




природный
лекарь



Нина БАШКИРЦЕВА
ДОКТОР МЁД
Здоровье и красота из улья



«КРЫЛОВ»

- Бронхиальная астма • Ангина • Катаракта
- Гастрит • Полиартрит • Малокровие • Диабет
- Гипертония • Стенокардия • Ишемическая болезнь
- Холецистит • Невралгия • Пародонтоз • Целлюлит
- Варикозное расширение вен • Бессонница

Нина Анатольевна Башкирцева
Доктор мед. Здоровье
и красота из улья
Серия «Природный лекарь»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=4951738

*Нина Башкирцева. Доктор мед. Здоровье и красота из улья: Крылов;
Санкт-Петербург; 2009
ISBN 978-5-9717-0818-6*

Аннотация

Мед не зря называют пищей богов – едва ли в природе найдется продукт, который может сравниться с медом по вкусовым качествам и полезным свойствам. Это драгоценное лакомство, производимое пчелами, поистине способно творить чудеса. Мед омолаживает организм и продлевает жизнь, легко справляется с самыми различными заболеваниями: от сезонных простуд до тяжелых сердечно-сосудистых недугов. К тому же лечиться медом приятно и практически безопасно. О его целебных качествах было известно издревле, а значит, мед – эффективное лекарственное средство, проверенное временем.

Содержание

| | |
|-------------------------------------|----|
| Предисловие | 5 |
| Глава 1 | 9 |
| Секреты египтян | 10 |
| Медолечение в земле царя лабиринтов | 15 |
| Миноса | |
| Библейский мед | 18 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 20 |

Нина Башкирцева

Доктор мёд

Здоровье и красота из улья



Предисловие



Издавна огромное количество специалистов в белых халатах и шляпах с защитными сетками на голове, именуемые пасечниками, говорили, что мед – отличное лекарственное средство, не имеющее побочных эффектов. К славословящим целебные свойства меда относятся и Египет времен фараонов, и античная Греция, и Китай, и славянские земли. О многом из того, что современные медики и биологи узнали о меде, наши бортничавшие и занимавшиеся медоварением бабушки и дедушки инстинктивно догадывались с незапамятных времен.

Великие мыслители древности называли мед эликсиром

здоровья и долголетия. Великий Пифагор утверждал, что дожил до глубокой старости только потому, что постоянно употреблял в пищу мед.

Философ Демокрит, проживший ни больше ни меньше 110 лет (возраст более чем почтенный, не так ли?), говорил, что для сохранения здоровья *«внутренности следует орошать медом, а наружности – маслом»*.

Сенатор Полий Румелий на вопрос Юлия Цезаря о том, какое средство помогло ему достичь столетнего рубежа, ответил с лаконизмом, достойным римлянина: *«Мед внутрь»*. Мы – увы! – никогда не узнаем, употреблял ли Цезарь «мед внутрь», чтобы достичь долголетия. Политикам что мед, что другие эликсиры – возрастной вопрос у них с давних пор решал кинжал заговорщика.

Выдающийся врач Ибн Сина (он же Авиценна) заметил: *«Если хочешь сохранить молодость, обязательно ешь мед»*.

Я надеюсь, что домашняя медовая аптечка принесет вам немало пользы, а сведения о многочисленных целебных свойствах меда помогут легко и приятно избавиться от любых болячек.

Мед... Что же все-таки это такое?

Состав меда довольно сложен, в него входят вода, сахар, белковые вещества, микроэлементы, витамины, аминокислоты, органические кислоты и другие элементы. Вот эти другие элементы, составляющие всего 2%, и делают мед таким незаменимым. Многочисленные исследования показывают,

что по богатству витаминов группы В, а также минеральных солей на базе калия, натрия, магния, кальция, цинка, железа, меди и хрома мед не имеет себе равных среди продуктов растительного происхождения, при этом нам совершенно нечего бояться – в данном случае все эти элементы идут нам на пользу. Мед стимулирует кроветворную функцию костного мозга, улучшает жизнедеятельность клеток, нормализует сердечную деятельность, стимулирует деятельность надпочечных желез, ускоряет регенерацию кровяных клеток, обладает седативным эффектом. Пища богов, да и только!

В теплую тихую погоду, особенно вечером, после напряженного дня так здорово побывать возле пчелиных ульев, почувствовать поразительные, ни с чем не сравнимые целебные бальзамические запахи. Вдыхайте полной грудью! Нет такой возможности? Что же, тогда... Тогда читайте книгу, и, может быть, вам тоже захочется завести свою собственную «медовую лабораторию».

Ученые подсчитали, что за рабочий сезон одна пчелиная семья выполняет огромную работу: может выработать примерно 120 – 150 кг меда. А для сбора всего 1 кг пчеле приходится преодолевать около 360 – 460 тысяч километров! Между прочим, это расстояние в 11 раз превышает окружность земного шара по экватору...

Маленький мальчик заходит в ирландский магазин с большим горшком, подходит к прилавку и говорит

продавцу:

– Мне, пожалуйста, полный горшок меда.

Продавец наливает мед и говорит мальчику:

– С тебя фунт и пять пенсов.

– Вы понимаете, у нас сейчас нет денег, но как только папа заработает, мы сразу же их при несем.

– Знаю я эти ваши штучки! А ну, отдавай мед!

И продавец отнимает горшок и выливает мед обратно.

Мальчик выходит с горшком из магазина, заворачивает за угол, заглядывает в горшок и говорит:

– Да а, папа был прав. На пару бутербродов тут вполне хватит.

Глава 1

С медом по миру



Секреты египтян

Согласно древней египетской легенде, из слез бога Ра, пролитых во время творения Вселенной, появились пчелы. В дальнейшем эти крылатые существа принесли богу свои жертвы – мед и воск. Благодаря свойствам воска – мягкости и податливости – из него лепили различных существ – растения, животных, людей. В древних магических ритуалах такие фигурки наделялись магическими силами и способностью воздействовать через них на реальный объект. Так, уничтожение воскового образа Апопа – великого Змея Хаоса и противника бога Ра – помогало Солнцу в ином мире повергнуть своего врага. Жены фараона Рамзеса III, желая погубить царя, изготавливали восковые фигуры по рецептам, содержащимся в древних колдовских книгах.

При создании образа Солнца, статуэток солнечных божеств использовался этот жертвенный дар божественных насекомых – пчелиный воск.

В Древнем Египте поклонялись богине Маат. Египтяне считали священным символом Маат – пчелу, а воск использовали для создания статуэток богини и ее солнечного отца – бога Ра.

Пчелы, появившиеся из слез бога Ра, ставшие символом самой великой богини, производящие чудодейственный воск – мягкий и податливый под руками ваятеля материал, –

на века связали небесное и земное...

С древними археологическими памятниками, сохранившимися и дошедшими до наших дней почти в неизменном виде, приходит своего рода послание, не имеющее временных границ, ключи к которому в руках Незримого...

О том, насколько высоко ценили мед в Египте, говорит тот факт, что ульи хранили в храмах как подношение богам, а также использовали для производства лекарств и мазей.

Знатные женщины Египта использовали мед в косметических целях, употребляли его в качестве возбуждающего средства. Мед также использовали в процессе мумификации тела из-за его антибактериальных, противогрибковых и антивирусных свойств.

В XII в. до н. э. фараон Рамзес III пожертвовал Хапи, богу Нила, пятнадцать тонн меда.

Фараон Пепи II правил Египтом 94 года. Пепи II считал, что долго жить ему помогает особая диета: он ел мясо только раз в месяц (в основном молодую курицу) и мед. В конце своего царствования (2184 г. до н. э.) этот фараон-долгожитель собрал в придворной клинике штат высококлассных врачей различных направленностей – даже специалистов по гастриту. «Облегчение живота» обеспечивалось смесью из коровьего молока, зерна и меда. Избежать рака груди, как считалось, можно было при помощи ношения массивных золотых украшений – «золото убивает опухоли еще до их зарождения». Разумеется, лечение было платное – самыми богатыми

считались древние офтальмологи и дантисты. Глазную инфекцию исцеляли специфически. *«Возьмите половинки человеческого мозга, смешайте одну часть с медом, положите на глаз утром, высушите другую часть, растолките, положите на глаз вечером»*, – сказано в папирусе, найденном ученым Эберсом.

«Широко применялся также сырой чеснок, – утверждает сотрудник пресс-службы Египетского музея Ибрагим Хусейни. – Например, популярное до сих пор "атомное" средство от простуды – чеснок с медом – придумано именно в Древнем Египте: считалось, что "демон простуды" боится чеснока и убегает при его появлении».

Египет считался «здравицей» Древнего мира, своеобразным курортом. Когда заболел сын персидского царя Кира II, тот попросил срочно прислать египетского лекаря, однако фараон отказал: отношения между ними были весьма напряженными. Сын (будущий царь Камбиз II) не забыл обиды: в 525 г. до н. э., когда его войска штурмом взяли египетскую столицу Мемфис, он приказал поголовно вырезать всех докторов и сжечь больницы. После этого от создававшейся тысячелетиями медицины за один день практически ничего не осталось – информацию о ней мы получили лишь в XX в. из пяти чудом сохранившихся свитков.

Как знать – возможно, если бы не жестокий завоеватель, человечество уже в XII в. смогло бы победить чуму и оспу, в XV – изобрести антибиотики, а 300 лет назад – начать вы-

ращивать ствольные клетки. Но история распорядилась иначе, и величайшие медовые секреты древнеегипетских лекарей не сохранились...

Во все времена монархи были равнодушны к меду. Впрочем, простые египтяне не слишком любили ломать голову над вопросом «божественного бытия субстанции меда». Скорее, их заботило, где бы достать мед. Его добавляли во многие кушанья и продукты, в хлеб, пиво, вино.

За медом и воском диких пчел египтяне отправлялись далеко в пустыню. Сборщики меда сколачивали что-то наподобие артелей. Иногда, чтобы защитить их от набегов соседних племен, власти выделяли лучников, сопровождавших их в дальнем походе. Впрочем, египтяне разводили пчел и в своих садах в долине Нила. Ульями служили большие глиняные кувшины. Собранный мед хранили в других сосудах – каменных.

Медом не только приправляли пищу, но и лечили тело. Его принимали при болезнях желудка и желчного пузыря. Четыре с половиной тысячи лет назад медом смазывали раны и легкие ожоги. Тягучим медом умащивали пострадавшие места, а затем накладывали повязку. Открытые раны затягивались, не оставляя приметного рубца. Мед обеззараживал их. Еще в Первую мировую войну раненых солдат перевязывали бинтами, пропитанными медом и рыбьим жиром, чтобы избежать гангрены.

А косметика? Как не вспомнить ее? Египетская царица Клеопатра, чтобы сохранить свежесть лица, делала себе маску из меда.

Незаменим был мед и в часы ночного досуга. Липкая мазь, приготовленная из меда и других компонентов, помогала избежать зачатия. А еще мед укреплял силы супругов, разжигал в них страсть.

Медолечение в земле царя лабиринтов Миноса

В конце XIX в. английским археологом А. Эвансом были проведены археологические раскопки на острове Крит. Результатом исследования явилось открытие древней высоко развитой культуры бронзового века, которую называли минойской, по имени легендарного царя Миноса.

Согласно мифам, Минос – один из трех сыновей Зевса и Европы, рожденных ею на Крите и усыновленных критским царем Астернем. Минос царствовал на Крите после смерти Астерия. Женой Миноса была Пасифая (дочь бога Гелиоса), которая навлекла на Крит бедствия, породив чудовищного Минотавра. Минос заключил его в лабиринт. Когда сын Миноса и Пасифаи – Андрогей – был после победы на состязаниях в Афинах убит марафонским быком, Минос потребовал от афинян постоянной дани: присылать на съедение Минотавру раз в девять лет семерых юношей и девушек. Однако Минотавра убил с помощью Ариадны (дочери Миноса) Тесей. Другая дочь Миноса – Федра – впоследствии стала женой Тесея. Владея огромным флотом, Минос стал господствовать на море, беседовал в пещере с Зевсом...

Около 1470 г. до н. э. вулкан на греческом острове Тира извергся с такой силой, что столб дыма и осколков поднялся до высоты 40 километров. Облако пепла достигло Китая

и Гренландии, западного побережья США. В результате извержения в океане образовалось двенадцатиметровое цунами, которое обрушилось на Крит, находившийся в ПО километрах к югу от Тира. Эта гигантская волна, по предположению ученых, и уничтожила минойскую цивилизацию. При чем здесь мед, спросите вы? При том...

Своеобразие минойской культуры – в особом понимании жизни природы и места в ней человека, его внутреннего мира, а также в свободе обращения со старинными традициями и предписаниями религиозных ритуалов.

Среди золотых изделий, найденных в некрополе стародворцовой эпохи близ Мали, было золотое украшение с изображением пчел. Согласно мифам, миртовые нимфы прозвали Аристея Агреем и Номием, научили его, как заквашивать молоко для сыра, строить ульи и облагораживать дикую маслину. Эти знания он передал другим людям, которые в благодарность воздавали ему божественные почести. Из Ливии Аристей отплыл в Беотию, после которой Аполлон отправил его в пещеру Хирона, где бы он смог познать всевозможные мистерии.

Не побоюсь сказать, что мед – субстанция магическая. Медовый напиток, то есть забродивший мед, был освежающим, восстанавливающим силы средством у индоевропейских племен.

Одна из самых удивительных наскальных росписей, обнаруженных в Чатал-Хююке, откуда пришли на Крит бежав-

шие после падения города жители, изображает жизненный цикл и метаморфозы медовых пчел.

На золотом кольце, найденном в Исопата близ Кносса, изображены танцующие богини, у которых головы и руки насекомых, – это божественные пчелы.

Мед тесно связан с обрядами Великой Богини в архаической минойской цивилизации и является отдельным мотивом в мифах, касающихся Диониса, который, по словам римского поэта Овидия, открыл мед, а священная площадка, на которой менады, его служанки, исполняли свой ритуальный танец, были залиты молоком, вином и «нектаром пчел». Говорилось также, что мед капал с тирсов – жезлов, что носили при себе менады.

На золотом украшении, найденном в Малии, изображены две пчелы на цветке, держащие каплю меда.

Библейский мед

В древних текстах – в «Легендах иудеев» – описывается воистину небесный Элизиум со всеми захватывающими дух деталями. Этот рай предназначен для праведников. Кто однажды вступает в его врата, того обрядят в новые одежды ангелы. В самом же раю праведника ожидает вознаграждение за жизнь по законам Моисея. А еще реки из великолепного меда.

Впрочем, мед считался не только чем-то магически неземным, но и бесценным даром Бога. Вот что можно прочесть в Притчах царя Соломона: *«Ешь, сын мой, мед, потому что он приятен, и сот, который сладок для гортани твоей»* (Ветхий завет, Книга Притчей Соломоновых, 24 : 13). Ветхий Завет причисляет мед к лучшим земным дарам.

Библия описывает мед как хранилище энергии, способное вновь придать изнуренным и измученным людям столь необходимые им силы. В борьбе царского сына Ионафана с филистимлянами Ионафан вместе с войском отступает под натиском врага. В лесу он находит неожиданные запасы пищи: мед диких пчел. Ионафан, *«протянув конец палки, которая была в руке его, обмакнул ее в сот медовый и обратил к устам своим, и просветлели глаза его»* (Ветхий Завет, Первая Книга Царств, 14 : 27).

Иными словами, мед диких пчел быстро возвращает исто-

ценному человеку утраченную энергию. И в восторге Ионафан кричит: *«Смотрите, у меня просветлели глаза, когда я вкусил немного этого меду»* (Ветхий Завет, Первая Книга Царств, 14 : 29).

Древние иудеи считали мед идеальным источником сахара. Но предпочитали относиться к нему осторожно: как бы ни был полезен мед, не стоило переедать его. Еще в Притчах царя Соломона нам предупреждающе погрозили пальчиком: *«Нашел ты мед – ешь, сколько тебе потребно, чтобы не пресытиться им и не изbleвать его»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.