Светлана Р-Ша

# Дневник странницы – часть 1

Путешествие в глубины Незримого

Светлана Р-Ша

# Дневник Странницы – часть 1. Путешествие в глубины Незримого

«Издательские решения»

**Р-Ша С.**

Дневник Странницы – часть 1. Путешествие в глубины Незримого / С. Р-Ша — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961731-6

В книге размещены записи моих дневников. Это увлекательное путешествие в глубины Незримого. Поделюсь личным опытом увиденного. Записи коснутся мира снов, духов, мёртвых, знаков, инопланетян… Разговор будет идти в первую очередь со своим внутренним Я, о том, как Я видит и чувствует.

ISBN 978-5-44-961731-6

© Р-Ша С.

© Издательские решения

# Содержание

Введение 6
Запись 1 – моё рождение 8
Запись 2 – воспоминания детства – поминки 9
Запись 3 – рождение брата 10
Запись 4 – лохматый 11
Запись 5 – детский сад 12
Запись 6 – пришла жениться 13
Запись 7 – чёрт 14
Запись 8 – синяя кофта 15
Запись 9 – одна дома 16
Конец ознакомительного фрагмента. 18

# Дневник Странницы – часть 1
# Путешествие в глубины Незримого

## Светлана Р-Ша

***Сын Мой рукой опасность отведу…***

*Пиши, Сын Мой… Пиши. Луч Мой с тобой и Рука Моя на защите… Настанет час спешного неотложного посева, и семена для раздачи надо заготовить загодя и надо, чтобы семян хватило на всех и всякое сознание могло найти по себе… Ныне трудимся вместе на утверждение Нового Мира в сознании человеческом. И ныне утверждаемое светом человечеству будет.*

*Грани А. Й. 1954 г. 250*

© Светлана Р-Ша, 2019

ISBN 978-5-4496-1731-6 (т. 1)
ISBN 978-5-4496-1732-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

Давно хотелось сесть за написание этой книги. Книги основанной на моих записях в дневниках, которые я вела несколько лет. В них и воспоминания, и личный опыт. Это увлекательное путешествием в глубины Незримого. Разговор пойдёт в первую очередь со своим внутренним Я, о том, как Я видит и чувствует.

Память так избирательна, что человек помнит именно то, что ярче всего затронуло его душу. Все участники, одного и того же момента и события, помнят всё по-разному. Каждый выделяет для себя особые детали воспоминания, которые зацепили именно его. И поэтому, я напишу всё так, как помню и воспринимаю лично я.

Тоже касается и снов. Опишу только те сны, которые были яркие и волнительные, имели особую вибрацию. Постараюсь понять и разобрать их, насколько позволяет мне, на данный момент, моё сознание. А так же те сны, что сбылись.

Сразу оговорюсь, мне не важно, мнение скептиков и тех, кто ни во что не верит, это их право. Эта книга, для таких же путешественников как я.

Постепенно, ко мне приходило осознание того, что всё в нашем мире не так уж однозначно. Что работа над собой меняет не только твой личный внутренний мир, но и мир который тебя окружает. Кто-то идёт дальше с тобой по пути, а кто-то незаметно исчезает из твоей жизни и идёт своим путём. Новые встречи, новые жизненные уроки…

Что сны, вовсе не примитивная работа мозга, а гораздо шире и глубже. Они показывают наш личный внутренний рост, который тесно связан с прошлым, настоящим и будущим, с нашим высшим и низшим Я. Мы отключаем на время наше тело, чтобы душа могла побыть в обычной своей среде, той до которой она доросла, выполняя ту или иную задачу в Яви – все её достижения и провалы.

Кроме снов, существуют знаки (совпадения), которые встречаются человеку на протяжении его пути и хорошо, если он умеет интуитивно их считывать. Одни знаки предостерегают, другие показывают правильность запланированного свыше маршрута (всё как со знаками на дороге), третьи ведут с нами разговор.

Кроме знаков, существует тесная связь с миром Духов. Существует понятие: «Каких Духов (сущностей) ты кормишь, такие тобою и руководят». Питанием для них являются наши эмоции, страхи, которые проявляются в той или иной ситуации. Если душа бессознательно ведётся на поводу этих эмоций, то она выращивает в себе настоящих «монстров», сметающих всё на своём пути. Это касается зависти, жадности, уныния, гневливости, нервозности, ревности и тд – одним словом всего того, что мешает в дальнейшем спокойно жить человеку. Либо подавляя, растаптывает в человеке личность. Как ни странно, но все пороки, так же передаются нам по наследству от предыдущих воплощений (карма) и даны они свыше для блага души, для её личного роста. Если это осознать, то с ними легко можно справляться.

Духи добродетели – мы их называем Ангелами, Святыми, Наставниками, Гидами, Учителями… Они наши проводники в Высшие сферы духовности, наше связующее с миром высшего уровня Небес. Ангелами могут быть и умершие люди – те, кто нас любил при жизни,

а теперь помогают нам расти, защищая и оберегая. А так же планируя и корректируя наш земной маршрут.

Кроме духов, наш мир населён и другими сущностями тонкого плана, невидимых глазу обычного человека. В экстренных ситуациях, когда происходит сильный стресс или вхождение человека в другое измененное сознание (состояние) души, при которых открываются определённые каналы видинья и слышанья, человек может на Яву увидеть, услышать или столкнуться с мирами тонкого или параллельного планов – то, что мы в жизни называем необъяснимым, загадочным, паранормальным. К необъяснимым явлениям так же до сих пор относятся и встречи с НЛО, с обитателями иных планет. Этого я тоже коснусь в своих записях. Так же коснусь мира «ушедших», святых, магии и колдовства, Ангелов и Учителей, лечения и религии, всего того, что соприкасалось с моим сознанием.

«Переоценка ценностей!!!» С этой фразы, которая в один прекрасный день зазвучала у меня в голове, как напоминание Ангела-Хранителя – «Проснись!», и началась моя работа над собой. И именно это самое действие вызвало активность и заинтересованность многих миров, одни из которых мне вредили, другие помогали. Я стала вести дневники, записи которых и хочу выложить на всеобщее обозрение, как некую часть доказательства существования всего того, что описала ранее.

А прежде этого, у меня настойчиво крутилась в голове мысль, притом эта мысль сопровождала меня с детства, – «Купи тетрадь, заведи дневник». Что в нём писать? С чего начать? Как прошел день и какая погода, как-то не интересно. Мои наблюдения, чувства – ну, может быть. С чего же начать? Так уже не терпелось мне сделать первую запись. И тут мне пришла чёткая мысль: «Начни с сегодняшнего сна. Точно! С него и начну». Я порылась в книжном шкафу и нашла чистую общую тетрадь. Открыла, посмотрела куда-то сквозь чистый лист, и мысленно вернувшись, начала писать… Следом шли записи текущих событий, интересных сновидений, которые тесно переплетались с Явью, необычного видинья и чудес, которые простому обывателю покажутся самыми обычными.

Отдельными записями были мои воспоминания, которые сыграли важную роль в росте моей души.

В книге, записи будут складываться по ходу событий, моих мыслей и воспоминаний. Какие-то записи группируются, наглядно показывая тесную связь с миром тонким и физическим. А начну, пожалуй, с детства, такого же необычного, как и моя дальнейшая жизнь. Сильно загружать читателя воспоминаниями не буду, но всё же, считаю нужным, кое-что о себе рассказать надо. Кратко о детстве вышло 22 записи.

В заключении: Мы приходим сюда, с определённой целью, задачей, будь-то работа над самим собой, или же явимся катализатором для развязки каких-либо назревших внешних ситуаций, или же придя на землю, проявим себя активатором движения, сдвигая с места законсервированную цепочку событий. Но то, что мы все являемся частью общей Вселенной, в которой от действия и мысли каждого из нас зависит работа всего механизма, это факт. Поэтому нельзя считать, что именно от нас ничего в этом мире не зависит и не происходит.

# Запись 1 – моё рождение

«Я всегда с тобою рядом! С самого рождения!», – говорил мне тихо Ангел, но слышать и чувствовать его я научилась гораздо позже, а прежде набивала шишки, получая опыт, работая над ошибками и собой – на это ушло много лет, моей, пока ещё не оконченной земной жизни.

Начну с самого начала – с момента моего рождения, о котором рассказала мне мама.

Поезд мчался без оглядки. Он вёз бабушку по отцу и мою маму, в большой город, где бабушкина дочь родила сына. Мама мною была на восьмом месяце беременности. Наверное, мне не слишком было комфортно от этой поездки, раз я появилась на свет раньше времени – хотя, время появления на свет, предрешено обычно заранее ещё «там». Приехав в город у неё, начались схватки. Больница. Тяжелые роды. Моё появление, без признаков жизни – шея, обмотанная три раза пуповиной, и туго затянута ею, от чего я была уже синей.

– Всё, поздно, не успели!

Но именно в эту смену задержалась по неведомым нам причинам старая опытная акушерка и именно она, поспешила меня реанимировать. Положив моё крохотное тельце на свою ладонь животом, она стала раскачивать меня вверх и вниз, шлёпая другой рукой, что есть силы, по моей крохотной заднице. Шлёпая до тех пор, пока я не запищала.

Родилась я с огненным цветом волос, и видать по этому, мама меня нарекла Света (огонёчек).

В палате с ней лежала не молодая женщина, потерявшая своего ребёнка. Она уговаривала маму отдать ей меня.

– Ты молодая, ещё родишь себе, – говорила та. – Твоя девочка будет жить обеспечено, в заботе и любви.

Но мама, хоть и была молода (ей тогда было восемнадцать), наотрез отказалась от такого предложения.

Домой мы уже возвращались втроём – бабушка, мама и я.

Теперь я поразмышляю: вот она первая Ангельская работа. Акушерка, которая должна была уже быть дома, задержалась. Не чудо ли это? Чудо – однозначно! Мы все ведомы некими силами. И, слава Богу, что нашёлся человек, который может даже не осознанно, но услышал сердцем зов о помощи.

Конечно, можно предположить, что если бы мама не поехала, то и преждевременных родов могло не случиться, так как, по моему предположению, именно из-за качки в поезде я могла намотать пуповину вокруг шеи. А может наоборот, только там и могли меня спасти, а не дома. Но… сценарий жизни пошёл именно по такому пути, а не иначе. Ангел был рядом и это главное. Он всё видел и предпринял вовремя меры – я в это свято верю. Противоборство Тьмы и Света. Победителем вышел Свет.

Потом, я ещё ни раз, столкнусь в своей жизни с великой помощью Ангелов, святых, Христа, Матронушки, но об этом позже.

# Запись 2 – воспоминания детства – поминки

В один из дней я решила, что пришло время оглянуться, осмыслить и поделиться со всеми своим опытом. Мне всегда было интересно, почему наша память так избирательна. Почему запоминаются те моменты, а не другие. И эти моменты попробую для вас и в первую очередь для себя озвучить, а заодно и поразмышлять.

Самым первым моим воспоминанием были почему-то поминки. Я сидела на руках мамы, и мне было всего полтора года. Уже тогда точно знала, что все собрались после похорон, помянуть отца моего отчима. Помню, как говорили о том, что он был жестоким человеком, пил и бил свою жену и детей. Я сидела и наблюдала за взрослыми. А ещё за сводным двоюродным братом и его девушкой, которые сидели в обнимку за столом, и отвечали на любопытные расспросы женщин.

Длинные столы, расположенные прямо на улице посередь двора и почему-то зелёный бак, из которого всем наливали компот. Мне казалось, что люди собрались вместе на большой праздник, шум и гам стоял вокруг и мне это нравилось. Когда будучи уже взрослой, я рассказала маме об этом воспоминании, она сильно удивилась, так как я, по её меркам, была слишком мала, чтобы это помнить.

Позже, анализируя это событие памяти, меня натолкнуло на мысль, что находящиеся рядом с нами дети могут мыслить по-взрослому, запоминая избирательно именно те моменты, которые по каким-то причинам отложатся в их «базе данных». И оттого, какой след взрослые оставят в их памяти, зависит их дальнейший путь и развитие.

Какой след во мне оставило это воспоминание? Интерес. Для чего и почему люди рождаются и умирают. Куда они уходят и откуда приходят. Существует ли Ад и Рай. Какую роль выполняют люди на земле по отношению друг к другу. Как поступки и слова меняют ход событий. Как рождение и уход меняют судьбы окружающих их людей.

Вопросы возникали сами по себе и посылались мною куда-то в пространство, надеясь получить ответ извне. Но ответы, к моему удивлению, стали приходить из погружения в глубины своего личного сознания, которое знало не всё, но многое, так как моя душа воплощалась не раз, вбирая в себя опыт и знания.

Похороны – переход души из одного состояния в другое. Поэтому, мне нравилось это пиршество, праздник, поминки – как хотите это называйте. Мне лично нравиться – праздник. Близкие люди (души) собираются на праздник, чтобы проводить душу человека на тонкий план бытия. Помочь его душе в этом переходе. Поэтому и существует такое понятие: «об ушедших либо хорошо, либо никак». Все упоминания в его адрес, либо отягощают, либо облегчают «вес» души, поэтому это является приложением к «суду» и кармической отработке в его дальнейшем воплощении. Но всё же, главным судьёй для самого себя является сам человек. Столкнувшись со своим сознанием, наработанным при земной жизни, он может угодить в «лапы» собственно выращенных «монстров» и долгое время бороться с ними. А может, через выращенную в душе любовь и свет легко подняться в высшие сферы. Но не всё так однозначно и поэтому у каждой души свой личностный переход на тонкий план. И по мере пребывания и поэтапного распределения «там», душа, попав уже в свою группу, прорабатывает детали своего следующего воплощения.

# Запись 3 – рождение брата

Мне почти три года и я в доме родителей моей мамы. Вижу, как волнуются дедушка и бабушка – они ждут мою маму, которая должна приехать из роддома и привезти брата. И вот он долгожданный момент, дверь открывается, на пороге счастливая мать со свёрнутым «кульком» в руках.

Я серьёзна, чувствую себя достаточно взрослой, отхожу скромно в сторону, дав старикам разглядеть лежащего на диване внука.

– Какой же он страшный, – слышу я оханье бабушки. – Вылитый отец.

Я подхожу к дивану, на котором лежит брат, и рассматриваю его.

– Ничего не страшный, – отмечаю я про себя. – Какой интересный, – и мне почему-то его жалко. Это я сейчас могу рассуждать, что скорее всего потому, что жизнь брата складывалась сложно. И это чувство жаления, а не жалости, сопровождало меня в течение всего нашего детства.

Подрастая, брат мог ударить меня, забрать то, что я брала первой и это я ему спускала с рук, так как размышляла примерно так: «Нельзя обижать младшего, он ещё маленький, я должна его беречь». Я боялась обидеть его, применив свою силу. Но однажды, когда брат в очередной раз поднял на меня руку, развернулась и ударила его, при этом добавив: «Ещё раз ударишь, получишь сдачи!» Этот ответный удар настолько поразил брата, что после этого случая он резко изменился. С этих самых пор мы стали дружны.

Сейчас понимаю, что тогда я должна была созреть для такого поступка и брат собственно тоже, иначе само действие не имело бы никакой силы.

Немного затрону тему «применение силы». В детстве, сколько я себя помню, относилась болезненно к причиняемой кем-то, кому-то, боли – будь-то человек, животное, растение. Однажды я пошла прямиком на старших ребят, которые мучили кота, кидая в него кирпичи. Сначала, я их окрикнула, потом получив угрожающий ответ, с нависшими в мою сторону камнями, стала подходить ближе продолжая говорить, призывая их побыть на мгновение на месте этого кота. Это каким-то чудом сработало, и они, оставив животное в покое, ушли. На самом деле им было страшно кинуть в меня камни – шёл урок, шло противоборство души каждого. Мне тогда было всего восемь.

Позже, опять же озорные мальчишки, просто так шли и ломали ветки деревьев. Я подошла и стала им объяснять, что деревьям больно, что они живые. Они повертели у виска, но перестали это делать, по крайней мере, при мне.

Чудная скажите вы? Может быть. Но я свято верила в силу сказанных мною слов. Сопереживание, главное качество доброты в человеке, как оно важно для поддержания мира и одухотворения душ.

В моменте с братом, я выросла до сопереживания к себе. Назрел переломный момент перехода на следующую ступень отношений, а значит и роста души.

# Запись 4 – лохматый

Мне три года. Меня зачем-то кладут в больницу. Я чувствую себя совершенно здоровой. Со мной кладут и мою маму. Мы спим на одной кровати. Из всего периода пребывания в больнице, помню только один эпизод.

Утро. Лежим на кровати, я с краю. Опускаю ногу, чтобы весело поболтать ею в воздухе. Натыкаюсь ногой на нечто мягкое, лохматое и чётко осязаемое. Меня это пугает. Я резко одёргиваю ногу и рассказываю всё маме. Та, выслушав, смеётся. И для того, чтобы я убедилась, что там никого нет, она ныряет вниз головой. Я застываю от страха за неё на месте – вдруг это Нечто навредит ей. Но она, так же весело выныривает обратно и говорит, что там никого нет, не убеждая меня в этом нисколечко. Не могло мне это показаться! Если вам провести по обнажённой ноге, чем-либо пушистым, неужели вы это не почувствуете? Я долго не решалась встать с постели, во мне был страх. От существа страх не исходил, значит, страх принадлежал только мне.

Спустя годы, я, конечно же, искала ответы на необычные явления в моей жизни – в книгах, в рассказах других очевидцев и поняла, что кроме нас есть и другие миры, которые заселены своими обитателями. Кто-то из людей их видит и даже осязает, а кто-то нет.

Это была моя первая встреча с чем-то необъяснимым. Я до сих пор помню то самое прикосновение неведомого мне существа. Гадать, что это было за существо не буду, так как наверняка всё равно не скажу.

# Запись 5 – детский сад

Странное дело, эта наша память. Детство такое огромное, а помнятся только его обрывки.

Из проведённых в детском саду дней, я помню только несколько моментов.

Тогда я ещё жила с мамой и отчимым в Ленинск-Кузнецком. Мне было около четырёх. Я знала, что нахожусь в круглосуточном садике. Моя мама работала там же, поэтому я не скучала по дому. Однажды ночью произошло ЧП. Маленький мальчик из нашей группы ушёл из сада. Взрослые бегали из угла в угол и друг другу встревожено что-то говорили. У меня не было внутреннего беспокойства, но я потрясённая самим фактом события, помню, как стояла на первом этаже около большого ночного окна и смотрела на светящиеся огни города. Мне, казалось, что этот мальчик бесстрашный герой, который вопреки запретам взрослых отправился домой к маме. Вскоре так и вышло, милиция его обнаружила перед своим домом. Мои размышления были такими: «Взрослые не понимают, что мы тоже взрослые». Я чувствовала этого мальчика, как и себя вполне взрослыми людьми.

Сейчас, общаясь уже со своими внучками, глядя на них, я вспоминаю о тех чувствах, и наше с ними общение выстраивается совершенно по-другому, без сюсюканья, с уважением к ещё маленькой, но личности.

# Запись 6 – пришла жениться

Забавный случай всплыл из моих воспоминаний детства. Мне четыре года. После очередного скандала родителей, я молча, собрала в советскую авоську свои любимые игрушки и отправилась к соседям, которые жили площадкой ниже нас. В этой квартире жил мальчик, с которым мы играли во дворе. Я постучала. Дверь открыла его мама. Решительным и серьёзным голосом я произнесла: «Я пришла жениться на вашем Димке». Намереваясь остаться жить у них навсегда.

Конечно, я была не понята. Его мама побежала к моей маме, и со смехом рассказала о моём «пришествии». Всем было весело от моего поступка, а я смотрела на них и думала примерно так: «Может после этого, родители станут бояться, что я уйду от них, и они перестанут ругаться между собой и драться», но я ошибалась. Слишком чисты и наивны были мои помыслы, хотя на какое-то время в семье восторжествовал мир и радость.

Наши поступки, автоматически проецируются на повороты судеб других людей. Эффект может быть и кратковременным, но произвести сбой программы у рядом живущих, который был заложен на данный момент, может.

В приведённом мною случае, выращенный негатив между родителями, преобразовался в позитив. И если бы их сознание проявило свою активность и понимание, то в дальнейшем они смогли бы направить совместную жизнь в другое русло. Но, каждому своё.

# Запись 7 – чёрт

1974 год. Мне пять лет. Я дома одна. Родители ушли на работу. Утро. Проснувшись, но ещё с закрытыми глазами, слышу, что кто-то копошится в комнате. Подумала: «Мама». Я привстала и увидела существо, которое копалось в верхнем ящике комода. Утро было солнечным, и я хорошо разглядела его. Оно находилось в пяти шагах от моей кровати – ростом со среднего человека, покрытого темной шерстью, с круглыми полностью чёрными глазами. Сильно запомнился нос, так как в его дырочках была видна мокрота, а сам нос напоминал пятак свиньи и тоже чёрного цвета. Рот под «пятаком» маленький, узкой полоской. Нижняя губа длиннее верхней. Он шумно дышал. Увидев, что я проснулась, резко повернулся и пошёл в мою сторону. Нагнулся надо мной очень низко. Мне стало страшно и я быстрым движением рук, прямо перед его мордой, натянула одеяло себе на голову, спрятавшись в домике. Я начала молиться Боженьке (так Его называла в детстве) – просить спасения. Лежала долго, прислушиваясь ко всем звукам. Вроде никого не слышно. Решила открыться и посмотреть. Было страшно… Огляделась, в комнате никого не было. Встала и, боясь, проверила все комнаты – тоже никого. Когда пришла мама, я ей всё рассказала, но она только посмеялась и сказала, что мне всё это приснилось, хотя вещи проверила.

Зачем он приходил? Откуда? Что искал? И почему именно к нам? Вот, сколько вопросов возникало в моей голове.

А может после этого случая, мне стоило бы серьёзно задуматься о существовании мистических существ из русского фольклора? Что это вовсе не миф, а самое реальное существование существ тонких планов.

Но… Допускаю, что это связано с тем, что отчим любил выпить, и приводил частенько своих друзей в нашу квартиру. Вполне возможно. Так как черти связаны по большей части с пьющими людьми. Мы не ведая того, сами открываем двери потусторонним мирам, которые «кормим» своими слабостями.

Посетила мысль: «Чёрт мог взять какую-либо вещь человека в свой мир, чтобы держать, влиять и управлять человеком». И человек становился одержимым. Однажды ночью, когда отчим был пьян, и у нас ночевали гости, он встал с кровати и я увидела в полной темноте, как светятся жёлтым цветом (светом) его глаза. Он был в ярости, глубоко дыша двинулся в сторону спящей мамы. Я ещё тогда понимала, им движет ревность. Именно ревность в нём будила зверя.

P.S: Молиться меня никто не учил, в семье никогда не разговаривали о Боге, но откуда-то я знала о Нём и что надо молить Его о помощи. А не память ли это прошлых воплощений? Глубинная память. И то, что не могут видеть взрослые, могут видеть дети и это один из примеров.

# Запись 8 – синяя кофта

Мне шёл пятый год.

Этот день, про который я расскажу, стал для меня самым чёрным. Мама куда-то собиралась и попросила меня побыть дома. Я видела, как она надевает на себя синюю кофту, туфли и, беря сумку, закрывает на ключ квартиру. Я иду на балкон и провожаю её взглядом. Не знаю, сколько прошло времени, но помню, как зазвучала похоронная музыка. Мимо по дороге шла толпа людей за гробом, в котором… О, ужас!.. лежала моя мама в синей кофте. Я вглядывалась в женщину, лежащую в гробу, и находила только сходства. Слёзы безудержно лились из глаз и душили настолько, что было трудно дышать. И тут я стала реветь во весь голос, выкрикивая взахлёб всем прохожим: «Там маму хоронят! Мою маму хоронят!» У меня была истерика. Собравшиеся люди под балконом как могли, успокаивали меня, а некоторые пытались открыть дверь, но не могли. Когда дверь открылась, и я увидела маму, моей радости не было предела. Я кинулась к ней, вцепилась, как маленький котёнок, всё ещё не веря, что она жива.

История кажется обыденной, ребёнок болезненно реагирует на разлуку с самым близким человеком. Но… от того, что такому вот совпадению имело место быть, наверное, стоило задуматься. Это своего рода знак, который я сейчас понимаю, как знак разлуки на годы и годы с мамой. Мама у меня, слава Богу, жива, но в скором времени после этого случая, нам с мамой суждено было жить раздельно. Я жила у дедушки с бабушкой, а она с отчимом и их детьми. На тот момент так сложились обстоятельства.

Мы часто виделись, но до сих пор я вижу внутренним зрением чувство вины моей мамы, и от этого у меня начинает сильно болеть сердце. А на самом деле, больное сердце у неё. Я в такие моменты, как бы сливаюсь воедино с её душой и начинаю разговаривать с ней, посылая ей свою любовь. После таких контактов, мама обычно звонит мне переполненная жизненной радостью и любовью, готовая одарить всем, чем может.

Я благодарна своим родителям за данную мне возможность появиться здесь на Земле. Не скрою, были мысли, даже детская обида, за то, что они развелись и не дали мне шанс жить в полной семье, с ними. Но, как-то раз я на это посмотрела с другой стороны. Чтобы родиться мне, мои родители должны были встретиться, хотя бы для моего появления. В дальнейшем, по судьбе у каждого из них образовалась своя семья, дети и свои жизненные уроки. А мне для дальнейшего развития были даны другие обстоятельства, окружение и свои личные уроки.

# Запись 9 – одна дома

Мне четыре года. Город Ленинск-Кузнецк. Многоэтажки.

Вышла гулять во двор одна, с куклой в руках. Почему-то никого во дворе нет. Странно?! Обычно во дворе многолюдно, на игровой площадке играют дети, взрослые постоянно ходят туда-сюда…

Небольшой пустырь сбоку домов, железная крышка канализационного люка, наступаю по неосторожности, так как видать «витаю в облаках», и крышка переворачивается. Я каким-то чудом зависаю в люке на подмышках, продолжая держать куклу, и пытаюсь подтянувшись вылезти, но ничего не выходит. Начинаю звать на помощь, но тщетно – никого нет. Силы держать тело в воздухе на исходе, ещё немного и не миновать беды. Внутренне собираюсь и держусь, как могу. Начинаю мысленно просить Боженьку помочь мне, не дать упасть и умереть (хотя я уже приготовилась к тому, что упаду). И буквально, тут же из-за угла дома, выходит моя бабушка – мать отчима. Увидев торчащую из люка мою голову, идёт быстро ко мне. Хоть и ругалась она на меня всеми не хорошими словами, но я на неё не злилась, а только улыбалась. Она помогает мне вылезти и тащит за руку домой, а приведя, велит наказать за то, что шляюсь, где попало. Весь оставшийся день, я с содранными до крови боками и подмышками простояла в углу. Стояла молча, поглядывая одним глазом в стоящий так же, как и я в углу телевизор, в котором шло заседание партии КПСС, слушая долгую монотонную речь Леонида Ильича Брежнева. Прощение я не просила, для меня было унизительно сказать, «я больше не буду», как это всегда говорил брат, не успев постоять наказанным. Я, стояла всегда молча, серьёзно, может даже о чём-то думая, но это состояние скорее походило на медитацию, нежели на казавшуюся обиду. Чувствуя за собой вину, я считала, что должна за это отработать наказанием.

Сейчас с высоты лет и полученного опыта, я могу предполагать, что мне на помощь, Силами, был послан человек. И этот человек пришёл вовремя. Помню, бабушка говорила маме, что ей просто захотелось пойти к нам, сама не зная почему и свернуть именно там, где находилась я. В жизни каждого думаю, есть подобный случай, когда из ниоткуда, приходит помощь в виде человека. Этот человек сам того не зная, ведом некими Силами.

Однако закрадывается в голову и другая мысль, почему не было ни единой души в это время на улице. Как будто некая другая неведомая Сила создала именно для меня такую ситуацию, при которой можно было через страх забрать мою душу. Фантазирую? Может быть. Но ведь исчезли куда-то люди? Попала в другое измерение? Что ж, и это версия.

Через очень короткое время, маму кладут в больницу, её сильно избил отчим. Я четырёхлетняя и годовалый брат остались с ним и его другом детства, у которого интересная фамилия Согрешил, одни в квартире. Приходит бабушка – мать отчима и забирает с собой моего маленького братишку, и своего непутёвого пьяного сына. Закрывает меня в квартире одну с этим самым Согрешилом и везёт их в Узбекистан к своей дочери. Это я узнала конечно же потом, когда стала более взрослой, а пока я сидела над Согрешилом, который пьяный валялся на полу и пыталась привести его в чувства, крутя ему нос, уши, дёргая за всё, что можно – но тщетно. Проспавшись, он сам встал и ушёл хлопнув дверью, которая тут же защёлкнулась на тугой замок. Я прожила в квартире три дня и это в четыре года. Могла бы дольше, но отчим в поезде протрезвел и, узнав, что меня оставили одну, сошёл на станции и стал звонить моим дедам по маме, чтобы те приехали и забрали меня к себе – перепугался ужасно. Меня он любил по своему, и никогда не обижал. Не знаю, что я эти три дня кушала и что делала, только нашли меня не сразу. Я сидела за диваном в углу, поджав к себе колени, и тихо спала, а на кухне из крана хлестала вода.

Всё бы ничего, да через много лет, в июне 2009 года, мне приснился необычный сон, по чувствам связанный именно с этими самыми событиями.

Во сне, мне было как тогда, четыре года. Я находилась в большом многоэтажном здании. Это дворец, с красивыми орнаментами внутри. Я ходила по коридорам и любовалась – мне было хорошо. Я знала, что этот дворец принадлежит мне. Вдруг я почувствовала тревогу, что должно что-то произойти. Позади меня затряслись стены и потолок. Вижу, ко мне идёт быстро мужчина в чёрном камзоле, шляпе-цилиндре и накидке до пола – как сошедший из какой-то старинной сказки. Он протянул мне руку. Я посмотрела на него с опаской, хоть и чувствовала исходящее от него тепло, всё же руки не подала. Тогда он сказал мне: «Не бойся!». Я доверилась и протянула ему свою маленькую ладошку, ощутив мягкость, и тепло его руки и стала, совершенно детским голосом, ему что-то говорить. Он взял меня за руку, и мы быстро стали уходить оттуда, затем бежать в конец коридора. Оборачиваясь, я видела, как рушатся за нашими спинами потолок и стены, вот-вот нагоняя нас, стараясь поглотить в пучине разрушения. Когда мы уже были на безопасном расстоянии, а я с облегчением проснулась, что осталась жива. Та детскость ещё ощущалась какое-то время на физическом уровне. Я долго лежала и думала о сне, зная откуда-то, что это был эпизод именно из тех дней моего детства, только показан он был символами сна.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.