

Рита Павлова



Диетолог

Rita Pavlova

Диетолог

Аннотация

Главные герои романа: Эмиль Птолемеевич – диетолог, ловелас-любитель и член клуба улитководов. Известен тем, что изобрел метод похудения ”Влюбляйтесь в меня для того, чтобы похудеть”.

РИТА ПАВЛОВА

ДИЕТОЛОГ

ИРОНИЧЕСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРЕВРАТНОСТЯХ ЛЮБВИ В 21 ВЕКЕ

Все персонажи данной книги вымышлены,
любые сходства и совпадения случайны.

ПРОЛОГ

Двадцатидевятилетняя Римма рассталась со своим единственным на тот момент возлюбленным Вальдемаром. Они вместе учились в школе, но начали встречаться, когда обоим было по восемнадцать лет. Вальдик был тогда студентом-романтиком, писал Римме стихи, брал в походы и на ночную рыбалку. Он души в ней не чаял и даже подарил моторную лодку. Но их юношеская любовь не выдержала испытания временем: в тридцать лет у Вальдемара случился кризис тридцатилетних и он осознал, как много интересных персонажей женского пола проходят мимо него. К тому моменту он сменил имидж – отрастил щетину, стал брутальным циником и большим начальником, а также завел роман со своей восемнадцатилетней секретаршей. Они вдвоем отправились в командировку в Петропавловск-Камчатский и там не смогли противиться силе взаимного притяжения. Римма же ушла в науку: она хотела стать профессором журналистики и поэтому уехала учиться в Аргентину. Там ее и застала весть о том, что Вальдемар ушел к коллеге, не выдержав научного пыла своей многолетней подруги. Он также заявил, что они

с Риммой слишком рано встретились , а Вальдемар решил равняться на своего друга, фармацевта Анастаса-старшего, который вступил в брак в тридцать восемь лет. Вальдик вознамерился оставаться свободным мужчиной в холостяцком полете еще дольше – ровно до сорока двух с половиной лет. От горя Римма забросила диссертацию вместе с Аргентиной и вернулась домой.

Жизнь текла своим чередом, пока спустя полгода не появился Он – Георгий из Швейцарии. Он приехал в отпуск и, познакомившись с Риммой, строчил ей пламенные послания в социальных сетях. Они дружили несколько месяцев, но потом случилась искра! Что тут поделаешь, дружба плавно перешла в горизонтальное положение. Георгий вернулся из Швейцарии на родину. Однако роман то вяло разгорался, то снова затухал – они сходились, расставались, снова сходились и снова расставались. И так четырнадцать раз.

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ

ПРОШЛО ТРИ ГОДА

Сходились, расставались, снова сходились – все то же самое. Георгий очень красив собой и безумно нравится женщинам. Сам он, правда, об этом особо не догадывается. Он достаточно скромн и дружелюбен. Дева по гороскопу, перфекционист, очень ревнив и строг. Полноценного романа у них с Риммой однако не получилось по причине стеснительности и инфантильности обоих.

Однажды Римму пригласили на детский праздник к дру-

зьям семьи. Она отправилась туда со своим старинным другом известным ученым-изобретателем, длинноволосым мальшом Александром. Он заряжался энергией от фонарей и других приборов, много ходил пешком и фонтанировал шикарными идеями. У него был патент на термос-фризер, в котором чай остается горячим, а лед не тает. На простой вопрос, как и, главное, зачем его посетило данное озарение, ответа не знает никто, даже его мама. А она знает все.

Римма и Александр отправились на день рождения к Анастасу-младшему (его родители фармацевты-аптекари Анастас-старший и Андриана, давнишние друзья Риммы еще со времен Вальдемара), которые по непонятным причинам не очень жаловали Георгия. Поэтому на их праздники Римма ходила с Алексом.

На празднике произошла знаменательная встреча, которая вылилась в новую влюбленность нашей героини. Эмиль Птолемеевич, мужчина в расцвете сил и лет, заботливый многодетный отец (у него пятеро детей от семи разных жен), предприниматель-фармацевт, владелец клиники диетологии и ловелас-любитель (нельзя быть идеалом во всем!). Сам себя он называл Черным принцем. У себя на работе Эмиль в большом почете – когда он появляется в офисе, солнце всходит и заходит (в зависимости от настроения Эмиля и солнца).

В своей клинике диетологии Эмиль разработал уникальную методику похудения для женщин – он влюбляет в се-

бя своих клиенток и треплет им нервы, пока они не похудеют до нужного размера. Поскольку делает он это виртуозно, то отбоя в клиентках у него нет. Обладая неиссякаемой фантазией по части изобретения причин для отмены свидания, чаще всего Эмиль ссылался на то, что евро качнулся и упал, доллар пошатнулся, иена выросла, остальные валюты тоже распоясались и ведут себя, как им заблагорассудится, ячмень вырос, конъюнктивит тоже не обошел своим вниманием, шарик улетел обратно в Англию, у машины сняли зеркала, а однажды умыкнули и три колеса, юбилей у Олега Борисовича или Бориса Олеговича, можно сразу у обоих и так до бесконечности.

Это не могло не произвести впечатления на Римму, которая не смотря на солидный, казалось бы, возраст (тридцать два зуба, то есть года) все так же в душе оставалась наивной и романтической особой с элегантным налетом глупости. И, главное, она тоже очень хотела похудеть. Поэтому и бросилась в новый роман как в омут с головой. Все начиналось стремительно и пылко, роман рьяно набирал обороты. Римма забыла о работе, опять забросила диссертацию, надела розовые очки и стала ждать похудения. Забыв о незадачливом Георгии, Римма зачастила в гости к нашему герою-любовнику Эмилю. Тот обхаживал ее со всей страстью, на которую был способен, благо он имел богатый опыт обольщения. После своего последнего развода он недолго пребывал в одиночестве и закрутил роман с известной телеве-

душей, которая читала новости и обладала очень приятным голосом. По вечерам она звонила Эмилю и читала сказки: взрослые для Эмиля, детские для всех его детей. К сожалению, идиллия продолжалась недолго, телеведущая получила работу в Москве на главном телеканале и укатила в компанию к известным акулам пера. А оттуда, как известно, добровольно не возвращаются – затягивает в пучину новостей, а также интриг, скандалов, расследований...

Эмиль не уgomонился и даже не думал сходить с дистанции сексуальной жизни – он соблазнил старшую сестру Анастаса-старшего, радистку Кэт. Однако загвоздка была в том, что Кэт категорически не хотела худеть и не оценила пылкости Ромео, считая, что Эмиль уделял ей мало внимания и не делал сюрпризов. О том, кто был в промежутке, история умалчивает (т.е. Анастас-старший, главный источник новостей и рупор цивилизации). И тут в сети Черного принца угодила малышка Риммочка.

Невозможно не упомянуть еще одного персонажа нашей истории. Это наперсник, сосед и ближайший друг Риммы Джереми из Канады, программист и шпион в одном лице. После двух лет, проведенных в нашей стране, человек полностью интегрировался, забыл английский язык, виртуозно ругается матом и заправски пьет кока-колу (не удивляйтесь, но от нее тоже бывает похмелье!). Его особые приметы: живет с кошкой, привезенной из Голландии (кошка тоже программист), коэффициент интеллекта 168, знает пять языков,

жарит блины, любимое число 69. У Джереми есть кумир, работающий с кошками клоун Катитис: который нравится ему как внешне, так и своими фокусами. Джереми с упоением повторяет и совершенствует фокусы Катитиса на своей кошечке-иностранке.

ПРОШЛО ЕЩЕ ПОЛГОДА

Эмиль и Римма продвинулись разве что в похудении – минус семь килограммов. Встречались они очень редко, ведь Эмиль человек занятой и к тому же мастер по придумыванию экзотических и не очень оправданий для того, чтобы увиливать от свиданий. Он все же собрался с силами и выкроил время – нарядился, сменил прическу, заказал гелевый шарик из Великобритании и пришел на празднование дня рождения Риммы. Все прошло хорошо и даже очень, во время праздника они искали чайный сервиз и попутно вновь нашли друг друга.

До дня рождения Римма и Эмиль не виделись больше месяца по причине невероятной занятости Диетолога и неопределенности Риммы, которая никак не могла забыть Георгия. После таких сильных чувств, которые она испытывала к симпатичному гражданину Швейцарии, невозможно было так быстро влюбиться в кого-то другого. Тем более, что сам диетолог Эмиль не рвался встречаться с Риммой, так как он тоже не был уверен в своих намерениях. Посоветовавшись с Анастасом-старшим, Римма все-таки решила пригласить Эмиля к себе на день рождения. Анастас подбодрил ее:

- Римма, ты, главное, не стесняйся. Не надо стесняться.

Римма не знала, правильно ли она поступила, но мудро решила: пусть все идет своим чередом. Празднование дня рождения проходило в банкетном зале, который находится в подвальном помещении Римминого дома. Диетолог Эмиль ходил за именинницей как приклеенный, при этом постоянно повторяя:

- Выпьем за красоту! Сегодня все тосты только за Римму! Как можно быть такой красивой?

Праздник был в самом разгаре, и гости захотели чаю. Сестра Риммы Арнелла готовила надпись на грильяжном торте: Римме тридцать два.

Римма попросила Эмиля:

- Эмиль, помоги мне пожалуйста принести чайный сервиз. Он в моей квартире.

- Римма, я ради тебя на все готов, если ты мне скажешь спрыгнуть с крыши, я спрыгну, но у меня дети.

- Пока повременим, не надо никуда прыгать. Может быть, ты мне еще понадобишься.

Римма посмотрела на свой телефон:

- Пришло поздравление от Георгия, он во Франции, придет послезавтра.

Подруга детства Джульетта спросила:

- Римма, ты бы хотела, чтобы у Эмиля была такая бывшая любовь, с которой он до сих пор общается, как ты с Георгием?

- Нет, тогда я бы не стала с ним даже связываться. С таким бывшим для настоящего просто нет места.

- Тогда почему ты не перестанешь общаться с Георгием?

- Я не хочу. И не могу. Пока. Конечно, если у меня начнутся серьезные отношения, и мой новый мужчина будет сильно против, я не буду контактировать с Георгием.

Арнелла:

- Я открою тебе секрет. У тебя никогда не начнутся серьезные отношения, пока Георгий не исчезнет из твоей жизни.

Римма:

- Для меня отдельно существуют Георгий и все остальные мужчины. Это намного серьезнее, как если бы я была просто влюблена в него. Мы с ним теперь просто друзья, к тому же он уехал во Францию. А Эмиль... Посмотрим, как он себя проявит, и стоит ли ради него отказываться от Георгия.

После веселого празднования дня рождения Эмиль, как водится, пропал. Римма опечалилась, взяла злополучный (и по большому счету ни в чем не виноватый) шарик – пошла с ним на пристань около своего дома и отпустила ввысь, представив, что это улетел не шарик, а сам диетолог Эмиль.

Георгий, до этого не отличавшийся особой активностью и инициативой, после того, как он понял, что ему не хватает Риммы - она пропала с его горизонта – начал обрывать ее телефон, как это обычно и бывает в таких случаях. Но, как выразился наш любимчик Эмиль: это была победа, которая

не радуется. Всему свое время.

В конце концов Эмиль заявил, что у него начинается проект по космическому похудению, и отныне он будет работать на Орбитальной станции Мир. А это означает, что они с Риммой вообще больше не увидятся. Римма, было, загрустила, ведь Эмиль очень импозантный мужчина, и кто еще сможет с ним сравниться? Конечно, был большой соблазн запереться в одиночной высокой башне и жить воспоминаниями.

Но Римма никогда не унывала. Это у них семейное: что ни член семьи, то готовый оптимистический персонаж юмористического комикса, видящие во всем только радостное и веселое. Римма не знала, что ей предпринять со своей личной жизнью, и рассорилась сама с собой. В голове компот - как говорит мистер Томас (муж сестры Арнеллы). У Риммы в голове варилось целое ассорти из разных компотов. Она решила не делать ничего, и пусть время все расставит по своим местам.

Тем временем Георгий уехал во Францию строить там “умные дома”. Он давно этого хотел, всегда увлекался автоматизацией и мечтал построить такой дом для себя - дом, обладающий интеллектом, способный самостоятельно решать многие бытовые вопросы и даже придумывать развлечения. Изредка Георгий бывает на родине и звонит Римме под разнообразными предлогами – нужен ли пропуск в их замечательный курортный городок, где находится такая-то улица, где можно купить лобзик, заменила ли Римма кнопки на ок-

нах в своем авто и все в таком же духе. Он и раньше так делал, всегда придумывая какие-то предлоги, чтобы позвонить или увидеться, вместо того, чтобы открыто заявить о своих симпатиях. Случайно оказывался вблизи ее дома, гулял по тем местам, где можно ее встретить. Римме с ее жаждой жизни, нетерпеливостью и желанием обладать всем и сразу иногда надоедал нерешительный ухажер, и она пробовала его забыть.

От общих знакомых стало известно, что Эмиль под предлогом отбытия практически на другую планету крутит роман со своей сотрудницей Полиной Сигизмундовной, завскладом в его клинике диетологии. Она ведает диетическими и лечебно-профилактическими препаратами, а также давно мечтает выйти замуж за Эмиля. У нее есть очень важное преимущество перед конкурентками, ведь для нее Эмиль не так неуловим, как для всех остальных дам – они видятся на работе. Полина Сигизмундовна всячески рекламирует себя и свои способности – угощает Эмиля нежным диетическим салатом с куриной грудкой, постным пловом из кускуса, диетической тушеной капустой, скумбрией на пару, мини-пирожными «Творожная лакомка», постным кексом и булочками-жаворонками. Как ни забавно звучит, но Диетолог тоже мужчина и путь к его сердцу тоже лежит через желудок.

Малыш Александр вовсю корпит над новым открытием. На этот раз он вознамерился запатентовать утюг с характером, который будет гладить только ту одежду, которая ему

нравится. Алекс считает, что данное изобретение будет пользоваться особой популярностью у просветленных модников планеты. Утюг сам отфильтрует модную одежду, а ненужную сожжет, чтобы не было соблазна надеть. Несмотря на занятость на работе и в повседневной жизни, малыш Александр находит время и для любви. У Алекса все расписано по минутам – если он читает книгу, то его не зазовешь на дружескую вечеринку; если чинит теплицу или пропадает в гараже, то его не заманишь на свидание. Его избранницей стала Виолетта, Девушка с пушистыми волосами, как любовно называл ее Анастас-старший. Алекс и Виолетта познакомились в кружке Разумных интеллектуалов. Вместе мечтали, часами и сутками сидели молча, взявшись за руки, и не решаясь нарушить молчание словом, смотрели в небеса, планируя провести так всю жизнь. Виолетта знала девять языков и семь диалектов, была очень начитанна и образованна, но в итоге уехала в Гамбург к гамбургерам и гамбургским петухам. Малыш Александр был безутешен, вследствие чего впал в тоску и депрессию.

Джереми преобразился и сделался настоящим Казановой. До пятидесяти пяти лет он был счастливо женат целых тридцать лет. Жена была единственной женщиной в его жизни – личной, общественной и сексуальной. Детей у пары не было, оба были трудоголиками, вместе работали и жили в Канаде. Со временем брак дал трещину, Джереми начал мешать жене и занимать слишком много места в доме – она по-

просила его уйти. По интернету он познакомился с девушкой и приехал в Юрмалу, у них до сих пор (уже четыре года) длится платонический роман. Периодически он предлагает своей избраннице выйти за него замуж. Она думает над его предложением, через какое-то время звонит ему и соглашается. Теперь думать начинает он. И так по кругу, потому что они никак не решаются пересечь рубеж. В день получения официального развода Джереми решил отметить это событие и устроить свою личную сексуальную революцию. Себе в компаньоны он выбрал Каринэллу, профессионалку своего дела. Она стала второй женщиной в его сексуальной судьбе и до сих пор остается эталоном в этой сфере. Когда Римма спрашивает, как прошло очередное свидание, обычно вердикт таков: она не Каринэлла. Джереми преобразился – он бежит по пляжу, поменял имидж, ходит в спортзал, стал уверенным в себе мужчиной. Связь с Каринэллой истощила себя через несколько месяцев, Джереми сам с горечью ее прервал, констатируя, что на каждом свидании она просит деньги или подарки, а он хотел любви. После этого у Джереми сменилось еще несколько подружек и сейчас он в возрасте пятидесяти семи лет, встречается с Евой, которой двадцать четыре года и которая организует роскошные свадьбы. У них продуктивный и очень плодотворный роман. Ведь им удастся совмещать приятное времяпровождение с полезным делом. Каждые выходные они ездят в интересные места, которые впоследствии Ева сможет рекомендовать своим буду-

щим клиентам: спа, рестораны, усадьбы и отели. В будущем Ева планирует подыскать для Джереми жену и даже обещает помочь в организации его свадьбы.

Римма все никак не могла договориться сама с собой – грустила то по Эмилю, то по Георгию, то сразу по обоим. Увидев ее душевные терзания, тетя Майя, сестра мамы Риммы (твоя тетя пчела, как называл ее Георгий), решила узнать у астролога, что ждет Римму в личной жизни. Лили, астролог из Германии, напророчила Римме:

– Куколка, у тебя очень хорошее будущее, особенно в журналистике.

Лили предсказала по совместной фотографии Риммы и Георгия, что, возможно, у них будет много счастливых и красивых совместных детей. Так же она назвала Георгия интересным фигурантом в Римминой женской судьбе. Он хочет быть лидером в их отношениях и быть для Риммы гуру в сексе.

Место и время рождения диетолога Эмиля не было точно известно. Римма не помнила, где он родился, то ли на Дальнем Востоке, то ли в Тамбове? Поэтому про Эмиля астролог сказать ничего не смогла и только предсказала Римме и Диетологу страстный роман. Который может перерасти в любовь, если Эмиль зарекомендует себя надежным мужчиной. Тетя Майя сказала Римме:

– Римма, не жди Эмиля как Пенелопа, устраивай свою жизнь и не теряй время.

Как-то вечером Римма и Джереми ужинали в бистро, Римма, как обычно, теребила Джереми за руку и спрашивала его об очередном свидании. Она почувствовала, что кто-то на них пристально смотрит. Оказалось, что это был старший брат диетолога Эмиля. Римма видела его всего один раз в жизни на дне рождения Эмиля и узнала его, ведь у нее очень хорошая память на лица. Римма сказала Джереми:

- Джереми, ты знаешь, что Эмиль еще и фармацевт? Он готовил яд, чтобы тебя отравить, теперь он тебя точно отравит. Его брат видел нас вместе, а я еще и трогала тебя за руку.

Джереми был абсолютно спокоен:

- Мужчины не обращают внимания на такие вещи. И, вообще, странный у вас менталитет: все думают, что если мы с тобой появляемся вместе, то мы сразу любовники.

Часто меняющиеся подруги Джереми тоже ревновали его к Римме, ведь он всем о ней рассказывал, называя Римму своим доверенным лицом, хорошим другом и соседкой. А на самом деле Джереми просто хочет сделать из Риммы спец-агента секретных служб. Когда он уезжает в Канаду, то доверяет Римме на хранение свой супердорогой компьютер с секретными кодами.

По поводу Эмиля астролог Лили сказала, что он либо не верит Римме, либо в свое счастье. Римма для Диетолога как закрытая книга: он не может ни разгадать, ни понять ее и не знает, что с ней делать. В их последнюю встречу Эмиль заявил:

– Римма, ты - сказка, а вот я - совсем не сказка!

И посвятил ей песню Владимира Кузьмина "Сказка в моей жизни" в собственном исполнении и в сопровождении оркестра дождевых кузнечиков.

Все подруги в один голос твердили: Римма, не трать свое время, он не изменится никогда, эти бесконечные отговорки будут всегда. Если мужчина хочет увидеть женщину, то он найдет миллион причин, чтобы увидаться, а не наоборот. Римчик, это - герой не твоего романа, забудь об этом эпизоде.

ВТОРАЯ ЧАСТЬ

МАРТ

Малыш Александр твердо вознамерился вернуть свою любовь и купил билет до Гамбурга. В ожидании поездки к любимой он решил сбросить вес до своих обычных шестидесяти трех килограммов при росте сто восемьдесят пять сантиметров. Скушав торт и мороженое на дне рождения подружки Джульетты, он поправился на восемьсот тринадцать граммов и поглотил две тысячи пятьсот калорий. Алекс расстроился, корил и ругал себя, сокрушаясь, что Диетолог не почтил их компанию своим присутствием, и решил справиться с проблемой собственными силами. Молодой человек любит гулять пешком подолгу и по многу километров, таким образом, решив сбросить тревожащий его вес, он отправился в путь. Как говорит подруга Джульетта, так он сбрасывает сексуальную энергию. Алекс на это не обижается и, имея рани-

мую и ищущую душу ученого, он готов как к похвалам, так и к критике, если она конструктивная. Кстати, критику в свой адрес он оценивает куда выше лести.

Весна, а на личном фронте у Риммы только тлеющие угольки после двух предыдущих романов, и, если хорошо подуть на эти угольки, то костёр разгорится с новой силой. Еще в марте малыш Александр подарил Римме на день рождения билеты в театр. Она некстати вспомнила, что два года назад была в этом театре с Георгием, не сдержалась и написала ему. Сначала он ответил, что в отъезде, но уже на следующий день перезвонил и сказал, что вернулся. Они встретились. Римма увиделась с ним по двум причинам: обида на Эмиля за невнимание и желание выяснить, как она относится к Георгию. После десяти лет, проведенных в спячке, Римма начала жить по принципу – лучше, что-то сделать и пожалеть, чем ничего не сделать. Перед тем, как что-то предпринять, она спрашивает себя – будет ли это важно через пять лет? Если ответ отрицательный, она позволяет себе все, что ей захочется. Встретившись с Георгием, Римма окончательно поняла, что все уже не то! Может, просто чувства себя изжили, и она больше не влюблена в Георгия. Наверное, эта встреча была нужна, чтобы окончательно разорвать отношения и выкинуть, наконец, его из головы. Римма боялась, что будет как в анекдоте: одна на редкость постоянная женщина встречалась с любовником до замужества, во время замужества и после замужества, сейчас она замужем вторым бра-

ком, а любовник все тот же. Отношения Риммы с Георгием напоминали описанный выше сценарий: они друг друга не отпускают и в тоже время чего-то не хватает, чтобы стать настоящей парой.

А в это время Полина атаковала Диетолога по всем фронтам – одаривала его цветами, связала ему шапку, и даже написала его портрет. На работе она всегда оказывалась неподалеку от объекта своей влюбленности и была ради него готова на все. Эмиль все чаще ощущал на себе ее пронзительный и влюбленный взгляд. Польщенный столь активным вниманием, он решил сделать ответный жест: на восьмое марта он презентовал Полине домашних питомцев – целую семью крупных сухопутных африканских улиток ахатиных. Состоя в кружке улитководов, Эмиль выбрал семью улиток – родителей и малыша-улитку, чтобы Поле было не так одиноко одной дома. Полина поняла это по-своему и сообщила Эмилю, что уже подыскивает интересные рецепты диетических блюд, чтобы повкуснее приготовить для него его же подарок. Так же она поспешила сообщить, что тоже обожает французскую кухню и вообще у них много общего. Эмиль считал, что она жестокая женщина, и их отношения дали серьезную трещину.

Джереми воспрял духом – наличие молодой подруги сказалось на нем очень благотворно. Он распрямил спину, и из него буквально фонтанировала уверенность в себе и в том, что он нравится всем без исключения женщинам. Однажды

он отправился на вечеринку к Арнелле и мистеру Томасу, где развлекал публику рассказами о своих любовных похождении. Он хвастался тем, что он как настоящий русский мужик лихачит за рулем и чувствует себя очень молодым (очевидцы и участники дорожного движения намекают, что это только бравада, потому что, когда Джереми "летит" по трассе, пассажиры его авто попутно могут собирать грибы). Арнелла позже сказала Римме, что Джереми и правда очень хорошел, но как всегда у нее (стилиста по призванию и самого строгого модного судьи) нашлись пару замечаний насчет его внешнего вида. Ей не понравился спортивный стиль одежды Джереми, и еще она намекнула, что карманы его байки выглядели так, как будто их мошь из ружья постреляла.

Малыш Александр наконец-то усовершенствовал свое очередное изобретение - съедобный пищевой клей-карандаш. В отличие от всех остальных его придумок данный продукт появился не просто так – однажды два года назад Алекс и Римма на Рождество собрались в туристическую поездку в Таллинн. Автобус отбывал в шесть утра, и Римма, конечно же, все проспала. Но добродушный Александр был на нее не в обиде, он замечательно провел время в Таллинне и даже привез Римме сувенир – печенье-пряник в форме зайчика. Он был такой красивый, что Римме даже жалко было его кушать, она открыла обертку и у зайки отвалились ушки, пришлось его съесть, было уже не так жалко, он все равно сломался. Римма сказала Алексу об этом, а он признался:

– если честно, уши отвалились еще в автобусе, но я приехал домой и приклеил их специальным раствором. Упаковал подарок заново и подарил тебе, но технология и состав клея, как оказалось, ненадежны, и надо будет доработать продукт!

После долгих месяцев проб и испытаний клей получилось сделать супер надежным, даже чересчур, он склеивал все: кисель и шоколадный крем, сухарики и тосты, все ингредиенты салата Оливье, который после этого выглядел как холодец, удалось даже приклеить сметану к пельменям.

Алекс ликовал:

- Он идеален!

В этом был весь Александр, он все любит доводить до конца и, желательно, до совершенства. Как-то раз Римма попросила его починить компьютер тети Майи, он пришел в гости и починил весь дом. Его еле удалось остановить. Майечка была не против, наоборот только рада: следуя инструкциям Алекса, она уже обзванивала соседей в поисках паяльника. Подруга Джульетта заждалась Римму и Алекса в гости, и, уже потеряв надежду лицезреть их, собиралась идти спать. Алекса с трудом удалось увезти из дома тети Майи, но он обещал вернуться и все доделать.

Оба Анастаса – старший и младший, участвовали в соревнованиях по ловле толстолобика поплавочной удочкой - "Толстолоб - 2015" (Римма по ошибке назвала милых рыбок пустоглазиками). Активисты, они встали еще до рассвета и вырулили на соревнования в надежде разрушить миф о

неуловимом толстолобике, которого якобы можно поймать только браконьерскими методами. Посоветовавшись с малышом Александром, любители-экспериментаторы изобрели новую супер-приманку: сняли с оснастки «тремпель», к которому крепится толстолобья палочка, и заменили его обычной фидерной пружиной, снабженной карповой прикормкой «Фишка года». Плоды пытливой рыбацкой мысли дали результаты и принесли победу в соревнованиях. Анастас-старший посвятил ее Джереми и напутствовал Римму:

- Римма, ты должна выйти замуж за Джереми, чтобы спасти его миллионы. Иначе все его нескончаемые подружки разорвут его на куски вместе с его миллионами!

Чтобы покорить любимую Виолетту, малыш Александр решил получить Нобелевскую премию. День начинался хорошо, и ничто не предвещало беды, когда, сидя утром в халате и в бигуди, Алекс слушал радио: к сожалению то, что он услышал, его не обрадовало. Уильям Маккормик из Невады (США) изобрел чашку Дружище Билл специально для людей, любящих макать в чай печенье и прочие вкусности. Лакомки знакомы с ситуацией, когда, предвкушая удовольствие, подносишь печенье ко рту, а оно размокает и падает обратно в чашку. Чтобы избежать подобного разочарования, внутри чашки размещается контейнер, который можно передвигать при помощи магнита, закрепленного снаружи. Можно оставить печенье в контейнере, а затем поднять контейнер и съесть пропитанное чаем печенье без помощи ложки.

При этом можно продолжать пить чай, и в нем не будет крошек. Алекс осознал, что будущее уже наступило, ведь после изобретения и получения патентов на термос-фризер и утюг с характером именно чашка для макателей печенья была бы его следующей разработкой. Чтобы начать производство чашек Дружище Билл, автору необходимо собрать семь тысяч долларов. Переживая за науку, как она там, Алекс решил помочь автору чудесного изобретения собрать нужные деньги, и так у него появилась еще одна благородная цель.

Джереми был безумно счастлив – в их городок с концертом приезжал его любимый исполнитель Святослав Смолежик. Вместе с тем он был насторожен, так как еще не оправился от психологической травмы после концерта руководителя театра кошек Какитиса. В прошлом году он с трепетом ждал приезда своего кумира и был жестоко обманут: вместо Игната Какитиса с концертом приехал его сын. Джереми чувствовал, что ему плюнули в его ранимую канадскую душу. Боясь разочарования и в этот раз, он попросил Римму пойти с ним на концерт для моральной поддержки. Римма, будучи попсовым меломаном со стажем и страстной поклонницей Русского радио, была не в восторге от подобной перспективы, однако согласилась поддержать друга. Раз уж она допекает окружающих своими музыкальными пристрастиями, то почему бы ей не помяться часок-другой ради друга детства. На Пасху Римма все никак не могла покинуть гостеприимный дом семьи Андрианы и обоих Анастасов, хотя бы-

ло уже два часа ночи, ведь по телевизору шел концерт Звезды Ретро ФМ. Гости и хозяйева тактично интересовались, не пора ли ей домой, и предлагали забрать с собой телевизор вместе с концертом и всеми исполнителями, только бы она наконец ушла.

У самого Джереми Пасха не задалась – он отказал в свидании своей подруге Еве, мотивировав это тем, что он учился в религиозном колледже и не может заниматься сексом в религиозный праздник. Ева обиделась и сказала:

– Ну и катись тогда сам на концерт своего Смолежика, больно мне нужно слушать этот артефакт!

Поэтому Джереми и попросил Римму его сопровождать. Он основательно подготовился – купил им с Риммой билеты в VIP-сектор, надел майку с фотографией Смолежика, приобрел компакт диск с надеждой заполучить заветный автограф, и они дружно отправились на концерт. Заняв свои места, за соседним столиком они обнаружили Диетолога Эмиля с его сотрудницей-невестой Полей. Оказалось, что Смолежик был не только любимым исполнителем Джереми, но и Полины Сигизмундовны. Она обманным путем заманила Эмиля на концерт, сказав, что там будет много дам из их целевой аудитории, и можно будет завести много выгодных знакомств, расширив клиентскую базу их клиники диетологии.

Заметив Римму, Эмиль важно кивнул и продолжил кушать эксклюзивный диетический VIP-торт. Полина Сигиз-

мундовна была занята только любимым Черным принцем и не обращала внимания даже на Смолежика, не то что на Римму и Джереми (который в свою очередь балдел от концерта и, подпевая, даже мяукал от радости, видимо проведя ассоциации и думая, что все еще находится на концерте Какитиса).

Увидев на концерте Эмиля, Римма почему-то вспомнила Георгия. Даже поняв, что у нее больше нет никаких чувств к Георгию, Римма благодарила судьбу за их встречу и очень тепло вспоминала бывшего возлюбленного, считая его своей пока единственной удачей на личном фронте. Ей пришлось признаться самой себе, что они всегда воспринимали друг друга как друзья. Они не пара друг для друга, что-то не клеилось, и их отношения даже улучшились, когда они опять стали просто друзьями. Они познакомились, когда прошло всего полгода после того, как Римма окончательно рассталась с Вальдемаром. На тот момент она полностью оправилась от расставания и пребывала в полной эйфории от свободы и вседозволенности, впервые в жизни она жила так, как сама хотела. Георгий показался беспечной Римме слишком правильным и скучным. Он являлся ее полной противоположностью - Римма, общительная и неунывающая особа, любящая компании и дружеские посиделки, а Георгий настоящий домосед, его невозможно позвать на вечеринку, он просто создан для семейной жизни. Римме совсем не хотелось обязательств и серьезных отношений, а хотелось беззаботности, новых знакомств, мужского внимания, свиданий, весе-

лья – то, чего у нее никогда прежде не было. Георгий вошел в ее жизнь и обалдел от творящегося там хаоса – Джереми тогда еще жил в Канаде и постоянно названивал Римме, но из-за разницы во времени получалось, что по ночам. Однажды Георгий неожиданно приехал к Римме домой и пригласил ее на дегустацию вин, туда же нагрянул новый Риммин воздушный с шикарным букетом роз. Как-то на Девятое мая они с друзьями отправились почтить память ветеранов, там же был малыш Александр, который недоверчиво отнесся к новому ухажеру своей подруги. Между ним и Георгием произошла словесная дуэль, и они весь вечер спорили о гелевых лампочках. Римма и Георгий никогда не бывали одни, Георгию это не нравилось, ведь он по природе собственник (как и все мужчины), и хотел контролировать Римму, упрекая ее в том, что ей никто не нужен. О своих чувствах он ничего не говорил, только постоянно выговаривал Римме, что она ничего не понимает или делает вид, что не понимает. Мужчине прежде всего нужна гармония, Римме на тот момент нужны были приключения и развлечения. Так они и промаялись больше двух лет. Потом появился Эмиль, и Римма переключилась на него. Она успела влюбиться в ветреного Диетолога, но тот повел себя странно и без объяснений свел их встречи на нет. Как-то Римма изливала душу сестре Арнелле:

- Я до сих пор иногда плачу из-за Георгия, но не страдаю, а просто все закончилось и надо пережить эти эмоции, дать им выход, иначе у меня не получится начать новые отношения.

Последние два с половиной года ты и он были моими самыми близкими людьми.

Арнелла говорит:

– Римма, ты не плачь, я же здесь и никуда не собираюсь.

- Нью, но я же и не по тебе плачу, а по Георгию. Я скучаю по нему просто как по человеку, а не потому, что когда-то была в него влюблена.

Арнелла сказала, что понимает и поддерживает вселенскую любовную хандру, а сама втайне решила подарить сестре вибратор в форме кролика.

АПРЕЛЬ

В качестве почетного гостя Эмиль отправился на ежегодный конгресс Диетологов и нутрициологов. За достижения в области диетологии, за разработку и внедрение метода "Влюбляйтесь в меня для того, чтобы похудеть" Эмиля Птолемеяевича наградили премией «Диеты 21 века» и внесли его метод в список лучших разработок данной области. Эмиль был очень горд собой, тем более, что награда была справедливой, а он действительно ас в своем деле. По возвращении Эмиль пригласил Полину Сигизмундовну отметить это событие в один из его любимых ресторанов "Луна в воде". В уютной обстановке они отведали блюдо из диетического карпа, приготовленного на костре, и салат "Таежная сосна". Полина была счастлива, ведь наконец-то она подловила Диетолога в интимной обстановке. И она решилась на откровенный разговор:

- Эмиль, нам надо поговорить. Я не настаиваю, что нам нужно прямо сейчас пожениться, но я хочу сказать, что я буду во всем тебе потакать и соглашаться, ты не найдешь никого удобнее меня, я как уютные домашние тапочки – буду тебе прекрасной женой.

Эмиль обомлел от такой инициативы, и хотя в его планы пока не входило жениться, он все же призадумался: одолеваемый мрачными думами о том, что с Риммой все так и так бы не вышло, лучше ее забыть и, чтобы не переживать еще больше, лучше постараться избегать встреч с ней. Эмиль понимал, что, если он хочет наладить личную жизнь, ему когда-нибудь придется сделать выбор, но он все время откладывал этот момент, решив для себя как будет, так будет. Обладая твердым характером, он тем не менее решил найти себе подходящую жену. Влюбленная Полина Сигизмундовна, буквально смотрящая ему в рот, по его мнению, идеально подходила для этой роли.

Римма живет в маленькой, уютной квартирке в курортном городе Юрмала, как говорит Арнелла - местном Сан-Тропе. Двухэтажный дом на пять квартир принадлежит семье мистера Томаса. Все соседи приходятся друг другу либо родственниками, либо друзьями. Джереми и его очаровательная кошка Мяу проживают на втором этаже, и их квартира находится аккуратно над квартирой Риммы. Прямо около дома есть речка и своя пристань. Летом в городке очень много туристов и развлечений, и желающие могут прокатиться на ка-

тамаране соседа Юрия. В десяти минутах ходьбы находится пляж, одним словом - райское местечко! Отсюда никуда не хочется уезжать.

Малыш Александр устроил благотворительный аукцион во дворе Римминого дома. Задавшись целью, помочь создателю чашек "Дружище Билл", он тут же осуществил задуманное. Проведя широкую рекламную кампанию в интернете, он созвал посетителей на аукцион. Пришло достаточно много народу. Алекс также попросил своих друзей помочь и выставить товары на продажу. Набралось немало интересных лотов, из которых удалось продать:

Кошку Джереми (она его порядком достала, и он давно жаждал от нее избавиться; все, кто наслышан о ее проделках, не соглашались забрать ее ни за какие деньги, хотя Джереми предлагал и такой вариант: он сам готов заплатить пятьсот евро, только бы никогда больше не видеть свою Мяску). Малыш Александр сначала воспротивился, заявив:

- Как можно продавать друзей? Это неэтично, нелепо и просто непорядочно.

Находчивому Джереми удалось убедить Алекса, что так будет лучше для всех. Во время совместного проживания у Джереми и Мяску накопилось друг к другу немало претензий.

Подруга Джульетта, социальный работник, недалеко ушла от Джереми и хотела выставить на аукцион большую часть своих пациентов, но, поскольку торговля людьми у нас запрещена, она ограничилась ненужной вазой и парочкой книг

Стивена Кинга.

Невеста Алекса Виолетта прислала по почте сувениры. Гамбург – портовый город, поэтому почти все местные сувениры связаны с портовой тематикой. Специально для аукциона Виолетта приобрела две коробки консервов "Голос чайки", ироничный сувенир с эффектом рыбацкой неожиданности в типичном гамбургском стиле.

Андриана, решившая переквалифицироваться в парикмахера, принесла на продажу семь учебных голов (тренировочный манекен) для обучения парикмахеров. Она сама по ним училась, так что все семь голов были обладательницами модной стрижки и укладки.

Анастас-старший пошел рыбачить на пристань и сказал, что продаст всю рыбу, какую только поймает.

Римма вознамерилась начать жизнь с чистого листа и решила избавиться от подарков всех своих предыдущих поклонников (даже от огромного плюшевого медведя, подаренного еще Вальдемаром, который целых три года служил болванкой для шляп и красовался у нее в окне).

Арнелла своими руками сделала множество фантастически красивых поделок – коробочек, открыток, куколок-малышек, салфеток и баб на чайник.

Сам малыш Александр ради науки готов был продать даже свои волосы! А там было что продавать, получится парочка добротных паричков.

Диетолог Эмиль как всегда был занят и избегал Римму,

но, тем не менее, он не остался в стороне и прислал свои книги по диетологии с автографом и дарственной надписью. А так же специальные экземпляры книг с номером своего личного телефона - только для красивых покупательниц, желающих похудеть. Все-таки натура ловеласа берет свое. Осуществлять фейс-контроль и оценивать привлекательность дам он поручил Анастасу-старшему.

Аукцион прошел фантастически успешно, все были очень довольны результатом. Удалось собрать значительную сумму денег, которую малыш Александр перевел на счет своего собрата-ученого, тем самым в очередной раз выполнив свой долг перед наукой.

Как-то раз Римма ждала во дворе Джереми, чтобы пойти поужинать вместе, и встретила соседа Юрия, по счастливому совпадению обладателя собаки, которую тоже звали Римма. Джереми присоединился к ним и спросил:

– Он что, звал свою собаку, а пришла ты? Твои родители называли тебя в честь этой собаки или ее называли в честь тебя?

- Очень смешно, Римме десять лет, а я живу тут три с половиной года, это просто совпадение.

Они отправились в ресторан на машине Джереми и по дороге услышали по радио рекламу клиники Эмиля. Рекламный слоган его клиники гласил: "Клиник диетологии много, а лидер один!" Джереми тоже изъявил желание похудеть под руководством лидера диетологии и очень расстроился, когда Римма сказала, что Эмиль и его клиника специализируются

исключительно на клиентках женского пола. Джереми негодовал:

– Это же дискриминация по половому признаку, я подам в суд и обращусь к Канадскому послу! Я тоже хочу похудеть и быть красивым, я готов за это заплатить. У нас в Канаде подобное пренебрежение было бы просто невозможно.

К счастью Диетолога его клиника находилась не в Канаде.

Полина Сигизмундовна подарила Эмилю поход на балет, решив, что как новоиспеченная влюбленная пара они с Руководителем обязаны держать руку на пульсе культурной жизни. Как водится, она заманила своего суженого на мероприятие обманным путем - под видом расширения клиентской базы их клиники диетологии. Балеринам и любительницам балета тоже нужен Диетолог с большой буквы Д. После премьеры Полина и Эмиль отправились на праздничный фуршет. Полакомившись деликатесами, довольный Эмиль начал напропалую кокетничать с балеринами. Он поразился количеству прекрасных и стройных нимф и распустил хвост. Полина была безумно ревнива - слежки, проверки мобильного телефона, электронной почты, скайпа, собирание слухов - далеко не полный перечень ее арсенала. Женщина темпераментная и страстная, не желающая упустить добычу, она понимала, что с Диетологом и его обширным списком клиентов нужно быть всегда начеку. Задумавшись всего на минуту, она не заметила, как Эмиль резво посеменил за балериной, ведь ему всегда нравились творческие натуры. Он вы-

звался подвезти приму домой, при этом напрочь забыв о верной соратнице Полине. Поняв в чем дело, Полина от досады не смогла сдержать слез обиды. К счастью, это не осталось незамеченным, и к ней подошел Франческо, итальянец, владелец ресторана и меценат, мужчина, обладающий высокой степенью эмпатии. Он поинтересовался, что произошло, и предложил помощь прекрасной даме. Полина начала изливать душу:

- Он жениться на мне обещал! И обманул! Когда мы встретились впервые, я сразу поняла, что он - моя судьба. Сама призналась ему в любви и предложила взять себя в жены. Эмиль сказал, что подумает, а сейчас он сбежал с балериной. Господи, мне надо его поймать и заставить жениться.

Франческо абсолютно ничего не понимал по-русски, поэтому он только сочувственно кивал и любовался Полиной. Кажется, он влюбился. Как говорит мудрая Арнелла, иногда языковой барьер оказывается очень даже кстати.

На следующий день, придя на работу, Полина решила робко заявить о своих правах на Диетолога:

- Эмиль Птолемеевич, я Вас потеряла вчера на банкете. Мы пришли вместе на балет, и я была полна решимости и азарта развить нашу клиентскую базу, но Вы куда-то пропали.

Диетолог и глазом не моргнул:

- Полина Сигизмундовна, Вы сами виноваты. Я буду вынужден попросить наш отдел маркетинга проинструктиро-

вать Вас. Вы тащите меня на балет, где все худые как палки; они, наверное, насыщаются одним воздухом и искусством. Или на концерт этого, как его, Смалежика; там вообще странная публика, а около нас сидел какой-то мяукающий товарищ. Наша целевая аудитория - это поклонницы Стаса Тобаскова, женщины, которым не хватает ласки и любви. Как правило, они не очень уверены в себе и мечтают похудеть, чтобы удержать или приобрести мужчину. И тут появляюсь я! И решаю все их проблемы.

Полина пригорюнилась: ее не только сочли непрофессиональной, но и вдобавок ко всему Эмиль в мечтах уже настроился на новые завоевания.

Римма решила сменить сферу деятельности, после двух подряд любовных расставаний она даже подумывала сменить обстановку и страну проживания, но не получилось. В настоящее время она пишет диссертацию и дает бизнес-консультации иностранным компаниям. Один ее потенциальный клиент искал партнера и даже начал переговоры с Риммой, однако компания, представлявшаяся интернет-разработчиком, на деле оказалась создателем сайта знакомств. Причем сайта, на котором зарегистрированы не реальные девушки, мечтающие познакомиться или выйти замуж, а работницы, сами вступающие в контакт с посетителями сайта. Иностранцы, в основном американцы и канадцы, платят за каждую минуту общения в чате и отдельно двадцать долларов за каждое письмо. Всю систему работы помог раскрыть

Джереми, который сам часто пользовался услугами подобных сайтов и познакомился там со всеми своими протеже. В ходе расследования увлекающийся Джереми сам зарегистрировался на сайте, и ему тут же начали писать девушки, а так же предлагать видео разговор. Джереми веселился и говорил Римме – это твои будущие работницы. Он практически сразу без ума влюбился в Светлану из Сибири, и чуть было не остался без денег на карманные расходы. Из этого он сделал неутешительный вывод:

– Это все происки русской мафии.

Арнелла сказала:

– Да это же сутенеры!

Сама Арнелла, к слову, придерживается свободных взглядов. Она какое-то время она жила в Амстердаме, поэтому открыто выступила с инициативой узаконить проституцию. Мистер Томас в свою очередь когда-то был совладельцем стриптиз клуба и вызвался внести свой посильный вклад в проведение кастинга работниц в случае, если Римма все же решит заниматься сайтом знакомств. Римма отказалась от переговоров о возможном сотрудничестве: негоже человеку науки заниматься сводничеством и подстрекательством, обманывая честных иностранных граждан, мечтающих о чистой неземной любви.

Тем временем Джереми за большие деньги стал студентом. Это понадобилось в целях облегченного получения визы и для маскировки его шпионской деятельности. У него

уже есть два высших образования, одна магистратура и одна докторантура. Он много преподавал в Америке и в Канаде. Обладатель высокого интеллекта рассказывал Римме о себе:

- Коэффициент моего интеллекта составляет сто шестьдесят восемь баллов, еще учась в школе и проходя интеллектуальные тесты, меня заметили, я мог, совершенно бесплатно учиться в лучших вузах Америки: Гарвард, Итон, Колумбийский университет. Меня тестировали, проводили различные беседы. Я простой парень и вырос на ферме, все мои друзья оттуда. Поэтому я решил поехать учиться в университет Пенсильвании, где получил диплом сразу по двум специальностям – математика и программирование.

У Джереми очень много планов на лето. В июне он со своей группой из университета отправится слушать лекции в Кембридж, в июле собирается посетить концерт группы Металлика в Польше. Одна беда - подруга Ева совсем его забросила, так как начался свадебный сезон, и она очень занята на работе. Она организует свадьбы «Под ключ» – украшает машины, ищет рестораны, придумывает образ невесты, заведует всем и всеми. Свадьба - это психологический стресс и нервные невесты, поэтому неудивительно, что у Евы совершенно не остается времени на личную жизнь. Джереми очень скучает по своей даме, от тоски он даже начал скучать заодно и по кошке Мяу. Он пробует найти ее новых владельцев и нынешнее местонахождение, обещая вознаграждение любому, кто предоставит информацию о люби-

мой кошке. История знакомства Джереми и Мяу очень интересная – Джереми снимает квартиру у мистера Томаса, до свадьбы Томас и Арнелла жили в одном доме с Риммой, но потом их семья начала стремительно разрастаться и они были вынуждены переехать. Мяу какое-то время пожила у тети Майи, своим присутствием потрепав ей немало нервов. Майечка решила уехать на несколько месяцев, воспользовавшись предложением погостить у свекрови. Кошку необходимо было пристроить, и Мяу подала объявление в интернет на английском языке – кошка с квартирой в самом центре курортного городка Юрмалы ищет интеллигентного и образованного соседа без вредных привычек. На объявление откликнулся Джереми, он обучил Мяу программированию и своим шпионским штучкам, которые голландская кошка с удовольствием исполняла. Римма удивлялась, как Джереми так быстро удалось приручить своенравную кошку. Джереми объяснил:

- Я вырос на ферме и очень хорошо понимаю животных.

Они жили, душа в душу, Мяу иногда портила дорогую технику Джереми и разбрасывала его вещи, но в целом проживание проходило без эксцессов. Однажды Мяу неправильно передала шпионскую радиограмму и Джереми продал ее на аукционе, устроенном Алексом, отчасти от злости, а отчасти для того, чтобы спасти ее от наказания за нарушение.

Диетолог Эмиль опять влюбился, на этот раз в балерину, которую звали Анфиса. Познакомившись на фуршете после

балета, он загорелся как свеча. Не теряя времени, страстный Эмиль пригласил новую даму в отпуск в Патагонию. Он с жаром завлекал красавицу Анфису, обещая:

- Я обеспечу создание нужной романтической атмосферы, подберу для нас специальную диету на отдыхе. А так же Вас ждет бонус в виде бесплатных манипуляций с вашим телом.

Предложение было очень заманчивым, Анфиса не смогла отказаться и начала собирать чемоданы. В клинике Эмиль сообщил, что отбывает в командировку и собирается посетить кулинарно-диетический фестиваль в Патагонии.

Чуткое сердце любящей женщины невозможно обмануть, и Полина начала что-то подозревать. На том же самом банкете после балета Франческо взял визитку Полины и стал навещать в клинику диетологии под видом клиента. Ему объясняли, что не обслуживают клиентов мужчин, специфика работы клиники диетологии рассчитана только на женский пол. Франческо не понимал, что ему говорили, и приходил опять. Он осаждал понравившуюся ему Полину со всей силой итальянского темперамента. Эмиль даже приревновал и выгнал назойливого посетителя. Это, правда, не возымело совершенно никакого действия, и Франческо пришел опять. В конце концов на него все махнули рукой, привыкли и стали воспринимать как часть интерьера, ведь он все равно все время молчал или бурчал что-то по-итальянски или по-английски.

Эмиль, очень импульсивный человек и неисправимый ло-

велас, не успев отправиться в отпуск с Анфисой, прямо в аэропорту по прибытии в Патагонию Диетолога зафиксировал своим пытливым взором двух дам с выдающимися габаритами. Это не осталось незамеченным гордой Анфисой, привыкшей к поклонению и букетам цветов на завтрак, обед и ужин.

Своенравная балерина заявила:

– Эмиль, я не понимаю Вас! Вы что - не цените мой талант? Передо мной преклонялись зрители «Гранд-Опера» и Венской оперы, мне рукоплескали в Миланском Ла Скала и в Большом театре. Вы отдаете себе отчет в том, кто поехал с Вами в отпуск?

- Что Вы Анфисочка, Вы - моя муза, я ждал Вас всю свою жизнь! Я Вас обожаю и даже продумал для Вас специальную отпускную диету из шпината, грейпфрута и свежей моркови. Я сам буду готовить для Вас разные вариации блюд, с моей щадящей диетой Вы будете выглядеть и чувствовать себя как прекрасный лебедь, а не как изголодавшийся оборотень.

Сравнение с оборотнем стало последней каплей, решив полностью нейтрализовать противника, Анфиса ударила Эмиля по самому больному месту, подвергнув сомнению его профессиональные заслуги, заявив:

- Я сама себе диетолог! Я лучше знаю, что мне есть. И буду отдыхать одна, мне не нужен такой непостоянный поклонник как Вы. Я не собираюсь участвовать в вашем любовном треугольнике... Вас и так там уже шестеро!

И заказала себе отдельный номер.

На Пасхальные праздники выдались длинные выходные. Римма и малыш Александр отправились гулять по болотам и диким местам. Алекс признался, что рад тому, что решил-ся остричь волосы и продать их на аукционе: это польза для науки, и ему самому теперь легче живется. Ему очень трудно было на это решиться, ведь оказалось, он никогда в жизни не был в парикмахерской и боялся сделать стрижку. Все счастливо завершилось благодаря чуткой Андриане и устроено-ному аукциону - Алекс стал выглядеть намного лучше. Все же он был серьезно озадачен: Виолетта стала реже писать и звонить, отговариваясь тем, что у нее много работы. Александр переживал:

– Я - такой дурак, что упустил ее, не надо было мне отпускать ее в Гамбург. Я боюсь ее потерять, Виолетта - моя судьба, я хочу быть для нее всем, подарить ей всю жизнь и посвящать ей все мои изобретения, каждый новый патент, все для нее. Я просто обязан что-то придумать, чтобы ее вернуть.

Субботним вечером к Римме в гости приехали Андриана с младшим и старшим Анастасами, планировалось посмотреть телеконкурс Евropесня и поиграть в покер. Компания была малочисленной, обстановка камерной. приглашали многих, но по разным причинам не смогли прийти:

Джереми, который удрал в город. У него было запланировано целых два свидания – вечернее с Викторией и ночное с Евой.

Франческо - он ночевал под окнами клиники Эмиля, спул и ждал Полину.

Малыш Александр посетил театр и решил, что покер его совершенно не прельщает и вообще в субботу вечером в двадцать два ноль-ноль уже пора спать.

Арнелла и мистер Томас были в декрете.

Подруга Джульетта готовилась к приезду ухажера Владимира Владимировича, который живет в городе Владимире, но скоро приедет к ней, чтобы провести вместе отпуск и отпраздновать праздник Ивана Купалы. Они мечтают найти цветок папоротника и обрести личное счастье в лице друг друга.

Телеконкурс Европесня разочаровал дружную компанию, песни были совершенно незапоминающимися, однообразными и местами жутковатыми. Победителем стало существо неопределенного пола – лысая женщина с бакенбардами и усами, с ярким макияжем глаз, одетая во фрак и на высоких каблуках. Европа ликует – это торжество толерантности и свободы самовыражения. Вся компания во главе с Анастасом-старшим, загрузила и впредь объявила конкурсу категорический бойкот!

Вечеринка вошла в другое русло после того, как в окно постучались телеоператор Виктор Девяткин с другом, корейцем Егором. Егор проявил живой интерес к Римминой диссертации и восхищался ее жизнелюбием и оптимизмом. Он заявил, что как-то десять лет тому назад в течении двух лет

вел дневник, в который каждый день скрупулезно записывал все, что с ним происходило. По прошествии двух лет каждодневных записей Егор провел статистический анализ, который выявил, что пятьдесят процентов дней у него хорошие. Но, по его же собственному признанию дневник больше походил на книгу жалоб.

За веселыми разговорами незаметно наступило утро, и как это часто случается, гости остались ночевать. Анастас-старший достал для Виктора и Егора надувной матрас, который все время сдувался. Римма спала рядом на кожаных диванчиках. Егор был недоволен все время сдувающимся матрасом, к тому же Виктор отобрал у него одеяло. Егор незаметно пробовал залезть к Римме на кожаные диванчики, но она постоянно сталкивала его обратно на матрас к Деяткину.

Егор, видимо, положил глаз на Римму – гладил ей волосы, руки, локти, пробовал залезть под ее одеяло. С самурайским спокойствием он часами поглаживал Римму, которая сквозь сон начинала злиться. Как только она перевернется и спрячет волосы, он мертвой хваткой схватит кисть ее руки, она пнет его локтем, он начинает поглаживать ее локоть. Наконец, чтобы окончательно не забыть о своих хороших манерах и не выгнать пристающего Егора, Римма повернулась к нему спиной, явно давая понять, как она к нему относится. Егор тут же начал гладить ей спину, он оказался на редкость хорошим массажистом, неожиданно для Риммы ей это по-

нравилось и она наконец-то уснула. Вообще-то у Егора были серьезные намерения – он хотел подарить Римме микроволновую печь.

Утром проснулся Анастас-младший и начал знакомство с Егором со слов:

– Выключи, пожалуйста, свет, мне жарко. Ты похож на смешного итальянца!

Наверное, дело в том, что из иностранцев Анастас-младший до этого видел только итальянца Франческо. Джереми не считается, все-таки он шпион и очень успешно прикидывается русским. Егор спокойно и добродушно парировал:

- Меня часто принимают за китайца, но на самом деле я - кореец. Конечно, внешне я от вас отличаюсь, я не такой блондин как ты.

Анастас-младший гордо заявил:

- Я мини блондин.

Римма:

- Как это?

- Я маленький и у меня белые волосы.

Анастас-младший решил подружиться с Егором и начал с комплимента:

- Чувак, у тебя хорошая фигура. Танцами занимаешься?

Егор ответил – а как же! Он и Анастас-младший начали вместе танцевать.

По возвращении из отпуска Эмиль начал сотрудничество с Академией Фитнеса и теперь проводит там семинары по

диетологии. Эксклюзивный курс похудения, разработанный Диетологом-практиком, раскрывает следующие темы: 1. Основные законы пирамиды питания и обзор существующих систем питания. 2. Как объяснить клиентке значимость метода "Влюбляйтесь в меня для того, чтобы похудеть". Теория и практика.

3. Методика составления диет. Практические занятия и персональное знакомство с Диетологом, управление весом с учетом индивидуальных физических особенностей и темперамента клиентки.

4. Алгоритм составления программ диетологии, исходя из целей клиентки.

5. Фитнес-диеты, рекомендуемые спортивными диетологами.

Чтобы наладить пошатнувшиеся отношения с Полиной, Эмиль взял ее на выездное заседание членов клуба улитководов. Он хотел посвятить невесту в тайны улитководения и разъяснить, что улитки - это новый виток эволюции. По весне начинался важный процесс – виноградные улитки усиленно плодились. Члены клуба собрались, чтобы обсудить этот процесс и предотвратить проблему впадения улиток в спячку. Эмиль надеялся и верил, что Полина проникнется его хобби и ей никогда больше не придет в голову пустить его любимых питомцев на какое-нибудь блюдо.

Малыш Александр решил подготовиться к туристическому и рыболовному сезону и изобрел плащ-палатку с встро-

енной внутри мебелью (столом, кроватью и двумя стульями). Данное изобретение получило название «Мечта туриста: шесть в одном». Плащ-палатка складывается и помещается даже в дамской сумочке. Изобретение можно использовать и как плащ, и как мебелированную палатку в походе, на рыбалке, в гостях, если жена выгнала из дому или просто негде переночевать. В будущем в планах Алекса усовершенствовать плащ-палатку и увеличить количество спальных мест до четырех, а так же добавить подвесной туалет.

Александр и Виолетта присылали друг другу нежные письма по почте и с почтовыми голубями, ждали встречи и считали дни, сетовали на то, что судьба их разделила, разбросав по разным городам. Пусть на время, но как жить в разлуке двум любящим сердцам? Виолетта посвятила Алексу стихи и опубликовала их в Гамбургской газете для русскоязычных эмигрантов:

Моя любовь тебя хранила, встречала, провожала, берегла,
наука нас свела и разделила, всегда тебя я с нетерпением ждала.

Твои изобретения прекрасны, словно космос и синяя
мгла,

И совершенно безопасны для чудаков, кто верит в чудеса!
Время течет по-другому, когда ты не рядом со мной,
Прекрасный Гамбург, он город не мой. Милый Алекс - ты
мой герой!

Не дожидаясь приезда Алекса, Виолетта сделала ему сюр-

приз и сама прилетела на выходные. Увидев преображенного Александра с новой прической и короткими волосами Виолетта влюбилась в него еще больше. Сам он скучал по своей шевелюре и оправдывался:

– Вилка, я остриг свою гриву только ради науки! Ты же знаешь, через волосы я поддерживал связь с космосом и черпал вдохновение для своих новых изобретений.

Изменения коснулись не только прически и имиджа - Малыш Александр сделал Виолетте предложение руки и сердца и подарил ей самодельное кольцо из серебряной ложки. Виолетта радостно согласилась, свадьбу собрались сыграть в августе, а пока решили отметить помолвку. По этому случаю решено было устроить рыбный праздник – Виолетта научилась уникальному способу засолки сельди «Матьес», название пришло в Гамбург из Голландии. С голландского языка Maatjesharing переводится как «девственная селедка».

Пригласили и Эмиля Птолемеевича с его уже официальной невестой Полиной. Он клятвенно обещал постараться прийти, не смотря на то, что у него аллергия на рыбу и на Римму. В конце концов, у него как всегда нашлись дела поважнее, он не пришел и даже не подходил к телефону. Зато прислал молодоженам подарок, который Эмиль готовил вместе со всеми знатными и опытными членами клуба улитководов – пару пресноводных рачков. К подарку торжественно прилагалось членство в клубе, специальный кокосовый грунт (на случай, если молодожены решат обзавестись еще

и улитками). В пояснительной записке сообщалось, что это - домашние питомцы, и они ни в коем случае не предназначены для еды. К сожалению, Франческо, наш итальянский друг, который не умел читать по-русски, безумно обрадовался пополнению рыбного стола и заявил:

-Я приготовлю их в лучшем виде, у нас как раз рыбная вечеринка, а я шеф-повар со стажем!

Его еле успокоили, но он весь вечер потом косился на раков, еле сдерживая себя и втайне от всех прокручивая в голове лучшие рецепты приготовления. Мяу умеет читать по-русски, но, будучи носителем титула Самая вредоносная кошка планеты (щедро присвоенного ей Джереми), она тоже нацелилась на добычу. Но, к счастью, от нее удалось откупиться валерьянкой. Анастас-младший отругал ее и отправил в карцер. Джереми был недоволен, что с его кошкой разговаривали по-русски. Он считал, что так она забудет английский язык, а если выпьет валерьянки, то и вовсе может выболтать их шпионские секреты. На аукционе, устроенном Алексом, Мяу приобрели наивные туристы из Германии, наслушавшись рассказов о ее невероятных способностях. Не прошло и недели, как они вернули кошку обратно Джереми – доставили ее с помощью DHL, приложив чек на 10.000 евро и письмо с просьбой никогда ее больше не видеть. Теперь каждое воскресенье, посещая церковь, набожные немцы начинают свои молитвы с мольбы о том, чтобы кошка-гений навсегда забыла их адрес и никогда не вздумала их на-

вестить.

Джереми произнес торжественный тост и сказал малышу Александру, что внешне он напоминает ему американского кантри певца Вилли Нельсона и предложил за это тост с диетической кока-колой. В ответ на столь лестное сравнение Алекс пообещал Джереми придумать рецепт гамбургера со вкусом колы, чтобы соединить два любимых продукта Джереми в одно целое.

Все действие снимали на видео, для этого пригласили Виктора Девяткина и его ассистента Егора. Егор сказал Анастасу-старшему:

- Я залип на Римму. Якорь мне в глотку, я хочу быть всегда рядом, но не надоедать Римме. Это головоломка может с легкостью расколоть черепную коробку.

Самой Римме Егор заявил:

- Я как клещ, если вцеплюсь, то не оттащить.

Римму напугала перспектива занять такого поклонника, ведь она считала, что после Эмиля и Георгия нет необходимости кидаться в какие-то новые отношения. Римма призналась Егору:

- Знаешь, Егор, я еще не совсем равнодушна к коварному Диетологу. Как ты думаешь, Эмиль обидится, если я покажу ему свою диссертацию, в которой он тоже упомянут?

- Римма, Эмиль же доктор, он понимает человеческую суть. Если у вас с ним все-таки что-нибудь получится, я уйду с дороги, если он правда добрый, с медицинским образо-

ванием. Я всегда восхищался такими людьми. Тем более он руководитель Анастаса, нет, ему я точно не могу мешать и отступлю.

Эмиль, как ни странно, ловил себя на мысли, что часто думает о Римме, хотя внешне он ее все так же игнорировал. Он постоянно вспоминал ее и жалел, что так необдуманно расстался с ней, вместо того, чтобы потеряться в любви. Полина Сигизмундовна, влюбленный до безумства человек, для которого Эмиль как наркотик: когда она его видит, у нее появляется улыбка, а в животе «порхают бабочки». Она заботится о нем как о домашнем коте. Эмиль порядком устал от нее самой и от ее кулинарных изысков, он даже начал прятаться в кабинетах их огромной клиники диетологии и под любым предлогом сбегать с работы.

В профессиональном плане Эмиль решил расширить горизонты и стать телезвездой. На местном телеканале он запустил собственное реалити шоу о диетологии. Знаменитый режиссер и друг Эмиля Виктор Девяткин и компания В9 сняли для него рекламное видео с завлекающим текстом:

- Дорогие женщины! А я обращаюсь именно к Вам: если Вы хотите получить индивидуально разработанную эффективную диету, то записывайтесь к нам на кастинг, я Вас жду! Я гарантированно устрою Вам жиросжигающий тренинг, грамотно обеспечу щекотливые эпизоды и затрону струны Ваших тонких душ. И запомните, Крошки: клиник диетологии много, а лидер один! Результат гарантирован и

опробован на многих пациентках.

За окном почти наступило лето, но что касается Риммы, то в настоящий момент она счастлива и живет в предвкушении жаркого лета и дачного сезона. Успешно пройдя реабилитационный период от мужчин, она днюет и ночует в библиотеке, корпит над диссертацией, мечтая ее когда-нибудь опубликовать. А почему бы и нет? Римма пишет диссертацию по теме «Психология в диетологии: исследование авторского метода диетологии "Влюбляйтесь в меня для того, чтобы похудеть"». Как нетрудно догадаться, вдохновителем диссертации стал Эмиль Птолемеевич. Решив сфокусироваться на необычном подходе Эмиля к своим пациенткам, она обнаружила благодатную почву для своих исследований. У Риммы год не задался с самого начала – она проспала празднование Нового года. Не слышала ничего - ни салюта, ни звонков и сообщений, ни стука в дверь. Как Новый год встретишь, так его и проведешь. После такого празднования только и остается, что засесть за диссертацию. Год обещает быть спокойным, и правда, спешить надо медленно. То есть спешить вообще не стоит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.