

Е к а т е р и н а

Ф о м и н а

Игра В ЗАГАДКИ

2019

Екатерина Фомина

Игра в загадки

«Издательские решения»

Фомина Е. Р.

Игра в загадки / Е. Р. Фомина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961274-8

«Поэзия не развлечение и даже не форма искусства, но, скорее, наша видовая цель. Если то, что отличает нас от остального животного царства, — речь, то поэзия — высшая форма речи, наше, так сказать, генетическое отличие от зверей». И. А. Бродский

ISBN 978-5-44-961274-8

© Фомина Е. Р.
© Издательские решения

Содержание

Последний вагон	6
Утопии	7
Без меня	8
«И когда-нибудь каждый из нас потеряет смысл...»	9
Вероятность	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Игра в загадки

Екатерина Романовна Фомина

© Екатерина Романовна Фомина, 2019

ISBN 978-5-4496-1274-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Вся жизнь – осколки... Лунное сиянье.
Холодный свет ложится пеленой.
Обиды, расставанья, расстоянья:
Всё пред тобой. Всё создано тобой.*

*Вся жизнь – игра... Полночное скитанье.
Седой туман слезами на росе.
Но в золотой рассветной полосе
Вся жизнь – надежда лунного сиянья*

20.09.2017

Последний вагон

Без пяти бесконечность. Замкнутый битый круг
Из идей и возможностей: снова сначала. Что ж,
Столько пройдено было путей, что знакомый стук
В голове стал особенно сладок, как мёд и ложь.

Без пяти бесконечность. Чёртово колесо:
То крылом по щекам, то руками к ногам – клише.
Чёрно-белая форма учит держать лицо
И сигналил о жизни в цветах «Москвича» -сорок-шесть.

Без одной бесконечность. Жизнь – перелёт путей:
Перестанешь бояться – оставишь лишь мокрый след.
Без нуля бесконечность. Поздно меня теперь...
«Бесконечность. Конечная. Выкиньте Ваш билет.»

21.09.201

Утопшие

«Всё не так и не то. Этот город погряз в пыли.
Переходы кишат шелухой, а дома – людьми.
Перья, мода лишь: ад. Шелестят пути,
По которым тебе самому не дадут пройти.

Всё не так и не то. Мы забыли любовь, а зло
Превозносим наверх, чтоб засим накормить козлов.
Переносим на грех свою жизнь: не клеймо – позор.
«Оставайся собой», но не смей оставаться собой назло.»

Всё не так и не то? Брось утопию в пламя костра!
Жизнь сладка и прекрасна лишь тем, что она остра!
Жизнь «горька и ужасна» лишь тем, что она права.
В жизни нет у любви ни шанса избежать зла.

Всё не так и не то. Мы погрязли во лжи добра.
Мы так жили всегда. Брось утопию в пламя костра.

30.09.2017

Без меня

Зачеркни моё имя и можешь забыть. Зачеркни.
Но не дай мне ни шанса вернуть эту боль в груди.
И не думай оставить мне в спину ножи. Прости,
Я забыла открыть тебе дверь. Вот твой зонт.
Уходи.

Если что-то случится не так – не звони. Не возьму.
Научись ставить точку. Не нить оборви – тесьму.
Я забуду твой адрес подобно тому письму,
Где любовью не пахнет, на индексе крест.
Если хочешь его принести —
Не возьму.

Отгорело, забылось, осталось в огне октября.
Если ты кислород, я дышать научусь без тебя.
Если ты моё всё, моя жизнь – и не жизнь. Не моя.
Очерти моё тело мелком, если я для тебя умерла...
Мы друг другу никто.
И я рада, что «мы»
Без меня.

11.10.2017

«И когда-нибудь каждый из нас потеряет смысл...»

И когда-нибудь каждый из нас потеряет смысл.
На полу проливая остатки каких-то целей,
Растворит в голове календарную сетку чисел
И оставит седую луну на своём прицеле.
И тогда приглушённого света настольной лампы
Станет больше, чем солнца. И ярче звезды на небе
Загорится та боль, неизвестным мне раньше штампом,
Что приносит реальность на синем высоком гребне.
И в ответ оглянись на простывший осенний вечер,
Затуши свою грусть об некрепкий холодный иней.
Потому что нет смысла бояться своих увечий:
Когда тысячи ран соберутся в клубок из линий,
Тогда сможешь связать и любовь, и боязнь, и силу.

11.11.2017

Вероятность

Может быть, я оставлю как есть
И забуду, что боль – лекарство:
Ты за глупость меня не осудишь, за слёзы – тоже.
Если вспомнить, что жить на земле всё равно опасно,
Можно с каждым падением быть не слабей, а твёрже.

Может быть, я приму твой совет
И оставлю себя в покое —
Прекращу укорять себя в бедах, винить в обидах.
И тогда, может быть, мне задышится больше в волю,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.