

Брагумур Унбузев (Екбер)

ГОНОРАР

Владимир Юрьевич Ильичев (Сквер) Гонорар

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40150186

ISBN 9785449609069

Аннотация

Гонорар – вознаграждение, получаемое лицами свободного труда. Сколь закономерное, столь и редкое явление земной творческой сферы. И речь даже не о грубом слое миропорядка, где сиюминутность якобы ценнее вечности: миллионам людей гарантировано высшее благополучие как плата за созидательные идеи и решения, однако большинство не следит за изменениями баланса, порой просто по незнанию или из-за помех грубого слоя. Слава Небесам за исключения!

Содержание

«Я смотрю на тебя ...»	5
Ришелье	6
На	8
ГОНОРАР	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Гонорар

**Владимир Юрьевич
Ильичев (Сквер)**

© Владимир Юрьевич Ильичев (Сквер), 2019

ISBN 978-5-4496-0906-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Я смотрю на тебя ...»

Я смотрю на тебя —
и мне хочется жить,
груз души потерять,
уронить под самшит.
Неба, небушка взгляд,
платья летнего цвет —
мне дорогу мостят,
не печатая смет.
Мой целебный родник
будто следом бежит,
снова рядом возник
ну и мне ли не жить?
Городской хламовоз
разрушает мой путь,
по Замкадью повёз
многотонную жуть.
Я смотрю на тебя,
слыша воздух лесной,
пусть меня матерят
все, кто здесь не со мной.

Ришелье

Все люди хотят поиметь свой кусок,
идёт ли здесь речь о музеях Тьюссо,
о недрах земных, или просто о том,
что можно поймать на живца под кустом.

Все люди хотят быть царями горы,
как будто с горы им виднее шары —
куда, по гипотезе, можно свалить
на поиск ресурсов, прикончив свои.

Все люди мечтают о чём-то таком,
что бьёт, в аксиоме, добро кулаком —
строка получилась двойной, потайной,
похожей на плотную ткань подо мной.

Все люди как люди, а я – ришелье,
вид вышивки, часто на женском белье.
Но бабы как бабы, а ты – из богинь.
Люби, кого хочешь. Меня отодвинь.

Строка получилась пошлее, чем я.
Прости, я ажурный синоним шитья.
Шитьё грубовато – грубее, чем ты...
Пылай! Зажигай. Не хочу темноты.

На

Мне снилось, что нет
сторонних планет,
что наша земная обитель – одна,
и можно по ней
идти много дней,
до крайней развилки – на север и на...

Пошли меня на,
не надо любви,
но только скажи перед этим, что я
местами – весна,
не весь ледовит,
промокни в ручье, и пошли меня на!

Мне снилось, что я
сливаю моря
в петличную розочку из-под вина,
и едкая соль
спадает росой
на листья, на стебель, на берег и на...

Пошли меня на,
не бей, не жалея,
но только скажи, констатируй, что я —

Хотгабыч со дна,
спаситель морей,
дай штопор, дай пять, и пошли меня на!

Мне снилось, что ты
сажаешь мечты
в скелетные формочки вроде меня,
и каждая жизнь —
на треть фетишизм,
на треть эгоизм и на треть толкотня.

Пошли меня на,
используй под грунт,
но только скажи, тем и этим, что я —
на все времена
фундук Трапезунд,
возьми, расколи и...

Мне снилось, что мы...

ГОНОРАР

Новый год – какой-то... старый
у народных шатких масс:
под фанерные гитары
мокнет форма «Абибас».
Зря народ берёт за ворот
водку-рвотку, закусь-гнушь.
Что поделаешь – упорот.
Ну, хоть сам не упорюсь.
И ещё в соседнем доме,
стоквартирном, мужичок,
холостой патрон в обойме;
дальше кто-нибудь ещё.
Ночь забыта, лгутен гморген,
водка-рвотка, закусь-гнушь.
В стороне молось, о многом,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.