



Матвеева Филля

Дядюшкины  
сказки

для взрослых детей

# Татьяна Билль

## Нянюшкины сказки

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40276113](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40276113)*

*ISBN 9785449617606*

### Аннотация

Сказки для детей, считающих себя взрослыми и задумывающихся над основными вопросами бытия. Книга знакомит юного читателя с основными нравственными категориями в простой, доступной форме.

# Содержание

Чем животное	13
Тьма или свет?	16
Зачем ты живёшь?	18
Сомнения или устремлённость?	22
Страх или любовь?	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

# Нянюшкины сказки

## Татьяна Билль

© Татьяна Билль, 2019

ISBN 978-5-4496-1760-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Содержание:

- Зачем тебе няня?
- Половинки.
- Расплата или награда?
- Чем животное отличается от человека?
- Тьма или свет?
- Зачем ты живёшь?
- Сомнение или устремлённость?
- Страх или любовь?
- Почему?
- Моё!?
- Благополучие или подвиг?
- Саможаление или служение?
- Анархия или самостоятельность?
- Раб или вождь?
- Сердце матери.
- Есть ли у тебя чувствознание?

- О трёх мирах доступно.
- Куда ведёт лестница?
- Смех без причины или улыбка радости?
- Мирадор де Кото Бланко.
- «Машина времени и пространства» существует!
- Путь.



Зачем тебе няня?

Здравствуй, мой дорогой читатель! Если ты держишь в руках эту книгу, значит, читать ты уже умеешь и, наверное, учишься в школе. Хорошо, если ты сам готовишь себе завтрак. И просто здорово, если ты ещё что-то умеешь делать сам!

А скажи-ка, милый друг, чем ты отличаешься от животного и зачем живёшь? Знаешь ли ты, куда ведут лестницы, и есть ли у тебя чувствознание? А слышал ли ты о трёх мирах?

Если всё это тебе давно знакомо, то брось чтение и беги на улицу. Если же тебе стало интересно, то устраивайся поудобнее и внимательно читай нянюшкины сказки.

Ты готов? Тогда начнём!



Половинки.

Но сначала хочу спросить тебя, мой друг: почему с одним человеком тебе неуютно, а рядом с другим – тепло и спокойно, как будто у тебя все дома? Не в том смысле, что ты не дурак, а в том, что все собрались вместе после долгой разлуки и очень рады этому. Не знаешь? Тогда послушай, что я скажу.

У каждого человека есть необыкновенный мешочек, в который можно положить ледышку или огонёк, яд или сокровище, и мешочек этот называется «сердце».

Положи правую руку себе на грудь. Чувствуешь? Это бьётся твоё сердце. А как узнать, что в нём носишь ты? Я, наде-

юсь, моя первая сказка поможет тебе в этом.

Было это давно. Жили на белом свете девушка Николь и юноша Март. Они так сильно любили друг друга, что сердца их бились одновременно, а всё, что они делали вместе, удавалось им легко, быстро и красиво.

Но однажды налетел Ветер Пустынь и Разлук. Он ураганной силой разрушил дом, где жили Николь и Март. Он выдул любовь из их сердец. Он унёс Марта в далёкую страну, а у Николь наполнил песком мешочек сердца. Тяжело стало у неё на душе. Да и Март горевал немало – его сердце сжимала тоска. А время шло, и через несколько лет Март, чтобы заглушить эту тоску, женился на другой девушке.

Когда Николь узнала об этом, сердце её разорвалось от горя, и песок высыпался. Но Бог не взял к себе Николь. Он, с помощью докторов, исцелил сердце Николь и вновь наполнил его любовью.

Если бы ты знал, мой друг, что чувствовала бедная девушка! Ей так хотелось снова броситься в объятия любимого, но где его искать, она не знала. Николь не верила, что Март может быть счастлив без неё. И она отправилась на поиски. Много лет прошло, много дорог исходила Николь. И вдруг, в один прекрасный день налетел долгожданный Ветер Перемен, и она услышала голос Марта. Он говорил ей что-то доброе и тёплое. Их сердца вновь забились одновременно, а в животе что-то приятно защекотало.

Но через несколько минут ветер сменился, и Николь снова

Осталась



одна. Зато теперь она точно знала, что ей нужно обяза-

тельно увидеть Марта. И она знала, где его искать. К несчастью, попутного ветра всё не было и не было. А без него перелететь через океан Николь не могла. Девушка снова ждала, и сердце её согревали вера в любовь и надежда на встречу. Так прошло ещё немало лет.

Однажды Бог увидел, как тоскуют и ждут встречи Николь и Март, и подарил им шанс. Март и Николь встретились, чтобы уже никогда не расставаться. Они долго сидели, обнявшись, и говорили о том, какой прочный они будут строить дом, чтобы никакие ветра не могли разрушить его. И чтобы в его камине по вечерам горел огонь, а у огня на пушистом ковре играли бы их дети.

А как же жена Марта? Она сама оставила его и вернулась в другую страну к своим родителям, ведь очень трудно жить с нелюбимым и нелюбящим человеком.

Но было и ещё одно препятствие на пути к счастью Николь и Марта. Жена Марта родила ему дочь, которую называли Алекса. Март сильно полюбил её, и поэтому-то долго не мог решиться оставить малышку. Но теперь Алекса выросла, и живёт то у папы, то у мамы. А Николь её очень любит, как свою родную дочку Полинку, которая совсем недавно родилась у них с Мартом в новом доме с камином.

И если бы не магниты любви, что носили в своих сердцах Март и Николь, не было бы этой чудесной сказки о разлуке и надежде, о тоске и верности, о двух половинках, которые не могут жить друг без друга. А тебе, мой читатель, я

искренне желаю почувствовать, что у тебя все дома!



Расплата или награда?

Сердца разные и глаза у людей разные. В иные-то и смотреть страшно, а другие лучатся, улыбаются, ласкают... Ведь не напрасно говорят, что глаза – это зеркало души. Загляни в глаза, и увидишь, что таит сердце. Разные глаза, разные взгляды на один и тот же предмет. Что уж обо всей жизни говорить! Каждый видит её по-своему.

Вот ты что видишь за окном? Идёт дождь? Хмурое небо. Нельзя гулять. Тебе грустно? А ты постарайся научиться находить даже в самом плохом моменте что-то хорошее. И меньше думай о себе. Посмотри на эти пожелтевшие, иссохшие без дождей газоны. Сегодня они напьются вволю, а завтра выглянет солнышко, и новая светлая зелень будет радовать мир. Так вот, дружок, слушай мою другую историю.

В одной очень обеспеченной семье было много детей, па-

па, мама, бабушка и бабушка. Как-то раз решили родители уехать от бабушки с дедушкой в далёкую страну и детей с собой забрали.

Сначала всё было хорошо. Родителям работать не нужно было – денег на жизнь хватало – и целыми днями они делали покупки и растили детей в любви и заботе. Но однажды им это надоело, Захотелось по ресторанам да по ночным клубам погулять, с друзьями повеселиться, да по миру поездить – молодые ещё! А детей-то не оставишь одних, маленькие они. И решили родители пригласить няньку. Няня нашлась добрая да хорошая, переехала к ним жить и стала за детьми смотреть с любовью да ласкою, а когда и со строгостью, ведь все дети пошалить любят. И всё бы хорошо, да надумали как-то родители навестить дедушку и бабушку. Собрали вещи и уехали.

И тут случилось то, чего никто не ожидал. Корабль, на котором плыли родители, попал в сильный шторм, налетел на скалы, разбился и затонул.

А нянюшка с детьми и знать не знают о том, что приключилось. Когда же родителям время вернуться настало, забеспокоились, почему нет ни самих, ни вестей от них. Дети в слёзы, а няня за телефон – звонит бабушке с дедушкой, спрашивает, что те, дескать, знают, где же так долго родители задерживаются? Стали искать да до правды и доискались. Поплакали они о пропавших родителях, погоревали, да ничего не изменишь.

Детей и няню бабушка с дедушкой вернули на Родину. Стали жить все вместе, внучат растить. И нянюшку не отпустили, оставили в семье – очень уж дети её полюбили.

Так прошли годы, дети выросли и стали сами заботиться не только о дедушке и бабушке, но и о состарившейся нянюшке, глаза которой лучились светом доброты.

Вот и смекай, кто для себя живёт – тому и расплата, а кто людям верой и правдой служит – тому и награда.

# Чем животное отличается от человека?

Если ты думаешь, что животные не охраняют границы, не умеют строить дома, добывать пищу, петь и танцевать, дружить и любить, значит ты мало знаешь о их жизни. Всё это умеют и они. Ты скажешь, что они не ходят в школы, но и тут ты ошибёшься, ведь у некоторых видов млекопитающих даже няни имеются, которым сородичи доверяют воспитание своих малышей. Так чем же мы, люди, отличаемся от зверей? Мы говорим, и они говорят на своих звериных языках. Они меняют шубки, и мы переодеваемся.

А может, мы с тобой и есть самые настоящие животные? Ты совсем запутался? Вот послушай мою третью сказку.

Было у отца с матерью трое сыновей. Старшего звали Антон, среднего – Артём, а младшего – Артур. Родители любили сыновей одинаково, а вот дети выросли совсем разные.

Антон любил удовольствия и развлечения, и слушать не хотел о работе. Артём же работал лесорубом и помогал отцу с матерью. А Артур всё время о чём-то мечтал, что-то придумывал и изобретал. Изобретения его не приносили денег, поэтому родители особенно гордились средним сыном, Артёмом.

Как-то раз случилась беда – загорелся лес вокруг городка,

где жила эта семья. Не выехать никак, и помощь неизвестно когда прибудет. А дом их был ближе других к лесу. Всё небо заволокло дымом, дышать стало нечем, жар подступает. Стёкла в окнах лопаться начали. Родители трясут спящего Антона, а тот напился вина, да спит беспробудно. Что делать? А Артёму и того хуже – он в лесу на работе был. Там его пожар и застал. Лишь Артур сообразил, что нужно делать – он достал из кладовки самодельный вертолёт, да говорит отцу с матерью:

– Батюшка! Матушка! Садитесь скорее, вылетим втроём, спасёмся!

А родители отвечают:

– Да как же мы Антона-то тут оставим, ведь он пьяный, как ребёнок беспомощный? Подождём Артёма, он из лесу придёт, да поможет, придумает, как всем спастись. А ты лети уж сам. Страшно нам, старикам, на твоей тарантайке лететь. А мы стащим Антона в подпол, глядишь, и переждём пожар-то.

Как ни тяжело было Артуру оставлять родителей с Антоном в дыму и пламени, да делать нечего, огонь не ждёт. И взлетел вертолёт над родным городком. И видит Артур: дом его уж объят пламенем, да и соседние дома, загораясь, вспыхивают как спички. А на крыше одного из них двое ребятшек – мальчик и девочка – ручонки к небу тянут. Завис вертолёт над ними, сбросил им Артур верёвочную лестницу, забрались ребятки в кабину, и поспешил Артур в боль-

шой город – за подмогой. Рассказал градоначальнику о приключившейся беде. А тот был человек добрый, отзывчивый. В городок горящий направили пожарные вертолёты и другую спасательную технику тушить пожар, а тушить-то уж нечего – всё выгорело дотла. Сгорели и дома, и люди, что там жили. Погибли в огне и дыму и отец с матерью, и оба брата Артура.

И Артур с ребятишками, похоронив родственников, остался жить в городе. Градоначальник домик им дал, как погорельцам, да Артура на должность главного изобретателя взял. А вскоре и девушку хорошую Артур встретил да в дом хозяйкой привёл. И зажили они счастливо, и сироток в ласке вырастили, и своих детей родили.

Тут и сказка кончается, а жизнь продолжается. А ты думай, кто по-звериному жил, а кто по-человечьи.

Так чем же животное отличается от человека? Ещё не догадался? Тогда скажу так: зверь не умеет мечтать и творить. Лишь человеку под силу спасти мир и сделать его прекраснее.

# Тьма или свет?

– Скажи, няня, а зачем мне нужно становиться лучше?

– Ну, садись. Послушай, что расскажу.

В одном городе жил мальчик, который очень боялся темноты. И как только Солнце садилось за горизонт, и тьма окутывала землю, малыш начинал трястись от страха. А когда родители укладывали его в кроватку, то он долго не мог уснуть, хотя у его изголовья всегда горел ночник. Ему чудились заглядывающие в око страшные лица, а под кроватью будто бы что-то шуршало и шевелилось. Ужас сжимал сердечко Егорки – так звали мальчика – и он забирался с головой под одеяло, но там было также темно, да ещё и душно. Он, запыхавшись, снова вылезал из-под одеяла и подолгу ворочался с боку на бок.

И вот в очередной раз, после долгих мучений, мальчик всё-таки заснул, и увидел чудесный сон. Будто он стоит на склоне высоченной горы, и одежда на нём странная – левая половина белая, а правая – чёрная.

И будто бы чёрная половина всё время норовит очернить белую. Но белой всё нипочём, – чёрная краска не прилипает к ней. И белая половина тянет малыша вверх, к вершине, а чёрная вниз, в пропасть. А Егор стоит и думает: «Что же это одежда разрывает меня напополам?». Сделал он шаг в сторону пропасти – легко идти вниз, да только чёрного цвета

в одежде стало больше, и сердце вновь сжимает знакомый холодок страха, жутковато стало. Сделал он шаг к вершине – снова цвета в одежде сравнялись, и страх начал отступать. Ещё шаг – ещё больше белого. Только в гору-то идти трудно – стоит остановиться, чтобы перевести дух, и тьма снова стаскивает тебя сразу на несколько шагов вниз. Падал Егорушка, вставал и снова шёл вверх, стараясь не замечать препятствий. Одежда его всё больше светлела. А когда взобрался он на вершину, то белая одежда его засияла светом искрящимся, лучистым. Налетел ветер и подхватил мальчика. Но не упал он и не разбился, а воспарил над Землёй. И его чудесная сверкающая одежда несла его как на крыльях, навстречу восходящему Солнцу. Какое неземное блаженство, какой необычайный восторг испытал малыш!

Егорка проснулся, и радостью засияли его глаза при встрече с огненным светилом. Мальчик понял, что если хочешь победить тьму, то нужно с нею всё время бороться, нужно помогать свету. С тех пор его не узнать – он стал самостоятельным и бесстрашным, он стал по-настоящему культурным человеком. Скажешь, при чём тут это? А притом, что первоначальное значение слова культура (Культ Ура) – это поклонение свету. И культурный человек – это служитель света.

Так теперь ты понял, зачем нужно становиться лучше?

# Зачем ты живёшь?

Было у матери три сына. И все как на подбор – и красавцы, и мастера; и умом, и сердцем – всем удались!

Старший, Роман, был кузнецом. Ковал витую мебель и светильники, мастерил фигурки людей и животных, и украшал ими свои изделия. На всех творениях он ставил клеймо, первые три буквы своего имени «РОМ». Люди высоко ценили товары с этой маркой, а Роман не без оснований гордился своим ремеслом.

Средний сын – Алексей был учителем. Многие из его учеников великими людьми стали – и полководцы, и министры, и банкиры, и артисты. И от всех почёт и уважение.

А третий, младший сын Макар работал поваром. Все жители городка спешили к нему в ресторан поесть вкуснейших макарон – блюдо, которое он сам придумал и готовил по особому рецепту. А на досуге Макар любил собираться с друзьями, играть на гитаре и петь песни, которые сочинял сам. Песни удавались Макару не хуже, чем макароны. Весь городок распевал их с удовольствием.

Так жили три брата – на радость матери о ней заботились, дело делали, да невест себе подыскивали.

И вот однажды в городок этот государем назначен был править новый князь. И велел он всем и каждому явиться к нему в палаты и показать то, что оставят люди на земле по-

сле своей смерти. И кто с пустыми руками придёт или дома отсидеться задумает, того казнят. А чей «след» будет весомее, тот получит награду княжескую.

Мать и сыновья посоветовались и решили – пойдут и они, покажут князю своё мастерство. Братья спрашивают мать:

– А ты, Матушка. Что понесёшь?

А мать улыбнулась и говорит:

– Увидите.

Пришли и видят – много мастеровых людей в палатах, и у каждого что-то в руках есть. Кто холсты принёс, кто кирпичи, кто посуду, а кто и оружие. Все ожидают вызова.

Дошла очередь и до наших героев. Вошли они в покой княжеский и приблизились к столу, за которым князь сидел. А стол-то от подарков ломится – чего там только нет! Говорит им князь:

— Ну, а вы что мне принесли, чем похвалитесь?

Роман достал из-за пазухи коробку бархатную со своим вензелем. Открыл – все так, и ахнули! Тончайшей работы столовые приборы – вилки, ножи, ложечки. Всё из серебра, и каймою витой изукрашено.

Князь ахнул и похвалил Романа:

— Молодец! «Красоту после себя оставишь. Долго служить твои вещицы будут людям. «Ну, а ты что принёс? – спрашивает князь Алексея. Алексей положил на стол книгу и молвил:

– В этой книге, светлый князь, собрал я всю мудрость

жизни. По ней учу я детишек. Многих великих моих учеников ты, князь-батюшка, знаешь.

– Твоя правда. Книга эта – мудрость потомкам. Да и воспитанники твои делами своими славят имя твоё. След весомый! Я у тебя что в суннице? – Обратился князь к младшему сыну.

— А я, князь, могу похвалиться двумя своими достижениями – говорит Макар. – Первое – это рецепт удивительно вкусной лапши, которую люди в мою честь прозвали «макароны», – отведай-ка!

Князь попробовал и чуть язык не проглотил от вкусоности. Никогда он не ел ничего подобного!

– Да, Макар, блюдо это в веках прославит имя твоё. Но я слышал, что ты ещё что-то хочешь оставить потомкам?

– Да. Это мои песни, великий князь, – изволь послушать!

И Макар запел. Песня околдовала князя, и тот велел ему петь ещё и ещё, до самого вечера, и все, кто был в палатах, подпевали Макару. И так это здорово выходило, что князь уже решил было признать Макара победителем. Но тут он увидел женицину, стоявшую в сторонке с пустыми руками.

– А ты, женицина, почему ничего не принесла? Или указ мой тебя не касается? Или ты смерти не боишься?

Сыновья обступили мать, чтобы защитить её, но она сделала шаг вперёд и сказала:

– Конечно, ты можешь казнить меня, ваше святейшество! Но я мать этих трёх умельцев. Я их родила, выраст-

тила и воспитала. И трудилась по хозяйству всю жизнь без устали. Из моих зёрен эти плоды вызрели. В сынах моих мой след на земле останется.

– Верно говоришь, женищина! – сказал, подумав, князь. – Ведь и меня в свет мать выпустила. И всё лучшее, что есть в любом человеке, матерью заложено. Так вот, люди! Слушайте моё решение. Княжескую награду получит эта женищина-мать, возрастившая таких замечательных, сыновей. И пусть отныне будет поставлен памятник Матери и её сынам-умельцам. Чтобы по примеру этой семьи другие жили и задумывались о том,

что оставят они потомкам. Тут и сказке конец. А ты, мой читатель, уже знаешь, какому делу посвятить свою жизнь? Если да, значит, ты знаешь, зачем живёшь!

## Сомнения или устремлённость?

*Возможно тебе, мой друг, интересно узнать, почему в названиях сказок, так, часто встречается слово «или»? Или-или – это означает выбор, который предстоит сделать тебе. Ты можешь выбрать для себя только одно из двух понятий, но прежде хорошо подумай, что выбрать, ведь от этого будет зависеть вся твоя жизнь. А чтобы тебе помочь сделать этот выбор между сомнениями и устремлённостью, я расскажу новую сказку.*

*Сиротствовали на свете два брата и сестрёнка. Звали их – Захар, Сергей и Анжелика. Братья были намного старше сестры, и относились к ней с особой заботой. Прошли годы, дети выросли.*

*Захар выучился геологическому делу, купил подходящий участок земли и стал искать золотую жилу.*

*Сергей же верил в то, что главное в жизни – найти свою вторую половинку. Он стал водителем и, находясь всё время в пути, присматривался к встречным девушкам, подыскивая себе спутницу жизни.*

*Братья трудились, каждый стремился к своей цели, время шло, а результатов ни у того, ни у другого не было.*

*Старший брат копал, копал, весь участок перерыл, а жила золотая будто в прятки с ним играет. То покажется золотой песчаной россыпью, то вновь исчезнет.*

*Средний брат объездил все окрестности, перезнакомился со многими девушками, но так и не нашёл своей суженой – ни к одной душа не лежит.*

*Так прошло двенадцать лет. Тем временем подросла младшая сестрёнка Анжелика, да такая хорошенькая, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Успокаивает она братьев. Дескать, не стоит отступать, а надо до конца идти к выбранной цели. Но братья не стали слушать младшую сестру – что она, девчонка, может понимать в жизни? – и каждый в порыве отчаянья поступил так, как решил сам.*

*Захар бросил поиски золота на своей земле, да подался с котомкой по миру. Как ни уговаривали его брат и сестра, ушёл-таки!*

*Прошло ещё какое-то время, и Сергей решил оставить свои поиски да постригся в монахи. И этого брата не сумела удержать Анжелика от разочарования в жизни. Осталась девушка одна-одинёшенька. Что делать?*

*Подумала-подумала и решила сделать мечты братьев своими. Помолилась она и начала с земельного участка Захара – решила попытаться счастья и поискать золотую жилу. Пришла на заброшенный участок, походила, поглядела и видит, – что за чудеса? – то ли дожди вымыли, то ли на свет белый сам вылез золотой самородок. Да большой, с голубиное яйцо! Подняла его Анжелика, полюбовалась да снесла к ювелиру, продала. А на деньги вырученные наняла*

людей и технику. Не прошло и двух дней, как раскопали они золотую жилу – совсем немного у брата Захара не хватило терпения, а то бы и сам её нашёл – полметра земли до неё оставалось. Ну да что уж там!

Стала Анжелика хозяйкой золотого прииска – и людям работа и доход хороший. Первую свою мечту, заимствованную у старшего брата, она исполнила, Бог помог. Стала она задумываться, как найти своего суженого, свою вторую половинку. Снова помолилась Анжелика и отправилась к свахе. Не прошло и месяца, как сыскала ей сваха парня по душе по имени Андрей. Полюбили они друг друга, да вскоре свадьбу сыграли. Не было только на свадьбе той любимых братьев Анжелики, Как ни искала она – не сумела их найти. Одного пути-дороги увели в дальние края, другого стены монастыря от мира укрыли – не достучаться.

И стала Анжелика жить в счастье и радости со своим любимым и не уставала молиться о своих братьях да благодарила Бога за посланную ей благодать.

Вот и сказка вся. А ты, мой дорогой читатель, ломай голову, как поймать свою удачу за хвост, и что тебе для этого нужно делать – сомневаться или смело идти к цели, преодолевая трудности пути?

# Страх или любовь?

*Ты скажешь, что же тут выбирать? Конечно же, любовь! Но так ли легко отказаться от страхов? Кто-то боится мышей, кто-то тараканов, кто-то неудачи, кто-то темноты, а кто-то всего нового. А чего боишься ты? Если скажешь, «ничего», я не поверю. Все люди боятся чего-то. Но одни не могут побороть свои страхи, и их называют трусами. А другие находят в себе силы преодолеть страх, поэтому имя им – бесстрашные. Что же за сила помогает побороть страх? Конечно, это любовь! Об этом моя следующая сказка.*

*Жили-были две девочки, две подружки, Аня и Яна. И также как их имена, были они абсолютно противоположны.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.