



Наталья Барсукова-Муратова

СТИХИ

**ТРОПИНКА К
СЧАСТЬЮ**

12+

Наталья Барсукова-Муратова

Тропинка к счастью

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Барсукова-Муратова Н. А.

Тропинка к счастью / Н. А. Барсукова-Муратова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

"Тропинка к счастью" демонстрирует путь автора из темноты страданий, одиночества, страха к свету безусловной любви, к осознанию единства всего сущего и пониманию, что есть истинное счастье. В сборнике представлены избранные стихотворения 1997 - 2018 гг. В оформлении обложки использован фрагмент картины "Звонящий июль", принадлежащей кисти автора.

© Барсукова-Муратова Н. А., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Умер снег	5
Где То?	6
Как растопить?!	7
Кто я?	8
Мама	9
Четыре звука	10
Ушедшим родителям	11
Лишь любовь	12
И зажигать свет	13
Смирюсь	14
Я опять научилась смеяться	15
Жить по-Божьи	16
Возлюби себя!	17
Стать светилами в ночи	18
Через призму	19
Когдапустишь корни	20
Ходить по краешку земли	21
Ты слышишь?	22
О, как легко порою ошибиться	23
А мне бы...	24
Восходит свет	25
Ты был здесь...	26
Влюблённые слепы	27
Иллюзия весны	28
Чаша мёда	29
На моём пороге	30
В этом доме	31
Не верю	32
Не обманывайся	33
Оазис	34
Я – тишина заснеженной равнины	35
Ты уйдёшь...	36
На прощание	37
Расставание	38
Не бывает без боли	39
Срок исполнился	40
А любовь остаётся	41
Первая любовь	42
Как всегда, непрошеною гостьей	43
Потому что...	44
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Умер снег

Умер снег. Не ходи в белом!
Разгораясь, трещит тишина.
Чёрным кружевом влей в небо
Отпевавшие снег купола.

Уходи, не томи душу!
Опилась я тоски из глаз!
Ядовитая синь в лужах.
Умер снег. Родилась грязь.

Не познает бескрылый небо —
В мёртвом сердце черна кровь...
Белый снег – это крик в бездну,
Это вечной Любви зов...

Где То?

По заброшенным переулкам души
Блуждает одинокое эго.
И серые падают дожди
В туманы умирающего света.
А мы кричим и радость надеваем
На изуродованные, измученные лица.
А мы делаем вид, что ничего не замечаем,
Что нам очень можется веселиться.
А век проходит, и за ним ускользает другой.
И мы озираемся: где То? – но нет его...

Как растопить?!

Застывшие окна. Умолкшие люди.
В корзине цветы ссыхаются в угли.
Паук на кресте основал паутину.
Нет дыма в трубе в эту лютую зиму.
Из глаз равнодушия холод сочится.
Какие несчастные мёртвые лица!
О, как растопить всех объявшую зиму?!
Гранит пустоты режет мягкость слезинок...

Кто я?

«Кто я?» – в туман невесомости
Взгляд ускользает задумчивый.
Лунным пергаментом скручены
Мыслей несмелые поросли.

Знай, никуда не уйти,
Не отстраниться от поиска,
Ведь от себя не укроешься! —
Выплывет вновь изнутри

Этот вопрос отрезвляющий:
«Кто я?» – и ляжет иной
Плоскостью путь твой петляющий,
Оси направив Домой.

Мама

Мама... Только кто это, что это?
Что за сила любви вездесущая,
Что за нежность, тепло и спокойствие,
Твою жизнь от невзгод берегущие?

Где б ты ни был, она – всегда рядом,
Успокоит, излечит, согреет
Лишь одним своим ласковым взглядом,
От которого станет светлее.

Этот взгляд в нашем сердце навеки,
В поколениях храним мы его.
И порой первым лепетом дети
Растревожат дедов-стариков,

Когда с губок невинных сорвётся,
Оглушая застывший наш мир,
Это слово... И всё встрепенётся,
До растроганной деда слезы.

И прошепчут засохшие губы,
Не скрывая волненья в груди,
Повторяя младенца причуды,
Так по-детски: «О, мама... приди!»

Она здесь, твоя добрая мама,
Кто б ты ни был – ребёнок, старик,
Не зови, повторяя упрямо,
Лучше глянь: твоя мама – внутри,

Ведь она – твоё лучшее чувство,
Твой маяк, если в жизни – шторма!
В сердце бьётся источник могучий
Безграничной любви и тепла.

Четыре звука

Четыре звука упали в вечность.
Утихла буря. Чернеет рама.
В разбитом сердце – спасти сердечность,
Спасти тебя в моём сердце, мама...

Ушедшим родителям

Для меня вы всегда живые.
Я не верю вашей могиле,
Поглотившей ваши тела,
В моём сердце – ваши сердца.

Они бьются, три сердца, вместе,
Прямо в центре моей груди.
Люди, братья, не верьте смерти —
Верьте только своей любви!

Лишь любовь

Всё сейчас – суета преходящая,
Растворится в потоке времён.
Лишь любовь, лишь она – настоящая,
Я её пронесу сквозь огонь,

Я её сберегу в злую стужу,
Я укрою её от всех бед,
И пока я дышу – не нарушу
Этот данный всем сердцем обет!

Лишь любовь – воскрешение в смерти!
Лишь любовь – искра жизни во мгле!
Это нить от родителей к детям,
Связь со всем, что живёт на Земле!

Мы в любви возвращаемся к Богу,
Скинув узы бесцельной борьбы;
Только в ней обретаем свободу,
Суеты бесконечной рабы!

Всё вокруг – суета преходящая,
Отгорит, как мучительный сон.
Но любви (лишь она – настоящая!)
Будет вечным священный огонь!

И зажигать свет

Иконы сожжены. Холодный ветер
Сдувает лепестки последних грёз.
На горизонте свет свернулся в пепел,
И в сердце пробирается мороз.

Я умерла – та, в розовых надеждах,
Искрившаяся утренним теплом;
Та, так поверившая радужному небу
И взрыву чувств под колокольный звон.

Мои иконы – в прах. Колокола умолкли.
В холодной серой мгле растаял мой рассвет.
Вокруг – бетонный лес. Внутри – одни осколки.
Отстраивать свой дом и зажигать в нём свет.

Смиряюсь

О, боль! Я перестала удивляться
Твоим непрошеным приходам. Я сдаюсь.
Ты учишь, что пришла пора смиряться,
Пришла пора сказать себе: не трусь!

Не трусь! Сумей проститься и расстаться
Со всем, чем эти годы ты дышал.
Отдать безропотно, отдать и рассмеяться,
Как будто сделал то, о чём мечтал!

Начать с нуля. Из пепла возродиться.
Взмахнуть крылами и рвануться ввысь!
О, боль моя, пора с тобой проститься!
Пора познать все лики твои, жизнь!

Я опять научилась смеяться

Посмотри: я опять научилась смеяться,
Благодарною быть судьбе,
Осознав, что не стоит – не стоит! – держаться
Ни за что на бренной Земле!

Не жалеть о потерях – ведь их не воротить,
Они в прошлое жить ушли,
Так пускай они тихо живут в нашем прошлом,
Словно старый любимый фильм!

Нам судьбой не даётся того, что не вынесем,
Всё по силам отмеряно нам,
Значит, надо учиться подниматься под хлыстами,
Принимая удар как целебный бальзам!

Жить по-Божьи

Жить по-Божьи – значит, жить в любви
Ко всему, что дышит на Земле;
Значит – стать истоком доброты,
Что вокруг себя рождает свет;
Это значит – бездну озарить
Светом пролетающей звезды.
Заповедь одна у нас: любить,
Ибо мы – творение Любви!

Возлюби себя!

В саду Господнем
Прекрасен каждый цветок,
И каждый – неповторим
И дорог в глазах Любви.
Ибо каждому, брат,
Подарил своё сердце Бог,
Ибо в каждом течёт
И Его пресвятая кровь.
Помни об этом, брат,
И душу свою,
Словно храм Его,
да святи!

Стать светилами в ночи

Наши души – не родившиеся звёзды.
Но, постигнув высший смысл любви,
Вознесутся они, огненные сгустки,
Чтобы стать светилами в ночи.

Через призму

Ты смотришь через призму своих знаний,
Желаний, чувств и мыслей в этот мир
И видишь отраженье состояний
Своей всечасно ищущей души.

Ты сам к себе несчастья привлекаешь,
Когда со страхом думаешь о них,
Но помни: если хочешь – побеждаешь,
Взывая к силе веры и любви!

У нас всегда есть выбор: быть счастливым
И счастьем наполнять свой каждый день,
Дарить тепло, любить и быть любимым,
Или бродить по жизни, словно тень!

Ты сам – творец судьбы своей. Так свыше
Определен нам был земной удел.
Мы сами выбираем свою нишу,
Свой ад и рай, свой взлёт и свой предел!

Когдапустишь корни

Не надейся! Не жди! Не зови!
Просто делай – за шагом шаг,
Просто каждый момент – живи
Так, как будто за ним – лишь мрак!

Не гонись, не спеши, не страшись —
Всё, что нужно, придёт в свой черёд.
В каждом лике прими эту жизнь,
Пей до дна, что она ни даёт!

И когда ты окрепнешь в себе,
Пустишь корни в своё существо,
Вдруг поймёшь, Кто ты есть на Земле
И зачем в этот мир ты пришёл!

Ходить по краешку земли

Ходить по краешку земли
И целовать застывший воздух.
Срывать засохшие цветы
И лето вспоминать в морозы.

Учиться видеть неба свет
Во всех глазах, к нам обращённых,
И подавать надежды хлеб
Голодным душам обделённых.

Растить в сердцах своих любовь,
Любовь, свободную от тленья,
Любовь, которая есть Бог,
Господь надежд и утешенья.

Ты слышишь?

Ты слышишь —
Стрекочет ночь
Кузнечиком за окном,
И льётся из звёзд тепло
Загадочного бытия.

Ты хочешь постигнуть миг
В суровой обложке слов —
Не так! – Там луна парит
И мягко вдыхает ночь
Прохладную свежесть листьев.

О, как легко порою ошибиться

О, как легко порою ошибиться,
Доверившись тому, что видит глаз!
Иллюзия, как пойманная птица,
Безрадостно живёт в уме у нас,

И домыслами мы её питаем,
Как самым лучшим лакомым зерном,
Пока однажды вдруг не осознаем,
Что сами в клетке домыслов живём.

Не верь глазам – верь знающему сердцу,
Верь мудрости наитий и любви,
Старайся в суть внимательно взглядеться
И меньше слушай мнение толпы!

А мне бы...

Бездонное синее небо
Глядит мне в глаза, а мне бы...
Мне бы пушинкой белой
Падать в твои ладони...

Солнце согреет землю,
И аромат сирени,
С птичьей сливаясь трелью,
Радостью мир наполнит.

Ах, как хочу взлететь я,
Мигом пронзив столетья,
Криком прорвав все клетки,
Чтоб прилететь к тебе

Маленькой белой птахой,
Вырвавшейся из страха,
Чтоб о любви бессмертной
Вечную песнь пропеть!..

Восходит свет

Холодных кистей шёпот одиночества.
За осенью туманов и дождей
Восходит свет – я вижу отблеск солнечный,
Стекающий со строгих тополей.

Румянец щёк заснеженный, погашенный
Зальётся вновь огнистою зарёй,
И два крыла могучих и бесстрашных
Поднимут ввысь над спящею землёй.

Ты был здесь...

Ты был здесь...
Этим утром бездыханным
Ловлю шагов твоих и рук
Прозрачный след.
И в зеркале с потрескавшейся рамой
Всё чудится мне милый силуэт...
Ты был здесь...
Я вдыхаю боль разлуки.
Я слышу запах и движенье твоих слов.
И в воздухе пылают, словно угли,
Слова, что подарила нам любовь...

Влюблённые слепы

Влюблённые слепы.
И я увидела то, чего не было:
Я увидела цвет распускавшихся вишен
В твоём сердце
И сказала себе: «Это моя весна!»
Но был лишь иней
На остуженных углях,
На горстке прошлогоднего пепла,
Отгоревшей любви седина...

Иллюзия весны

И был он —
Лишь порыв и вдохновенье,
Короткий луч, иллюзия весны.
А я увидела в нём волю Провиденья,
А я поверила, что явью стали сны...

Но был лишь миг, лишь миг очарованья.
Блеснув, погас под пеплом суеты.
Но в сердце так живо его дыханье,
И так смелы напрасные мечты...

Чаша мёда

Чаша мёда полна до краёв.
Я тебе подношу её – выпей!
Но боишься ты слова «любовь» —
Чашу грёз отдаёшь неотпитой...

На моём пороге

На моём пороге ты стоял, решая.
Трепетали струи в крыльях бытия.
Я искала солнце. Ты сказал: «Не знаю...»
И вином потери откровил закат...

В этом доме

Всё твоё в этом доме холодном,
Нашем доме, утратившем свет...
Где ни ступишь, повсюду – осколки
Тех далёких безоблачных лет...

Нет тебя в этом доме заброшенном.
Мрачен воздух в нём, тяжек и сыр.
Я пыталась вернуть наше прошлое
В этом доме, что ты так любил...

Но тебя уже нет здесь... Напрасно я
Так отчаянно жду перемен!
Только призраки грустно-ненастные
Ещё бродят вдоль пасмурных стен...

Не верю

Дождя короткий стук в моё окно.
День гаснет. Гаснет в сердце моём свет.
Я знала. Я ждала уже давно
Твоё холодное отточенное «нет».

Ждала... Но твой суровый приговор,
Как молния, пронзил меня, живу.
Я знала... Но не верю до сих пор
И умершего дня следы целую...

Не обманывайся

Не обманывайся – любовью
Не зови обладания жажду!
Но готовность служить святому,
Дарить и не ждать благодарности!

Оазис

Пустыня слов. Среди сухих барханов
Надеждой ложной манят миражи.
Но есть оазис, есть живая влага —
Среди напрасных слов – слова любви.

Я – тишина заснеженной равнины

Я – тишина заснеженной равнины,
А ты – мой снег. Во многом мы едины.
Но ты уходишь, лишь теплом повеет.
Я остаюсь. Но жизнь моя темнеет...

Ты уйдёшь...

Отпусти меня из плена, дождь осенний!
Сердце точит неотвязчивая грусть...
Давит капель беспрерывное паденье...
Помнишь наших душ прикосновенье —
Жар неодолимый наших чувств?!

Ты молчишь. Белеют твои руки
В падающей глухо темноте.
О-с-е-н-ь... Как печальны эти звуки,
Звуки, так похожие на муки
Долгого блужданья в пустоте!

В сумеречный дождь роняю слёзы.
Где граница между «нет» и «да»?
Где осенний мрак сдувает грёзы?
Где под первым снегом никнут розы
И уходят в вечность поезда?...

Нет, ты ничего мне не ответишь...
Ты уйдёшь – растаешь, словно сон.
Ты уйдёшь, как призрак, на рассвете,
Боли в моём взгляде не заметив,
Опустив пониже капюшон...

На прощание

Чтоб сейчас, как в последний счастливый наш час,
целовал мою душу
 незабудковой нежностью слов...
Эти странные губы
 так мягки, но так холодно-мёртвы.
Я хочу растопить их суровость,
 позволить им тихо струиться
между прядей прощающей Грусти.

Я люблю тебя... Всё ещё слышно
 барабанную дробь в моих венах.
Не умею прощаться. Так странно:
 мы с тобой стали частью друг друга,
а теперь – притворяться чужими...

Всё пройдёт. Будет время
 в наших душах слоняться с метлою.
Заметёт всё, что сможет.
 Но я знаю: забыть не сумею.
На прощание – тёплые губы.
 Чтоб тепла их хватило навеки.

Расставание

Переступил порог. Ты за чертою.
Разорвана связавшая нас нить.
Какой бессильно-хрупкою рукою
Пытаюсь я беду остановить!

Какой неумолимостью прощанья
Стоит меж нами страшная стена!
О, сердце, выпей залпом расставанье,
Как выпило любви бокал – до дна!

Не бывает без боли

Я оставила сердце
На пылающих углях мечты.
Солнце глянуло в бездну.
Сквозь туман улыбнулся мне ты.

Только солнце уходит,
И кровавая капает мгла.
Не бывает без боли,
Когда сердце сгорает дотла.

Срок исполнился

Срок исполнился. Время проститься.
Время тихо простить и уйти.
Что теперь с силой в двери ломиться,
Где молчат равнодушно замки?!
Что теперь истязать себя пыткой —
Прежний пламень на углях искать?!
Срок настал. Со спокойной улыбкой
Жизнь и смерть научиться встречать.

А любовь остаётся

Смиряюсь.
Я уйду.
Нет, никаких обид
И ненужных слов.
Принимаю.
Да пребудет с тобою любовь,
Как она пребывает во мне!
Мы с тобой расстаёмся,
А она остаётся
И будет гореть во тьме,
Как солнце, что светит всем!

Первая любовь

Весенний лучик – первый, нежный,
Такой несмелый, но живой
Преобразил мой замок снежный,
И льдинка талою водой

Подснежник первый напоила,
И он очнулся ото сна,
И вздрогнул мир, и я застыла
В священном трепете – Весна...

И ты вошёл, как первый лучик,
В мой хрупкий мир, не знавший гроз,
И первых чувств росток могучий,
Взорвавши сердце мне, пророс.

Увы, весна так быстротечна!
Срывает ветром лепестки...
Но память сердца будет вечно
Рассвет любви своей хранить!

Как всегда, непрошеною гостьей

Как всегда, непрошеною гостьей
снова входит дума о тебе...
Снова вечер, спрятавшись за тростью,
манит в парк к покинутой скамье.

И бреду туда, шурша листвою,
так по-детски веря в чудеса...
Та скамья была для нас с тобою
мостиком, ведущим в небеса...

Старый парк озябшие ладони
греет в догорающей заре.
В этом мире брэнном всё проходит,
лишь любовь не знает слова «смерть».

Потому что...

Потому что так ласков солнца свет,
Так нежны лепестки цветов,
Так чудесен их аромат...
Потому что так мирно плывут облака
В синем небе, никуда не спеша,
И глаза твои смотрят в мои,
И так близко тепло твоих губ...
Потому что мы можем мечтать,
Петь, смеяться, смотреть свои сны!
Потому что дыхание весны
Пробуждает дыхание сердца...
Не грусти, отпусти свою боль!
Проструись ручейком сладкозвонным
По долине заветной Мечты!
Верь, все сложности в жизни – лишь окна,
Из которых по-новому виден мир!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.