

Игорь Брынский

КРУПИЦЫ ГАЛАКТИКИ

Падение Ромикси



12+

Игорь Юрьевич Брынский
Крупницы галактики.
Падение Ромикси
Серия «Крупницы
галактики. Том 0», книга 1

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40225301
SelfPub; 2023*

Аннотация

Галактика Млечный путь, эпоха после могущественных цивилизаций. Никто точно не знает, куда они делись и что с ними произошло. Современные цивилизации повсеместно находят следы их существования, хранящие в себе древние технологии и сокровища. Среди них особенно выделяется таинственный ресурс, известный как Крупницы. Это мощный источник энергии, открывающий невероятные возможности тем, кто им обладает. Однако, как известно, подобная сила может не только созидать, но и разрушать. Землянин Арсен, профи-наемник, вместе со своей спутницей, флорианкой Нией, приоткроют историю гибели докосмической цивилизации планеты Ромикси, оказавшейся не готовой совладать с ней.

Содержание

Глава 1. Путешественник и Цветок	4
Глава 2. Добро пожаловать на «Борув»	18
Глава 3. Инструктор по бизнесу	37
Глава 4. Домашний Уют	60
Конец ознакомительного фрагмента.	71

Игорь Брынский

Крупицы галактики.

Падение Ромикси

Глава 1. Путешественник и Цветок

Ритмичный звук шагов эхом раздавался по коридорам вдоль металлических стен и поднимался до самого потолка, который был так высоко, что его не было видно. Землянин в черном пальто, медленным шагом, шел вперед, воображая, что идет по улицам какого-нибудь большого города меж высотных зданий. Не сказать, что ему это нравилось, просто сейчас ему хотелось отвлечься и отдохнуть от лишних мыслей. Он остановился рядом с высокой дверью в «Жилой отсек», как он любил его называть в последнее время, хотя на самом деле это был всего лишь склад. Помещение было просто огромным: бесконечные ряды многочисленных контейнеров и камер стояли колоннами в несколько ярусов на стеллажах. Освещение вдоль стен и в камерах было холодного сине-зеленого цвета. Землянин прошел по мостику, висевшему на высоте десяти метров от пола, до центральной круглой платформы, и уселся в овальное кресло за пульт управления. Немного манипуляций и на голо-мониторе, парившем в воз-

духе над пультом, открылось несколько окон с командами, списками, статистиками и прочей технической атрибутикой, в которой разбирался только он.

Почувствовав его появление, жители камер зашевелились. Разного вида чудовищные существа зарычали, захрипели, забулькали, некоторые начали носиться по всей клетке, царапать стеклянные стены в попытке выйти наружу.

– Всем молчать, зверье! – скомандовал землянин, и повисла тишина, – Гха... Отсек Хранилища X25Y63.

Платформа моментально отделилась от моста. Пространство между ней и мостом залило ярким фиолетовым светом, который затем прошёл вдоль краев платформы и поднялся стеной, образуя купол. Платформа повисла на одном месте в воздухе. Абсолютно всё, что находилось в Отсеке, со скрежетом и щелчками стало меняться местами. Жуткие существа прижались к полу своих камер, нервничая, хныча и скуля. Колонны стеллажей медленно двинулись в сторону, освобождая место для других, с гигантскими табличками с надписью «X25Y63». Когда движение в отсеке прекратилось, стена купола платформы сдвинулась вниз, свет погас, и она встала на свое место. Теперь в камерах находилась живность поспокойнее.

Землянин развернулся спиной к голо-монитору, достал из правого нижнего кармана своего черного пальто маленький шарик и бросил назад. Мяч прошел сквозь монитор, задев один из ярлыков, и полетел куда-то вниз. Когда землянин

развернулся обратно, к платформе уже подлетела камера.

В ней находилось двое существ, отдалённо похожих на людей. Они были маленького роста до одного метра; их верхние конечности представляли собой короткие крылья, нижние конечности напоминали птичьи лапы, а также у них был птичий хвост в районе копчика. Всё их тело имело птичье строение и покрыто перьями, за исключением туловища; оно полностью копировало человеческое. Существа ходили вокруг друг друга, обмениваясь взглядом между собой, не обращая внимания на наблюдающего. Землянин же, подперев подбородок кулаком, в ожидании смотрел на них.

– Я так и знала, что ты здесь, Арсен, – резко сзади обхватила его руками девушка.

– Ты застала меня врасплох, Ния, – усталым, но ровным голосом ответил он, подняв вверх голову и сделав вид, что это был сюрприз для него. Хотя на самом деле Арсен уже заранее уловил ее тихие, еле слышные, плавные шаги.

Ния обошла его и аккуратно села, свесив босые ножки, на пустое соседнее кресло у пульта управления. Она была очень стройной и миловидной, при этом довольно миниатюрной: Арсен был выше неё на целую голову. На ней был надет темно-зеленый комбинезон с желтыми полосами вдоль туловища, обнажая её голубоватую кожу только на кистях рук, ступнях, шее и лице. Поверх него был надет лабораторный халат, в правом нагрудном кармашке которого висела пустая бирка и брелок с пушистым существом, похожим на белку. На

макушке ее длинных, заплетённых в косичку, каштановых волос выглядывали лепестки маленького красного цветка с жёлтыми точками внутри бутона.

– За чем на этот раз наблюдаешь? – спросила она.

– Вроде как романтика намечается, – оценив ситуацию в камере, ответил он.

– Романтика? Больше похоже на что-то грозное.

– Не-а. Смотри внимательно. Вон та гарпия, слева, с синими перьями и прикрывающая свое тело крыльями – это самка. А второй, чуть меньше размером и серыми перьями, что клонится перед ней, распушившись, и трясется – самец. Сейчас он красуется перед самкой, демонстрируя свои перья...

– А разве гарпии не однополые? Они же, вроде, гуманоидов других видов похищают, чтоб размножаться, – перебила Ния.

– Не везде. На Газиже 4 есть и такие виды, где и самцы, и самки. Они водятся на вершинах скал вдоль побережий, ближе к экватору. Или в горах? А, неважно, – махнул он рукой.

– Может, хватит так делать?

– Как?

– Звать их самками и самцами. Как-то грубо и занудно.

Арсен устало выдохнул, закатив глаза.

– Мужчина-гарпия, в полном расцвете сил, предлагает себя женщине-гарпии в качестве суженого. Если женщина со-

гласна, то она расправляет крылья и позволяет ему погрузиться в свои объятия.

После этих слов гарпии как раз приступили к делу. Самец-гарпия прыгнул на открытое тело самки. Галдя, мурлыча и крича, один громче другого, они стали кувыркаться по полу. Арсен равнодушно хмыкнул и твердым голосом добавил: – Так, кажется, «процесс» пошел. Хватит.

Он нажал пару кнопок на пульте и камера, с резвящимися между собой гарпиями, улетела на свое место. Арсен отключил панель, встал с кресла и двинулся к выходу. Девушка молча пошла за ним следом.

Снова идя по высоким коридорам, Ния начала замечать, что Арсен был какой-то напряженный. Она знала его уже достаточно долго, и для него такое состояние было не чем иным, как нормой. Но...

– Арсен, может поговорим?

– О чем? – проворчал он, идя вперед и сохраняя осанку идеально ровной.

– О тебе. Тебя... тебя что-то беспокоит? – осторожно начала она.

– Нет, – спокойным тоном ответил он, – просто думаю, чем заняться, когда доставим это зверье. Умотался я их ловить, а без дела сидеть, ты сама знаешь, не люблю.

– Может, всю работу по кораблю предоставишь компьютеру и отдохнешь как следует?

Арсен остановился и, нахмурившись, мрачно взглянул на

Нию через плечо.

– В последний раз, когда давал этой машине с ужасным программным обеспечением поручить кораблем, пришлось пожертвовать солидным количеством энергии Крупиц, чтоб все тут не полетело к чертям. Мы до сих пор расхлебываем последствия, – Арсен постучал по стене без обшивки, внутри которой красовались лопнувшие провода и трубы. Он снова двинулся вперед и слегка улыбнулся, разведя руками.

– И потом, лучший отдых – смена деятельности.

– Послушай, пожалуйста, – Ния перегородила ему путь. Ее глаза были наполнены уверенностью и сочувствием, – ты долго искал этих существ, чинил корабль, еле выходил живым из всяких передраг. За все это время ты почти не спал. Посмотри на себя, ты себя скоро в гроб загонишь, – она аккуратно засунула руку во внутренний карман халата, достала маленькое зеркальце и повернула его в сторону Арсена.

Арсен, поняв, что девушка так просто от него не отстанет, нагнулся и начал рассматривать себя в нем. Его узкое, строгое, все еще молодое, европеоидное лицо и голубые глаза источали решительность. Однако мешки под глазами подтверждали правоту Нии и долгое отсутствие отдыха. Арсен аккуратно убрал небрежную челку русых волос с глаз и выпрямился.

– Что ж, наверно, ты права, – нехотя согласился он.

– Я всегда права, – воспрянула Ния, но, словив хитрый взгляд Арсена, она поправилась, стеснительно сплетя паль-

цы рук. – Ну ладно, чаще всего.

– Тогда к тебе встречная просьба.

– Какая? – девушка наклонила голову набок.

– Хватит тырить вино из кухни! Тебе скоро цвести опять.

Не хотелось бы, чтоб ты снова усохла, – пригрозил Арсен и снова пошёл вперёд, обойдя ее. – Поливай потом тебя без перерыва.

– Ууу, ты же знаешь, что мне нравится жженный виноградный сок, – обиженно топнула ногой Ния.

– Это не сок, а вино.

– А какая разница?

– Большая.

– Хм-м, – секунду Ния, надув губы, стояла в возмущенной позе, провожая обиженным взглядом землянина.

Ния происходила из расы флорианцев. Физиологически они очень похожи на людей: руки, ноги, голова, туловище... Исключением была лишь голубоватого оттенка кожа и некоторый симбиоз с растением, покрывающий их тонким (не более двух миллиметров) слоем мха вдоль позвоночника, заканчивающийся маленьким ростком с цветком, спрятанным среди прядей волос на голове.

Официально об этой расе мало что известно в Галактическом Кодексе, кроме того, что большинство ее представителей ведут племенной, кочевой образ жизни, занимаются охотой и собирательством.

И горе тем, кто принял их за слабых пацифистов. Отнюдь.

Флорианцы скрытны и хитры, и чужаку они редко попадают-ся на глаза, скрываясь в тропических зарослях своих лесов. А уж если вы набрали на их деревню без приглашения, то молитесь и надейтесь, что вы останетесь в живых. Они перемещаются тихо, с очень быстрой скоростью и, несмотря на примитивное оружие, вроде копий и луков, легко застают врасплох небольшую экспедицию исследователей, а может даже и отряд наемников-любителей. Те и понять не успеют, откуда их настигла смерть. Одним словом, неуловимые.

Однако, несколько раз в год, у них начинается сезон цветения. В этот период они впадают в полусонное состояние, когда бутоны их растений на голове выпускают пыльцу, которая разносится ветром по округе и служит удобрением для растений и пищей для некоторых существ. А также пыльца обладает каким-то особым свойством, о котором знают лишь единицы. Это событие флорианцы называют «Мрака Котлу Мата» («Возвращение Долга Матери»).

Именно в один из таких периодов пираты и выкрали молодую Нию, забредшую далеко в лес от деревни. Они надеялись выручить солидные деньги у яйцеголовых ученых, продав им эту самую пыльцу. Но, как говорится, «сила есть-ума не надо». Когда они притащили девушку на корабль, их радость сменилась недоумением. К тому времени цветение прекратилось, и что с ней делать дальше пираты не знали. Возвращать ее обратно на планету никто не видел смысла.

Долгое время она пробыла у них. Засыхая и увядая, терпя

избиения и издевательства, она постепенно умирала, становясь похожей на бледный труп, обернутый в почерневшую листву. И она бы просто сгнила от обезвоживания, отдана на корм каким-нибудь космическим тварям, сожжена в топке, продана на органы на черном рынке или еще чего похуже... но, по счастливому стечению обстоятельств, пираты пролетали мимо Пятого сектора. Наемник Арсен, нанятый частной торговой кампанией разобраться с этой пиратской мразью, преследовал их корабль. Настигнув его, он взял его на бордаж и перебил всю команду. Обследовав корабль после кровавой бойни, он нашел ее в предсмертном состоянии, неподвижно лежащую в складском помещении и придавленную тяжелыми ящиками. Он, сжалившись над девушкой, забрал её со всем награбленным к себе, а сам пиратский корабль разобрал на запчасти.

Арсену пришлось долго ухаживать за девушкой. Бедняжка была в ужасном состоянии. Все ее побледневшее от недостатка питательных веществ тело было в ссадинах, синяках и порезах, а взгляд был лишен всяческой жизни. На внешние раздражители Ния вообще не реагировала. Лишь слабое дыхание выдавало в ней жизнь. Она не могла нормально ни есть, ни пить, ни даже впитывать влагу кожей. Арсену приходилось кормить ее жидкой пищей через трубочку или вводить питательные вещества внутривенно. После небольшого улучшения её состояния, Ния сначала сторонилась Арсена, чувствуя в нем опасность. Она боялась его даже сильнее, чем

пиратов. Но со временем она привыкла к нему, и больше не пыталась убежать на другой конец корабля, чтобы спрятаться, а даже наоборот, постоянно следовала за ним по пятам, за исключением тех случаев, когда Арсен выходил из корабля по делам.

И до сих пор Ния живет на его корабле, всячески пытается помочь Арсену, чтобы хоть каким-то образом отблагодарить его за спасение ее жизни, пока однажды он не вернет ее домой.

«Внимание! Корабль приближается к концу Коридора!» – раздалось в динамиках по всему кораблю.

– Вовремя пришли, – подметил Арсен.

– Ох. Я думала, это никогда не закончится. Когда ты починишь телепорты? Мои ноги одеревенели, – пожаловалась Ния.

Сейчас они находились в главном отсеке корабля «Персея» – Центр. Его стены образовывали купол, достигавший около трёх сотен метров, сделанный из множества шестиугольных пластин золотого цвета, между которыми время от времени протекали белые огоньки энергии. Дверные проемы и круглые железные рамы неработающих телепортов вдоль стен соединялись мостами с большой круглой платформой в середине комнаты. Некоторые из этих мостов были в ужасном состоянии: искорёженный металл, разбитые в хлам плиты, проводка в которых то и дело плевалась искрами. В пустом пространстве между мостами стояли стальные колон-

ны, в некоторых местах которых также отсутствовала внешняя оболочка и было видно, как по ним течет поток энергии. Они упирались в потолок и уходили куда-то глубоко вниз по туннелю. В центре платформы находилась огромная голубая сфера, возвышавшаяся над круглой панелью управления корабля.

– Сейчас мы прибудем на «Борув», я продам эту инопланетную живность кому надо, а на вырученные деньги закуплю припасы и детали для корабля. Вот тогда мы снова будем в строю.

Арсен принялся давать указания бортовому компьютеру. Он буквально скакал вокруг панели, дергая очередной рычаг и одновременно что-то набирая на клавиатуре, следя за показаниями приборов, говоря ласковые и не очень слова, чтобы машина работала как надо. Ния же просто уселась в ближайшее к ней кресло и с искренней улыбкой наблюдала за ним.

Голографическая сфера над панелью управления проецировала состояние корабля- «Персей». Внешне, если описать грубо и в общих чертах, то основная часть имела вытянутую овальную форму, слегка приплюснутую снизу. Вдоль краев всего корпуса были пристроены вертикально вытянутые ромбы. Арсен называл их «ребрами»; они играли роль защиты и стабилизаторов состояния. В передней части корабля располагался конус со скругленной вершиной, а состоял он из четырех подвижных конструкций. Это был его «нос»,

внутри которого располагался мощный излучатель. В задней части корабля были прикреплены шесть больших двигателей, а также множество маленьких по бокам и на донной части корабля.

Ничего похожего вы не найдете ни на одном рынке и не закажете у частных кораблестроительных компаний, и даже у галактических правительств нет возможности сконструировать подобное. Арсен очень гордился «Персеем», ведь он фактически собственноручно собрал его на основе модели древнего корабля одной из вымерших Могуущественных цивилизаций. Землянин потратил на это целый земной год, тщательно скрывая его от мародеров, ища близкие к оригиналу аналоги деталей и тщательно координируя действия ремонтных роботов. Можно без преувеличения сказать, что он дал кораблю вторую жизнь. Найти подобное в древних руинах, да еще и в почти рабочем состоянии – случай, который можно приравнять к чуду или невероятной удаче.

Своими возможностями и технологиями корабль постоянно привлекал внимание завистников, правительственных агентов, коллекционеров... В общем, всех, кому надоела жизнь и кому потребовалось немедленно отправиться на тот свет. С этим Арсен, как наемник-профи, имеющий рекордный послужной список, успешно справлялся. Нет-нет – а минимум раз месяц приходилось отбиваться от охотников за «легкой» добычей, посчитавших, что Арсен в одиночку не справится с его управлением в обороне. И действительно,

ему это давалось с трудом, но в ближайшее время ситуация, увы, не изменится. Его последняя попытка сложить полномочия защиты корабля на программное обеспечение повлекла за собой катастрофические последствия.

– Изображение внешнего пространства на главную и на купол! – скомандовал Арсен компьютеру.

Золотые пластины на стенах замигали белым светом и, как будто растворившись, предоставили обзор на невероятное торжество красок. Цвета плавали вокруг, соединяясь в причудливые узоры, сменявшие друг друга в быстром темпе. В сфере изображение корабля немного исказилось. Арсен совершил еще несколько «танцев» перед панелью, а затем вдруг раздался громкий хлопок, по громкости сопоставимый с громом, и золотые пластины сверкнули, проецируя за собой картину необъятного космоса, звезд и фиолетово-розовой туманности неподалёку. Ния, охнув, заворуженно уставилась на эту красоту. Изображение в сфере стабилизировалось, дав более четкую картинку, и стало понятно, что под кораблем поток астероидов.

Арсен продолжал ловко управляться с кораблем. Он почти без проблем нырнул в этот поток, плавно огибая астероиды, что являлось весьма сложной задачей, учитывая гигантские габариты «Персея». Ния сжалась в кресле, поджав колени к груди. Арсен же был совершенно невозмутим. Он внимательно всматривался в сферу и в купол, выискивая «Борув». Наконец, здоровенный астероид, размером где-то пять

тысяч кубических километров, показался перед ними. Местами были заметны сигнальные огни и металлические проблески пристроек на его поверхности. На дисплее пролетевшего мимо них маяка высветилась надпись: «Добро пожаловать на станцию «Борув»», а чуть ниже еще одна, только мелким шрифтом: «В маяк не стрелять».

Глава 2. Добро пожаловать на «Борув»

Станция «Борув» находилась в приграничной зоне между Четвёртым и Пятым секторами в точке пересечения множества торговых путей и в достаточном отдалении от зон влияния всех цивилизаций. Это превратило станцию в излюбленное место для совершения незаконных сделок нескольких анонимных сторон. Причём анонимность сохранялась до тех пор, пока кто-то не платил несколько сотен тысяч локсов за эту информацию...или же один из участников не выдавал её по собственной глупости. Или по пьяни.

Единой власти на станции не имелось, вместо этого она была поделена на зоны влияния, во главе которых стояли крупные магнаты, мафиозные семьи, главари банд и прочие. Иногда бывали исключения, когда некоторые регионы имели полную независимость. Таким исключением можно было назвать космические доки и местную таможню. Хотя... может, это только видимость?

Голограмма бидибинкса, существа, которое напоминало прямоходящего кузнечика с красным хитином, быстро стрекотала, перебирая жвалами. Она висела в воздухе над пультом управления «Персеем».

– Я еще раз повторяю: это не станция, а корабль. Могли

бы уже выучить. Давайте уже ваше разрешение на приземление! – потеряв терпение, потребовал Арсен.

Бидибинкс отрицательно покачал головой и стал объяснять, жестикулируя двумя парами конечностей, что «Персей» великоват для этого. Ему просто не нашлось бы места в доках, да и вряд ли он пролез бы через отверстие вовнутрь астероида.

– Я знаю, что для него нет места, – спокойно ответил он.

Существо одарило его непонимающим взглядом и чуть ли не в оскорбительном тоне стало расспрашивать, откуда он такой взялся. Затем задало вопрос насчет его уровня интеллекта и в итоге перевело тему на то, как он вообще собирается все тут устроить.

– Ты, видать, новенький здесь, да? – со строгим выражением лица уставился на него Арсен, – Как, как? Вы высылаете сотню или две грузовых кораблей. Да, именно столько, не смотри на меня таким взглядом. Мой корабль стоит здесь, а ваши люди забирают груз, что я привёз. Не забудьте прислать один пассажирский корабль и напомнить им, чтобы не приближались к «Персею» ближе, чем на триста метров, будьте так добры. Я уверен: ни вам, ни мне неприятности не нужны.

Бидибинкс стал стрекотать еще быстрее, яростно доказывая, что запрос наемника нарушает какие-то там их порядки, правила таможенного контроля и вообще такое не дозволено.

– Seriously? Всегда так было, а теперь «не дозволено»? –

Арсен приложил пальцы к глазам, искренне стараясь держать себя в руках, чтобы не выплеснуть всё находящееся в нем раздражение. – Вызовите вашего начальника, черная дыра вас подери.

Существо хотело было продолжить свою тираду, но на той стороне коммуникатора послышался громкий писк и недовольное стрекотание. Испуганное насекомое резко замолкло и медленно удалилось с обзора коммуникатора. На его место встало другое, с потускневшим хитином и царапиной вдоль правой части лба. На его голове была надета бежевая фуражка с вырезами сбоку для усиков. Это был начальник таможенного контроля. Увидев старого знакомого, он радостно и немного по-старчески застрекотал, а затем поинтересовался, что происходит.

– Привет, Губо. Да, как всегда, зеленые все гнут под себя, – тон голоса землянина стал слегка спокойнее.

Губо неприлично отшутился в адрес своих подопечных и перешел на деловой тон.

– Сегодня у меня крупный груз самой разнообразной живности, что можно сыскать поблизости. Двадцать тысяч пятисот тридцать четыре контейнера с группой «D», две тысячи двести тридцать «С», пятьдесят «В» и один группы «Титан»

Губо встревоженно застрекотал. «Титан» – это класс существ, имеющих гигантские размеры, как было ясно из названия, или какие-либо особые способности. В данном случае речь шла о Тарббгусе – существе, обладавшем громад-

ными размерами и мощными псионными способностями.

Остальные классы «В», «С» и «D» – это «полуразумные», «обычные-крупные» и «обычные-мелкие», не представляющие особого интереса ни для кого, кроме ученых.

– Да, из фонда «Малганов» заказали. Не знаю, зачем им Тарбогус, но это не наша проблема. Не бойся, эта тварь экранирована и может быть спокойно перемещена. Передаю данные. Сможешь забрать?

Губо быстро прочитал полученные данные, утвердительно кивнул и высказал несколько предложений насчет дополнительных мер предосторожности.

– Отлично, так даже лучше. Не забудь про пассажирский корабль и триста метров от корабля. Конец связи.

Голограмма с мордой Губо исчезла. Её сменило изображение корабля и «Борув».

Арсен еще раз проверил свое стандартное обмундирование. На правой руке был прикреплен модифицированный им для своих нужд компьютер – «Персональный Автономный Контроллер Состояния и Информации» или сокращенно «ПАКСИ». Арсен перечитал список дел и проверил состояние программ в нем.

В кобурах на портупее была сложена пара плазменных пистолетов модели GY – 01, имевших белого цвета корпус с ярко-красными и синими линиями по бокам. Их отличительной чертой являлся настраиваемый ствол, регулирующий плотность плазмы и интенсивность заряда, захватыва-

ющий эти частицы и запускающий их в полет. Это позволяло ограничиться батареями одной мощности заряда (средней, какой обычно пользовался Арсен) и быстро настроить ствол под ситуацию.

К примеру, плазменные пистолеты других стандартных моделей, с батареями малой мощности, легко пробивают легкую броню, но, чтобы пробить броню поплотнее, соответственно, нужны батареи большей мощности. И для этого сначала нужно разрядить батарею в обойме, а уже потом установить батареи помощнее. Тратить на мелочь в легкой броне (а если идиоты, то и без нее) батареи большой мощности не очень выгодно, верно?

На поясе располагались три комплекта батарей средней мощности, а также две светящиеся фиолетовым грави-гранаты. Хорошая штука, подбрасывающая гравитационным полем в воздух все, что находится в радиусе пяти метров. Поле действует не дольше пяти секунд, но этого достаточно, чтобы успешно нейтрализовать обездвиженного и лишенного укрытия противника.

Также существовали две самые главные вещи, без которых Арсен никогда, абсолютно никогда и никуда не уходил. Первая – круглый талисман на его шее, который он называл «Сердце Крупиц», упрощающий управление этими самыми Крупицами любого спектра. И вторая – складной обоюдоострый энерго-меч, сделанный по его собственным чертежам в инженерном отсеке корабля и обычно располагаю-

щийся в ножнах на поясе.

Лезвие энерго-меча было сделано из редкого бардового металла Адаманта и состояло из множества сегментов, позволяющих регулировать длину лезвия. Его полная длина составляла метр, а само лезвие заточены так, что лист мягкого металла рассекало, как бумагу. Внутри черенка рукоятки находилось устройство, выпускавшее два лазерных луча красного спектра с обеих сторон лезвия меча, а в каждом его сегменте располагался специальный стержень, искажающий пространство вокруг него, заставляя его стать плотнее и, в том числе, заставляющий этот луч плотно прилегать к лезвию, раскаляя его до высоких температур. Последнюю функцию можно было включать по необходимости.

Наконец, удостоверившись, что все готово, он застегнул черное пальто, достал наплечную сумку из одного из ящиков под панелью управления и уже готов было пойти к лифту, но, к его удивлению, Ния преградила ему путь с очень необычной просьбой.

– Возьми меня с собой, пожалуйста, – попросила она, смотря на него умоляющими глазами.

– В смысле? – глаза Арсена расширились в ответ.

– Ты меня никогда никуда не берешь. Мне скучно, я хочу увидеть, что снаружи. Я... – быстро стала тараторить Ния.

– Нет, нет и нет, и не проси. Там много всякого сброда. Слишком опасно для такого прекрасного цветка, как ты, – твердым голосом ответил Арсен, обойдя её.

– Ты все время это говоришь. Ну пожалуйста, я не буду мешать. Я буду только рядом с тобой, – не сдавалась она.

– Нет, ты будешь мешаться. Мне придется навестить много мест по делам, и некоторые из них недостаточно гостеприимны. В отношении милашек так вообще неровно дышат. И кто сейчас только на ноги жаловался? – Арсен завернул за очередной угол длинного коридора.

– Я уже отдохнула, и я не боюсь. Ну пожалуйста, – уверенным голосом продолжала настаивать девушка.

– Нет! Ты можешь проводить меня до выхода, и всё. Заходи в лифт, – уже не сдерживаемый командирский голос Арсена наконец остановил ее.

С расстроенным выражением лица Ния послушно зашла следом за ним в стеклянный лифт.

Лифт тронулся и пополз вниз. Арсен по привычке изучающе рассмотрел его на наличие дефектов. «Надо закупить стекло и еще меди для корпуса. Вольфрам тоже бы не помешал...» рассуждал он про себя, заметив очередную вмятину.

От мыслей его отвлек тихий всхлип Нии. Ее глаза, неподвижно уставившиеся на стеклянный пол, наполнились слезами.

В этот момент он всё понял.

Она устала быть комнатным цветком в этих стенах. Вначале на корабле пиратов, теперь на «Персее». Нет, ей нравилось здесь, и как Арсен заботился о ней, постоянно учил её... но она надеялась, что такой человек, как он, сможет показать

ей мир с другой стороны. Но здесь, на корабле, все казалось однообразным и тоскливым, особенно когда она оставалась одна.

Арсен это прекрасно понимал, но боялся, что она по своей неопытности попадет в какую-нибудь историю и ему придется спасать её, как в каком-нибудь дешевом кино. Самым лучшим решением для нее являлось постоянно пребывание на корабле, в безопасности... Хотя, сидя здесь, она так и останется неопытной. А если что-то случится и его не будет рядом? Но, к тому же, ему не хотелось видеть её расстроенной. Каждый раз, когда такое происходило, у него начинало противно сосать под ложечкой. Арсен еще раз взглянул на печальную девушку сверху вниз и глубоко вздохнул.

– Ладно, пойдем со мной, – со вздохом сказал он.

– Правда? – в заплаканных глазах Нии загорелись искорки, и её печали будто и в помине не было. В эти глаза, полные восхищения, можно было утонуть, как в самом глубоком океане.

– Да, но пообещай слушаться меня и держаться рядом, – пригрозил Арсен, подняв указательный палец перед ней.

– Хорошо! Спасибо, спасибо! Ты самый лучший! – воскликнула Ния, обхватив его руками и уткнувшись лицом в грудь.

– Да, да. Только не жмись так сильно, – проворчал он. – Отцепись, кому говорю!

Но она лишь сильнее прижалась к нему. Спустя несколь-

ко мгновений он медленно убрал её руки от себя, аккуратно поднял ее за талию, словно фарфоровую вазу, и поставил рядом с собой. Ния чуть ли не прыгала от радости, сложив руки вместе. Арсен посмотрел на неё, и у него стало очень тепло на душе. На его лице расплылась легкая, едва заметная улыбка.

Как только лифт остановился, лицо Арсена снова вернулось к своей невозмутимости.

В Грузовом отсеке все двигалось в бешеном темпе. Массивные грави-краны плыли вдоль рельс на потолке, перетаскивая в гравитационном «пузыре» группы камер с существами со склада. Двери шлюзов открылись, явив взору группу желтых грузовых кораблей «ТУЛА -05», готовых принять товар. Фиолетовое свечение крана погасло, «пузырь» лопнул и груз оказался сброшен в космос. Его подхватили «ТУЛА-05» и двинулись на «Борув».

«ПАКСИ» Арсена замигал, сигнализируя о входящем сигнале. Он нажал на маленькую кнопку на запястье и над дисплеем появилась голограмма клавиатуры и морда звонившего, похожая на кальмара.

– Брлум, брлум. (Пилот «Скитальца» просит...) – начал булькать пилот, перебирая лицевыми щупальцами.

– Разрешаю.

– Брлурм? (Как обычно?)

– Да. И приготовь сразу два сидения.

– Буль-буль? (ВИП, сэр?)

– Вроде того.

– Буль, буль. (Вас понял.)

– Смотри, чтоб не прибило.

– Брлуп, брлуп, буль-буль-буль, – задорно произнес пилот.

– Полегче в выражениях, я тебя знаю.

Голограмма исчезла. Арсен с Нией подошли к ближайшему из открытых шлюзов. Ния немного съёжилась, устремив взгляд в безграничную пустоту космоса. Но вместе со страхом, ее переполняло предвкушение нового, а сердце билось, как отбойный молоток. Она знала, что с ней все будет в порядке, ведь Арсен рядом.

Несущийся на полной скорости серебряный корабль, формой напоминающий морскую звезду, уворачивался от падающего груза и «ТУЛА-05». Резко остановившись под назначенным Арсеном шлюзом, кальмар, сидевший в кресле пилота, опустил несколько своих рук-щупалец в ящик под сидением и достал пачку чипсов. Перебирая своими лицевыми щупальцами ее содержимое, пилот нервно смотрел на направленные на него орудия под основанием «Персея». И было из-за чего нервничать: стоит ему подлететь чуть ближе-всего метров на десять-и его посудину разорвет броньбойными снарядами.

В шлюзе вспыхнул огонек. Вылетевший из него пузырь, светящийся ярким синим светом, понёсся напрямиком к кораблю и с глухим стуком приземлился у стыковочного люка. Перед пилотом возник голомонитор со входящим вызовом.

– Открывай! – скомандовал Арсен через коммуникатор.

Пилот, пулей выпрыгнув из кресла, направился к входной двери шлюза, перебирая двумя группами щупалец, имитировавших ноги. Через открывшуюся внешнюю дверь влетел Арсен с немного испуганной и вцепившейся в его шею Нией на руках. Их все еще окружал синеватый ореол талисмана Арсена, светящегося на его груди. Как только внешний люк шлюза захлопнулся и давление стабилизировалось, талисман потух, а вместе с ним пропал и пузырь. Арсен аккуратно поставил на ноги шатающуюся Нию. Ну конечно, ей были в новинку такие «перелеты» с корабля на корабль.

–А, нельзя было просто подождать, когда он подлетит поближе? – осторожно поинтересовалась она.

–Он бы не долетел, – твердо ответил Арсен.

Внутренняя дверь шлюза открылась. Оттуда с глубоким поклоном их приветствовал пилот.

– Брлуп, Брлуп, Брулулуп (Добро пожаловать, мистер Арсен. Добро пожаловать, мисс...).

– Ния Цветоцветия, – С хитрым выражением шепнул ему Арсен, что вызвало недоумение Нии.

– Брлум, брлум (Рад познакомиться, мисс Ния Цветоцветия), – кальмар тыльной частью щупальца взял ее за руку и прислонил к своему лбу.

– Эм-м.. Можно просто Ния, – смущённо улыбнувшись, сказала она.

– Буль, буль (прошу, проходите, усаживайтесь поудобнее).

Пилот проводил их к пассажирским местам. В воздухе присутствовал легкий запах тушеной рыбы и чипсов. Как только он усадил их в удобные, обитые красной тканью и, на удивление Арсена, чистые сиденья, тут же вернулся обратно на мостик.

– Арсен?

– Хм?

– Почему Цветоцветия?

– Не было времени придумать фамилию получше.

– Нет-нет. Звучит весьма мило... Но зачем?

– Чтоб меньше вопросов было. Ты же ВИП.

– Что это значит?

– Очень важная персона.

– Оу, – протянула Ния.

– Только держи себя в руках, ладно? – предупредил Арсен, в ответ на это Ния тихо хихикнула.

Буквально минут через десять они уже стояли на одном из космодромов станции «Борув». Вся внутренняя часть астероида была застроена небольшими стальными строениями, не выше трех-четырёх этажей. В центре полости находился огромный клубок кораблей, вечно мотающихся туда-сюда, как мотыльки, перед фонарями посадочных мест. Вокруг было грязно, воздух был затхлым и тёплым, а местами из коллекторов выходил пар.

Несколько существ, похожих на маленьких сов, копались в стоящем по соседству маленьком ржавом корабле. Один из

них что-то сказал сидевшему у руля и тот завел мотор. Двигатели закричали и тут же заглохли, выпустив дым. Совенок в оранжевых штанах на ремешках с непонятным инструментом наперевес засунул свою голову в турбину. Пилот сильно стукнул по панели управления, и из турбин хлынуло ярко-красное пламя. Теперь корабль висел в воздухе, удерживаемый энергетической цепью. А маленькие совыта, курлыча, носились за совенком в оранжевых штанах, на макушке которого горели перья.

– Ну и как тебе здесь? – не переставая наблюдать за этой сценой, поинтересовался Арсен у Нии.

– Тут так... – тихо начала она.

– Противно? Грязно? – попробовал угадать землянин.

– Здорово! – восхищенно запрыгала Ния, рассматривая покрытый сигнальными огнями «потолок» астероида.

Ее реакция не удивила Арсена. Что удивительного в такой реакции от девушки, которая большую часть жизни провела в своем племени и ничего другого, кроме его корабля, почти не видела.

На улицах «Борув» было чуть чище, однако затхлый запах, витавший в воздухе, все портил. Также впечатление портили местами проржавевшие на стыках пластины зданий, раздражающие, мерцающие красным уличные фонари и орущий галгианин, существо, напоминавшее изрядно откормившуюся газель, рекламировавшее какое-то заведение. В принципе, для станции, находящейся на приграничной тер-

ритории между секторами, на задворках всяких «цивилизаций», это вполне удовлетворительное состояние.

Арсен и Ния двинулись по улице «Картак Моко» (Веселый Моко) к рыночной зоне. Здания здесь были в таком же плачевном состоянии, но они уже не обращали на это внимания, так как вокруг разыгралось буйство света и красок. Разного вида торговцы зазывали посетителей к своим лавкам с тентовыми крышами. И чего тут только не продавали: детали кораблей, инструменты, животных, медикаменты, еду... а также оружие, химию и, особенно в темных углах, более «интересные вещи».

Ния подбегала то к одному, то к другому прилавку, расширяя глаза все больше и больше, и казалось, что они лопнут от восторга в любой момент. Цветок на ее голове раскрылся, широко распустив свои красные лепестки. Арсен только и успевал оттягивать девушку от очередной безделушки. Его это немного бесило, но нечто подобное он и ожидал.

Наконец, они дошли до Бара «Блерг Пиштан» («Пьяный Наемник»). Вполне неплохое заведение, по местным меркам. Здесь можно было хорошо отдохнуть, выпить, подцепить какую-нибудь красотку (или красавца), подыскать работу на доске объявлений и быть уверенным, что вам не воткнут нож под рёбра.

Сейчас бар был почти полностью заполнен посетителями, разных мастей и рас, приятными и не очень на вид. В основном это были местные рабочие и наёмники. Несмотря на

напрягающий контингент, в этом круглом помещении было уютно: теплый свет ламп, оранжевые занавески, все тот же высокий тощий бармен Митек с длинными тонкими усами, вечно меняющий оттенок кожи под настроение и постоянно натирающий стаканы до блеска, стоя за барной стойкой, в колонках играла музыка, похожая на смесь рока и джаза. Правда, всё насквозь пропахло алкоголем и табачным дымом, растекающимся плотным туманом по потолку, но это мелочи.

Охватив взглядом такую большую толпу незнакомцев, детский восторг Нии сменился смущением и небольшим страхом при виде особо жутких личностей.

– Эй, народ! – крикнул Арсен.

Несколько десятков глаз уставились на парочку, наступило затишье. Ния аккуратно взяла Арсена за руку и прижалась к нему, ища защиту. Арсен стоял спокойно. Каждый из присутствующих знал его, и все давно считали его здесь, так сказать, «своим человеком». А особо буйные-побаивались. Каждому из них он хоть раз, но автограф под глазом оставил. Он, глядя в их ожидающие глаза, так же спокойно продолжил.

– Где мне найти Большого Джакура?

Все, как один, устремили свои руки, щупальца, клешни, ветки, у кого что, на дверь в правой дальней части помещения.

– Спасибо, господа. Хорошего вечера.

Несколько существ подняли выпивку в знак согласия, и вернулись к своим делам.

Один из посетителей, что сидел в центре за столиком возле бара, жадно косился на стройную флорианку. Он был из расы джатс, человекоподобных существ с маленькими рогами. На нем была черная кепка и красная футболка. На красной коже обеих рук были набиты извилистые татуировки. Он обладал крупным и крепким торсом, напоминавшим скалу. По виду – маргинал, не иначе. И когда Ния проходила мимо, он смачно ударил ее по заднице.

– Ай! – вскрикнула она, немного отпрянув в сторону.

– Эй, цыпочка! А ты ничего такая. Классная задница.

– Эй, ты! Ничего не попутал? А ну быстро извинись перед ней, – моментально среагировал Арсен, спрятав за собой Нию и угрожающе нависнув над наглецом.

– Эта твоя, что ли? Хорошую девку себе нашел. Не одолжишь? – продолжил посетитель с наглым выражением лица и широкой улыбкой.

Арсен резко схватил рогатого задиру за шиворот.

– Третий раз повторять не стану, уроды кусок. Извинись сейчас же и как следует, не то без яиц останешься, – зарычал Арсен.

Посетитель с ухмылкой встал из-за стола. Он оказался высоким, ростом около двух метров, так что Арсену пришлось приподнять голову. Остальные посетители стали беспокойно шептаться между собой.

– Руки оторвёт.

– Не-а, ставлю на то, что проломит грудную клетку.

– Я уверен, он недосчитается ног.

– Ставлю на яйца! -отозвалось короткое существо из-под стола, в капюшоне, сверкая желтыми глазами и безумной улыбкой.

– Фу-у...

– Слышишь? – наглец наклонил свою рогатую голову к лицу Арсена, – уже ставки делают, что я тебе поломаю.

–Как раз наоборот, -ответил Арсен и, размяв кулак, вмазал вполсилы ему в челюсть.

Тот отшатнулся назад, схватившись за больное место.

– Ты че, мелочь?! Страх потерял?! – рассвирепел джатс. – Я отбивную из тебя сделаю!

Он замахнулся рукой. Удар просвистел мимо. Арсен ловко увернулся от удара, отступив на шаг назад, затем, с разворота, ногой ударил по тому же месту. Наглец приземлился животом на свой стол.

– Шукин сын. Тьфу, – он выплюнул зуб и его рука скользнула к кобуре на поясе.

Он быстро развернулся, достав пистолет, направил на Арсена. Зеленая вспышка света, один, два, три луча направились к цели. Один луч пронесся мимо перед глазами и прожег дыру в занавесках. Остальные два Арсен успел поглотить своим энерго-мечом, вовремя раскрыв его. Перед испуганными глазами нахала пронеслась белая линия, и ствол его

пистолета буквально растёкся надвое. Тонкое, острое, светящееся белым, раскалённое лезвие уставилось ему в грудь. Жар вокруг него сотрясал воздух. В баре повисла полная тишина, даже бармен прекратил тереть свои стаканы. Кто-то из посетителей начал шептаться про шашлык.

– Я жду, – жёстко сказал Арсен.

– П-п-проштите дефушка, я так больше не буду, – с мольбой обратился он к флорианке.

– То-то. Однако... Ния, отвернись.

Ния стояла столбом, пораженная зрелищем, и никак не среагировала.

– Отвернись, говорю! – повторил он.

Ния дернулась, придя в себя, и выполнила его просьбу. Арсен присел на одно колено и, схватив за рог наглого джатса, зашептал ему на ухо:

– Я словами просто так не бросаюсь. Без обид, мужик, но ты все равно останешься без яиц.

Глаза наглого джатса наполнились ужасом, когда, выпрямившись, Арсен поднял вверх меч. Но тот лишь крутанул его в воздухе, сложил его, а затем со всей силы ударил ботинком между ног парня. Воздух наполнился неудержимым криком, и наглец сжался в комок. Большая часть мужского населения бара произвольно ухватилось за то же место. Арсен развернулся и направился к намеченной двери, приобняв Нию за плечо. Нахал не собирался терпеть это унижение; терпя боль, он достал второй пистолет, прицелился...

– Хорош, Фаювел. Задрал уже, – Высказался бармен, запульнув в его голову пустую бутылку. Та со звоном разбилась о рогатую голову джатса и он мгновенно вырубился.

«Спасибо, Митёк. Убивать его нет никакого желания,» – сказал про себя Арсен в адрес бармена.

– Так... Чья ставка выиграла? – спросил кто-то из посетителей.

– А что сломали-то?

– Челюсть и... яйца.

– На яйца я ставил. О да!– возликовал коротышка в капюшоне, победитель этого импровизированного розыгрыша. Он запрыгнул на стол и радостно крикнул: – Всем бухла за мой счет!

Глава 3. Инструктор по бизнесу

Арсен, слегка приобняв Нию за плечо, неспешно шел по красной ковровой дорожке светлого коридора.

– Ты как, Ния? Все нормально? – осторожно начал он.

Она медленно кивнула головой. Ее тело было напряжено, а на милом лице красовалось испуганное выражение. Красный бутон на ее голове полностью закрылся. Было ясно, что обстановка в баре и недавняя потасовка задели её.

– Не бойся. Пока я рядом, тебе ничего не грозит, – успокаивающе улыбнулся Арсен.

– Тут все такие грубые. Как те пираты, – тихо отозвалась она.

– Не надо обобщать. Здесь в основном нормальный народ, никого лишней раз не обидят, если уважаешь чужое пространство и сам не нарываешься, – Арсен старался говорить как можно мягче.

– А тот парень?

– Хм-м. Скорее всего приезжий. Послушай, я побывал почти во всех местах в этой части галактики, и порой встречал таких, как он. Таким типам делать нечего, сами по себе бесполезны, вот и выпендриваются, чтобы хоть чем-то выделиться. Так что старайся не обращать на таких внимание. К тому же, скажу по секрету, с таким подходом они здесь долго не живут.

–А если не получается... не обращать внимание?

Арсен вздохнул. Обычно, если такие идиоты не соглашались на компромисс, в ход шли тактики: «кулак – морда», «надрать зад» и тому подобные. Однако они точно не подойдут к добросердечному характеру Нии.

– Ладно, потом поговорим на эту тему, а пока что просто постарайся быть приветливой. Если что пойдёт не так... в общем, посмотрю по ситуации, – отпуская её плечо, подытожил он.

Завернув за угол, они подошли к двери, рядом с которой стоял охранник. Внешне его можно было описать так: дерево-гуманоид. Он обладал очень массивным торсом и руками, передвигаясь при этом на маленьких ножках-корнях. Под охранником, прикрывавшем своим широким туловищем табличку с надписью «директор Джакур Маритес», лежала куча опавших листьев. Лицо Арсена вмиг стало максимально серьезным, но спокойным

– Привет, Катис, Джакур здесь?

– Хозяин и другие гости уже здесь, – медленно, басом, протрещал охранник. Заметив Нию, он повернулся к ней. – А кто вы?

– Здравствуйте, я Ния, – флорианка аккуратно помахала рукой.

– Она со мной, – уточнил Арсен.

Катис медленно наклонился к Ние, пока их лица не оказались на одном уровне. Он так же медленно поднял большую

правую руку-ветку в знак приветствия.

– Приятно встретить кого-то, похожего на меня. Такие, как мы, редкость, – сказал Катис, обратив внимание на цветок, приняв девушку за растение.

– И мне приятно, – Ния пожалала его руку. На ее лице снова растеклась улыбка. Страх незаметно прошел и цветок снова раскрылся.

– Так, мы можем, наконец, зайти внутрь? – нетерпеливо спросил Арсен.

Катис кивнул и аккуратно поддел сучком на руке дверную ручку, попутно отходя в сторону.

– Прибыл господин Арсений, наемник высшего класса, – официально объявил он всем присутствующим в кабинете, провожая внутрь Арсена и Нию.

Мышцы вдоль позвоночника Арсена немного передёрнуло – ему не нравилось, когда его называли по полному имени. Но ничего не поделать, Большой Джакур выдрессировал это ходячее дерево, чтобы оно соблюдало какие-никакие нормы этикета.

Кабинет был сдержан в красных и желтых тонах. На расписных стенах висели изящной формы светильники из черного металла. Где-то в углу приютился высокий папоротник, проросший до потолка. За своим рабочим Т-образным столом сидел сам Большой Джакур – одна из важных шишек торгового района. За его спиной находилось длинное окно, занимавшее почти всю стену.

Это был полного телосложения гуманоид из расы джатсов, с двойным подбородком, кожей зеленовато-серого цвета. Из одежды на нем был выходной черно-белый костюм с глупой бабочкой на его широкой шее. За его короткими рожками была шляпка-котелок, блестящая в лучах от фонарей с улицы. Джакур, уставившись на наемника, взял с пепельницы толстую сигару, затянулся и выдохнул плотный дым через свой приплюснутый нос.

– Ну, наконец-то, явился, — равнодушно пропыхтел Джакур, — а то я уж собрался было заканчивать это сборище.

– Я опоздал?

– Не переживайте, гос-с-сподин Арс-с-сен. Вы как всегда пунктуальны, — прошипели в один голос трое монахов в черных балахонах из культа Ра'лив, сидевшие за длинным столом вместе с остальными перед Джакуром.

Монахи представляли из себя существ ростом с человека, напоминавших скелеты с натянутой поверх тонкой серой кожей. Их тела покрывали темные рясы, а капюшоны почти полностью скрывали устрашающие лица своих хозяев.

– Рад видеть вас среди живых, — Арсен, по традиции, положил руку на сердце и медленно поклонился им. Монахи, согласно их обычаю, поклонились в ответ.

– А я уж думал, ты, гладкокожик, уже того... Дохлый, — с зубастой улыбкой прошелестел Тсум, ящер из расы сауриан, с желтыми белками глаз, в черной кожаной жилетке на голое тело, из-под которой виднелась тёмно-зелёная чешуя,

отражавшая блики от светильников на стенах. Теперь он вальяжно раскинулся на стуле, явно ощущая наглую безнаказанность. Его нельзя было назвать надежным в сравнении с остальными подчиненными Джакура, но банальное "принеси, подай" и тому подобное выполнял на раз-два.

– Не дождешься, Тсум, – Арсен с улыбкой пожал ему руку. – И тебя рад видеть, Лурра, – почти сразу, ровным, но слегка недовольным голосом поприветствовал он стройную антропоморфную кошку-савапетку, сидевшую рядом с ящером в вызывающем платье из синей ткани с золотыми украшениями поверх ее рыжей шерстки.

– Долго же тебя не было, дорогуша. Я прибыла сюда где-то час назад, – промурлыкала она.

Лурра Марай была владелицей фонда "ОПИС" (Организация Поддержки Инопланетных Существ), имевшего филиалы во многих мирах Пятого сектора. Весьма хитрая и высокая (в плане этикета и светских манер) личность. По крайней мере, для других она выглядела именно так. Ее знают не только как женщину, не только с большими идеями (и бюстом), но и с большой любовью к другим расам. Очень большой любовью.

– И зачем так рано? Время мы оговорили заранее, – недоумевающе посмотрел на нее Арсен, изогнув бровь.

– Ждать такого мужчину для меня – одно удовольствие, – игриво перебирая пушистыми пальцами по столу, Лурра стрельнула в него хитрым взглядом.

– Давайте приступим к делам. Быстрее начнем, быстрее закончим, – слегка раздраженно, после ее слов, сказал Арсен и уселся за ближайший стул напротив Джакура.

Ния аккуратно села рядом с ним, за что сразу удостоилась заинтересованного и заинтригованного взгляда роковой савапетки.

– Она мой клиент, Лурра, не надо ее сверлить, – спокойно объяснил Арсен, в ответ савапетка лишь хитро хихикнула. – Все получили товары?

– Получили, гос-с-сподин Арсен, получили, – в унисон зашептали монахи.

– Хорошо. Как насчет вашей стороны? – Арсен положил руки на стол, сложив в замок.

Монахи замekli и повернули свои головы друг к другу. Из-под капюшонов доносился тихий стук зубов и шепот. За ртом и глазницами помигивали слабые оранжевые огоньки.

– Ваши дары во Свет великолепны. И для Культа «Ра’лив» будет грехом, ес-с-сли не оправдаем ваши ожидания. Но можем ли мы доверить Свет Ра’лив этому грешному С-с-сауриану? – монахи указали своими тощими костлявыми руками на Тсума.

– Да не парьтесь. Все по чесноку, в натуре еп... – начал было он. Слова застыли в горле, когда Тсум заметил угрожающий взгляд Арсена, который так и твердил: «Хорош выёживаться, не то хуже будет!».

По его чешуйчатой спине пробежали мурашки. Ему каза-

лось, что эти глаза испепелят его прямо на месте. Тсум сел прямо, его прыткость и разгильдяйство мгновенно улетучилось и уже в деловом тоне продолжил.

– Еп... Еп... Епископство ваше получит хорошую прибыль. То есть вознаграждение. То есть... – Арсен раздражённо ударил кулаком по столу. Тихо про себя выругавшись, ящер без запинок продолжил: – Пожертвования. Да, жертвования от тех, кто попросит ваш Свет. Выиграете и вы, и мы. А еще...

– Достаточно, – хором остановили его монахи строгими голосами, – вы алчны, как бы ни хотели скрыть это. Так или иначе, все это вы устроили исключительно ради своей выгоды, – монахи на секунду замолкли. – Однако, гос-с-сподин Арсен ручается за вас. Поэтому мы согласны. Пожертвования действительно помогут нам донести Свет Ра'лив до бедных и отверженных.

Монахи вынули из своих балахонов несколько маленьких стеклянных канистр в форме цилиндра и поставили их на стол. Из них сочилось красное свечение. Это был Свет Ра'лив, свет множества Красных Крупниц.

Тсум уже протянул было руку, намереваясь взять одну из канистр, но её мертвой хваткой перехватила тощая костлявая рука одного из монахов, огонек в глазницах которого окрасился в тёмно-красный.

– Но если вздумаете обмануть... -грозно сказал монах, смотря в перепуганные глаза саурианина.

– Тла сиез Ра'лив (Почтенные служители Ра'лив), – встрял в разговор Джакур, в очередной раз затянувшись сигарой. – Ваше рвение защитить, как вы говорите, Свет Ра'лив – излишняя трата ваших сил, – Джакур достал из стопки бумаг на столе раскрытую папку и бросил перед ними. – Здесь указаны все обязательства господина Тсума. Если он нарушит этот договор, то ему некуда будет деться.

Монахи взяли в руки папку. Водя пальцами по тексту, они старались вникнуть во всю его суть. То и дело из-под капюшонов доносились довольные мычания.

– Эй, Арсен, – шепотом позвала его Ния. Тот отвлекся от разговора и слегка наклонился в ее сторону, – а что будет, если он нарушит обещание?

– Ему придется вернуть Красные Крупицы обратно, разумеется, – кратко объяснил он ей.

– А если он не сможет вернуть?

Арсен на секунду замолк, подбирая в голове более мягкую для нее формулировку, не раскрывая подробностей.

– Скажем, так: он будет вынужден помочь им... «сделать» новые Красные Крупицы.

На счастье Арсена, Нию этот ответ удовлетворил, и, без дополнительных вопросов, она продолжила спокойно сидеть. Про Тсума это нельзя было сказать. Его «легкая нажива» оказалось не такой уж и легкой. Он никак не думал, что окажется в такой ситуации. С одной стороны, Арсен, который и без того резко снизил его выгоду от сделки и следит

за каждым шагом, стараясь спасти его шкуру по просьбе его босса. С другой, «тихие монахи», которые, как оказалось, тоже не такие уж тихие, и готовы освежевать его, если он попытается их обмануть.

Монахи отдали бумаги Джакуру, встали из-за стола и медленно поклонились каждому из присутствующих.

– Сит Ра'лив раилет суа, – молвили они хором и удалились, ступая вслед друг за другом.

Дверь захлопнулась. В кабинете повисла загробная тишина. Тсум нервно, задержав дыхание, ожидающе смотрел в сторону Арсена. Тот, подождав минуту, когда стихнут шаги и стук костей, наконец сказал:

– Всё. Можешь выдохнуть.

– Шанга-а-а-а, – облегченно выдохнул Тсум, скатываясь вниз по стулу. – Я уж думал, этот кошмар никогда не кончится.

– В следующий раз постарайся не влипнуть в неприятности, Тсум, – осуждающе сказал Джакур.

– Да все нормально же, босс, сделка прошла успешно, Крупицы у нас, и никто не пострадал, – саурианин вернулся к своей разгильдяйской манере общения.

– Это потому, что у меня хорошие отношения с ними. Ну, и потому, что я попросил Арсена за тобой присмотреть, – голос Джакура стал выше. – Они наш район лечат, а ты их кинуть решил, дебила ты кусок?!

– Простите, босс, – съежился на стуле Тсум, смотря на

Джакура, как провинившийся пёс. Тот лишь пренебрежительно махнул рукой, видимо, устав постоянно слышать одни и те же слова.

Арсен взял одну из канистр в руки и стал рассматривать Красные Крупицы. Плотнo прижимаясь друг к другу, песчинки, как светлячки, помигивали красным. Арсен, как бы часто ни сталкивался с подобным, всегда восхищался их возможностями и способами их применения. Тем более, что Красные Крупицы не раз спасали ему жизнь. Быстрое восстановление и приобретение новых свойств клеток, или даже оживление кого-либо...

Однако, на последней мысли он остановился. Как бы красиво это все не звучало, способ добычи Красных Крупиц очень... дорого стоит. И речь не о наличных. Сами монахи буквально рискуют собой, жертвуя своей сущностью ради их создания, и именно поэтому они весьма осторожны с теми, кто хочет приобрести Свет Ра'лив. Ведь их истинная цель – донести этот свет до «бедных и отверженных».

– Эй-эй, положи на место. Это наше! – возмутился Тсум.

Арсен бросил на него спокойный взгляд и продолжил дальше рассматривать канистру.

«Нашел, кому приказывать»

– Вообще-то он тоже имеет долю. Две канистры, – Джакур поджег следующую сигару, затянулся и выдохнул в сторону Тсума плотный дым.

– Босс, но это грабеж. Кха-кха. Мы и так потеряем нема-

люю часть дохода.

– Сам виноват, – Джакур снова затынулся. – Доверил, блин, дело чамосу (простаку).

– Вообще-то мне хватит и одной, – рассудил Арсен и поднял канистру перед ними. – Здесь столько Крупиц что можно вылечить от Корчанской чумки района так три. Нет, даже четыре. На Галактическом рынке это бы стоило примерно два с половиной миллиона локсов, – Арсен ухмыльнулся.

Выражение лиц присутствующих стало, мягко говоря, удивленным, если не сказать шокированным. Джакур чуть не подавился собственной сигарой, Тсум выпучил глаза и уронил челюсть, Лурра сдержанно охнула, Ния... Ния тихо сидела рядом с Арсеном.

– Матушки-кошечки, это же сколько драгоценностей купить можно? – мечтательно приложила пальцы к губам Лурра.

– Тебе только украшения и подавай, – закатил глаза Арсен, а затем, с довольным выражением лица, как у охотника, поймавшего желанную добычу, положил канистру в свою сумку.

– Я светская львица, мне по статусу положено, дорогуша, – соблазнительно изогнув шею, промурлыкала Лурра и хитро подмигнула Арсену.

– Слушай, львица. В твой фонд поступили все заказанные тобой особи?

– Разумеется. С тобой не могло быть иначе. Кстати, у тво-

их дальних пернатых родственников уже ожидается пополнение.

– Ты про гарпий, что ли?

– Нет, про Парсиев – они похожи на твой вид, только с крыльями вместо рук.

– Так я о них и говорю.

– Давай говорить на Общем языке, без твоих родных наречий. Хорошо, дорогуша? – сказала Лурра, сделав надменное выражение мордочки.

– Лады, – пожал плечами Арсен. – А что насчет...

– Локсы уже на твоём счете. Я даже накинула немного поверх за способствование в повышении популяции. И... – женщина-кошка облокотилась об стол, уперев голову в пушистые руки. Ее голос стал более бархатным. – Ты можешь получить еще одну премию. За «услугу». Я уверена, тебе понравится, – нежно промурчала Лурра, жадно пробежав глазами по телу землянина сверху-вниз и обратно, задержав взгляд в районе паха, а затем посмотрела ему в глаза.

В ответ она увидела чёрное дуло пистолета прямо перед носом. Арсен помнил, что ее страстные животные развлечения ни для кого хорошим не кончались. Эта красавица никогда не знала меры.

Лурра Марай хмыкнула, спокойно встала из-за стола и изящной походкой, соблазнительно виляя бёдрами из стороны в сторону, пошла к выходу, провожаемая его негодующим взглядом.

– Ну, не хочешь-как хочешь, – она остановилась у открытого дверного проема и оглянулась, вновь заговорив тем же приторным, игривым тоном, – но если что, ты знаешь, где меня найти, сладкий, – она медленно вышла из кабинета. Охранник захлопнул за ней дверь.

– Ксенофилка ненормальная, – выдавил сквозь зубы Арсен.

– Зато какие формы, – мечтательно прокомментировал Тсум, собиравший оставшиеся контейнеры в стальной кейс.

– Ты все еще здесь?! – в один голос спросили Джакур и Арсен.

– Все-все, ухожу, – саурианин быстро защелкнул кейс и пулей выскочил из кабинета.

И снова в комнате воцарилась тишина, нарушаемая лишь тиканьем часов. Арсен и Джакур некоторое время смотрели друг на друга, ожидая, кто из них первый ее прервет.

– А вы по какому вопросу? – обратился, наконец, Джакур к флорианке, сидевшей рядом с Арсеном.

Ния съёжилась. От неожиданного вопроса у нее перехватило дыхание, а в горле застрял ком. В результате она смогла выдать что-то вроде: «Я.. а... Эм... Я тут... Вот...».

– Это Ния. Та самая флорианка, про которую я рассказывал, – спокойно ответил Арсен.

– И на кой ты притащил ее сюда? Мы уже обсуждали это. Или ты думаешь, её внешность даст мне подсказки? – его голос был сердит, вероятно, от накопившегося стресса. Не

каждый день к нему в кабинет заходят культисты Ра'лив.

– Она попросила, – развел руками Арсен, легко улыбаясь.

Джакур устало накрыл рукой лицо и посмотрел на девушку сквозь толстые пальцы.

– А... А что в этом плохого? – спросила Ния с невинным взглядом.

Джакур, отложив сигару в пепельницу, отодвинул кресло от стола, встал и медленно поковылял к ней, опираясь на трость. Когда он подошел ближе, Ния прижалась спиной к Арсену, но смотрела прямо на полное лицо Джакура. Толстый джатс осмотрел ее со всех сторон. Он ухмыльнулся и сел на ближайший стул, вытащив ей из недр пиджака плитку, завернутую в блестящую обертку.

– Вот, возьми шоколадку, – с искренней улыбкой предложил он.

– С-спасибо, Мистер Джакур, – Ния неуверенно приняла подарок.

– Видишь ли, Ния. Эм... В межмирье... – начал было Джакур, но его перебил землянин.

– Она отнюдь не глупа, господин Джакур. Можете говорить прямо, без ухищрений, загадок и прочей лабуды для докосмических рас.

– А. Ну, тогда, – джатс основательно прокашлялся в кулак. – Видишь ли, у нас в Галактике есть закон о Невмешательстве. Он гласит, что мы не можем как-либо контактировать с представителями рас, которые полноценно не вы-

шли в космос. В том числе с тобой или твоими соплеменниками. То, что ты узнаешь здесь, может сильно повлиять на развитие вашей расы. Зачастую ускоренное развитие несет не очень хорошие последствия, как бы многим ни хотелось обратного. Какими благими не были помыслы, гармоничное развитие не требует спешки.

– То есть, значит... Я не смогу вернуться домой? – обреченно выдохнула Ния. Она немного поникла.

– Ния, если я обещал, что верну тебя, значит, так или иначе, но это случится, – Арсен положил руку ей на плечо. Флорианка, взглянув в уверенные голубые глаза Арсена, почувствовала небольшое облегчение.

– Верно, он парень надежный, нужно просто будет уточнить несколько нюансов перед тем, как вернуть тебя. Сейчас... непростое время. Просто старайся меньше светиться. Так будет лучше для тебя и для других. Поняла?

– Я не умею светиться, – не поняла девушка.

– Ха-ха. Это значит: не попадайся на глаза лишний раз.

Ния одобрительно кивнула. Джакур, улыбаясь и треща суставами, поднялся и поковылял к своему креслу. Уместив свою тушу в родную вмятину, не успевшую выпрямиться, он снова взялся за сигару. На его настольных часах было пол шестого местного времени.

– К слову о времени, Арсен. Когда эти птички из Фонда Малганов придут? Опаздывают.

Арсен ничего не ответил, а просто наблюдал за своим ко-

раблем, видневшимся вдали за окном. Обдумывал затраты на ремонт, и план дальнейших действий: «Надо снять капсюльный кожух, заменить корпус, дронов закупить... Было бы неплохо... Нужно где-нибудь раздобыть запчасти». Он долго всматривался в выглядывавший за зданиями вход астероида, пока не заметил большой, гладкой формы, белый корабль. Рядом с ним лавировали еще три, только меньшего размера.

– Господин Джакур, некто Дет-Сулмиг прибыл к Вам, – выглянула деревянная голова Катиса из-за двери. Точнее, её макушка.

– Да ладно? Вот так сюрприз! Ха, ну пусть заходит, – удивился Арсен и его лицо растеклось в довольной ухмылке.

В комнату важно вошел далимир, – высокая, стройного телосложения, немного очеловеченная версия птицы-секретаря. Поверх оранжевого оперения на его теле был надет ярко-белый военный костюм с темными полосками по бокам. На такой же темной ленте, закреплённой вокруг тела через плечо, висел значок с полумесяцем, повернутым рогами верх к восьмиконечной звезде и двумя четырёхконечными рядом с ней.

Сложив руки за спину, Дет-Сулмиг с брезгливостью осматривал комнату. Он стоял прямо, в ожидании, когда его охрана, состоявшая из двух далимироподобных андроидов, зайдёт следом за ним. На правой части нагрудника их блестящего, начищенного до блеска корпуса красовалась такая

же эмблема с полумесяцем, как и у их господина. В руках они держали винтовки Ликс-89, в фокусирующем блоке которых через стекло светился изумрудно-золотой кристалл.

– Что ж, Вы выбрали вполне... приемлемое место встречи на этой забытой временем станции. Так это вы доставили нам Тарбогуса? – обратился он высокомерным голосом к Джакуру.

– Кхм... Нет, я разбирался с бумажными делами. Доставщик вот, передо мной сидит, – поправил его Джакур, стараясь говорить приятным деловым тоном и сдерживать свою неприязнь от нахождения этого типа в кабинете.

Арсен с еще более довольной ухмылкой встал из-за стола и повернулся к гостю. Дет-Сулмиг шагнул назад, его глаза расширились, перья на голове взъерошились и встали дыбом, по телу пробежали мурашки, а душу, если она у него вообще была, посетило волнение... и ярость. Он узнал это существо перед собой. Идентифицировали его и андроиды, поднявшие винтовки и приготовившиеся выстрелить.

– Отмена задачи! Код «305-250-омега», – быстро продиктовал Сулмиг. Андроиды встали в исходную позицию.

– Уж кого-кого, а вас, Магас-Сулмиг не ожидал встретить. Ой, простите, Дет-Сулмиг, – с некоторой издевкой в голосе сказал Арсен и слегка поклонился.

– И вправду говорят – мир тесен, – ровно и черство ответил далимир.

– Как я понимаю, Вы получили Тарбогуса?

– Да...

Между старыми знакомыми повисла тишина и напряжение в воздухе. Арсен был абсолютно расслаблен, в то время как злобно уставившийся в его глаза Дет-Сулмиг держал руку на рукояти своего энерго-меча. Сам меч, кстати, был не слишком впечатляющий, поскромнее, чем у Арсена, но по принципу работы не отличался.

– И? Так и будем играть в молчанку? – прервал эту тишину землянин.

– Какого Чмара ты здесь забыл?! – грозно высказался его собеседник.

– Здрате приехали. Я жду награду согласно контракту.

– Сначала ты уничтожил наши научные комплексы, мой отряд, и в добавок оклеветал меня. Теперь же ты нам «помогаешь» и имеешь наглости еще просить награды? – далимир хитро прищурился. – Я думаю, твоя награда подойдет нам в качестве возмещения убытков.

– Во-первых, вы не можете этого сделать, потому что контракт подписан здесь, вне зоны вашей юрисдикции. Поэтому ваши далимирские законы не имеют силы. Во-вторых, Фонд Малганов – добропорядочная организация, в отличие от ваших государственных научных комплексов. Я доверяю ей, и поэтому не стану ей вредить. В-третьих, вы получили то, что заслужили. Вы и ваши комплексы. Нечего дурью маяться и вредительствовать, бывший Магас-Сулмиг, – голос Арсена был тверд и непоколебим. С такими гордыми птицами ина-

че разговаривать сложно: они либо совсем не слушают оппонента, либо начинают давить на него. А иногда и то, и другое.

– Наши исследования принадлежат Высшему Совету Далимирской Федерации – великим представителям нашей, не менее великой, расы далимиров! И тебя это не касается! – с осуждением уставил на него палец Сулмиг.

– Долго ты задницы нализывал, чтобы так пафосно ворочать языком, а? – усмехнулся Арсен.

– Что?! – возмутился далимир. Перья на его голове распушились еще сильнее.

– Гони оплату поскорее, говорю! Чем быстрее разберемся, тем быстрее с можем спокойно разойтись по своим делам, и я не буду видеть твою самодовольную морду!

Сулмиг встал перед Арсеном так, что их лица были в сантиметре друг от друга. Его возмущало такое наплевательское отношение к его, до сих пор высокому, статусу. Сулмиг смотрел сверху ему в глаза, пыхтя. Он хотел убить его прямо на месте, отдать команду расстрелять его, или же достать свой энерго-меч, разрубить на куски и выбросить останки в космическую пустоту. Он очень сильно этого хотел. Очень. Но... при всем желании, он не смог бы это сделать. Он помнил, к чему могут привести поспешные действия... особенно с этим существом.

С разочарованием он закрыл глаза и, восстановив дыхание, отвернулся от землянина. По щелчку его когтистых пальцев андроиды -телохранители сложили винтовки, при-

крепив их к правой стороне бедра, и достали из-за спины канистры из темного закаленного металла, из-под крышки которого доносился тихий мелодичный перезвон. Поставив их между Арсеном и Сулмигом, андройды вернулись в исходные позиции.

Арсен встал на колени и пристально уставился на них. Сняв с шеи «Сердце Крупиц», он медленно, держа его на верёвочке, поднёс талисман к канистрам. По мере приближения к ним, он светился всё ярче и всё громче повторял их звон.

– Доверяешь, говоришь? – с иронией в голосе сказал Сулмиг.

Арсен ничего не ответил, даже не посмотрел на него. Он вернул талисман на место и достал из сумки две веревки и ремень. Закрепив канистры вместе ремнем и сделав из верёвок ляжки, Арсен закинул их за спину. Он слегка не рассчитал силу, и канистры довольно ощутимо ударили его по спине. Подавив внутри себя желание выразиться, Арсен выпрямился и посмотрел прямо в глаза оппоненту.

– Рад был иметь с Вами дело, Дет-Сулмиг, – наигранно сказал Арсен.

– Надеюсь, я тебя больше не встречу, – раздражённо процедил сквозь зубы далимир и развернулся к выходу. У самой двери он остановился и бросил через плечо: – Разве что на плахе.

– Мечтай, – ответил Арсен ему вслед.

Заметив неприметную флорианку, которая все это время пряталась за спиной Арсена, Дет-Сулмиг изучающе посмотрел на неё, найдя в ней что-то... интересное.

– Кто ваша компаньонка? – с подозрением уставился он на землянина.

– Вали уже! – строгим голосом сказал Арсен, словно бы выгоняя его.

Дет-Сулмиг лишь презрительно фыркнул и вышел за порог. Замыкающий процессию андроид с громким ударом хлопнул дверь.

– Эй, Арсен, сделай одолжение. Таких... знакомых больше не приводи сюда. Хотя бы год, – буркнул джатс, который все это время нервно курил в своем кресле, – Или, по крайней мере, говори с ними иначе.

– Год? – непонимающе посмотрел в его сторону землянин.

– Мне год до пенсии остался. Мне и моим коллегам терки с далимирами не сдались, так что выясняй с ними отношения не на моей территории. Еще не хватало, чтоб кого-нибудь прислали по мою душу.

– Зря беспокоитесь, господин Джакур, если кто против вас пойдет – ваши люди встанут за вас горой.

– С далимирами никогда не можешь быть уверен. У них постоянно новые законы. Они то меняют их, то новые придумывают, то снова отменяют... У них немало связей в близлежащих Секторах. У них там есть своё влияние, понимаешь? Торговать с их расой – то еще приключение. Так что пойми

правильно: мне, старику, еще пожить охота.

– Ну тогда мы пойдем по своим делам. Больше не буду вас «опасности» подвергать. Пошли, Ния.

– Подожди, щедрая душа. Насчёт опасности ты верно подметил. Нужно, не нужно, а вторую канистру я обязан тебе оплатить. И не спорь, все по контракту, а в должники меня не запишешь! – Джакур достал из сейфа под столом пять пачек синих пластин – локсов. – И еще насчет твоего заказа. Новые звездные карты, – он положил рядом круглый металлический диск с небольшим углублением в центре, – как и заказывал.

– Надо же, быстро. Разве разведывательная экспедиция не должна прийти на следующей неделе? – Арсен подошел поближе и, взяв диск в руку, начал рассматривать его.

– Да, все так. Однако, мои знакомые с Зеты X наладили торговые отношения и смогли выкупить их у местных торговцев. А я связался с ними и вот, они у меня. И, опережая твой вопрос: да, карты относительно точны и проверены по старой базе данных.

После Катаклизма, когда Могущественные цивилизации галактики чуть не уничтожили всё живое в ней из-за собственных войн, большая часть технологий, основанная на использовании Белых Крупниц, была утеряна. В их числе была и всеобщая сеть данных, в которой хранились многовековые знания, включая точные карты галактики.

Поэтому разведывательные экспедиции были прибыль-

ным и полезным занятием в текущее время. Поиск и налаживание новых путей связи между развитыми цивилизациями, вышедшими в космос, обнаружение и исследование космических объектов – дело отнюдь не из легких и уж тем более не безопасных.

– Это просто отлично, мне как раз не помешает лишняя работа, – Арсен с довольным выражением лица сложил в свою сумку диск и локсы. – Что-нибудь ещё?

– Нет, юноша, на этом точно все. Никакой информации и заданий на сегодня нет.

– Тогда я отчаливаю. До встречи, Большой Джакур.

– Давай, пока, ветчи чемн (вечно спешащий). Девушку-то береги. Закон сам знаешь – ты за неё отвечаешь, и, если что, я не при делах. Если будет еще что-то полезное – сообщу.

Выходя из кабинета, Арсен лишь небрежно махнул рукой: «Да, я в курсе»

– До свидания, мистер Джакур, – попрощалась Ния и поспешила следом за Арсеном. В ответ Джакур добродушно улыбнулся и приподнял свой котелок.

Глава 4. Домашний Уют

Спустя несколько часов прогулки и похода по магазинам станции «Борув» Арсен и Ния вернулись обратно на «Персей». Землянин чувствовал себя отвратительно, даже больше, чем обычно. Ещё бы, пробежать почти через всю станцию только для того, чтобы найти знакомых механиков и торговцев, которым он доверял и хоть что-то понимали в кораблестроении, – утомительное занятие. Ния же наоборот – бодренько, с яркой улыбкой на лице, чуть ли не в припрыжку шла по коридорам перед ним со связкой книжек в руках. Не каждый день ей удавалось оказаться за пределами уже ставшего родным «Персея». Жизнерадостное настроение девушки приободрило Арсена, и он собрался с силами, чтобы завершить последние дела на сегодня. Землянин проводил флорианку до ее комнаты, тяжелая дверь в которую была перекрашена в приятные синие и жёлтые оттенки.

– Арсен, это было здорово. Всё было просто замечательно.

– Ага, особенно погнавшаяся за тобой бешеная тартилетка, пара переходов на красный цвет..., – землянин стал невозмутимо перечислять список мелких происшествий.

– Бу-у. Арсен, ну не порти настроение, – протянула Ния, развернувшись к нему с обиженным лицом, – я ведь не знала. Мог бы и предупредить заранее. Это мой первый раз снаружи.

– Ладно-ладно, не обижайся, – ухмыльнулся Арсен. – Ну что, чем будешь заниматься в ближайшее время?

– Отдохну, пожалуй. Я сегодня увидела столько всего необычного... А, и еще мне не терпится прочитать эти книги. Я вся в предвкушении, – флорианка прижала к груди книги, чуть ли не пища от восторга. Купив их для неё, Арсен хотел скомпенсировать ту конфликтную ситуацию в баре. Выбирала Ния, сам он не шибко интересовался, что это были за книги, но вроде бы они были связаны с ксенологией, биологией и ещё какой-то там «логией».

– Хорошо, потому что в ближайшее время наружу тебе лучше не выходить. Новые роботы займутся ремонтом корабля, и тебе лучше им не попадаться.

– Почему?

– Помимо ремонта, они занимаются очищением корабля от грызунов и вредителей.

– Но я же не вредитель, – надулась Ния и бросила на Арсена сердитый взгляд.

– Я понимаю. Но эти роботы так запрограммированы. Твоя раса не входит в общую базу данных, следовательно, относится ими к вредителям. И, опережая твой вопрос, я не перепрограммирую их сейчас, потому что... – Арсен тяжело выдохнул. – Ты права, Ния, я устал. Максимум, что я мог сделать – отметить твою комнату как «запретную» и проложить их маршрут в обход неё.

– Спасибо... – понимающе кивнула она. – Правда, теперь

я как будто снова в клетке.

– Глупости, это продлится всего часика два, не больше. И потом, ты все равно хотела отдохнуть...

– Да, просто... Это напоминает мне то время, когда я была у пиратов... – она отвела взгляд в сторону.

– Только на два часа. Роботы тебя не покусают. В комнате ты в безопасности, – землянин аккуратно коснулся пальцем ее подбородка и легонько развернул к себе, по-доброму глядя на неё.

– Ох. Хорошо, Арсен, как скажешь, – улыбнулась в ответ Ния.

Арсен погладил девушку по голове, поправил контейнеры за спиной и отправился было дальше по коридору, как...

– Эй, Арсен, можешь мне еще с кое-чем помочь? – окликнула его Ния.

– Хм? – посмотрел он через плечо.

– Как мне открыть коробочку мистера Джакура? – поставив на пол книги, она достала из кармашка лабораторного халата шоколадную плитку, обернутую в блестящую упаковку.

Вопрос несколько удивил Арсена. Вот вроде не глупая, а просит помощи в таком простом деле. Однако, когда он взял упаковку в руки, его сомнения по поводу сообразительности Нии отпали. Может, неосознанно, но Джакур дал ей бракованную упаковку без специальной ленты, чтобы можно было легко открыть её. Арсен достал энерго-меч, совсем чуть-

чуть выдвинув лезвие, не активируя его, и аккуратно вскрыл упаковку.

Получив обратно подарок, Ния поблагодарила Арсена и зашла в свою комнату. Землянин опять ухмыльнулся. «Какая милая, простая девушка», – подумал он. Землянин пошел дальше по высокому коридору, насвистывая себе под нос мотив старой земной песни.

Зайдя внутрь, Ния вдохнула легкий, свежий и влажный воздух своей комнаты. Правильнее будет сказать, огромной теплицы, где Арсен выращивал кормовые растения, в основном земного происхождения. Ей нравилось тепло, исходившее от мелких камушков, уложенных в аккуратную дорожку, когда она ходила по ней мимо живописного сада. В комнате всегда висела невесомая радуга, появлявшаяся в результате соединения греющих лучей яркой лампы, висевшей под потолком, и воды, разбрызгиваемой специальными устройствами. Ние казалось, что в этом саду не хватало птиц для полноты картины, однако Арсен чётко сказал, что питомцам на корабле нет места. Звуки из динамиков имитировали их пение, но они не шли ни в какое сравнение с оригиналом.

Все это вызывало у нее ностальгию по далёкому родному миру, по вековым деревьям с пышной голубоватой листвой, по желтым плодам Моэ, обильным сезонам дождей, родной деревне, спрятанной среди джунглей, старому ворчуну-охотнику Чубу, тёте Моу, Ромуту... и отцу.

Из нахлынувших воспоминаний её вернула приближаю-

щаяся струя воды. Заметив её, Ния, резко вдохнув, прижала книги к себе, чтобы их не намочило, и быстренько пробежалась под ней. Дойдя до дальней части теплицы и ступив на деревянный пол, Ния стряхнула с себя лишнюю влагу.

Она зашла в двухэтажную постройку с белыми гладкими стенами, которая когда-то именовалась кладовой. Арсен максимально возможно переоборудовал постройку, чтобы Ние было комфортно. Не сказать, что он сделал это только по доброте душевной (хотя, возможно, и не без этого), просто так совпало, что в тот момент ему абсолютно было нечем заняться.

Первый этаж состоял из трёх комнат. Центральная комната, гостиная, освещаемая яркими лампами, была сдержана в тёплых жёлтых тонах. В ней располагался пушистый трёхместный диван и два кресла. Перед ними стоял деревянный журнальный столик овальной формы со стеклянной вазой на нем. В левой части гостиной были две двери; за той, что была ближе ко входу, располагалась спальня, а чуть дальше – душевая комната. По центру близ дальней стены находилась винтовая лестница на второй этаж, который в основном играл роль чердака и маленькой библиотеки флорианки.

Ния направилась в спальню. Оставив на тумбочке возле кровати книги и шоколадку, она сняла свой лабораторный халат. Комбинезон было снять сложнее, так как он очень плотно прилегал к телу. Приложив еще одно усилие, она, наконец, отодрала последнюю часть комбинезона от своей но-

ги, неловко упав на кровать. С облегчением выдохнув и про себя улыбнувшись, она аккуратно сложила одежду в стопку для стирки. Из комода она достала пижаму персикового цвета и полотенце.

Затем она направилась в душевую комнату. Тёплый поток воды омывал ее гладкое тело и распущенные каштановые волосы. Цветок на её голове раскрылся, тоже желая получить свою долю живительной влаги.

Минут через двадцать Ния, полностью расслабившись, уже лежала под красным одеялом своей кровати с книжкой в синей обложке в руках, перекусывая подаренной шоколадкой. Ей было спокойно и хорошо. Только жужжание роботов, временами доносившееся за стенами теплицы, немного заставляло её сжиматься, нервничать.

Арсен шёл по коридору с высокими стенами. Мимо него туда-сюда летели недавно закупленные роботы, являвшие собой медные шары с синим глазом по середине. Сейчас они занимались тем, для чего и были предназначены – ремонтом корабля. В этом бурном потоке один из них на всей скорости влетел в ногу Арсена. Последний лишь недовольно посмотрел на этот круглый комок металла и микросхем.

– Внимание! Ошибка авторизации. Введите пароль.

– Отвали со своим паролем, – рыча, ответил ему Арсен.

– Пароль подтвержден. Счастливого дневного цикла, – робот плавно облетел землянина. Арсен проводил его взгля-

дом, пока тот не скрылся за углом, и двинулся дальше.

Спустя час он остановился перед огромной аркой, из которой открывался вид на центральную точку корабля. Густая тьма окутывала это помещение, и единственным ориентиром здесь была круглая дверь, высотой с пятиэтажный дом. Со входа она казалась лишь маленькой точкой, не больше кончика мизинца, что говорило о гигантских размерах помещения. Это место уступало по размерам лишь Инженерному отсеку. Арсен спокойно пошёл вперед сквозь этот осязаемый мрак. Здесь стояла могильная тишина. Любой звук здесь моментально исчезал; Арсен еле слышал даже эхо собственных шагов по металлическому полу.

В центре гигантской двери находилась большая круглая пластина с инопланетным символом, от которого лучами исходили стержни, под которыми находилось множество рядов колец с такими же символами.

Арсен подошел к терминалу со светящимся синим светом голо-монитором, находившимся перед дверью. По обеим сторонам находились две темных панели в белую сетку. Когда он коснулся их руками, его ладони пронзило острой болью. Арсен почти никак не отреагировал, на его лице не появилось ни одной эмоции, лишь немного дернулась губа и глаз. Полосы сетки окрасились в синий свет, затем на мониторе стали появляться все те же странные символы, что и на двери, быстро сменяя друг друга. Монитор погас, и Арсен убрал руки. Все ладони, в местах соприкосновения, бы-

ли усеяны маленькими красными точками.

Он осмотрел свою ладонь, пока механизм двери отпирал замки. Он думал: «И который раз открывается эта дверь?.. Который раз она издаёт этот скрежет? И когда, наконец, наступит день, когда этот момент станет последним?»

Пластина полностью повернулась против часовой стрелки и «вдавилась» в дверь, затем стержни одновременно с щелчком отошли от нее. Многочисленные кольца с символами, с тем самым скрежещущим звуком, закрутились вразнобой, пока не образовали тёмные ромбы вокруг пластины. Вдоль середины двери прошла белая линия, разделив дверь надвое. Её половинки разошлись в противоположные стороны.

В отличие от остального корабля, коридор за этой дверью выглядел величественно. Гладкие, блестящие серебром изящной формы колонны стояли вдоль стен, исписанных непонятными золотыми символами. Письмена темных и светлых тонов складывались в абстрактные геометрические формы, пейзажи космических объектов и композиций кораблей, картины, иллюстрирующие древние истории времён Могущественных цивилизаций.

Приложив усилия, Арсен толкнул вперёд ещё одну пару гигантских дверей в конце коридора. На секунду у него перехватило дыхание при виде огромного количества Изначальных Белых крупниц, кружащих и переливающихся в своеобразных потоках. Все это поддерживалось в виде сферы тремя вращающимися кольцами с прикреплёнными шарами, све-

тящимися синим светом.

Белые Крупицы – это мощнейший источник энергии, чистой энергии. И более того, их можно было трансформировать в абсолютно любую энергию, какую нужно. До Катаклизма она была основой всех технологий Могущественных цивилизаций: прыжковые двигатели, крупцовые генераторы, ускорители массы, искажатели пространства и другие чудеса. В отличие от наших дней, в прошлом эти крупницы было легко добыть. Никто не знает точно, откуда они зародились, но основная современная теория гласит, что они – результат взрыва черных дыр или их остаточный след. В её защиту, ученые указывают на то, что большая часть Белых Крупиц появлялись именно там, где несколько тысяч лет назад находилась черная дыра. Разумная теория, однако она не объясняла их появления в других местах галактики, как, например, на планетах и в древних руинах городов Могущественных цивилизации.

Арсен поставил свою ношу со спины на пол. Устало вздохнув, он направил крышку металлической канистры на сферу. Из открытого отверстия, как гейзер, вылетел мощный поток Крупиц, который притянулся к белому светилу. Кольца закрутились быстрее, пока потревоженная сфера, принявшая новые крупницы, не стабилизировалась вновь. То же самое он сделал со второй канистрой. Арсен достал «Сердце Крупиц» и поднял перед собой. Талисман засветился, загудел нестерпимым звоном, но Арсен продолжал слушать, терпя

боль. Звон чистый, мелодичный, громкий – это хорошо. Затем он подошёл к ближайшему терминалу и сверил показания, а также количество крупicc...

– Всё ещё недостаточно... – разворачиваясь обратно, раздраженно произнёс Арсен, таща за собой пустые канистры.

К его сожалению, «Персей» Арсен сконструировал на основе древней модели корабля, построенном еще до Катаклизма, найденном при исследовании руин. И он потреблял Белые Крупицы как источник энергии. Немного, конечно, но для его цели это было большим минусом. Добыть эти Крупицы легально было очень сложно. Любые источники Белых Крупиц жестко охранялись правительствами, а также жестко ограничивали их распространение за пределами государств. Единственным способом получить их в частные руки было выполнение сложных государственных заданий и веская причина на их выдачу исполнителю. У Арсена веской причиной был его корабль. В отличие от современных кораблей, которые могли приобретать сверхсветовую скорость только между Коридорами «Станций червоточин», его корабль мог создавать их сам и прыгать в любую точку галактики на гораздо значительные расстояния, чем его аналоги. Это было выгодно заказчикам, так как его часто посылали в отдалённые неисследованные участки галактики, где, возможно, могли быть артефакты Могущественных цивилизаций. Или, например, когда его просили «помочь» в конфликтах между государствами, где стандартными методами их было никак

не решить.

Вернувшись в свою просторную, сдержанную в красных тонах комнату, Арсен забросил канистры в ближайшую груду бумаг, книг, блоков памяти и прочего.

«Ох. И сколько ещё мне нужно этим заниматься?» – подумал он, свесив голову над круглым столом в центре комнаты, поверхность которого изрисована в белую сетку с черными квадратами. В комнате повисла тишина, затянутая, мучительная и пустая. Он погрузился в свои мысли, и его голова медленно склонялась ниже и ниже... Пока вой пронёсшихся мимо двери каюты дроидов не выбил его из сонного состояния.

– Глупые железяки, – проворчал землянин.

Арсен поднял перед собой руку с «ПАКСИ», чтобы посмотреть список дел. Из всех многочисленных дел на сегодня неотмеченными остались только три: «починить систему управления и навигации Персея», «закупить запчасти для вооружения», «УБРАТЬСЯ, НАКОНЕЦ, В КОМНАТЕ!».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.