

Р

# ВСТРЕТИМСЯ ЧЕРЕЗ СУББОТУ



ЛАРИСА БИЛЕВИЧ

16+

Лариса Билевич

**Встретимся через субботу**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

**Билевич Л. М.**

Встретимся через субботу / Л. М. Билевич — «ЛитРес:  
Самиздат», 2017

За две недели до своего шестнадцатилетия Анна решает отомстить своему отцу за то, что тот стал избегать встреч с ней. Она разрабатывает коварный план мести. Сумеет ли Анна его осуществить?

В оформлении обложки использована фотография с <https://www.shutterstock.com/image-photo/front-view-sad-teen-checking-phone-603280052>

Анна сидела в кафе Ома и ела мороженое, уже вторую порцию. Она очень злилась на себя из-за того, что не смогла отказаться от второго десерта и придумывала себе страшные наказания. Например, в виде ежедневной получасовой пробежки в пять утра, пропуска школьных обедов или недельной диеты, состоящей исключительно из сырых овощей. При этом она знала, что ничего такого делать не будет, и поэтому злилась еще больше. И не только на себя...

Больше всего она злилась на того кто сидел напротив нее, и не только из-за лишней порции мороженого, хотя почему-то именно в его компании она всегда перебирала с едой.

Сейчас он одной рукой держал чашку с кофе, а другой набирал сообщение на своем смартфоне, – «жене», – подумала Анна с ненавистью. Она догадывалась, что эти его постоянные переписки с женой или друзьями во время их встреч просто повод, чтобы как можно реже смотреть на неё.

Анна знала, что смотреть на нее удовольствие сомнительное – грубое лицо с крупным носом, слегка нависающим над большим мясистым ртом, широченные, сросшиеся на переносице брови, низкий лоб и тяжелый, квадратный подбородок. Единственным своим достоинством Анна считала большую грудь и поэтому одевалась так, чтобы как можно заметнее подчеркнуть её наличие.

Не будь у Анны груди и будь она лысой, она была бы точной копией человека, сидящего напротив. Понятно, что ни ей, ни ему это сходство никак не льстило.

– Паула передает тебе привет, – сказал Альваро, убирая мобильник и глядя поверх неё.

– Это очень мило с её стороны! – ответила Анна с неприкрытым сарказмом.

– Зря ты так! Паула очень хорошо к тебе относится.

– Конечно, просто прекрасно! – сказала Анна, делая вид, что очень внимательно рассматривает прозрачную вазочку с остатками подтаявшего мороженого.

– Дарила бы она тебе такие роскошные подарки, если это было не так! – продолжал Альваро.

Анна принялась изучать стальную узкую ложку с длинной ручкой, которую держала в руках.

– Кстати, почему ты никогда не носишь свитер, который подарила тебе Паула в прошлом году?

– Я ношу, просто не по тем дням, когда мы встречаемся.

Почему-то все подарки от Паулы были совершенно непригодны для носки: большие висячие серьги были настолько тяжелыми, что казалось мочки ушей растянутся и достанут до плеч. Изящное серебряное кольцо, с красивым нежно-лиловым камушком, не лезло даже на мизинец. Кожаная сумка была жутко неудобной, потому что не была снабжена нормальным ремешком, а две короткие круглые ручки натирали плечо и подмышку.

Подарки всегда приходили в посылках 4-ого апреля, в день её рождения. Первая посылка пришла почти пять лет назад, месяц после того как отец ушёл от них. Знаком особого расположения к ней также считались приглашения на все мужские дни рождения, которые отмечались в новой семье отца. Это означало, что ежегодно Анна приглашалась на три дня рождения, хотя мужчин в семье Паулы, включая Альваро, было четверо – просто двое ее младших сыновей были двойняшками. Старшему сыну Паулы от первого мимолетного и очень раннего брака было семнадцать.

Дни рождения двойняшек проходили с особым размахом. Анна уже привыкла в тому что почти все мероприятия «новой» семьи ее отца проводились в клубе Ногаль. Она старалась не думать, сколько денег было потрачено на их последнюю «фиесту», которая отмечалась в позапрошлую субботу.

Там были и аниматоры, которые пели, танцевали и играли с малолетними гостями, и акробаты с клоунами, и фокусник с полным набором магических трюков: с обязательными белыми голубями и кроликом, с бесконечными разноцветными платками и монетками, достаемыми ловкими пальцами из самых неожиданных мест.

Когда веселье уже подходило к концу – уже почти были съедены два трёхэтажных торта, покрытых красной и синей глазурью, и друзья именинников получили свои подарки, к Анне подошел её старший сводный брат Игнасио, и, поигрывая ключами от своего новенького мерседеса, небрежно спросил:

– Тебя подбросить?

Анна не была готова к такому повороту событий и стала растерянно искать глазами своего отца, она была уверена что он, как обычно, доведёт её домой.

– Альваро уехал на деловую встречу. Он поручил мне довести тебя до дома.

– Понятно, – с оттенком лёгкого разочарования в голосе сказала Анна, – а я уж подумала, что ты решил похвастаться передо мной своей новой тачкой.

– Ха-ха, – ощерился белозубой улыбкой Игнасио, – вообще-то, это тоже входило в мои планы.

– Да нет, спасибо, я лучше пешком, – сказала Анна. Она жила она в десяти минутах от клуба. Кроме того, она не была уверена в том, что Игнасио, который получил права всего неделю назад, умеет водить.

– Какой к черту «пешком»! Совсем спятила! – заорал Игнасио. – Уже почти восемь!

Садясь в дорогую машину с красивым молодым человеком, Анна вдруг пожалела, что никто из знакомых её не видит.

Игнасио был высоким зеленоглазым блондином с правильными тонкими чертами лица и чувственным четко-очерченным ртом. Внешние данные Игнасио нещадно эксплуатировались уже с четырёхмесячного возраста, когда его сняли в рекламе детских подгузников. С тех пор физиономия и прочие части тела Игнасио почти ежедневно мелькали в разных рекламных роликах, короткометражках и сериалах, иногда сразу на нескольких каналах.

До дома доехали почти без приключений. Несмотря на опасения Анны, Игнасио оказался не таким уж лихачом. Правда, он был так поглощён рассказом о последнем шоу с его участием, что спускаясь с седьмой, заехал вместо 76-ой на 77 –ую, по которой машины двигались в противоположном направлении. Пришлось несколько метров ехать задним ходом. Игнасио видимо расстроился от такой своей рассеянности и проскочил следующий светофор на красный.

Слушая Игнасио в пол уха, Анна думала о том, как это здорово водить машину, и что ей скоро исполнится шестнадцать, а значит, она уже сможет получить права, тем более что мамина машина уже третий год бездейственно стоит в гараже...

Заходя в квартиру, Анна услышала стук маминых пальцев по компьютерной клавиатуре.

– Работает, – облегченно вздохнув, подумала Анна.

– Привет дочь! – сказала мама, выключая компьютер, – Как прошла «фiesta»? Было много гостей?

Анна стала нехотя пересказывать события прошедшего дня. Даже рассказала про Игнасио, конечно же, опустив детали его невнимательного вождения, чтобы не волновать маму.

Анна вообще не любила волновать маму и выдавала ей информацию в строго «отредактированном» ею самой виде. Мама слишком быстро впадала в панику из-за любой ерунды.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.