

АЛЕКСАНДР БРЫКСЕНКОВ  
АНДРЕЙ БРЫКСЕНКОВ

---

# Владимирский период

КОНСПЕКТ ПО РУССКОЙ ИСТОРИИ



**Андрей Брыксенков  
Александр Брыксенков  
Владимирский период.  
Конспект по русской истории**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40149954](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40149954)  
ISBN 9785449610645*

**Аннотация**

Школьные учебники дают о нашем прошлом очень краткие и отрывочные сведения. Академические, университетские труды обстоятельны и подробны, но крайне скучны. Яркие сочинения талантливых историков, как правило, объемны, многотомны. Данный конспект представляет собой свод кратких исторических справок, расположенных в хронологическом порядке (1169—1359) и при том хорошо иллюстрированных. Справки организованы в разделы, ограниченные временем правления того или другого властителя.

# Содержание

ВЛАДИМИРСКАЯ ДРЕВНОСТЬ	5
Становление великого княжества	6
Владимирского. 1044—1169	
Андрей Боголюбский. 1169—1174	15
1170. ПОХОД НА НОВГОРОД	18
1171. СОЮЗ С НОВГОРОДОМ	21
1174. УБИЙСТВО АНДРЕЯ	23
БОГОЛЮБСКОГО	
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# **Владимирский период Конспект по русской истории**

**Александр Брыксенков**  
**Андрей Брыксенков**

© Александр Брыксенков, 2019

© Андрей Брыксенков, 2019

ISBN 978-5-4496-1064-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# **ВЛАДИМИРСКАЯ ДРЕВНОСТЬ 1169—1359 КОНСПЕКТ ПО РУССКОЙ ИСТОРИИ**

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Александр Брыксенков

Андрей Брыксенков



# Становление великого княжества Владимирского.1044—1169



1044. По завещанию Ярослава Мудрого Ростово-Суздальская земля досталась его сыну Всеволоду. Когда же в 1078 году Всеволод сел в Киеве великим князем, то Ростово-Суздальской землей стал управлять его сын Владимир Мономах.

1113. Став великим князем киевским, Владимир Мономах продолжал удерживать в своих руках и Суздаль, и Ростов. После смерти Мономаха (1125) Владимиро-Суздальское княжество перешло к его сыну Юрию Долгорукому.

1125. В княжение Юрия Долгорукого значительно усилилось экономическое и политическое могущество Росто-

во-Суздальского княжества, возросло княжеское и боярское землевладение, появились новые города (Юрьев-Польский в 1152 г., Дмитров в 1154 г., Переславль-Залесский в 1152 г., Москва в 1147 г.). Началось каменное строительство.

Самым древним сохранившимся памятником владимирского и суздальского зодчества является церковь Бориса и Глеба (1152), которая находится в селе Кидекша, близ Суздаля, где была летняя резиденция Юрия Долгорукого.



Собор Бориса и Глеба. 1153. Кидекша

Когда Юрий силой вошел в Киев (1155) и стал великим

князем, он Ростов и Суздаль оставил за собой, посадив там наместников, а сына Андрея взял с собой. Но Андрею не понравилось в Киеве, и он, вопреки воле отца уехал во Владимир. Удаляясь в Суздальскую землю, Андрей захватил с собой доставленную из Византии чудотворную икону Божьей матери. Об этой иконе, получившей название Владимирской и ставшей величайшей святыней на Руси, необходимо сказать особо.

Церковники считают, что икона Владимирской божьей матери – это список с портрета, написанного евангелистом Лукой с живой Богородицы. Ученые определили время создания иконы – XII век.



Ὁ ἌΓΓΕΛΟΣ



Св. Лука пишет портрет Богородицы



Икона Владимирской Божьей Матери

На Русь икона попала 1131 году как подарок Константинопольского патриарха святому князю Мстиславу. Хранилась икона в Вышгороде в женском Богородичном монастыре. В 1155 году Андре Боголюбский перенес икону во Владимир и поставил её в Успенском соборе.

В 1395 году во время нашествия Тамерлана (при Василии I) икону перенесли в Москву для защиты её от врага. По непонятной причине Тамерлан не дошел до Москвы и повернул обратно. В Москве икона обрела золотой оклад и с почестями была отправлена во Владимир.

В 1441 году татары под руководством Талычи ворвались во Владимир. С иконы был сорван золотой оклад. В 1480 икону вновь отправили в Москву, где восстановили золотой оклад, дополнив его драгоценной ризой. Святыню поместили в Успенском собора Кремля.

В 1926 году икона была передана в Исторический музей, а в в 1930 – в Третьяковскую галерею. С 1999 года икона находится в храме музея Святителя Николая. Риза и оклад хранятся в Оружейной палате.

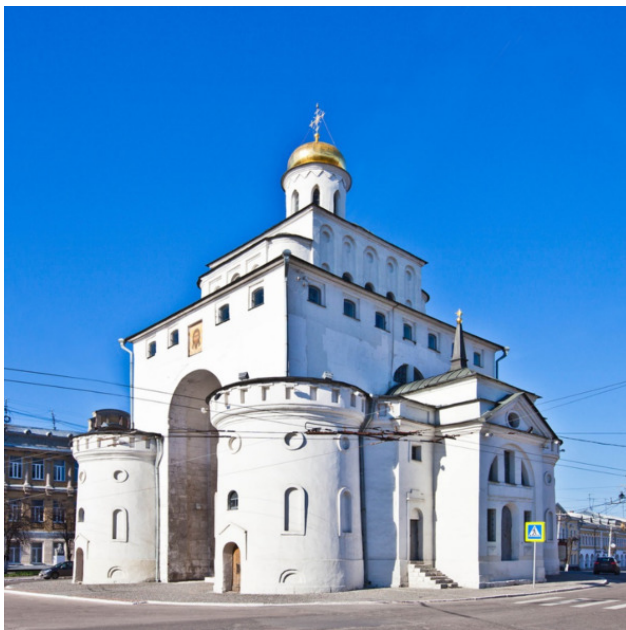
1157. После смерти отца Андрей, с согласия местных феодалов, вступил в управление и Ростовом, и Суздалем и, таким образом, создал великое княжество Владимирское (в исторической литературе – Владимиро-Суздальское княжество), сделав столицей его Владимир.

1158. На берегу Клязьмы, возле Владимира, построил Андрей каменный городок (замок) Боголюбово для своего местопребывания (отсюда и прозвище), с дворцом и собором, а рядом – знаменитый храм Покрова на Нерли.



Боголюбово. Современный вид

Андрей расширил Владимир, укрепил его. Построил каменные Золотые и Серебряные ворота (1164). Возвел Успенский собор.



Золотые ворота. 1164. Владимир

1169. Андрей снарядил мощное войско, в состав которого входили дружины 11 союзных князей, для похода на Киев. Он возжелал быть великим князем, посчитав, что имеет преимущественное, по сравнению с Мстиславом Волынским, право на великий стол. Союзное войско под командованием Мстислава, сына Андрея. после двух дней осады взяло Киев и разграбило его. Великий князь Мстислав Изяславич бежал из Киева в Волынь. Таким образом. путь на вели-

кокняжеский престол был для Андрея открыт.



# Андрей Боголюбский. 1169—1174

Великий князь Владимирский,  
сын Юрия Долгорукого и дочери хана Аепы.



Боголюбский. Реконструкция Герасимова

169. После взятия Киева и бегства Мстислава объявил себя великим князем, но в Киев не поехал, а остался во Владимире, провозгласив его столицей Руси. В Киеве он посадил своего брата Глеба. После смерти Глеба он отдал землю Ки-

евскую своим смоленским родственникам. Андрей действительно был великим князем. Ему подчинялось большинство земель русских. Независимыми оставались лишь Черниговское и Галицкое княжества, да Новгород.



Топорик Андрея Боголюбского





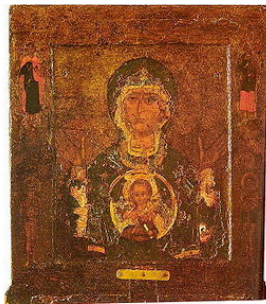
Наплечник Андрея Боголюбского

# 1170. ПОХОД НА НОВГОРОД

Задумал Андрей подчинить себе и Новгород. Чтобы быстро разделаться с новгородцами, соединил великий князь свои полки с дружинами князей смоленского, рязанского, муромского. Начальство над ратью он вверил сыну своему, Мстиславу.



Бронзовый крест.. XI в.



Новгородская икона Знамение. 12 в.

Суздальское войско пройдя 300 верст приступило к Новгороду. Подняв старинный крест, архиепископ Иоанн вынес икону Богоматери Знамение и установил её на внешнем деревянном укреплении.

На четвертый день началась битва, которая принесла новгородцам блистательную победу. Пленных суздальцев было столько, что новгородцы продавали их втрое дешевле, чем овец: «купляху суждольць по две ногате».

А икона Богоматерь Знамение, якобы спасшая Новгород, стала наиболее почитаемой реликвией.



Икона «Битва новгородцев с суздальцами». 15 в.

1170. Из-за династических распрей послал Андрей большое войско против киевского князя Рюрика. Тот ушел в Белгород. А его брат Мстислав Ростиславич укрылся в Вышгороде. Девять недель осаждали суздальцы город, на вынуждены были отступить, понеся значительные потери от подошедших к Вышгороду союзников Мстислава.

# 1171. СОЮЗ С НОВГОРОДОМ

Чтобы сломить новгородцев, Андрей перекрыл пути поступления хлеба в Новгород. и, когда наступил голод, новгородцы предложили мир Боголюбскому. Андрей принял предложение и дал им в князя своего сына Юрия, которому было не более 10 лет.



Сион. Малый Сион. 11 век. Новгород



Большой Сион. 11 век. Новгород

# 1174. УБИЙСТВО АНДРЕЯ БОГОЛЮБСКОГО

Бояре, которым не нравилась властность Андрея, составили заговор. Во главе заговора стали Кучковичи, братья убитого Юрием Долгоруким боярина Кучки. Приняла участие в заговоре и княгиня, вторая жена князя, родом с Сев. Кавказа.

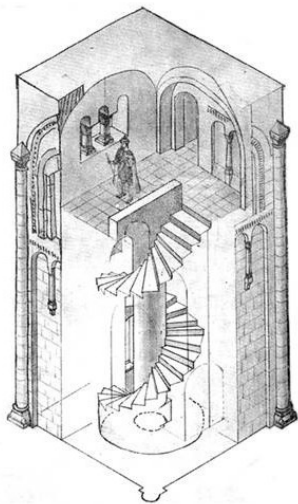


Убийство Андрея Боголюбского. Радзивилловская летопись

Зговорщики ночью проникли в Боголюбовский дворец, где находился Андрей. Ворвавшись в спальню, они нанесли князю несколько ударов мечами и в страхе удалились. Но Боголюбский был жив. У него хватило сил спуститься вниз

со второго этажа. Выйдя на площадь он сделал несколько шагов и упал.

Его стоны привлекли заговорщиков. Убийцы вернулись и при свете свеч по лужам крови нашли свою жертву. Заговорщики, как звери бросились на князя и доби́ли его, отрубив ему при этом руку.



По этим ступеням спускался раненый Андрей

Смерть Андрея подтолкнула граждан на мятеж. Народ везде грабил дома посадников и тиунов. Было убито несколько чиновных людей. Сын Андрея, юный Юрий, бежал на Кавказ, где женился на царице Тамаре.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.