

Игорь Прощенко

Банкрот Первый шаг

Рифмосплетения

12+

Игорь Прощенко
Банкрот. Первый шаг

«ЛитРес: Самиздат»

2011

Прощенко И. П.

Банкрот. Первый шаг / И. П. Прощенко — «ЛитРес: Самиздат»,
2011

Сборник стихов был написан автором в тяжелое для него время. Будучи успешным бизнесменом, он в одночасье потерял все, прошел через непростую процедуру банкротства и, многое переосмыслив, пришел к Вере. Эти стихи о жизни автора, его мыслях, ценностях и о людях, которые его окружают. Произведения написаны простым языком, без лести и приукрас.

Содержание

Сказочное меню	6
Запоздалое поздравление!	7
Карета	8
Нищий	9
Звонок	10
Блудный сын	11
Я и Я	12
Маски, роли	13
Легенда	14
Старцы	15
Мои дочери Алёна и Полина	16
На иконах пыль лежит годами	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Игорь Проценко
Банкрот

Первый шаг
Рифмосплетения



Сказочное меню

Я благодарю Тебя, Отец небесный.
За тихий вечер и спокойствие в душе.
За взгляд жены любовный и прелестный.
За опыт жизни, пройденный уже.

Признателен врагам моим сегодня,
Намного больше, чем казалось бы друзьям.
Премудрость мира оказалась мне негодной,
Разбросанная, словно бисер, по стезям.

В Твоих руках Художника вселенной,
Я с радостью и благодарностью в устах
Хочу лишь кистью быть и непременно
Служить Тебе в не пройденных местах.

В тущобах и потерянных пространствах
Надеюсь быть полезным для детей
Твоих, ещё разрозненных для странствий.
В своей свободе, не лишенных всех идей.

Благодарю Тебя сегодня, здесь, сейчас.
За все, что знаю, помню и ценю.
Прошу Тебя позволить мой рассказ.
Оставить в Твоем сказочном меню.

Запоздалое поздравление!

10 лет – дистанция большая,
Многого успел я натворить.
Форум дам, лишь опыт не мешая,
Хочу на юбилее подарить.

Горжусь тобою младший брат.
По жизни ты моя опора.
Твоя тридцатка – это клад
И юмора, и радости-задора!

Желаю я тебе лишь только блага!
Свободы, счастья и любви!
Ценю тебя, уверенный парняга,
Будь радостным и здесь-сейчас живи.

До гробовой доски я буду рядом,
Как старший младшего люблю всегда.
Нам Бог с тобой дает награду -
Не расставаться в жизни никогда!

Карета

Мне 85 и я парализована,
Вся жизнь перед глазами – диафильма лента.
Как будто бы все театрализовано
Когда-то... Где-то... Что-то... Кем-то.

Мы режиссеры, молодые, пара.
Дождь. На трассе автостопом.
С 11-ти вечера и до утра в угаре.
Машины, фуры, выхлопные. Скопом.

А я за даром, без копейки отработал.
Пытаюсь на попутках, по стране
Проехать сквозь дожди, отдать заботу.
Жене, первенцу-сыну, всей семье.

Десятки, сотни судеб на дороге.
Богатых, бедных. Все как муравьи.
Спешат к себе, но стоя на пороге,
Поют молитвы, словно соловьи.

Навстречу к ним, летит карета.
Водитель-кучер вовсе не причем.
Творили все добро когда-то, где-то.
Пришла пора свой получить зачет.

Бабулечке доставили служанку.
Молодожены счастливы как никогда.
Глава семьи с ребенком на лужайке,
А в сердце кучера лишь благо? Да!

Нищий

Смиренно нищий подаяние,
Притупив скромно взор свой ждет.
Любовь мою и покаяние
За дверью в замок, лишь зовет.

Но голоса его не слышно.
За роскошью моих пиров,
Которые проходят пышно.
Ведь я король у всех миров.

Послал я слуг за попрошайкой.
Хотел деньгами одарить.
При всех гостях и без утайки.
Лучами славы озарить.

Не надо мне сокровищ мира.
Все это есть и нет цены.
Хочу лишь только каплю миро.
Любви твоей и без вины.

Такие мысли, умный слог
Не мог промолвить кто попало.
Стоял за дверью целый Бог!
В обличье нищего – немало!

Он ждет и тихо, и смиренно
Любовь мою к Нему, к Творцу.
Надеясь, веря непременно,
Что предпочту Его дворцу.

Звонок

Сию в красивом и уютном новом доме.
Жена с ребенком в отпуске на море.
Я наслаждаюсь счастьем как в истоме.
Вокруг всё хорошо. Мгновение... и горе.

И снова страх за будущее накрывает.
Опять позор и унижения срывает.
Болезненный, разрушенный мой мозг.
На сердце раны, бичевание от розг.

Пожар внутри, снаружи всё как прежде.
Реальность продолжает проплывать вокруг.
И мне как самому обычному невежде.
Не верится, что где-то рядом Друг.

Я делаю усилие, молюсь, звоню.
Все страхи проговаривать умею.
И больше свой сценарий не клоню.
Во множествах картинок не лелею.

Мне очень важно, жизнеспособно
Вернуться из фантазий в здесь, сейчас.
Звонок от Друга или Другу – так удобно.
И в этом Сила, чудо без прикрас.

Такой же, как и я с петлей на шее
Звонит, стыдится, плачет и в слезах.
Он слышит опыт мой как я на рее.
С веревкой и в отчаянья азах.

Воздушный провод двух страдальцев.
Биение двоих сердец и чудо.
Он действует сквозь души постояльцев.
Его детей, взрослеющих повсюду.

Друг другу мы нужны и в этом Сила.
Спасаящая нас же от самих себя.
И души снова в счастье запарили.
Его детей спасая и любя.

Блудный сын

Я ушел от Тебя на рассвете.
Взял с собою себя навсегда.
И теперь только я лишь в ответе.
Знаю как, знаю где и когда.

Мне не нужен никто все умею.
Объясню, научу, покажу.
Эгоизм как корону лелею.
И об этом сейчас расскажу.

Строил замки воздушные. Много.
Все богатства вселенной хотел.
Моя гордость – моя недотрога.
Все таланты свои я воспел.

Двадцать долгих годов лишь скитанья.
Миражи, пустота, забвенье.
Но сегодня больное сознание.
И оно лишь на веки мое.

Быть безумным сегодня спасенье.
Выход есть. Только в этом и я
Возношу от души все моления.
Я вернулся. Ты любишь меня.

Без регалий, без титулов, масок.
Без наград, без трибун, просто так.
И сияет душа цветом красок.
Сотни радуг играют мне в такт.

Я счастливый и значит я с частью.
С частью Бога и с частью людей.
Обладаю я силой и властью.
Быть свободным от прежних идей.

Я и Я

Моих два я – ребёнок и мужчина -
Не знали друг про друга никогда.
Ребёнок рос... и в том причина
Духовной пропасти и страхов иногда.

Мужчина взрослый и уверенный сегодня,
С любовью и заботой, сквозь года,
Как принято сейчас и даже модно,
Спокойный, трезвый, чистый как вода.

Малыш, теперь ты точно под охраной!
Я так искал тебя! И в вечности твоей
Мы навсегда вдвоём. И наши раны
Уврачевал Господь, послав елей.

Из детских глаз красивых и бездонных
Слезинки, словно капельки росы
Блестят лучами счастья на ладонях.
Любовь струится неземной красы.

Остались в прошлом горечи, обиды,
Все страхи и смертельная тоска.
Два сердца, став одним, сравняв орбиты,
Взлетели рядом в вечности каскад.

Маски, роли

Десяток масок на арене под софитом,
Лишь несколько зависимых сидят в кругу.
Смешались мысли, чувства, сердца ритмы,
У всех желания жлобу согнуть в дугу.

За каждым из актёров роды, кланы,
В седьмом колене тысяча людей
С азартом смотрят и рисуют планы,
Как их наследники сдыхают без идей.

Откуда столько масок?
Ведь актёров мало...
Ответ приходит тут же, сам собой -
Зависимость давно воткнула жало,
Толкая в пропасть, в прорву, на убой.

Есть дирижёр у данного спектакля,
Который кукловодит на века
И превращает волю, словно, в паклю.
Мы для него – помойная река.

Но есть Творец, задумавший всё сразу,
Свободу воли, чувств и мыслей даровал.
Актёр свои дефекты, как проказу,
Срывает честно масок карнавал.

Софиты гаснут, нет призов и нет награды.
Актёры, роли, зрители мираж.
И только души – звенья балюстрады,
В Божественной симфонии вираж.

Легенда

*Посвящается Валентине В. которая спасла
сотни умирающих наркоманов и алкоголиков!*

Инициалы, как у первых лиц планеты.
Улыбка, как у девочки в саду.
Характер – настоящая легенда.
Смогла взлететь, хотя была в аду.

Её история – история России.
Социализм, кровавый передел
Так и она трущобы Питера носила
В своей душе, где полный беспредел.

Она смогла увидеть руку Бога,
Вставая, падая, молитвы вознесла.
Колючая и злая недотрога
Крест матери для многих понесла.

Реально тысячи обласканных сердец
Её любовью, собственным примером,
Горят как звёзд бриллиантовых венец
С её душой вселенского размера.

Старцы

Схиархимандриты Илий, Власий,
Иона, Иоаникий, Рафаил,
И монах афонский Гавриил...
Притекают люди к ним за гласом.

Целой жизнью и постом, молитвой,
Множеством лишений и скорбей,
Дерзким вопрошаньем для людей
Получают в сердце поле битвы.

Двести, триста человек за сутки
К старцам со своей бедой идут.
Обездоленный, несчастный люд –
К Воле Божией сердца их чутки.

Стать священником или монахом?
Развестись или терпеть жену?
"Потерпи, мой сын, люби одну
Мать твоих детей – избегнешь краха".

Тысячи вопросов, судеб, жизней,
Пролетают взгляды, имена.
Старцы носят наши бремена,
И становится к нам небо ближе.

"Всё раздай ты, как страдалец Иов,
Подари врагу любовь свою,
Всё начни с нуля, и жизнь твою
Бог поможет снова сделать новой".

Что общего у старцев в нашей вере?
Я чувствую бескрайнюю любовь,
И вижу их молитвенный покров,
Который в рай приоткрывает двери.

Мои дочери Алёна и Полина

Обожаю двух созданий Божьих -
Сердца моего бальзам-елей,
Очень на родителей похожих
Белокурых славных дочерей.

Образ мысли у обеих одинаковый -
Понимание буквально с полуслова.
Сможет ли по жизни дружбу знаковой
Сохранить для них мольба отцова?

Очень мало времени я детям,
Дочерям любимым посвятил,
Важные для них вопросы, темы
Слишком часто просто игнорил.

Несмотря на это, в детском сердце
Чувствую любви дочерней свет,
И когда качал их, как младенцев,
И когда, как взрослым, дал совет.

В будущем вы – матери и жёны,
Миссия от Бога на земле,
Будете любовью окружены
Родителей, мужей и сыновей.

Наши дочери, Алёна и Полина,
Этой жизни долгий путь у вас.
Мы святым крестом неутомимо
Вас благословляем в добрый час.

На иконах пыль лежит годами

На иконах пыль лежит годами,
И лампы свет давно погас.
Занят я серьёзными делами,
Для себя нет сил найти хоть час.

Важно всё – партнёры, люди, сделки,
Деньги, переводы, векселя
Это всё лукавого проделки,
Снова тащит в бездну он меня.

Не могу найти я час для духа,
Для себя, для вечности своей,
А в душе – ужасная разруха
Вот уже как много-много дней.

Ангелы-Хранители, святые,
Матерь Божья и Благой Господь
Тихо ждут, когда их часовые
У небесных врат замедлят ход.

Чтоб душа моя скорей успела
Заскочить, запрыгнуть на перрон
И, оставив брэнное здесь тело,
С радостью влететь в пустой вагон.

Где же люди? Почему так тихо?
Одиночество, раздумья до Суда,
Преступления мелькают лихо,
Подлости, измены, города.

Люди, имена, грехи, страданья -
Всё намеренно, с особым злом,
Тайные блудливые свиданья,
Признаешься сам себе – Содом.

Сильный страх пронизывает тело -
Сколько горя, сколько сделал зла.
Но внезапно вспоминаешь дело,
Где минута радости была.

Счастье, ликование приходит,
Помню всё в деталях, как сейчас.
Понимаю время вспять уходит,
И нашёлся мой забытый час.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.