

A Native American man, likely from the Plains, is shown from the chest up. He wears a large, elaborate feathered headdress with black, white, and red feathers. His face is painted with white and black designs, including a prominent black line through his eyes. He has a serious expression. He wears a fringed garment around his neck and a beaded necklace. His right arm is raised, holding a wooden staff or pipe. The background is a dramatic sunset or sunrise over a field, with a bright sun in the upper left corner creating a lens flare. The sky is filled with orange and yellow clouds.

Soy El Fruto De La Tierra

Aldivan Teixeira Torres

Aldivan Teixeira Torres

Soy El Fruto De La Tierra

«Tektime S.r.l.s.»

Torres A.

Soy El Fruto De La Tierra / A. Torres — «Tektime S.r.l.s.»,

”Yo soy el Fruto de la Tierra” viene a presentar como telón de fondo la cultura indígena tan olvidada por la mayoría de los Tupiniquins. Es un viaje de conocimiento y liberación.

“Soy El Fruto De La Tierra – Canciones De Luz”
Aldivan Teixeira Torres

Soy El Fruto De La Tierra

Por:Aldivan Teixeira Torres

©2018-Aldivan Teixeira Torres

Todos los derechos reservados

Aldivan Teixeira Torres

E-mail:aldivanvid@hotmail.com

Traductora:Arturo Juan Rodrigues Sevilla

Este libro, incluyendo todas sus partes, está protegido por derechos de autor y no puede ser reproducido sin permiso del autor, revendido o transferido.

Breve biografía: Aldivan Teixeira Torres, nacida en Arcoverde- PE, creó la serie el vidente, la serie hijos de la luz, la poesía y los guiones. Su carrera literaria comenzó a finales de 2011 con la publicación de su primera obra romántica *Opposing forces - the mystery of the cave*. Por la razón que sea, dejó de escribir sólo para reanudar su carrera en la segunda mitad de 2013. Desde entonces nunca ha parado. Espera que su escritura contribuya a la cultura pernambucana y brasileña, despertando el placer de la lectura en aquellos que aún no tienen el hábito. Su lema es "Por la literatura, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la dignidad y el honor del ser humano para siempre".

Dedicación y agradecimiento

Dedico este libro al dueño genuino de estas tierras de Tupinikin, que fue nombrado por los descubridores como un indio. Este carácter sobresaliente de nuestra historia hizo una gran contribución a nuestra cultura en general, incluso frente a la agresión y el exterminio de la mayoría de ellos. Para ellos, mi honor.

Agradezco en primer lugar a mi buen Dios por todas las gracias concedidas a mi persona y a la nación, a mi familia siempre por estar presente en los momentos buenos y malos, a mis compañeros de trabajo por la motivación y el compañerismo, a mis amigos, a los maestros de la vida y a los maestros, a todos los que de alguna manera contribuyen a un mundo mejor y especialmente a mis lectores. Sin ellos, no soy nada. ¡Sigue adelante, siempre!

Introducción

Soy fruto de la tierra es un libro que rescata nuestros orígenes, una cultura olvidada por la gran mayoría. Entrando en un universo mágico, descubriremos la razón de algunos hechos históricos y la realidad actual de los Tupiniquins.

Este es un libro que inspira una reflexión y una toma de decisiones frente al universo contradictorio de nuestra sociedad. Les deseo a todos una buena lectura.

[Resumen](#)

[Soy El Fruto De La Tierra](#)

[Dedicación y agradecimiento](#)

[Introducción](#)

[Reencuentro](#)

[El viaje](#)

[Sociedad Indígena](#)

[Tradiciones, valores, religiosidad y arte](#)

[Hipótesis del origen de los pueblos indígenas](#)

[La colonización](#)

[Educación indígena](#)

[Salud](#)

[Políticas estatales aplicadas a los nativos](#)

[Los indios de hoy](#)

[El movimiento indio.](#)

[Ciudadanía, autonomía y género indígena](#)

[Cosmovisión tupí-guaraní](#)

[Las diferentes mitologías](#)

[Parte II](#)

[De vuelta del exilio](#)

[Familia en el río](#)

[Cumpleaños](#)

[En la escuela](#)

[La fiesta de la patrona](#)

[La llamada telefónica](#)

[Cambiar](#)

[Despedida](#)

Reencuentro

Al final de la aventura en Catimbau, nuestros honorables personajes han vuelto a su vida como siempre en su rutina de grandes compromisos. Entre las principales estaban: Trabajo en literatura sobre otros aspectos, servicio público, trabajo en el campo, estudios universitarios, viajes, compromisos sociales, lidiar con el tiempo y la angustia de una posible reunión. Así se habían sentido desde que se encontraron en aquel fatídico cruce de la avenida en el que uno de ellos casi había perdido la vida y en el bucólico asentamiento de Jeritacó donde aprendieron unos de otros a ser maestros de la luz.

La serie "Hijos de la Luz" seguía siendo muy prometedora y los lectores esperaban con impaciencia otro capítulo de sus historias. Sin darse cuenta, el vidente permaneció estancado y ocupado con otras preocupaciones. No era fácil reconciliar tantas cosas al mismo tiempo y por eso se podía decir que se perdonaba lo mismo. Sin embargo, siempre estuvo abierto a un pequeño empujón del destino.

Hablando del pequeño soñador, consigue la liberación de su obra para ir a un evento en su querida pesqueira. Era el diecinueve de abril y en esta fecha tan importante se celebraba el día indio en las tierras brasileñas. Especialmente en este día, Divinha se sintió conectado con sus ancestros nativos. Era como una llamada que no podía rechazar. Negar esto sería algo así como rechazar su propia sangre.

Después de un perezoso despertar, un baño, vistiendo ropa típica comprada especialmente para la ocasión, el uso de zapatos sociales y un buen baño de perfume lo dejan preparado para lo que vendrá. Ser feliz es esto: Una manera peculiar de enfrentar el mundo y los desafíos. El niño de las cavernas anhelaba vivir y estos momentos extraordinarios tenían que ser disfrutados y celebrados.

Saliendo de su habitación ya preparada, el hijo de Dios se despide en el salón de sus parientes y anuncia su rápido viaje. Sus familiares, que siempre estaban ocupados y no podían acompañarlo, reciben la noticia con naturalidad. De acuerdo, piensa que el chico más ingenioso del universo. Estar solo ya era parte de su rutina y tomar un poco de aire y conocer gente nueva sería muy bueno para él. Con suficiente optimismo, nuestro ídolo principal saluda, da unos pasos, abre la puerta, la alcanza y la cierra, camina un poco por el porche de su casa, camina un poco más, y pasa la puerta semiabierta directamente hacia la salida más allá de su casa. El siguiente obstáculo sería el portón trasero de la propiedad a unos ochenta metros de su morada. En este momento, la sensación es suave y tiene bastantes expectativas. Salir de casa y salir a caminar era algo casi raro en su problemática vida de tareas. Este pequeño viaje fue la solución inmediata para que pudiera mejorar su estado de ánimo y su propia visión de la vida. "Siempre era hora de aprender."

La tarifa aumenta ligeramente debido a la presión interna y a la propia hora. Sabiamente, en este momento, era la actitud que era apropiada. Sin embargo, en la mayoría de las ocasiones, la paciencia es una virtud clave para el éxito. Es necesario evaluar las necesidades caso por caso y esto lo había aprendido de la experiencia y la coexistencia con los maestros anteriores. Sin duda, si alguien no podía quejarse de la iluminación, este ser se llamaba Aldivan. Consciente de ello, no le cuesta nada cruzar la salida, cerrar la puerta, pasar el puente, caminar por el centro del pueblo, pasar por la iglesia, la plaza y llegar a la calle. Afortunadamente, un conocido pasa en coche, se detiene y ofrece un viaje a su destino. Sin dudar, abre la puerta del vehículo, se sienta en el asiento delantero y se le da de nuevo la salida. Hacia la Pesqueira, tierra de dulces e ingresos. Dios los bendiga.

En cuanto sube al coche, el simpático conductor André Viçosa se pone a conversar.

¿Cómo te va, soñador? ¿Todo bien? ¿Has salido del trabajo?

... Todo bien. Sí, lo estoy. Disfrutaré de este día para ir a Pesqueira. No he estado allí en mucho tiempo. (La Vidente)

... Bien por ti. ¿Cómo están los libros? ¿Has vendido suficiente?

- Nada. Lo que me motiva en la literatura no es la cuestión financiera. Lo más importante para mí es el mensaje y seguiré transmitiendo algo bueno a la humanidad. Eso es para lo que Dios me envió a este lugar de expiación y prueba.

... Qué guay. Quería saber un poco más sobre tu trabajo. ¿Podrías hablarme un poco de tus libros?

- Será un placer. En las fuerzas opuestas, el primer título de la serie el vidente, el libro cuenta la historia de un joven soñador que, en un intento desesperado de realizar sus sueños, emprende un viaje a una montaña que promete ser sagrada. La sube, supera los obstáculos y llega a su cima. Allí se encuentra con el Guardián, un ser milenario que encierra casi todos los misterios y ayudado por ella, lleva consigo desafíos que lo acreditan para entrar en la misteriosa y peligrosa Cueva de la Desesperación (Un lugar sagrado que promete realizar los sueños más profundos). Al entrar, supera los obstáculos y finalmente llega a la Cámara de los Secretos, donde se convierte en un vidente, un ser dotado. Una vez logrado todo, abandona la cueva y se encuentra con el guardián que le envía en una misión aún más imposible: reunir a las fuerzas contrarias, resolver las injusticias y ayudar a alguien a encontrarse. Acepta el proyecto y, con sus nuevos poderes, hace un viaje en el tiempo guiado por una llamada de socorro. El viaje es un éxito y durante treinta días se somete a diversas aventuras que lo hacen posible. De vuelta en su tiempo, celebra su éxito. Promete continuar con su misión, evolucionando cada vez más y llevando entretenimiento a los lectores que lo siguen. Ya en el segundo título, la noche oscura del alma, la vida nos hace vivir días oscuros, penas que no queremos que sean reales. "La noche oscura del alma" es la continuación de "El vidente", y el protagonista regresó a una montaña en busca de respuestas a un período turbulento de su vida, momentos en los que se había olvidado de Dios, de sus principios, perdido en el pecado. En la montaña, "El Vidente" tuvo contacto con dos "seres elevados", que lo guiaron al conocimiento. Sin embargo, está profundamente conectado con los siete pecados capitales y, a pesar de la experiencia adquirida, sus problemas no fueron resueltos, teniendo que hacer un viaje a la "Isla Perdida", sede del reino de los ángeles. Este libro es una travesía llena de peligros, piratas, una gran aventura en el mar, que nos trae reflexiones y preguntas, a las que nos preguntamos si sería posible que un criminal se recuperara después de hundirse completamente en la oscuridad, y, ¿encontraría paz para sus crímenes? ¿Encontraría el perdón en sí mismo? ¿Encontraría la felicidad? ¿O fue sólo una ilusión, una tregua para una noche aún más oscura? El tercer título se llama el Encuentro entre dos mundos, es un gran viaje de los aventureros vidente y Renato. Se divide en dos partes que se sitúan en el pasado y en el presente, respectivamente, que tratan de mostrar la importancia de la lucha para la realización de nuestros ideales, sean cuales fueren. En la primera parte, viajo a la Plaza Fundão-Cimbres-Pesqueira-PE para encontrarme con uno de los responsables de una revolución en el pasado. Ayudado por él, el dúo en cuestión está entrenado para desarrollar la co-visión, clave para la visión de la historia. Cuando están preparados, están sometidos a ella y viajan a principios del siglo XX en el Noreste, época de opresión, injusticia, prejuicios y hambre. A lo largo del tiempo, observan el ejemplo de la población combatiente de la época, especialmente un grupo que participa activamente en la trama. Sin embargo, ¿han tenido éxito absoluto en sus objetivos? ¿Desenmascararon a las élites? ¿O fracasaron? Y sin embargo, ¿han logrado el tan esperado encuentro de mundos tan dispares en relación con las clases sociales, las opiniones, los estereotipos y el amor? Vale la pena comprobarlo. En la segunda parte, la pareja hace un nuevo viaje con el objetivo de completar su trabajo y lograr el milagro tan buscado. Esta vez, van a Carabais en busca de un segundo personaje del pasado y, cuando lo encuentran, se les somete a un nuevo entrenamiento. Cuando esté listo, la segunda parte de la historia se muestra. En él, el lector se enfrentará a las siguientes preguntas: ¿Hasta qué punto la cuestión social obstaculiza el éxito? ¿Es factible persistir incluso después de varios fracasos? ¿Vale la pena privarse de amor por prejuicios sin siquiera intentarlo? ¿Puede alguien que tiene un don considerarse especial o puede ser una locura? Todo esto y mucho más lo verás en la historia de Divinha, alguien que busca el destino y el éxito que todos merecemos. En cuanto al cuarto título, El código de Dios del Testamento,

la historia comienza cuando Phillippe Andrews, un auditor de la granja marcada por una tragedia, comienza a preguntarse por qué su mal destino se rebeló y se indignó. Por una apuesta del destino, descubre un libro y un autor y decide buscarlo. Cuando se encuentran con su compañero de aventura deciden hacer un viaje al desierto lejano donde supuestamente encontrarían a Dios y resolverían sus problemas. Luego se realiza el viaje, encontrando dos guías en el camino que los llevan al lugar deseado, el desierto de Cabrobó. Pasando a través de diez ciudades en el desierto, desarrollan una charla cordial entre ellos y sus invitados y de repente Dios comienza a hablar a través de los guías respondiendo a preguntas cruciales. Todo lo que se revela ayuda en la elaboración del "testamento", un código dado por Dios y nunca descifrado en la historia humana y angélica. ¿Qué ocurre? ¿Qué pasa? ¿Crees que Dios puede revelarse en situaciones extremas? ¿O es sólo una ilusión de todos los involucrados? Lea el testamento, un libro dirigido especialmente a aquellos que han perdido la fe en Dios, y saque sus propias conclusiones. En el quinto título, Yo soy, hay trece historias, un soñador, un joven y dos arcángeles en busca de la verdad. ¿Qué tienen en común un depresivo, un pedófilo, un abortista, un drogadicto, un jugador profesional, científicos, criminales, un sexólogo, un esquizofrénico y un discapacitado? Ambos buscan reflexionar sobre sus acciones, sus direcciones futuras junto a el vidente, un ser revolucionario y especial, en un gran viaje por el noreste de Brasil. Declarándose hijo de Dios, promete escuchar a todos, aconsejarles y dar valiosos consejos sobre cómo reanudar la vida mostrando su personalidad y la de su padre a lo largo del tiempo. La meta final de todos es despertar el yo interior de cada uno de ellos y lograr este milagro; la verdad será revelada al fin. "Yo soy" también representa un grito de libertad frente a las convenciones sociales como en el pasado. "Yo soy" se muestra de esta manera cuán verdaderamente el ser humano está en desacuerdo con aquellos que están acostumbrados a juzgar a los demás. Un libro que invita a la reflexión y promete. Ya en la sexta, Guerra en los cielos, es el sexto viaje épico del equipo de la serie el vidente. La trama se desarrolla en el planeta Kalenquer, portales dimensionales, São Paulo antiguo y actual. En la primera parte, trae como contenido la gran guerra universal, la guerra de los ángeles, y las reflexiones pertinentes. En la segunda, una profundización de los prejuicios que hoy causan una guerra implícita a la humanidad. El propósito del libro es descubrir un poco el destino, nuestra historia, la realidad actual de la sociedad humana y nos invita a tomar la iniciativa en nuestras decisiones y que sabe cómo cambiar los viejos paradigmas. Sólo basta con querer seguir los mandamientos de Yahvé y entonces lo imposible será posible. Estos son los seis libros publicados hasta ahora en la serie "El Vidente". Todavía tengo muchos otros títulos. En el género poético, "Soneteando el amor" es un conjunto de poesía con amor de fondo, ese sentimiento fuerte y perdurable que muchos ya han experimentado. En el texto, tenemos las revelaciones profundas en los más variados contextos aplicados a este género. Espero que estos escritos contribuyan aún más al mundo poético y amoroso. El segundo título, Verses sertanejos, habla un poco de los elementos regionales típicos del Nordeste. En este género estaban estos dos títulos. También tengo, Parábolas del reino y de la sabiduría, una compilación de cuentos que rodean la sabiduría y el reino de Dios. Invitación a la Sabiduría es una colección de frases en el estilo proverbial. El destino es un breve relato de mi vida trayendo importantes aprendizajes. Sinopsis del libro: Todos tenemos una misión, algunos con los más grandes y otros con los más pequeños. Lo importante en esto es tener una actitud positiva hacia la vida aunque los obstáculos sean enormes. El destino viene a traer un poco de Divinha, un joven del noreste que creció frente a los desafíos de una región seca, pobre y prejuiciosa.

El ejemplo de Divinha puede ser inspirador para que no te rindas fácilmente de tus sueños. Entonces, ¿qué esperas para conocer a Divinha? Una buena lectura y éxito en sus esfuerzos. Los dos caminos presentan los rostros opuestos del bien y del mal. En la vida, tenemos dos opciones. Saber cómo elegir uno de ellos es una cuestión de sabiduría. Aprende a reflexionar sobre esto con un joven que tiene los predicados para ello y que puede señalar soluciones a problemas comunes de indecisión en la vida. Los cristianos traen esperanza. Muchas personas desmotivadas y sin guía viven preguntándose cuál es el significado de la vida frente a un mundo cada vez más cruel. Los cristianos

vienen a traer ese poco de aliento, guiando y aconsejando sobre los más diversos aspectos de la vida conduciéndonos a una reflexión profunda. Cuando termine de leer el texto, la meta es que la persona cambie su ritmo de vida y sea más feliz. Ganar por la fe trae buenas reflexiones. La vida es realmente una rueda de la fortuna: Un día estás en la cima del éxito y la felicidad y en el otro, puedes caer en desgracia. En estos tiempos difíciles, lo más importante es mantener la fe en una fuerza mayor y tratar de reconstruir. Buscar la victoria por el poder de la fe es el ideal para reanudar la rutina y la promesa de días mejores. ¡Cree que es posible! La palabra revelada es un conjunto de textos que pretenden explicitar las diversas cuestiones de la vida. Inspirados por Dios, estos pensamientos cortos te inspirarán a tomar decisiones importantes que te llevarán al camino correcto. Será un bálsamo para el alma afligida y cansada de la intemperie de la vida. De la debilidad viene la fuerza para llevar el aliento a las almas angustiadas y afligidas. La vida está hecha de fases. Saber cómo extraer del dolor la experiencia que se necesita para avanzar y ganar es lo que pocos saben. Descubra el secreto del éxito. En relación con los justos y la relación con Yahvé, es un cuento centrado en la religiosidad. Este cuento aporta consejos prácticos en la relación con los padres y fomenta el optimismo y la perseverancia. Si usted está en un momento difícil este es el mejor momento para leerlo y reanudar sus esperanzas. Sophía es el alma de Dios elevada al punto de tocar el corazón humano. A través de leves pinceladas, el propósito de la historia es dilucidar los temas principales para que el alma humana pueda finalmente darse cuenta de lo importante que es. En la Ley del Retorno, en esta vida sólo tenemos lo que merecemos y lo que sembramos. Saber vivir con ello y actuar para tener éxito es lo que pocos saben. Conozca un poco de esta ley universal. Por último, la serie "Hijos de la Luz" tiene dos títulos publicados. Las voces de la luz es el primer libro de la serie "Hijos de la luz", cuyo tema principal es la religión y las relaciones entre las personas. Su objetivo es informar, reflexionar, cuestionar los valores y anteponerse a los hechos históricos. Invito al lector a adentrarse en esta aventura llena de entretenimiento, misterio e información que sin duda contribuirá a una nueva visión de la vida y el futuro. Con cumplidos, siéntete libre. La segunda, Heridas Contusionadas, trae algo del dolor por el que hemos pasado y formas de vivir con él. Todos llevamos importantes marcas de dolor y desánimo ante los acontecimientos de la vida. Qué hacer con esto es lo que mucha gente se pregunta. Las marcas heridas vienen a traer un guión y, al mismo tiempo, respuestas a sus preguntas más inquietantes. Es un libro muy recomendable para aquellos que aún no han encontrado el camino de la felicidad. Estos son mis títulos publicados.

- ¡Wow! ¿Terminado? Son muchos. ¡Felicitaciones! Los quiero a todos.

- Gracias. Son casi tres años de dedicación y estoy muy orgulloso de ello. Al cabo de un tiempo, las dificultades eran tantas que me di por vencido. Ahora estoy decidido a perseverar en el camino. Deséame suerte.

- Por supuesto. Por lo que veo, tienes mucho talento. No te apresures. Ya llegará tu hora.

- ¡Amén!

- ¿Y qué hay del amor? No te veo con nadie.

- Ni siquiera quiero hablar de eso. Esto es un insensible en mi vida. A pesar de ser bello, caliente, inteligente, cariñoso y cuidadoso no recibo reciprocidad de nadie. Hoy en día es muy complicado amar tanto que ya he perdido la esperanza. Si hay una luz al final del túnel, no lo sé. Tal vez algún día.

- ¿Quién sabe? Te conozco desde siempre. Eres un buen tipo. Ciertamente mereces ser feliz. Siempre estaré animando.

- Muchísimas gracias.

Sin darse cuenta, las lágrimas fluyen sobre el rostro sufrido por el vidente, el tipo más respetado del mundo. Hablar de ello le ponía muy enfermo por circunstancias desagradables que no valía la pena recordar. André se da cuenta de esto, un silencio incómodo cuelga entre ellos, y el viaje continúa. Había que respetar el momento.

De cara al futuro, nuestros dos amigos avanzan por la transitada carretera BR 232. En el camino, pasan por el sitio de Climério, Novo Cajueiro, Ipanema y Canaã. No vuelven al tema embarazoso

porque representaba "las marcas heridas" del ilustre soñador. Necesitaba tiempo y paciencia para que pudieran obtener más respuestas. Mientras tanto, les tocaba a ellos cumplir con su papel en el desarrollo de la trama. ¿Qué sería de ellos? ¿A qué apuntaba el destino en el futuro en relación con tus expectativas? ¿Qué reacción podría conllevar esto? Las muchas preguntas sin respuesta parecían preveer un lado oculto, misterioso, indefinido, pero reconfortante. Fuera lo que fuera, estaban totalmente preparados. Al menos así es como se sentían.

Por un lado era un hombre casado, padre de tres hermosos hijos y una esposa dedicada. Su objetivo era consolidar su relación y mantenerse vivo. Por otro lado estaba el chico de las cavernas, soltero, empleado, escritor, casi consumado, con una familia consolidada y sus propios valores éticos. Entre sus muchas aspiraciones estaba el matrimonio con alguien legal, estar de su lado profesional, transmitir un buen mensaje al universo para conquistar el mundo. La promesa de los espíritus superiores se cumple en un momento en que nada estaba bien. A este tiempo se le llama la noche oscura, un tiempo en el que el ser humano se desconecta de Dios y sólo piensa en sus vanidades. Afortunadamente, este período pasó y por milagro nuestro ídolo fue salvado. Los méritos de este hecho son únicos de su padre, Yahvé, quien a través de su ángel tocó el corazón de este hombre sufriente haciéndole reconsiderar una decisión importante. Era sólo por muy poco que no había caído en un profundo y oscuro pozo. Gracias a este milagro, prometió cambiar y encontró en su padre espiritual el apoyo necesario para encontrar un nuevo camino. Ahora está muy contento con su trabajo, con su familia y consigo mismo. No lo tenía todo, pero lo que venía se consideraba una promesa. Fe, una pequeña palabra, pero con un increíble poder de cambio. También lo eran los días de estos personajes especiales.

Específicamente, en el viaje, ya se están acercando al centro de Pesqueira. La conversación se reanuda sobre temas generales con la intención de distraer la atención. El ambiente es bueno, con muchas expectativas. André encontraría parientes lejanos y el hijo de Dios iría a un evento conmemorativo de ese día tan importante para los brasileños. A punto de marcar la historia en sus trayectorias, preparadas mental y espiritualmente con el propósito de encontrar respuestas, aprender y experimentar nuevas experiencias. Era hora de cambiar la rutina y embarcarse en una aventura inolvidable. Se mantendrían en un rincón especial del corazón de los lectores dispersos por todo el mundo. No importa el papel que jueguen, grande o pequeño. Como dicen en la jerga, ellos "Causarían".

Animados por esta posibilidad, la marcha del coche se acelera y entonces ya pueden vislumbrar "La Princesa Dura". La Pesqueira de todos nosotros era una ciudad agradable, histórica, hogar de un pueblo intelectual y trabajador, pero que sufría muchas esperanzas de un futuro mejor. Uno de estos ilustres niños era un joven publicado en varios países que predicaba el amor, la libertad, la tolerancia, la igualdad, la paz, la armonía, la cooperación, la caridad, la sencillez y el perdón. Fue un desafío vivir en un mundo tan diferente de su concepción. Sin embargo, los desafíos fueron superados.

Unos minutos más tarde, ya tienen acceso al primer y céntrico barrio de Pesqueira. La oportunidad hace que el vidente recuerde su trayectoria justo cuando estaba haciendo este viaje todos los días en busca de cumplir con su función pública. ¡Buenos tiempos esos! Por casi cuatro años, sirvió en tareas administrativas en Christ the King College asistido por compañeros de trabajo serviciales. Su salida de este establecimiento se debió a la aprobación de otra función pública mejor remunerada. Aunque nunca olvidó sus orígenes, fue la mejor decisión en términos de necesidad personal. Como dice el refrán, absolutamente nada es para siempre. El Vidente continuaría buscando más experiencias en todos los sentidos. Cruzando el centro, revisitando lugares, pasando por el centro van en contra del punto principal de la ciudad, la Plaza Dom José Lopes. Allí, es el lugar de despedida entre los dos amigos y Andre seguiría su propio camino. Ahora el hijo de Dios se mezcla con la multitud, acercándose al escenario principal de la fiesta. Hay una presentación de Toré, danza típica de los indios Xukuru. Divinha nunca había presenciado un espectáculo tan peculiar y folclórico. Se concentra tanto que apenas se da cuenta cuando alguien le toca la espalda. Volviendo atrás, qué

sorprende ver a dos viejos amigos. Después de los besos y abrazos de cortesía, comienzan a comunicarse entre sí.

- ¡Dios mío! Qué sorpresa. ¿Qué están haciendo aquí, queridos amigos? (Aldivan)
- Vinimos a la solemnidad y a encontrarnos con un amigo. (Mesías reportado)
- Me alegro de haber recibido este premio de Dios. ¿Cómo has estado, Hijo de Dios? (Emanuel)
- Bueno, en mi rutina habitual. Estoy cuidando más de los camiones. (Divinha)
- ... Lo sé. Tampoco olvido ese fatídico día. El hecho desagradable sirvió para unirnos e iniciar la serie "Hijos de la luz". Nada es casual en este mundo. (Observó Emanuel)
- Es verdad. ¿Aprecia el arte indígena? (El hijo de Dios)
- Sí, mucho. Tengo varios amigos en la zona y el principal está aquí en esta presentación. Mira,

ese viejo alto y delgado ubicado en el centro del escenario - Señalando con un dedo al hombre (Mesías)

El hombre sonríe. Reconoce al antiguo compañero de escuela entre la multitud. Pero, ¿quiénes eran los dos jóvenes que lo acompañaban? Sintió una fuerte vibración y protección en ellos. Los espíritus de la Tierra intentan comunicarse prediciendo algo. Sin embargo, todo es muy confuso. Lo mejor sería esperar hasta el final de la presentación para cerrar sus dudas o incluso aumentarlas.

- Lo sé, lo vi. Es un tipo muy interesante. Será un placer conocerlo. (La Vidente)
- No te arrepentirás. Es un drogadicto. (Mesías)
- ¿Drogas? ¿Sabes algo de Emanuel? (Divinha)

Estoy más perdido que tú, porque yo tampoco lo conozco. De hecho, ni siquiera sabía de su existencia. De repente, mi padre tuvo la idea de venir a Pesqueira y rescatar esta historia. Para concluir, el destino nos unió de nuevo. (Emanuel)

- Lo sé. Estoy armando las cosas: Día indio, los tres nos reunimos aquí y un misterioso desconocido para conocer. Podría ser lo que faltaba para una nueva historia. ¿Tengo razón, amo? (Aldivan)

- Tal vez. La presentación se ve hermosa, ¿no? (El Mesías respondió tratando de desalojar)
- Sí. (Pequeño Soñador)
- Todo es hermoso. (Emanuel)

Aldivan no necesita explicaciones. Algo que había aprendido de sí mismo era ser paciente y reconocer el momento de cada cosa. Simplemente lo mejor era dejarse encantar por los movimientos rítmicos del grupo artístico. El futuro aún estaba por construir y requería tiempo y dedicación.

El trío aprovecha cada instante de ese momento mágico para disfrutar de las bellezas de nuestra cultura. Hubo mártires, enfermos, luchadores, héroes, soñadores y ciudadanos brasileños en su sentido más amplio. Al final de la presentación, se dirigen al vestuario para saludar a los artistas y redescubrir a la persona mencionada. Estaban satisfechos, felices, confiados y esperanzados. Todo podría cambiar como si fuera magia y transformar completamente la vida de esos mosqueteros. El campo de posibilidades era enorme y totalmente posible.

Subiendo las escaleras que conducen al escenario, nuestros amigos tiemblan en su interior, incapaces de controlar la emoción cuya revelación estaba a punto de producirse. ¿Qué les esperaba? ¿Qué decisiones podrían tomarse a partir de ahí? La única certeza que tenían era que estaban dispuestos a ir aún más lejos en ese misterioso camino.

Totalmente comprometidos, nuestros compañeros aventureros tienen acceso a la parte superior del escenario y a partir de ahí hace el maestro nombrar previamente sólo unos pocos pasos para el vestuario del hombre. Llamen a la pequeña puerta verde situada en el centro del edificio. Inmediatamente, escuchan pasos y unos momentos más tarde el anciano, aparentemente comprensivo, los atiende. Con una blusa de seda, jeans, gafas de sol, gorra verde con el símbolo de la bandera brasileña, zapatos sociales negros y un inconfundible olor a jazmín, el hombre no se parecía en nada a lo que se esperaba de un nativo de una tribu india. Con un gesto fraterno, saluda a todos y, muy emocionado, comienza la conversación:

- Mi gran amigo el Mesías. Es un placer volver a verle después de muchos años. ¿Quiénes son tus compañeros?

- Es un gran placer, también, mi querido amigo Juraci. Estos son mi hijo Emanuel y mi amigo Aldivan - señalando a cada uno de ellos. (Emanuel)

- Bienvenido, espero que te portes bien, dijo Juraci.

- Gracias. Mi padre ha revelado un poco de su historia en este importante día que es el suyo, los genuinos brasileños. (Emanuel)

- Es un honor estar aquí participando en este momento único. (El Vidente)

En realidad, los traje con motivos ocultos. Medité un poco y guiado por mis guías llegué aquí en Pesqueira. Quiero que nos enseñes todo lo que sabes. (Pidió al Mesías)

- ¿Es la hora? Realmente estoy impresionado por la calidad de la energía que recibo de Ti. El camino de Xukuru no es fácil, es un reto cada paso sobre el terreno. Sin embargo, como madre tierra siempre estoy disponible para abrir mis brazos y darles la bienvenida. ¿Quieres ser entrenado? No hay problema. Su amigo está aquí para servirle en su intrigante viaje de aventura. (Juraci)

- Grandioso. (Mesías)

- ¿A dónde iremos? (El Vidente)

A mi casa y a tu casa, al pie de la montaña Ororuba. ¿Tiene disponibilidad? (Juraci)

- ... Lo comprobaré. Espera un segundo. (El hijo de Dios)

El vidente se aleja y llama desde su celular. El objetivo es obtener un permiso de trabajo y comunicar a la familia su decisión. En unos cinco minutos, tendrá ambas hazañas. No había nada que le impidiera seguir su curso. Luego regresa con sus colegas.

- ... Estuve de acuerdo. Tengo el tiempo. Me interesa mucho la cuestión de su gente. Yo soy tu discípulo de ahora en adelante y te prometo dedicación, disposición, coraje y fe. (La Vidente)

- Muy bien. ¿Te parece bien, Emanuel? (Juraci)

- Está bien. Vamos juntos en esta nueva aventura! (Emanuel)

... Entonces sígueme. (Juraci)

El viaje

El grupo sale del vestuario, entra en el coche fletado, sale del centro y recorre buena parte de Pesqueira hasta llegar al carril hacia el pueblo. Desde el principio, sienten las dificultades del camino. La mejor manera de pasar el tiempo es hablar y observar el horizonte. Eso es lo que hacen. La subida a la montaña fue larga y se divirtieron con las bromas de su nuevo amigo. A pesar de su edad, estaba bastante alegre y dispuesto. Sin duda, una gran sabiduría estaba encerrada en ese corazón tal vez herido por los problemas de la vida. Todo para nuestros amigos era nuevo: el relieve, la vegetación, el aire limpio, el sol caliente, el ascenso intenso, las curvas peligrosas y el nerviosismo que era grande. Pero todo valió la pena.

Avanzando en las mismas condiciones, llegan al pueblo de Cimbres y poco después al pueblo principal. La aglomeración se compone de casas sencillas hechas de palos cruzados y arcilla con techo de cerámica. La casa de Juraci fue la última y también la más sencilla. Al principio, se acomodan y se van a descansar. Después, según lo acordado, tuvieron una reunión para conocerse mejor y delimitar su trabajo. Se celebra todavía por la mañana y debajo tiene los pasajes principales de la conversación:

Soy el Juraci; Soy el fruto de la tierra de este próspero Pernambuco salvaje. Nací y crecí en estas tierras y aprendí desde muy temprana edad a preservarlas y respetarlas. ¿Y tú? ¿Cuál es tu testimonio?

Mi familia viene de Europa, pero también me considero brasileño. Brasil siempre me ha acogido bien a pesar de que no teníamos las condiciones suficientes para sobrevivir en un noreste seco y sin oportunidades. Este es el mejor lugar del mundo para vivir los desafíos impuestos por la inteligencia, bondad y voluntad de su gente. Estoy orgulloso de estar aquí, de ser el Mesías, el maestro de la luz que busca respuestas con un viejo amigo.

Soy Emmanuel, el que vino a salvar. Mi actitud liberó al joven soñador y con él pude entender un poco más de Dios. Vivo en el campo con mi padre y estoy aquí para participar en este complejo sistema de enseñanza-aprendizaje.

Soy Aldivan Teixeira Torres, también conocida como hijo de Dios, vidente, Divinha o pequeña soñador. Soy funcionario y escritor. Mi mayor logro fue derrotar a la gruta más peligrosa del mundo y haber triunfado en las diversas aventuras ya completadas hasta ahora. Hoy en día, tengo la intención de aprovechar este maravilloso momento para absorber el conocimiento necesario. ¿Dónde conociste a los amados maestros?

- He estado lejos de mi tribu debido a la disidencia política. Conocí a Messias en una granja cerca de Ibimirim donde trabajamos juntos en actividades manuales. Todavía éramos niños y pasamos gran parte de nuestra infancia juntos. Cuando la situación finalmente cambió, volví con mi gente y no nos veíamos tan a menudo. (Juraci)

- Esos buenos tiempos... Sufrimos mucho por la impiedad y la indiferencia del más grande, pero creamos un vínculo de amistad tan fuerte que nos une hasta hoy. En este día especial, cada día brasileño, tuve esta gran idea de revisarlo. Entonces aprovechamos tu sabiduría para evolucionar y conocer nuevas culturas. (Mesías)

- ... Perfecto. Estoy disponible. ¿Cuáles son tus objetivos más allá de esto? (Juraci)

- ... Para vivir. Mi retiro me da algo de seguridad financiera siendo un trofeo por mi esfuerzo a lo largo de mi vida. Quiero ir más allá. (Mesías)

- Quiero casarme, conseguir un trabajo fijo, seguir participando en esta maravillosa serie y viajar mucho. (Emmanuel)

- Quiero seguir adelante con mi carrera literaria, despertando el placer de leer en aquellos que aún no tienen este hábito. El objetivo final es conquistar el mundo entero. Yo también quiero ser feliz de una manera u otra. El conocimiento lo es todo. (El hijo de Dios)

- Muy bien. Por mi parte, quiero cumplir mi misión. No sé si tengo mucho conocimiento como dicen, sé lo que la naturaleza me enseñó. Seré otra flecha en tu camino. (Juraci)

- ¿Cuál es el primer paso? (El Vidente)

- Haré un entrenamiento especial donde aprenderás sobre las especificidades de mi gente. La meta es llegar a ser digno de la revelación final. La primera etapa se celebrará por la tarde. Por ahora, descansen. Ahora me voy a encargar del almuerzo. (Juraci)

- Está bien. (Aldivan)

Juraci se retira para cumplir lo acordado y nuestros amigos disfrutan saliendo y conociendo mejor el pueblo. En la gira conocen a más gente y se ponen en contacto con ellos. Contrariamente a la creencia popular, los indios son gente amable y amistosa, no se parecen a las viejas descripciones de violencia y desvergüenza. También son amigables, acogedores y dueños de una valiosa cultura. Valdría la pena el viaje.

Después de recorrer prácticamente todos los rincones del lugar, nuestros mosqueteros deciden volver a la casa de su querido amigo Juraci. En ese mismo momento, eran conscientes de sus deseos, de sus limitaciones, del abanico de posibilidades que les aguardaban, de la gravedad y del peligro en el camino de la sabiduría de los antiguos. Sin embargo, estaban acostumbrados y listos para tomar el riesgo.

Perfectamente conscientes, caminan paso a paso por la pequeña ruta que va de un extremo a otro del pueblo. Como todo allí era pequeño, no tardan mucho y ya completan el recorrido total. ¿Y ahora? ¿Qué pasaría? Su ansiedad y nerviosismo eran enormes ante las incógnitas de la vida. Al empujar la puerta, ya huelen la comida local. A juzgar por el olor, debe haber sido una delicia. Con una ola, el anfitrión les llama para que se sienten en la pequeña mesa de madera en una de las esquinas de la cabaña.

Uno a uno, se acercan y se asientan alrededor de los muebles en pequeños taburetes cuidadosamente distribuidos en el pequeño espacio. Incluso con la humildad que había allí, estaban felices porque estaban entre amigos. Esta regla se aplica a situaciones de la vida. ¿De qué sirve vivir en una mansión siendo infeliz y solitario? ¿De qué sirve tener dinero y no tener salud? Es preferible ser pobre, estar sano y tener personas de confianza que te quieran de verdad. Otra cosa: El conocimiento se mide por la experiencia y la sensibilidad que no tienen nada en común con el poder, el estatus social, la religión, el poder político o el prestigio. En general, las almas evolucionadas residen en la pequeñez social.

La comida está servida. Dadas las expectativas, el pollo preparado por el anfitrión está bien. Mientras comen, disfrutan interactuando unos con otros.

- ¿Cómo son sus expectativas con respecto a esta aventura? (Juraci)

- ... Lo mejor posible. Creo que somos parte de una nueva historia donde la amistad y la unidad de todos serán fundamentales. (El Vidente)

- Quedarse aquí es como una gran inmersión histórica. Aunque estamos en el siglo XXI, siento todo el clima del pasado. Esto es muy constructivo. (Emanuel)

Todo tiende a mejorar y conocer esta cultura tan importante es fundamental. (Mesías)

- Muy bien. Me alegra que estés tan dispuesto. Sabes, debo confesar que nunca he entrenado a nadie. Todo lo que sé proviene de la naturaleza y los informes de mi gente, a los que tengo acceso. Pero si tengo la confianza de mi viejo amigo Mesías, me esforzaré por servirles. (Se pronuncia Juraci)

- ... Ciertamente. Gracias por el apoyo. (Mesías)

- Estamos convencidos de su capacidad. Será muy fructífero. (El hijo de Dios)

- Los grandes hombres se revelan en las cosas pequeñas. (Emanuel)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.