



ВЕРА ПОВСТЯНКО

# ГОРОДСКАЯ ИСТОРИЯ

СКАЗКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Вера Повстанко

**Городская история.  
Сказка для взрослых**

«Издательские решения»

**Повстянко В. В.**

Городская история. Сказка для взрослых / В. В. Повстянко —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-960733-1

Эта история о миллионах людей, которые переезжают в мегаполисы в поисках лучшей жизни. Главный герой зайчик Беляшик — провинциал, деревенщина, который бросил все ради иллюзорной успешности в городе. Но столкнулся с теми проблемами, которые есть сейчас в абсолютно любом мегаполисе мира.

ISBN 978-5-44-960733-1

© Повстянко В. В.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Городская история Сказка для взрослых**

**Вера Викторовна Повстанко**

© Вера Викторовна Повстанко, 2018

ISBN 978-5-4496-0733-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава 1



Жил был на белом свете белый зайчик. Он был очень красивый. Шубка его была белая и пушистая, носик розовый, глазки голубые, как ясное солнечное небо. Звали зайчика Беляшिक. Он был добродушный, открытый и общительный.

Он жил в очень тихом и спокойном месте: через поле, лес и холм от деревни. По ту сторону холма стоял его маленький, но очень уютный белый домик с крышей, покрытой зеленой травой. На окнах висели расписные ставни, а перед входом в дом была деревянная просторная веранда, украшенная горшочками с цветами. Перед домом был огороδικ, где Беляшик выращивал сочную морковку, белокочанную капусту и огромную сладкую клубнику.

Каждый день зайчик поднимался вместе с солнышком, выпивал стакан ключевой воды, обливался из ведра во дворе холодной водой и принимался делать зарядку. После зарядки завтракал на веранде свежей сочной морковкой. А после, прибирал свой любимый домик. Сначала он вытряхивал все половички и скатёрки, потом подметал пол, а после, до блеска начищал стаканы и аккуратно расставлял их на полочке в шкафу.

После уборки зайчик делал морковный сок и выпивал его на террасе, качаясь в полосатом гамаке. Когда на часах в столовой стрелки показывали четыре часа дня, зайчик вставал с гамака, надевал соломенную шляпу с длинными полями, надевал синий комбинезон, плотные перчатки и шел в огород.

Беляшик тщательно пропалывал каждую грядку, избавляя морковку и капусту от сорняков, потом лопаточкой рыхлил землю и поливал из лейки родниковой водой, предварительно подогретой солнечными лучами в деревянном бочонке.

После плодотворной работы Беляшик готовил себе вкусный и полезный ужин. В круглой печке, выложенной из белых кирпичиков, он запекал в горшочке морковку с грибами, затем аккуратно выкладывал готовое блюдо на тарелочку, наливал в фарфоровый белый стаканчик морковный сок и усаживался трапезничать на террасе за круглый стол, накрытый кружевной скатертью. Наступала тишина и умиротворение. Солнце неспешно ползло на запад

соприкоснуться с горизонтом. Беляшик оставался наедине со своими мыслями о том, что он сделал за день и планами, которые ему предстоит сделать завтра. Договорившись сам с собой, он взглядом прощался с солнцем, которое последними лучами сегодняшнего дня махало ему из-за горизонта. В сумерках он прибирал со стола и затем усаживался в гостиной в кресло – качалку, включал светильник, брал книжку и принимался за чтение. Он любил читать о дальних странах, где никогда не был и о приключениях, которые никогда не совершал. Его жизнь была очень размеренная и не торопливая. Один день был похож на другой, неделя на другую неделю, год на предыдущий год. Его жизнь сводилась к тому, что он занимался своим домашним хозяйством, физкультурой, созерцанием заката солнца и чтением книг. Ему казалось, он что то упускает в своей жизни, но никак не мог понять что. Был ли он счастлив, живя в уединении, в своем доме? Возможно. На этот вопрос он пока не мог дать ответа, так как мысль о том, что он один не покидала его.

Однажды к зайчику в гости прилетела сорока. Эта болтушка рассказывала Беляшику без умолку как она поселилась в огромном городе, и как там очень много еды и столько всего интересного и блестящего, что просто с ума сойти можно.

– Дружочек мой, по-моему, ты засиделся здесь на своем участке. И зачем ты так много времени проводишь, выращивая овощи, ведь их можно просто купить в магазине. Переезжай к нам в город, – говорила она зайчику.

– Я думал о городе, но мне здесь так хорошо. Я так люблю свой дом и свой участок. Я так люблю свою морковь и гамак на веранде.

– Странный ты. Ты столько всего упускаешь! Ты только подумай, какие в большом городе возможности! Какие красивые комбинезоны там можно носить, и какие блестящие боты! А сколько всего интересного ты увидишь: скульптуры, памятники, фонтаны, красивые фасады домов. А по вечерам освещенные улицы и витрины магазинов! Это просто фантастика!

– Может ты и права. Ты же много летаешь и много всего видишь. А в городе правда все ходят в блестящих ботах? – зайчик посмотрел на свои босые лапки и вздохнул.

Ему нравилось ходить босыми лапками по своему участку, чувствовать ими теплую, рыхлую землю, мягкую, сочную травку, щекочущую пяточки.

Через несколько дней, после разговора с сорокой зайчику приснился сон, где он жил в огромном городе и знакомился с другими, такими же, как и он зайцами. Там во сне он был счастлив. Проснувшись, он решил, что ему нужно изменить свою жизнь и что он не хочет больше жить один в домике, заниматься хозяйством и наблюдать за солнцем. Он твердо решил, что поедет жить в город, где живет много других зайцев и ему там точно не будет одиноко.

Беляшик достал с антресоли старый дедовский рюкзак, кеды, ни разу не выдавшие дорог и соломенную шляпу, которая досталось ему в наследство от его отца. Рюкзак наполнил морковкой и отправился в путь.

## Глава 2

Было раннее утро. Автобус примчал Беляшика в огромный город, который раскинулся от горизонта запада, до горизонта востока. На автобусной станции сновали такие же как и он зайцы с рюкзаками, бегали суетливо белки, и сквозь толпу, распахивая всех пробирались хомяки с набитыми щеками и пузами.

– Ну и дела, – подумал Беляшик, – И куда они все спешат и зачем толкают друг друга? Наверное, у них что то очень важное, раз они так торопятся.

Он еще и не подозревал, что его в городе ожидают такие же «важные дела» и необходимо будет все успевать.

– Так, наверное, мне надо поехать в центр города. Но как туда добраться? – продолжал размышлять Беляшик.

На встречу ему, несся со скоростью света кролик в сером флисовом костюме и съехавшими на бок очками. Он размахивал портфелем и при этом, что то бурчал себе под нос.

– Извините, как мне... – успел обронить ему Беляшик.

– Посторонись, некогда, – оборвал его обезумевший от своей скорости кролик.

– Может вы мне подскажите, как добраться до центра, – продолжал Беляшик, обращаясь к жующему на ходу хомяку.

– Ничего не знаю, опаздываю, – буркнул хомяк с набитым ртом.

– Простите, как... – не успел закончить Беляшик свое обращение к белке, которая умчалась, махнув хвостом.

Продвинувшись немного вперед со снующими, словно пчелы в улье, приехавшими пассажирами, зайчик увидел вывеску «Star Tracks». Кафе при автовокзале было наполнено голодными жителями города и приезжими. За столиками жевали булки, запивая ароматным кофе яркими попугаи, с начесанными хохолками, они почему-то никуда не спешили, а трещали друг с другом, что то обсуждая. За кофе и булочкой выстроилась огромная очередь, будто завтра настанет голодный день и всем срочно нужно успеть напиться. Бариста-сороконожка с виртуозностью Шивы, двумя парами лапок наливал в бумажные стаканчики, с логотипом «Star Tracks» кофе, а другой парой лапок запихивал булочки в пакетики с таким же логотипом. Оставшейся парой лап он, бариста-сороконожка принимал деньги и выдавал сдачу. Беляшик встал в конец длиннющей очереди, что бы насладиться свежим, сваренным кофе. Когда настала его очередь заказа, он протянул баристе-сороконожке две морковки и попросил стаканчик кофе.

– Что это? – возмущенно и с огромным удивлением произнес бармен.

– Это оплата за кофе, – наивно сказал Беляшик.

– Уважаемый, к моему большому сожалению, но в данный момент наша компания не имеет такой возможности бартерного обмена. Либо наличность, либо карта.

– Но у меня нет.

– Извините, ждем вас с нова в нашем заведении, – с натянутой улыбкой и, как будто зачитывая по бумажке, произнес сороконожка.

Зайчик сунул морковки в свой рюкзак и вышел из «Star Tracks» кофе не хлебавший.

Он побрел к трамвайной остановке. Как раз уже подъехал трамвай номер 31, на котором было написано «в центр города». Трамвай был полупустой, Беляшик занял место у окошка. Ему было интересно смотреть, как за окном мелькают красивые здания, проносятся со скоростью автомобили, мелькают рекламные вывески.

– Оплачиваем проезд, – раздался суровый голос.

Беляшик повернул голову и перед его носом нарисовался кондуктор. Зайчик поспешил открыть свой рюкзак и достать оттуда морковку.

- Спасибо, я не голоден, – произнес кондуктор.
- Это за проезд, – ответил Беляшик.
- Проезд стоит шесть дойрабов.
- А сколько стоит морковка?
- В супер-рынке десять дойрабов за килограмм, почесав затылок ответил кондуктор. – Парень, если нет дойрабов, тогда выходи из трамвая, бесплатно зайцев не возим.

На следующей остановке Беляшик вышел из трамвая. До центра еще 12 остановок. Поправив шляпу он пошагал по тротуарам, вдоль витрин множества магазинов, банков, туристических агентств и аптек. Солнце сияло на полную катушку в зените, и городской асфальт превращался в сковородку с тефлоновым покрытием. Пропитанный смогом от машин воздух застревал между домов и свободно не двигался, создавая невыносимую духоту. Некогда красивая белая шерстка Беляшика, отливала уже пятидесятью оттенками серого. Он шел и шел, и казалось, нет конца и края этим домам и улицам. Оказавшись в центре города, он обнаружил те же дома, магазины, банки и аптеки, и фонтан, с какой то странной скульптурой, созданной явно шизофреником, и выданной за современное арт-искусство.



На фонтане сидела его старая знакомая сорока.

– Вот это да, кто приехал! – воскликнула она, увидев зайчика, – Ты как раз вовремя, сейчас в «ДУМЕ» сумасшедшие распродажи, я вот себе бусы всего за семьдесят дойрабов купила. Может и ты себе новую шляпу там себе купишь, а то эта у тебя какая-то не модная, сейчас в таком цвете никто не носит, – не умолкала трещать сорока.

– А что такое ДУМА?

– Ну, ты и деревня! ДУМЕ – это дорогой универмаг мегаполиса, вот он через дорогу.

– Ясно. А в каком доме можно здесь поселиться? – спросил зайчик у сороки.

– Если много дойрабов, то в любом, а если мало, то на окраине есть недорогие дома. Сто дойрабов в месяц, – истерически зачирикала сорока.

– А сколько же дойрабов ты получаешь в месяц?

– В среднем сто пятьдесят, иногда двести.

– Так как же ты купила бусы за семьдесят дойрабов, если после оплаты дома у тебя пятьдесят осталось? – задал не скромный вопрос Беляшик.

– Вот на что!, воскликнула сорока, достав, из – под крыла кредитную карточку. – Кредитка с лимитом в тысячу дойрабов и без процентным периодом пятьдесят дней. Жить без нее не могу, – начала целовать кусок пластика сорока.

– Ну все мне пора, может еще серьги в ДУМЕ отхвачу со скидкой!, – сказала сорока, взлетая по направлению к ДУМЕ.

Так незаметно день начал подходить к концу. Зайчик не успел ничего сделать, только добрался до центра и поговорил с сорокой о ее бусах и сережках. В домах начал зажигаться свет, на улице засветили фонари. Несмотря на вечер улицы не опустели. Жители выходили на вечернюю прогулку и бродили по бесконечному лабиринту улиц, заходя кто в магазин, кто в кафе. А утром каждый из жителей отправится на работу, зарабатывать дойрабы, что бы вечером их потратить.

Зайчика утомил этот насыщенный суетой, но не наполненный делами день. Он отправился в отель, что бы отдохнуть ночь, но он совершенно забыл, что дойрабов и кредитной карты у него нет. Поэтому поселиться в отеле ему не удалось.

Но рядом с отелем был красивый парк с газонами, клумбами с цветами, лавочками и фонарями. Зайчик решил устроиться на ночевку на газоне. Подложив рюкзак под голову, он начал всматриваться в небо, в котором отражались тысячи городских фонарей, в этом свете блекли звезды, их практически не было видно. Пытаясь рассмотреть хоть одну звезду, Беляшик провалился в глубокий сон.

– Кто тут ночует в неположенном месте? – страшным голосом произнес сторожевой.

Беляшик с испугу подскочил, схватил рюкзак и умчался прочь из парка. Сердце его бешено колотилось. Он никак не мог отдышаться. Лишь спустя какое то время, бредя по ночной улице, он немного пришел в себя. На остановке он увидел лавочку, ели волоча лапы, он уселся на нее и немного задремал.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.