренившееся в русском, и вообще в славянском фольклоре так и не уступило место христианству. Язычество как бы ушло в глубокое подполье, растворилось в фольклоре:

Как у нас в году три праздника:

Первый праздник – Семик честной,

Другой праздник – Троицын день,

А третий праздник – Купальница

(Снегирёв И. М. «Русские простонародные праздники...»

вып. 3. Стр. 125. Цит. по кн. Б. А. Рыбаков «Язычество Древней Руси», стр. 681).

Из Википедии:

Семі́к (*Русалчин Велик день, Троица умерших*) – восточнославянский праздник весенне-летнего календарного периода; отмечается на седьмой четверг после Пасхи.

Трои́цын день – один из самых важных праздников у восточных славян, особенно любимый девушками. В народной традиции Троицын день входит в Семицко-Троицкий праздничный комплекс, включавший Семик, Троицкую субботу, Троицын день. Нередко Троицей называли весь праздничный промежуток времени от Семика до Духова дня или с Троицыного дня до Дня воды. В целом праздники назывались «Зелёными святками». Иногда Зелёными святками называли

только Семик, а местами – Троицкую неделю.

Аграфёна Купальница – день в народном календаре восточных славян, приходящийся на 23 июня. В этот день шла активная подготовка к купальской ночи. Во многих местах только с этого дня начинают купаться, «закупываются». Бывают даже общие купания, сопровождаемые песнями. На Аграфёну обязательно мылись и парились в бане, заготавливали банные веники на весь год».

Вся жизнь русов-язычников была связана с природой. И как бы ни хотелось христианским апологетам, но религиозность в русский быт не была привнесена именно христианством. И, наоборот, на всём протяжении истории она была лишь бытовой разновидностью суеверий, смеси язычества и христианства. Известный историк Б. А Рыбаков отмечал: «... когда языческие заклинания в значительной степени заменились христианскими молитвами, каждое действие членов семьи сопровождалось кратким молитвенным обращением: проснувшись и встав с постели, нужно перекреститься, умывшись, прочитать молитву...» и далее: «... Христианский заговор-молитва лишь заместил древний первобытный обычай непрерывно и повсеместно ограждать себя и своё хозяйство от вторжения злого начала» (Цит. по кн. Б. А. Рыбаков «Язычество древней Руси», стр. 512–513)

И в то же время русский фольклор изобилует примерами пренебрежения к христианским культам, святым. Особенно заметно это в частушках:

«Раздувало сарафан / За околицей / Загулял Святой Касьян / С Богородицей»

Или:

«Ах, ты бог, ты, мой бог, / Николай-угодник: / с богородицей гуляет / – экий греховодник».

Святой Касьян был покровителем дня 29 февраля високосного года. Такой год и этот день считались самыми несчастливыми. И естественно, покровитель этого дня был самым не любимым святым. Про него говорили, что куда он ни глянет – то мор, то падёж, то пожары, то голод. Хотя из истории святого известно, что это был праведный человек. Николай-угодник был самым досточтимым святым в быту русского христианина. Но посмотрите, и в первой и во второй частушке то тот, то другой «гуляет» с Богородицей. В переносном смысле Богородица – это сама церковь. А церковь молится как за мучителей народа, так и за его благодетелей, то есть и за Касьяна и за Николая-угодника.

И как продолжение совсем уже бунтарская песнь из того же фольклора:

*«Как за барами житье было привольное,
Сладко попито, поедено, похожено,
Вволю корушки без хлебушка погложено,
Босиком снегу потоптано,
Спинушку кнутом пообито,
Нагишом за плугом спотыкалися,
Допьяна слезами напивалися,*

*Во солдатушках послужено,
Во острогах ведь посижено,
Что в Сибири перебивано,
Кандалами ноги потерты,
До мозолей душа ссажена.
А теперь за бар мы богу молимся:
Божья церковь – небо ясное,
Образа ведь – звёзды частые,
А попами – волки серые,
Что поют про наши душеньки...»*

Вот и оказывается, что правда у каждого своя. Только у одних она основана на насилии, у других на обмане и лицемерии, а у других её нет вовсе.

То есть в отношениях народ – власть, в развитии наступает дисгармония, приходят разные цели, дисгармония. Всё это является тормозом развития.

«Влияние чуждого по духу воспитания и общественной обстановки, не соответствующей внутреннему духовному складу народа, не может прийти в гармоническое соотношение с его духовными потребностями. Это будет воспитание львёнка орлом» (Цит. по кн. Данилевский Н. «Россия и Европа» стр. 515)

Вот так получилась Химера, воцарившаяся на Русской Земле почти на 900 лет. Варяги, пришедшие со своим «европейничаньем» и церковники со своими коленами израилевскими. Падая, волна Русской Цивилизации нахваталась все-

го, что можно было в этот насыщенный исторический период, и в итоге ничего не смогла противопоставить пришедшим ордам монголо-татар.

Но нашествие это и привело пружину Волны в состояние крайнего напряжения. В 1480 году была пройдена подошва волны, и началось восхождение: менялась власть и церковь, бунтовал народ. Всё пришло в движение, все социальные, политические и экономические процессы.

В 15 веке лопнула ещё одна окова тяготившая Русскую Цивилизацию – под натиском турок пала Византийская империя, родина двуглавого орла. Произошло это в 1453 году. Но место монстра пусто не бывает. Вместо духовной зависимости от Византии Русь получила соседа дикого и коварного – Османскую Империю.

Византия рухнула не только под натиском внешних врагов – крестоносцев, турок. Всё внутреннее великолепие её стало слишком громоздким и отягощённым, обращением в прошлое. Наследница Римской Империи была просто её пережитком, искусственным образованием, достигшим предела своего развития, в то время как окружавшие её народы переживали бурное развитие.

Отлетим ещё немного в прошлое. В 1185 году народное восстание освободило Болгарию от Византийского владычества и *«при втором царстве в стране наступил новый культурный расцвет»* (Цит. По кн. «Искусство древней Руси, л. Любимов, стр. 58)

В том же XII веке от вассальной зависимости освобождаются другие наши братья-славяне – сербы. И уже в «XIV веке в царствование Стефана Душана она (Сербия – прим. Авт. А. С.) стала могущественной державой. Владения этого государства простираются от Дуная до Олимпа, и от Адриатики до Морицы...»

Через походы русских князей с VIII века вплоть до Русско-Византийской войны 1043 года (Ярослав Мудрый) показывает, что всё-таки Восточная Римская империя, как преемница Западной, была глубоко враждебна миру славян, становление государств которых происходило в эти столетия.

Политическая миссия Византии не состоялась. Крах любой империи неизбежен, когда её вассалы находятся в бурном развитии. Передача политических полномочий Москве, как «Третьему Риму» – было не более чем мечта позднейших политиков создававших Российскую Империю. Да, на фазе отрыва от Византии и сброса Ордынского ига Дух Русской Цивилизации подвергся необычайному подъёму, что при помощи его силы власть Химеры создала Русскую Империю по идеологии – как преемницу Византии, переняв у неё герб в виде двуглавого орла, а политически Химера оказалась аморфным образованием без внутреннего идейного стержня с авантюристической внешней политикой.

Естественно, никакой русскости ни у Византии, ни у Европы Химера заимствовать не могла. Это был мимесис, пустое подражание, европейничанье и игра в «Третий Рим».

Но идеологическая миссия Восточной Римской Империи (чуждой славянству) удалась. Именно она явилась проводником распространения восточного христианства среди славянских государств. Что отчасти явилось побудительным мотивом объединения славян перед угрозой Западной Цивилизации крестоносцев и католицизма.

Климатические ритмы земли.

Рисую свою схему «Гиперволна Русской Цивилизации» меня не покидала мысль о реально объяснимой природе её возникновения. Самое ближайшее, что оказывает сильнейшее влияние на жизнь целых регионов в плавном течении столетий – это сама природа. А раз у неё есть климатические колебания, то они должны так же передаваться и народам, над которыми они происходят.

В поисках ответа я наткнулся на исследования доктора географических наук, профессора Г. К. Тушинского. В его книге «Космос и ритмы природы земли» (Изд. «Просвещение, Москва 1966 год, стр. 54) размещена «Схема ритмов увлажнённости материков северного полушария». Каково же было моё изумление, когда сопоставив шкалу дат по оси X моей схемы и схемы Тушинского, обнаружилось совпадение пиков волн. А полный период волны увлажнённости совпадал с моим, и равнялся 1850 годам. Описание схемы по книге Г. К. Тушинского. Цитирую:

Ритмы увлажнённости материков северного полушария.

1 Открытие Вулли следов затопления в стране Шумеров (Вавилон-Месопотамия). Увлажнение Сахары и время появления пастухов-скотоводов. Первые затопления свайных построек на альпийских озерах. Мягкие зимы и прохладное лето в Европе.

2 Оледенение стадии данау. Ледники закрывали горные проходы в Альпах. Гибель всех свайных поселений среднего и позднего неолита. Увлажнение и быстрое нарастание торфяников Сев. Европы, Зап. Сибири, Зап. Казахстана. Наступание леса на степь. Увеличение увлажненности степей Вост. Европы. Ладожская трансгрессия.

3 Пастбища в Сахаре. Второй дождливый период (эпоха неолита). Наскальные рисунки Тассили.

Погребенный гумусовый слой в дюнах Онежского побережья. Наступление леса на степь на Украине. Замерзание Аму-Дарьи на 6 месяцев (сейчас 2 месяца). Наступление горного и океанического оледенения Эггесен. Гибель свайных поселений бронзового века на альпийских озерах Холодная и влажная эпоха V–VI вв. до н. э. Катастрофические наводнения изменили конфигурации Северного и частично Балтийского моря. Свидетельство Геродота об озере Мерид. Века Страшных Зим. Влажность в Африке. Фрески Тассили третьего дождливого периода. Римляне пересекли Сахару на колесницах, и дошли до р. Нигер. Увеличение стока рек, повышение уровня озер и затопление торфяников на Русской равнине. Сток вод Аму-Дарьи в Каспий через Узбой. Древнекасс-

нийская трансгрессия Каспия. Кимврийский потоп. Закрепление скнятинских дюн (г. Калязин).

4 Гибель г. Отрара от наводнения. Затопление г. Абескун. Нашествие змей в г. Янгикент. Сильные холода в Европе. Высокий уровень Арала, Волги. Вечные снега на Иремеле и Ямантау. Увеличение водоносности рек. Сильные холода в бассейне р. Сыр-Дарьи. Р. Керия впадала в реку Тарим. Большая снежность в Персии, Армении, р. Зеравшан достигала р. Сыр-Дарьи. Опускание верхней границы лесов в горах. Р. Тургай впадала в р. Сыр-Дарью. Опустошение побережья Северного моря наводнением. Сток вод из оз. Сасык-куль, Ала-Куль в Балхаш. Разрастание горного оледенения в Альпах и на Кавказе. Сильнейшие штормы у побережий Европы. Ледяная блокада Гренландии. Гибель поселений.

Оледенение Сев. Атлантики и Арктики достигло максимума. Разрастание ледниковых покровов о. Виктории, Земли Франца-Иосифа. Уровень Каспия достиг максимума. Каспийское море поглотило в Баку часть города.

5 Отступление в Альпах ледников на большие высоты (возникновение первых горных поселений и оживленное сообщение через горные перевалы, ныне занятые ледниками). Понижение уровня альпийских озер и возникновение поселений раннего неолита. Оледенение Сев. Атлантики сильно сократилось. Льды вокруг Шпицбергена растаяли полностью. Уровень Ладоги и Онеги был ниже, чем в XIX в. н. э. Торфя-

ники Зап. Казахстана, Евр. части СССР, Зап. Сибири сильно высохли. Высыхание Сахары (исчезновение гиппопотамов, носорогов и слонов).

6 Отступление оледенения. Усиление движения через перевалы в Альпах. Заселение высокогорных долин. Понижение уровня альпийских озер. Распространение стоянок человека в поймах. Высыхание торфяников Европы, Зап. Сибири, Зап. Казахстана. Леса отступали к северу. Низкий уровень оз. Лаче. Усиленное дюнообразование на севере и на юго-востоке Евр. части СССР. Засушливый период в Сахаре и Сев. Америке.

7 Малое оледенение Сев. Атлантики и Арктики. Исчезновение ледников на о. Виктория. Наинизший уровень Каспия (V–VI вв. н. э.). Открытие норманами Исландии, Гренландии. Первое посещение Сев. Америки (Винланд). Отступление горного оледенения. Заселение горных долин в Альпах и на Кавказе (Теберда, Архыз). Самый низкий уровень Каспия. Возникновение ныне погребенного горизонта почв в Приэльбрусье и Хибинах. Низкие уровни р. Нил По-, стройка г. Янгикуента. Сильное высыхание Монголии. Высыхание торфяников (зарастание их лесом). Резкое сокращение оледенения Кавказа.

8 Повсеместное сокращение оледенения. Усиление гляци-альпных селей. Повышение верхней границы лесов в горах. Уменьшение ледовитости морей. Понижение уровня Каспийского моря. Усыхание степных озер. Зап. Сибири, Казах-

стана. Установлено, что отступающие ледники и снежники освобождают поверхности, которые в сухую и теплую эпоху I тысячелетия н. э. были освоены человеком. В Альпах из-под отступивших ледников появились мощные римские дороги».

(Цит. По кн. Г. К. Тушинский «Космос и ритмы природы земли», стр. 54)

Смотрим схему на сайте:

[http://bigarchive.ru/geography/
physical_geography_of_the_Soviet_Union/12.php](http://bigarchive.ru/geography/physical_geography_of_the_Soviet_Union/12.php)

Зафиксируем ключевые моменты или пики волн. 6 век обозначил как «Золотой век славян-русов». На схеме Тушинского 5–6 века – пик засушливого периода (описание №7) Наинизший уровень Каспия уровень Каспия, и т. д.

Конец 15 – начало 16 веков в моей схеме – пик Химеры, изгнание Орды, падение Ордынского ига. На схеме Тушинского 16 век – максимум увлажнённости (в пояснениях №4) Наводнения, оледенения.

Взаимосвязь исторических событий, климатических колебаний и гиперволны РЦ можно провести по двум параллельным аспектам:

– непосредственное влияние климата на события в жизни русов

– Влияние климата на их ближайшее окружение.

В 6 веке соседями славян-русов на юге была Византийская

Империя. На юго-востоке – серьёзное кочевое образование Хазарский Каганат (650–969 года)

Заканчивается засушливый период. Климат становится мягче и влажнее. На волне этого смягчения климата между землёй Булгар, Чёрным и Каспийским морями возникло тюркское государство Хазар.

Смягчение климата вообще вызывает к жизни все кочевые племена. Буйный рост травы способствует разведению скота и лошадей, охоте. Лето становится тёплым, а зимы не такими суровыми. Так с 7 века возросла Хазария, павшая в веке 10-м. Но уже с 12 века, чуть дальше на восток на Монгольском плато сложилось государственное образование монголов трёхречья. А в 13-м веке монголы под предводительством Чингис Хана начали создавать самую грандиозную Империю эпохи. Климат благоволил этим кочевникам. Ведь самое мягкое климатическое время находится на склонах волны.

В 10-м веке русы во главе со Святославом, разбили хазар. Но в 13-м веке десяток удельных князей были разбиты полчищами Батыя.

Дело в том, что нельзя трактовать волну слишком прямо. Волна – это тенденция. Возьмите в руки простреленную мишень спортивного стрелка. Не все ведь попадания были в десятку. Волна указывает пиковые моменты, когда идёт перелом и особое напряжение. В промежуточных значениях возможны отдельные колебания.

Используя данные этой схемы можно заключить: чем влажнее становился климат (и чем прохладнее), тем более депрессивно себя чувствовали сами русы, и сама волна РЦ. И наоборот стремление климата к засушливости и потеплению совпадало с возрождением русов и волны Русской Цивилизации.

Становится очевидной та истина, что первичным формирователем глобальной истории всего человечества является климат. Особенно в тех климатических зонах, где многое в жизни человека зависит от смены времён года, от вовремя выпавших осадков, или вовремя пришедшего тепла. Именно последний пик увлажнённости, пришедшийся на 16 век, вызвал неурожай, голод и эпидемии в Европе. Впоследствии это сказалось на политических событиях, важнейшим из которых была Французская Революция 1789 года. Рекомендуется к просмотру фильм: «Погода, изменившая ход истории» (Weather That Changed the World, сериал, 2013)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.