

Светлана Нагибина

# Мистое звучание

Поэтические ноты

**Светлана Нагибина**  
**Чистое звучание.**  
**Поэтические ноты**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40219903](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40219903)*

*ISBN 9785449612144*

**Аннотация**

Друзья мои! Часто ли мы слышим звучание своего внутреннего мира? Мир начинает звучать для нас, когда в сердце приходит Господь. Любовь делает нас другими, способными слышать чистоту, нетронутость. Предлагаю вам книгу о мире, в котором живёт любовь. Нотами «Чистого звучания» стали стихи о любви. Моя книга – посвящение дорогому супругу и соавтору жизни. В ней история любви двух людей, боль утраты, утешение в гармонии с природой, камертоном души. С любовью к вам, Светлана Нагибина.

# Содержание

Чистое звучание	6
Как она звучит	8
После	10
Тридцать три снега любви	12
На колокольне маленькой любви	14
До света беспризорное	16
В День свадьбы	18
Венчальное	20
Мне с тобою	22
Белой лентой моей	23
Мой хороший	24
Тепло любимых глаз	26
Не говорите о любви	28
Тебе стихи	29
Хочется света	31
Рыжик счастья	32
Я бы рисовала небо	34
Он для неё звучал	35
Охапку стихов	37
Пока ты спишь	39
По кронам за тобой	41
У целого единые черты	43
Близкое дыхание	45

Маленькое зёрнышко	47
Восьмое февраля	48
Разрешу	49
Незабродивший мой	51
Конец ознакомительного фрагмента.	52

# Чистое звучание Поэтические ноты

**Светлана Нагибина**

*Памяти любимого мужа и друга,  
Нагибина Владимира Николаевича,  
посвящаю.*

*– Спасая жизнь от суеты,  
Шагнул на чистые листы.*

© Светлана Нагибина, 2019

ISBN 978-5-4496-1214-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Чистое звучание

Чистое звучание – в тебе,  
В гуле новорожденного дня,  
Что принёс на память о себе  
Детское дыхание. Звеня,

Оглушил пустую суету,  
Делая прямыми все пути\*,  
И заполнил сердца пустоту,  
Подвизаясь к Господу идти.

Распахнул белёсые снега  
Трепетом родившейся души,  
И слышалась едва-едва  
Музыка нездешняя в тиши.

Зазвучала жизнь на голоса,  
Позвала Рождественский рассвет\*\*  
Проводить кого-то в небеса  
Голосом невосполнимых лет.

<07.01.2019>

\* – пути – «приготовьте путь Господу, прямыми сделайте стези Ему» (Мк. 1:1—5)

\*\* – Рождественский рассвет – здесь, о дате 7 января – Рождество Христово.

# Как она звучит

Как она звучит во мне, послушай.  
Отодвинь легонько облака.  
Громы отдалённые всё глуше,  
И завеса радуги легка.

Я её не трогаю, тихонько  
Открываю музыке сады.  
Сколько бело-розового, сколько!  
Ноты, словно капельки воды,  
В поцелуе каждому цветочку.  
Для бутонов – ожерелье звёзд.  
Всякому живому закуточку —  
Полонез, тожественен и прост.

Меж цветов парящая царица  
Кружит годы радостью волны.  
От тебя ко мне свободной птицей  
Носит очарованные сны.  
И звучит, звучит, не прерываясь,  
Заглушая колокольный звон,  
Камертоном слов переливаясь,  
Светом льётся в нас со всех сторон.

В доме тишина, унылы стены,  
Только ты прислушайся, родной,  
Как любовь звучит без перемены  
В розовом саду для нас с тобой.

<12.06.2018>

Стихотворение написано за восемнадцать дней  
до смерти супруга.

# После

*Вовушке*

– Мы, конечно, увидимся, после,  
Разведённые в полночь мосты, —  
С полуночным невидимым гостем  
Я беседую, молча, на ты.

Поднимаю небес покрывало,  
Остаюсь естеством, без прикрас,  
И далёкие жизни начала  
Повторяются тайной для нас.

Там, на вдохе открытой Вселенной,  
Пробуждением нежной волны  
Неделимы, незримы, нетленны  
Продолжаемся вечностью мы.

В полутьме, угасающим взглядом  
Провожая небесного гостя.  
– Мы с тобою всегда будем рядом.  
До скончания века

И после.

<15.11.2018>

# Тридцать три снега любви

Тамбур безглазый вздыхает.  
Лампой мерцает луна,  
В стуке колёсном стихает,  
Стынет под снегом одна.  
Снег январём растревожен,  
Заиндевело окно.  
Поезд продрогший стреножен,  
В мире, как в поле, темно.

В рокоте шумной дороги  
Неба метельного сын  
Ищет глаза недотроги,  
В ночь ожиданий один.  
Бьются о стёкла минуты,  
Время на стыках хрипит —  
Первых свиданий маршруты  
Мчит полуночный транзит.

На перехвате дыханья  
Тяжести не побороть.  
Благословляя признание,  
Парню явился Господь.

Руки на льду онемели,  
Сердце, срываясь, стучит,  
Тихо, под песни метели  
Девочка кроткая спит.

Долгая ночь ожидания.\*  
Пальцы изодраны в кровь.  
Изголосилось\*\* свидание,  
И задышала любовь.  
Утро. Смущённая дева  
Кинулась, как к алтарю,  
К наледи рамы. Несмело  
Бог нацарапал «люблю».

Мальчику только семнадцать,  
Вечность его впереди.  
Сложены в трепетных пальцах  
Тридцать три снега\*\*\* любви.

<15.07.2018>

\* – несостоявшееся свидание стало началом долгой любви.

\*\* – изголосилось – от голосить – громко и нараспев плакать, кричать с причитаниями. (здесь, продолжительное по времени действие).

\*\*\* – тридцать три снега – здесь, тридцать три года.

# На колокольне маленькой любви

Прими меня на чистый лист бумаги  
И в долгий миг на помощь позови.  
Развесим в утро родники, как флаги,  
На колокольне маленькой любви.

Мир изменился – открываем веки.  
Мир изменился – снова первый вдох,  
Как скомканная память в человеке  
Пробился милосердия росток.

Сквозь толщу несусветных расстояний  
От ты до я по звёздному пути  
Летим молитвой в поле пониманий  
Без страха к невозможности сойти.

Твой белый лист – моя святая сага,  
В его строке я малое дитя,  
Открытая нечаянно отвага  
Закончить недопетое за тя.

Прими меня, крестя стихообразно,  
Молитвой благодатной оживи.  
Нежданно, неумело, несуразно  
Поговори со мною о любви.

<13.07.2018>

# До света беспризорное

Вечор одна невестушка,\*  
А завтра жизнь изменится,  
Наутро всё изменится,  
Но как дожить до светушка.\*\*

До света беспризорное,  
Белеет счастье шитое,  
Белеет небо мытое,  
Заветное, озёрное.

Бесславно одинёшенька,  
Слеза на свет просилася,  
Слеза судьбой катилася,  
По суженом скорёшенька.

Все думушки вечерние  
До зореньки томилися,  
До зореньки толпилися,  
Заправские, дочерние.

Что сложится, то сложится,  
Какой судьбы ты деревце?  
Век безразлична к девице,  
Бежит вперёд дорожица.

Ну, что грустишь, метельная?  
Наутро всё изменится,  
И сгинется, и смелется  
Немога запредельная.

И до самозабвения,  
В словах и грёзах светлая,  
В чудных мечтах рассветная,  
Ты век его прозрения.

Вечор одна невестушка,  
А завтра жизнь изменится,  
Наутро всё изменится,  
Но как дожить до светушка.

<23.02.2018>

\* – невестушка – здесь., невеста (умен.-ласк.)

\* \* – до светушка – здесь, до света (умен.-ласк.).

# В День свадьбы

Восторгам зимы мало места,  
И звонам капелить не лень —  
Летит ото всюду «невеста»  
В февральский улыбчивый день.

– Невеста, – колышутся ветки.  
– Невеста, – галдят воробьи.  
И, неба румяные детки,  
Невесту несут снегири

На поле открытого неба,  
Где нивой взошла бирюза,  
И в море поспевшего хлеба  
С разбегу ныряют глаза.

Где трудятся вечные звоны  
И молят идти каждый год  
Туда, за полёт, где иконы,  
И сердце живое поёт.

Летящие годы я Света,  
Летящие годы – душа,  
Февральским восторгом согрета,  
Я пью этот день, не спеша.

Погаснет закатное небо,  
Утихнет сверкающий час,  
Но тайну вернувшая небыль  
Стихами останется в нас.

<24.02.2018>

Трёхсотое о любви

# Венчальное

Яркий день весенний в лужах серебрится полнотою столетий.

Важные сосульки колоколят\* миру о грядущем лете.

Нежная невеста взором голубиным, белой пеленою

Обнимает небо, открывая двери свету и покою.

Божий храм ликует, к сроку облачился небом бирюзовым,

Накормил всех пташек, обогрел старушек благодатным словом,

Распахнул все двери полнотою духа новобрачным детям,

Бил на всю округу громогласным звоном в колокол столетий.

Белоснежно белы, парой взмыли в небо голубь и голубка,  
В праздник бирюзовый океан безбрежный покоря хрупко.

Только парой живы, только парой белы, бирюзой ведомы —

Тихое венчание, света колыхание, обретенье дома.

Ангелы живые прославляют Бога в хорах обручальных.  
Батюшка осветит, батюшка наденет два кольца  
венчальных.

Две души сольются в тишине собора с тайной  
бесконечной

И дадут обеты, и венцы поднимут колыбели вечной.

Улыбнётся Боже бликами на стёклах, сердца бубенцами,  
Наречёт счастливых мужем и женою, радости певцами.  
Яркий день весенний в лужах отразился полнотой  
столетий.

Как и прежде двое – свет у аналая, Иисуса дети.

<25.01.2018>

\* – колоколят – от колокол, здесь, действие,  
производимое колоколом, звонят.

# Мне с тобою

Если муки за гранью выгнут грешные спины,  
Мне с тобою, любимый, быть Богом хранимой.  
Если будешь по смерти огнями палимый,  
На костёр мне, любимый, не получится мимо.

Для спасения все мы новички-пилигримы.  
Ты не бойся, любимый, если будем гонимы.  
Перед Господом Богом мы давно не делимы,  
Где бы ни был, любимый, буду рядом незримо.

Если в жизни земной грех твой неисцелимый,  
Не услышишь, любимый, – моя боль нестерпима.  
И сейчас, и за гранью без тебя уязвима,  
Я молитва, родимый, любви негасимой.

<15.10.2017>

# Белой лентой моей

Лентой жизни дни перевью,  
Поменяю цвет к декабрю.  
Раскроила белый атлас,  
Для узора выбрала нас,  
Желторотых, чистых, смешных,  
Воспаривших, птиц островных.

В поднебесье плыло гнездо,  
Словно песня, грело крыло,  
Защищало наших птенцов  
От набегов туч-сорванцов.  
Отбелю небелёный атлас,  
Белым дни перевью ради нас.

В поле кипельно-белой любви  
Станут небом свободным они.  
Островные родные огни  
Белой лентой моей сохрани.

<06.11.2017>

# Мой хороший

*На пятидесятилетие супругу*

С небес не хлопья, не крупа – сон-пороша  
С небес торопится на свет день хороший.  
Явился новый человек и свечение —  
Благословенное добра зарождение.

Декабрьский день – моей души ларь-сусека.\*  
С тобой тепло, живи вторые полвека.  
Тебе полвека! И полвека мир солнцем,  
Теплом ладошка да объятьем оконце.

Моя любовь пришла на землю в порошу  
И с плеч сняла необоримую\*\* ношу —  
Стучать одной по колеям, по ухабам,  
Бежать взахлёб, когда идти можно шагом,

Не суетясь, хранить родимые души,  
Молитвой веры их целить от удушья  
И под гулянье новогодней пороши  
Дыханьем греть твои шаги, мой хороший!

<14.12.2017>

# Тепло любимых глаз

Тепло любимых глаз  
Ничем не заменить.  
Печалью тонкой в нас  
Невидимая нить.

Двух данностей земных  
Неведомый порог,  
Ответов непростых  
Живительный глоток.

Тепло любимых глаз —  
Возврат к самой себе,  
Неначатый рассказ  
О прожитой судьбе.

О пустоте дорог  
В отсутствие огня,  
Наивности тревог  
На сердце у меня.

Я время превращу  
В короткое «сейчас»  
И сердцем отыщу  
Тепло любимых глаз.

Святая глубина —  
Благословенный час,  
И эта глубина  
Перерождает\* нас.

<21.02.2018>

\* – перерождает – изменять до неузнаваемости,  
как бы создавая заново; преобразовать.

# Не говорите о любви

Не говорите о любви.  
Слова ломают ожидания.  
Им глубину очарования  
Не передать.

Не восклицайте о любви.  
Немую толщу океана  
Барашками волны медвяной  
Не написать.

Прошу – молчите о любви.  
Как неделимая основа  
Не любящему не видна,  
Так в любящем царит над словом  
Она одна.

<03.06.17>

# Тебе стихи

Я хочу писать тебе стихи  
Лёгкие, летящие, без фальши.  
За окно, без тапочек и – дальше  
Босиком, по кронам напрямки.

Я хочу писать тебе стихи  
Тёплые, жемчужные, нагие,  
Чтоб тебя не видели другие  
В пене разгулявшейся ольхи.

Я хочу писать тебе стихи  
Нежные, мятежные, земные,  
Слившимся дыханием сквозные  
Без полёта сиры\* и тихи.

Я хочу писать тебе стихи  
Верные, безмерные, ручные.  
Для тебя оладушки печные  
Жаром очарованной строки.

Я хочу писать тебе.

<15.08.2017>

\* – сиры (сирый) – перен. беспомощный, бедный, одинокий.

# Хочется света

В сумерки хочется света,  
Утренней ранней зари,  
Чтоб, обнимая планету,  
Чувствовать руки твои.

Чтоб улыбаться без меры  
Миру улыбкой твоей,  
Жить продолжением веры  
В лицах любимых детей.

Любящим взглядом искриться,  
Радуюсь новому дню,  
Яркой зарёй воплотиться  
Друг мой, в улыбку твою!

<06.02.2018>

# Рыжик счастья

Мне сказали когда-то давно,  
Будто я не могу рисовать.  
Посадила я грусть под окно,  
Да и правда – к чему рисковать.

И летели нещадно года  
В бледно-заревых красках тоски,  
Тень-восторженность иногда  
Нежной болью сжимала виски.

Был далёк акварелями мир  
От размытых скучающих глаз,  
Но в цветной невесомый эфир  
Я пришла насовсем как-то раз.

Стали краски секретам учить,  
Появляются с разных сторон:  
То сиренево вечер молчит,  
То над лесом шафрановый стон.

Нежно-палевой нотой Шопен  
Подарил мне палитру любви.  
За периметром пепельных стен  
Светло-карие речи твои

Обрели акварельную высь  
И без тени пространство творят.  
Я смешаю оттенки:  
– Держись, —  
Не укрыть мой смешавшийся взгляд

От промытых хрустально небес  
И от плотно звенящего дня —  
В бандероль рыжик счастья\* пролез,  
В ней ты кисти прислал  
Для меня!

<13.02.2018>

\* – рыжик счастья – кисти из белки

# Я бы рисовала небо

Я бы рисовала небо,  
Только небо и тебя.  
Перламутровая небыль  
Манит, душу теребя.

Все разводы-сумасброды —  
Изменения в себе.  
Серо-голубые всходы  
Покаянные в судьбе.

<28.06.2017>

# Он для неё звучал

*Люблю тебя сейчас,  
не тайно – напоказ, —  
Не после и не до в лучах твоих сгораю;  
Навзрыд или смеясь,  
но я люблю сейчас,  
А в прошлом – не хочу, а в будущем – не знаю.  
Владимир Высоцкий*

Он пел:  
– Люблю сейчас!  
Но пламенем угас  
Восторгам вопреки,  
Молитвенностью-скрипкой.  
Аккордеон, Париж!  
В руках его паришь  
К любимой всех эпох  
Сорвавшейся улыбкой.

Он для неё звучал  
Началом всех начал  
И не из пустоты,  
И не для покаяния.  
Он шёл по венам к ней  
В застенках долгих дней,

Слова переплавлял  
Разлукой в расстояния.

Он любящим глазам  
Снегами устилал  
Восторженность свою  
В окрестностях дыхания.  
Спешил, бежал, летел  
И самой жизнью пел  
Живой своей любви  
Земные очертания.

– Люблю тебя сейчас! —  
Звучит в который раз, —  
Люблю, живу, пою  
За полосой дыхания.  
Живое, без прикрас —  
Люблю тебя сейчас —  
Он держит на руках  
И ликах мироздания.

<03.02.2018>

# Охапку стихов

*Лету стихов 2017*

Не поэт я. Охапку стихов  
Подарило ушедшее лето.  
Сколько дум на ветру перепето  
По дороге в зелёный альков\*.  
Разнотравьем росистого света  
На клочках я писала любовь.

Перестала быть горькой полынь,  
Ароматом хмельным провожая,  
Всё кружилась, меж сосен мелькая,  
Врачеватель сердечных пустынь,  
Домочадцам целебного края  
Надышаться не смочь благостынь.\*\*

На рассвете – дорога домой.  
Одичалый настой над лугами.  
Я его измеряла шагами.  
От калитки, волна за волной,  
Живописно-эфирное пламя  
Забирало в полон с головой.

Сыто пенилось быстрым дождём,  
Пузыря отражение в лужах  
И фырча электричкой недюже,  
Убегало в белёсый проём.  
Косолапо, смешно, неуклюже —  
Так желанно писалось о нём.

На пороге осенняя тишь.  
С замиранием чую прохладу,  
Посвящением мокрому саду  
Над строками, любимый, паришь  
И отрадой, и капель парадом!  
Не поэт я, но ты говоришь...

<31.08.2017>

\* – альков – книжн., архит. углубление, ниша в стене.

\*\* – благостынь – устар. милость, милосердие,  
благодаяние. Здесь, о травах.

# Пока ты спишь

Поговори со мной, я здесь.  
Ещё живу, ещё живая.  
Твои, завеса дождевая  
Сокрыла очертанья днесь,\*  
За суетой скрывая спесь.

Двойник немой, златую нить  
Из добрых рук не выпускаешь  
И голосу не разрешаешь  
Твоё усердие сменить,  
И словом в океане плыть.

За горизонт. Уже слова  
Для нас в растерянных широтах  
И о мечтах, и о красотах —  
Природной истины канва,  
Во взоре теплятся едва.

Поговори со мной о днях,  
Судьбой спрессованных в столетья,  
Что к нам в годину лихолетья

Идут напомнить о корнях  
Родства в далёких зелениях.

Поговори со мной о снах,  
О землях, о свободных душах.  
Как молятся они, послушай,  
За нас, в разрозненных мирах  
Познавших холод слов и страх.

Поговори со мной, услышь.  
К тебе лечу дорогой встречной,  
Непостижимой, бесконечной,  
На острова словесных ниш  
Спешу к тебе, пока ты спишь.

<11.12.2017>

\* – днесь – ныне, в настоящий день.

# По кронам за тобой

По кронам за тобой бегу,  
А ты становишься всё дальше.  
Средь облаков вчерашней фальши  
Я наше небо берегу —  
По кронам за тобой бегу...

Робея, глажу горизонт,  
Пунцовый, к осени бодрящий,  
Неповторимо-настоящий,  
Любви твоей беспечный фронт —  
Глазами спелый горизонт.

Нет километров, нет эпох,  
И я всё та, и ты всё тот же,  
Но тем пронзительней и горше  
Любви бессмертной каждый вдох  
Среди пылающих эпох.

В руках моих небесный свод  
Безмолвно молит нашей встречи,  
Но снам ему ответить нечем,

И он летит за годом год  
В невозвратимый хоровод.

<10.10.2017>

# У целого единые черты

У целого единые черты.  
В одних границах теплится сознание,  
Где мысленно со мною рядом ты,  
Гармония владеет мирозданием.

В законченных оттенках глубины  
Есть множество мельчайших переливов  
От солнечно-слепящей белизны  
До кварца в густоте ночных отливов.

Где двое – суть единый организм,  
Разделишь – распадутся на микроны,  
Невидимый спектральный\* механизм  
Заложен людям нравственным законом.\*\*

Ни новых жён, ни завтрашних мужей —  
У целого одна лишь половина.  
Не может быть мизинца посвежей —  
Такая нам от Господа доктрина.\*\*\*

Пролейся чистой каплей на листок,  
Потоком естества откройся свету.  
Ты никогда не будешь одинок,  
Ведь мы с тобою вместе дышим где-то  
Одним глотком.

<01.10.2017>

\* – спектр – это видимый на экране ряд из шести цветов, плавно переходящих один в другой.

\*\* – нравственный закон – слова Иисуса Христа  
«Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки. (Мф. 7:12)»

\*\*\* – доктрина – религиозная концепция, учение, система воззрений. Здесь, учение.

# Близкое дыхание

Когда не надо ничего говорить,  
Тогда приходится иначе дышать-  
Над бессловесностью упругой парить  
И от нахлынувшей минуты бежать.

Не происходит на глазах ничего,  
На стенке тикают, как прежде, часы,  
И только в близкое дыхание его  
Погружены моей Вселенной басы.  
Слова не просятся из бездны вовне,  
Но обретают в этот миг благодать.

Звучат симфонией и в нём, и во мне,  
Им по-другому в нас уже не звучать.  
Откуда теплится слияние душ.  
Из мимолётного свечения сфер.  
Как через тысячи оттаявших стуж  
Услышать маятник своих атмосфер.

Слова, несказанные, – тенью в глазах,  
Как лики временем размытых страниц.

Он на мгновение забыл о часах,  
Застигнут трепетом забытых ресниц.

*<19.08.2017>*

# Маленькое зёрнышко

Маленькое зёрнышко надежды  
Неживой плантации любви,  
Праведные белые одежды  
Через гущу лет благослови.

Дай душе росточек ожидания,  
Ороси целительной слезой,  
Милости бесценным воздаянием\*  
Новую Вселенную открой.

Побели мечтой поля черёмух,  
Ароматом переполни мир,  
В онемевших одиноких дрёмах  
Откровений радужный клавир.

<24.11.2017>

\* – воздаянием- здесь, вознаграждение.

# Восьмое февраля

Восьмое февраля, припудрилась земля.  
Роскошные шелка разбросаны повсюду.  
Восьмое февраля приходит на поля  
Предчувствием любви, его я не забуду.

Иду к нему теперь сквозь полосы потерь  
По праздничным шелкам, по кринолинам белым.  
Иду как в первый раз, теперь не суетясь,  
Нетронутой тропой за первопутком\* смелым.

Стыдливо обхожу застывшую межу,  
Навеянную сном отчаянной пороши,  
По кромке маяты на поле выхожу  
В предчувствии любви, пугливым и продрогшем.

<08.02.2018>

\* – за первопутком – первый зимний путь на санях  
по свежевывавшему и не растаявшему снегу.

# Разрешу

*Господи, помоги ему*

Подниму мысль о тебе,  
С пола подниму в тишине,  
С сонных часов, минут,  
Тихая, подниму.

Обниму мысль о тебе,  
Детскую колыбель,  
Тему, на век одну,  
Именем обниму.

Орошу мысль о тебе  
Всполохами в мольбе.  
Вспаханную межу  
Ливнями орошу.

Разрешу мысль о тебе  
Замятью по судьбе.  
Робко у Бога спрошу,  
Стихну и разрешу.

<03.06.2017>

замять – обл. небольшая выюга.

# Незабродивший мой

Знаю, придёшь в дождь,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.