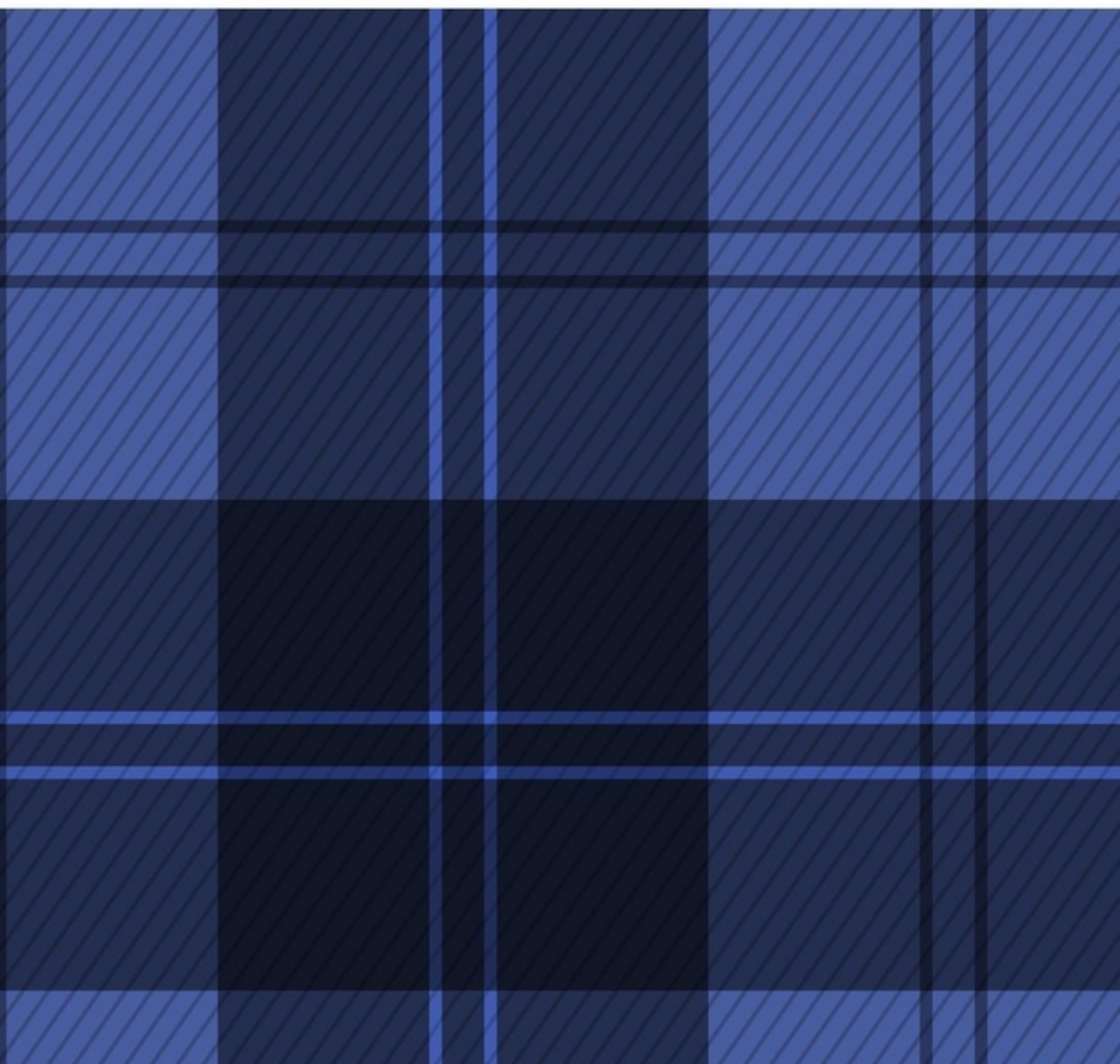


ЭДУАРД ГОРЯНЕЦ

Зажигаю надежды свечу



Эдуард Горянец

Зажигаю надежды свечу

«Издательские решения»

Горянец Э.

Зажигаю надежды свечу / Э. Горянец — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961933-4

Дорогой читатель, ты держишь в руках очередной сборник стихотворений «Зажигаю надежды свечу». Эдуард Горянец в данной книге остается верен своей теме: поклонению женщине как символу веры, надежды и добра.

ISBN 978-5-44-961933-4

© Горянец Э.
© Издательские решения

Содержание

О ЖЕНЩИНЕ	11
ЖЕНЩИНЕ	12
СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК	13
ПРОВОДЫ	14
Под колёс сумасшедших разбег, На груди замерцал, как икона, Потаенный ее оберег. ЗАЖГУ Я ДРУЖБЫ СВЕЧИ	15
ВАТРУШКИ	16
МАМЕ	17
МАССАЖИСТКЕ	19
НОВЫЙ ГОД	20
НА ОРАНЖЕВОМ ПЕГАСЕ (ПЕСНЯ)	21
Я – РОССИЙСКАЯ ПРАВДА	23
НОВЫЙ ГОД У ПОРОГА	24
УЧЕНЬЕ – СВЕТ	25
ВЫБОРЫ	26
МЫ – ГВАРДИЯ СЛАВНЫХ ПОДРОСТКОВ	27
Сонеты акростиха	28
СОН О ПЕГАСЕ (Сонет)	29
ЁЛОЧКА	30
ГАЛИНА ПЛАТОНОВА (Акростих)	31
ТАНЕ (Акростих)	32
ТАНЮШЕ ГОРЯНЕЦ (Акростих)	33
АМАНУ ТУЛЕЕВУ (Акростих)	34
СЕРГЕЮ ДОНБАЮ (Акростих)	35
В ГРЁЗЕ (Сонет)	36
СОНЕТ	37
Я готов целовать твой след...	41
КУРОРТНЫЙ РОМАН	43
СКУКА	44
ПОВСТРЕЧАЛАСЬ Я С ТОБОЙ (Песня)	45
ВЕЧЕР ЗНАКОМСТВА	46
СЮЖЕТ УЖАСА	47
ПОД СИРЕНЬЮ	48
ПРИХОДИ ТЫ НАЯВУ	49
НАДЕЖДА ДУШИ	50
СОН	51
Я СНОВА ВИЖУ ОБРАЗ ТВОЙ	52
ОПЯТЬ ЛОБЗАНЬЯ И ОБЪЯТЬЯ	53
ПРОЩАЛЬНОЕ ПИСЬМО	54
МЫ РАССТАЛИСЬ	55
СИТУАЦИЯ	56
РОЗЫ	57
Конец ознакомительного фрагмента.	58

Зажигаю надежды свечу

Эдуард Горянец

© Эдуард Горянец, 2019

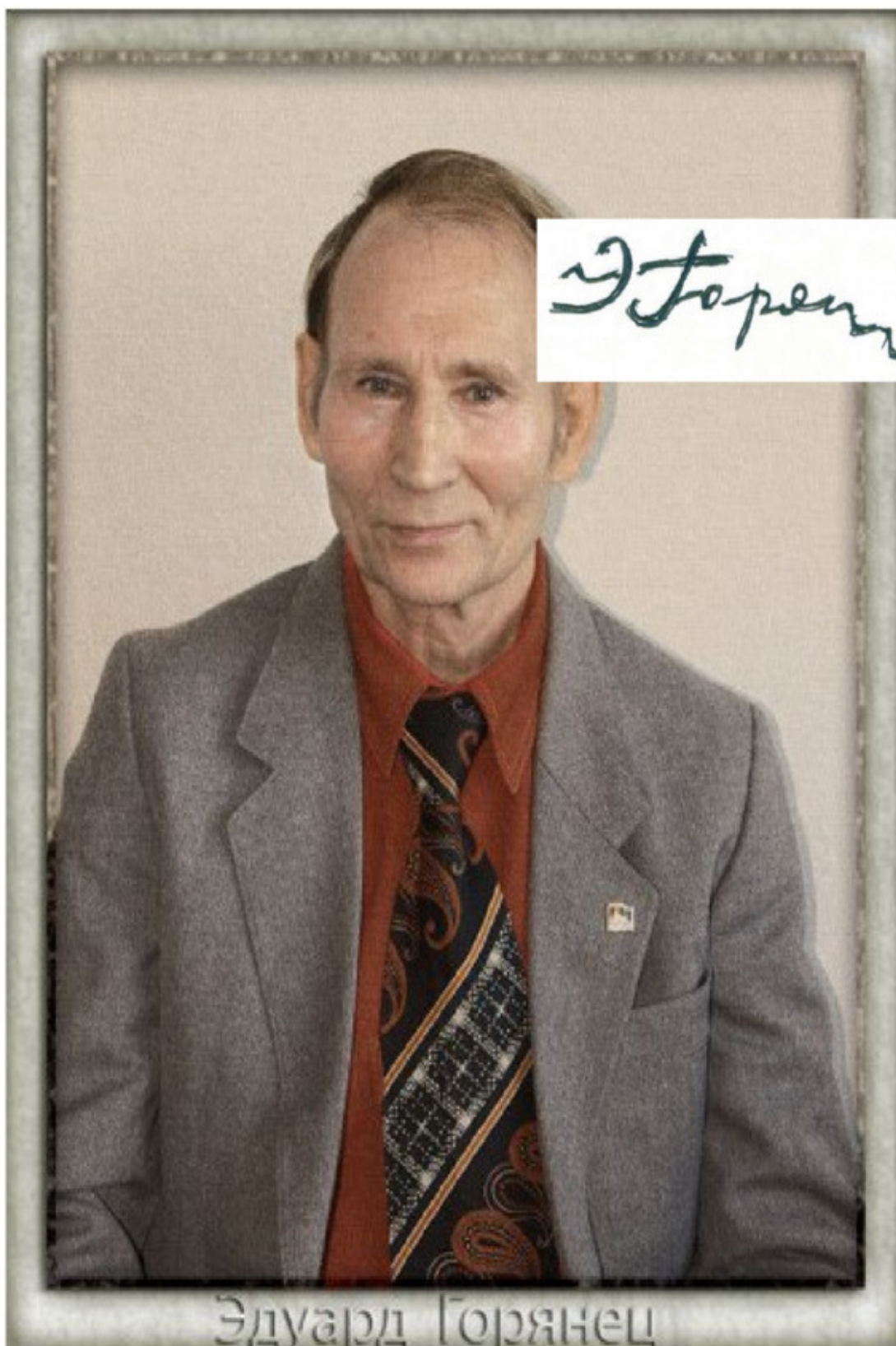
ISBN 978-5-4496-1933-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

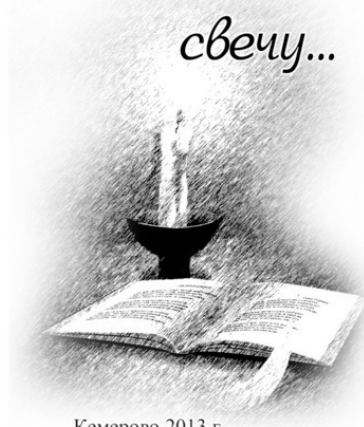


A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Эдуард Горянец'.



ЭДУАРД ГОРЯНЕЦ

Зажигаю
надежды
свечу...



Кемерово 2013 г.







Первородство

О ЖЕНЩИНЕ

Сколько поклонников пело Ей золотых серенад.
Дрались они на дуэли За ослепительный взгляд.
И за её благородство,
И за безумный каприз
Перед её первородством Рыцари падали ниц.
Женщина – это кокетство, Гордость, крылатая стать. И созидатель
семейства Чуткая, добрая мать.
Через невзгоды, напасти С чувством летит напролом.
И в потаённое счастье
Входит, как в тихий свой дом.
Как бы и где б не рожала:
В поле, в тайге и в дому,
Муки свои доверяла Господу лишь одному.
Женщина – это святое
В жизни мужчин естество
С ней под заветной звездой Участь делить и родство.

ЖЕНЩИНЕ

Как диво, как миф мироздания, Волнуешь так душу мою. Несёшь ты любовь, обаяние,
Очаг бережешь и семью.

Судьбе заунылою песней Духовность твою не изжить.

Ты даже на краешке бездны Пытаешься праведной быть.

И только следит за тобою Один лишь Всевышний с небес. Он знает, какую ценою

Несешь испытаний свой крест.

Тане Горянец

Ах, как иголочка сновала Под нежным пальчиком её!

Я так хотел начать сначала И впасть в любовь и в забытьё.

Но эта женщина сшивала Странанья наши и любовь. И так со мной переживала За то,
что я исчезну вновь.

А я просил: «Ну хоть немножко

Побудь у жизни на краю.» Она молчала у окошка

И вышивала жизнь мою. Досадно, что в мире большом Живу без родных и наследства.

И памятью вижу детдом, В котором прошло мое детство.

Я памятью вижу войну, Сиротскую черную долю.

И в скорби глубокой страну, Сражавшуюся против неволи.

Был возраст в то время мальчика,

И память не видит, не помнит Ни мамы моей, ни отца,

Ни брата, ни отчего дома.

СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

Учите, мальчишки, девчонки, Родной наш славянский язык. Он, словно в соборе иконка,
И пламенный чуткий родник.

Естественно и величаво Звучит с изначальных веков. Он, словно боец православный,
Язык наших предков, отцов.

Язык наш – дыханье России И добрых надежд амулет. Спасали его от насилья,
От скверны, хулы и от бед.

Учите, мальчишки, девчонки, Родной наш славянский язык. Мотивом чарующим, тон-
ким

В сердца чтоб, как воздух, проник.

Ночью Муза мне спать не дает, Мое сердце пускает в полет. Я, как ласточка на вираже,
На небесном седьмом этаже.

Я над миром сейчас властелин.

Превращаю луну в апельсин, Звезды – в праздничную карамель, Авторучку-служанку –
в свирель.

Словно Лель о любви я пою.

Жаль, не слышишь ты песню мою.

Эта летняя ночь глубока,

На плече моем Музы рука. В январский вечер под луной Снежинки бережно ложатся.
И мне предсказано судьбой К сердечку твоему прижаться.

В свой затаянный тихий дом Меня обманом заманила. И поцелуем, как вином

Ты заколдованным поила.

Ах, как была ты хороша!

И если б знать, что вновь не хватит И поцелуев, и объятий,

Когда на цыпочках душа.

Существо ты или грёза, Или ангел во плоти? Вдохновенье мне приносишь С запредель-
ной высоты.

Вот опять ты ночью лунной Здесь стоишь передо мной. У кифары нежишь струны Шалов-
ливую рукой.

Золотом струит твой локон И лучистый свет в глазах. Без тебя мне одиноко,

Без тебя прожить нельзя.

Ты даешь мне вдохновенье.

Чем за это оплатить? Чаем с яблочным вареньем Я могу лишь напоить.

Может, ты есть наважденье? Мне душою не понять.

Только я без вдохновенья

Не могу ни есть, ни спать.

ПРОВОДЫ

Провожала его, провожала И не знала, что сделать еще. А слеза
у ресницы дрожала И слова, и рыданье у щек.
Заклиная его от напасти,
Надевая на шею шнурок,
Говорила: «Война, как несчастье,
Лишь бы ты возвратился, сынок!»
А потом, среди стука, разгона

Под колёс сумасшедших разбег, На груди замерцал, как икона, Потаенный ее оберег. ЗАЖГУ Я ДРУЖБЫ СВЕЧИ

Пограничнику Сергею Дубровину

День ноября мой дом снежком венчает, Воробушек порхает над карнизом. Я по дружку болезненно скучаю, Приедет он – поговорим о жизни.

Приедет он, когда наступит вечер, Честь окажу, как воину – герою. Под музыку зажгу я дружбы свечи, Наполню чарки огненной водою.

И первый тост я осушу священный За то, что в бой вступил с врагом неравный. Второй – за то, что он шагает с песней, А третий – чтоб его зажали раны.

Ему здоровья пожелаю в жизни, И счастья и удач в нелегкой доле.

Он беззаветно послужил Отчизне Святой любовью и солдатским долгом.

День ноября. Снежок лежит, как бархат, Воробушек у гнёздышка ютится. Я вспоминаю, как российский парень Не пропустил врага через границу.

Душа безгрешная с наветом
Мне покаянно говорит,
Что может быть, а где-то, где-то Она, как свечка горит.
И в утреннем моем начале,
Не в пропасти – на самом дне,
Не утонувшая в печали,
Быть может, вспомнит обо мне.

Уже часа четыре
Сижусь один в квартире Я будто взаперти.
Кто мне сейчас ответит, И что творится в свете, Куда исчезла ты?
Когда ты уходила,
Мне что-то говорила, Но я в стихах тонул.
И напрягая уши,
Лишь Музу свою слушал, Как нежную жену.

ВАТРУШКИ

В постель свалила хмурая зима, Стал белый снег передо мною черным. Лечили доктора, профессор, маг, Но брал недуг за горло обреченно.

Изнемогал я без еды, без сна, Лежал, уткнувшись головой в подушку. Взмесила тесто на столе жена И напекла творожные ватрушки.

С ватрушек запах звал меня, как друг, На кухню я влетел, как наважденье. И провожал непрошенный недуг, Благодарил жену за исцеленье.

MAME

Драгоценная, неповторимая, Словно трель на заре соловья. До конца жизни будешь любимая Чутким сердцем ты, мама моя.

Познавал с колыбельной я неги Всех игрушечных милых зверей. Снились фея, молочные реки От божественной сказки твоей.

Не забыть нежных песен, рассказов, От которых пронизан насквозь. Как цветок от изысканной ласки, Я упрямо, стремительно рос.

А когда был уже я подростком, Ты учила меня доброте. Край любить свой в кудрявых березках И молиться земной красоте.

Так спасибо тебе, дорогая, Всё за то, что ты сердцем дала. Я в долгу пред тобою, родная, И хочу, чтоб ты вечно жила.

Мой дождь, мой князь, не запоздай! Твои дождинки запоздались. Моим растениям чуть воздай, Они тебя давно заждались.





Сад вечного лета

*** Расслабьтесь, замрите, Сомкните ресницы. Как чайки летите
В страну-небылицу.
От черной печали,
От боли и бедствий Туда убежало Забавное детство.
Там храм из фиалок
И нежная свечка,
Газетный кораблик, Молочная речка.
Сад вечного лета,
Где ягод в избытке, Вам девочка Света Откроет калитку.
Мираж как растает,
Откроете глазки – Пред вами предстанет
Мир в радужных красках.

МАССАЖИСТКЕ

Воробьевой Е. И.

Как лепесточки в незабудке, Нежны так пальчики твои. От них пленительная чуткость
Меня пронзила до крови.

А сердце билось, замирая, Когда бежало время вспять. Моя душа коснулась рая,
И юность стала воскресать.

НОВЫЙ ГОД

Неудачи сбросив в бездну, Веселись, честной народ!
С зажигательной песней К вам приходит Новый год.
Этот сказочный волшебник
От души поздравит вас,
Превратит снежинки в небе В самоцветы и алмаз.
У нарядной ёлки яркой,
Где есть шутки, звонкий смех, Вам раздаст свои подарки: Счастье,
здравие, успех.
Будет в качестве подарка
Путешествие на Марс,
К вашей пенсии прибавка Возрастет до сотни раз.
Пусть исчезнут все болезни, И растает грусти лед!
С зажигательной песней
К вам приходит Новый год!

НА ОРАНЖЕВОМ ПЕГАСЕ (ПЕСНЯ)

С. Донбаю

На оранжевом Пегасе
Пролетает над Кузбассом
Одержимый пылкий гений, Как шальное привиденье.
Вот второй по счету Пушкин Возвращается с пирушки. Пил
коньяк он на Парнасе, Искрометно сыпал фразы.
Там Сафо была с Гомером, Нимфы, ангелы, гетеры. Гений Музою
своею Веселил до слез Психею.
Лил метафорную воду
На богов и на природу. Стал он другом и кумиром, Получил
златую лиру.

Столица Кузбасса – мне Родина На левом Томи берегу.
И сколько дорог по ней пройдено Сквозь дождь проливной и пургу.
Вокруг кедры, сосны, да ёлочки, Озёра, луга, да поля. Она начиналась с посёлочка,
С комочка святого угля.

И делать пускалися просеку Отважно пила да топор. На место ликующей сосенки Под-
нялся державно копёр.

Несметные эти запасы Горющего камня у нас. Его по железной лишь трассе Стране
поставляет Кузбасс.

Столица Кузбасса – мне Родина На левом Томи берегу. От бед и напастей свободен я,
От них и её берегу.

Имгеру А. А.

В кого шалунья молодая Стрелу Амура посылает, Усердно тянет страсти лук?

Я присмотрелся: к изумленью

Непостижимой стал мишенью Мой самый сокровенный друг.

Неотразимым обаяньем

Он будет метко в сердце ранен, И неземная будет боль.

Разделит ли шалунья тягость, Обременительную радость,

В которой есть и мёд и соль?

Хоть душою прост, как холст,

Я занимаю важный пост У предприимчивой жены По добыванию финансов. От добро-
душных иностранцев Ей позарез они нужны.

Пока еще в делах профан, Но созревает чёткий план:

Возьмусь за самых сердобольных,

От них воздастся благодать,

Но что могу взамен им дать, Быть может, стихотворный сборник?

Ждёт с нетерпением мираж, И я сажусь на экипаж К своей навязчивой идее. Но от нее
стал в стельку пьяный, Докладывал жене Татьяне:

Привез я денег из Бродвея. *** Я всё умею, всё могу
Хоть я не Бог, не дьявол, Я превращу в сирень пургу, А в соловья –
удава.

Мне тайны говорит трава, И служат свято птицы. Я превращаю
в принца льва, А в Золушку – синицу.

Я направляю реки вспять, Мне по колено море. Я истреблю любую
рать, Несущую всем горе.

Я растоплю любые льды Лучами вдохновенья. В пустыне выращу
цветы Игрой воображенья.

И горы на пути смещу, Стряхну со всех болезни.

Во время жажды превращу В родник хрустальный бездну.

Я все умею все могу, Лишь только мне поверьте. Сто лет назад
летал в Юргу И тещу обессмертил.

*** Когда летели пули мимо,

И было нипочем стране,

Тогда упал мальчишка Дима На неизвестной той войне.

И пусть у вас замерзли души, А он таким солдатом был!

Не вопрошайте равнодушно, Кого он жизнью заслонил.

Не проходите, люди, мимо,

Не опускайте долу глаз,

Когда водитель Дима Климов О долге спрашивает вас.

И я прошу под этой синью: «Мой Бог, помолимся уже О нашей
матушке России, О праведной его душе».

Я – РОССИЙСКАЯ ПРАВДА

Я не Бог и не дьявол, Не пророк, не кудесник. Я – российская
правда С неудобною песней.

Чужды мне лицемерья,

Подкуп, алчность и чванство, Анархичная ересь И грабеж
государства.

Перед жизнью туманной Сердце к небу воздела. Храм творю
покаянья Для благого удела.

Вопреки всем напастям,

Беспределу, насилию,

Я живу ради счастья,

Воскрешенья России.

НОВЫЙ ГОД У ПОРОГА

До урочного часа осталось немного, Бой курантов народ с нетерпением ждет. Новый год потаённо стоит у порога, Как вам важен его ненаглядный приход!

Он войдёт в вашу школу, как доброе чудо, Через стену иль крышу, а может в окно. Долгожданным успехом наполнятся судьбы, Как бокалы шипящим шампанским вином.

Разрешите мне вас, педагоги, поздравить С Новым годом и в жизни удач пожелать. Новый год, как плоточек незримого рая, Он для ваших сердец принесёт благодать.

Я желаю вам счастья, удач, педагоги, Долголетия, здоровья, безмерной любви! Чтоб всегда ваша жизнь наполнялась восторгом, Золотом оптимизмом дышали чтоб вы.

УЧЕНЬЕ – СВЕТ

Ученье – свет, мы знаем из цитаты.

Лишь первый день начнётся с сентября – За парты сядут в школах малышата, О Родине узнают с букваря.

Учились в школах папы их и мамы,

А предки той глубокой старины Владели немудреными словами, В культуру речи были влюблены.

Как Прометей – огонь неотразимый, Ученья свет через века несли. Чтоб восхищались и гордились ими, По их заветам праведным пошли.

Когда по звёздам. Часто ошибаясь,

Мы каравеллы грузные вели,

О волны и о рифы расшибаясь, Не Индию – Америку нашли.

Влетают в душу предков отголоски И временами их не преградить. Учитесь же, мальчишки и девчонки, Чтоб Родине достойно послужить.

ВЫБОРЫ

За чиновников тщеславных,
За оглохших крикунов, За державных ли воров Сударь, голос свой
направишь?
Выбирай, коль пригласили, Несуразностью трубя. Только помни:
честь России Вновь зависит от тебя.
Но во слаwie Державы Сотворю надежды храм. И за совесть, честь
и правду Голос сердца я отдам.

МЫ – ГВАРДИЯ СЛАВНЫХ ПОДРОСТКОВ

Отбросив беспечность и шалость, Бравату, наивную шкоду,
Ведь мы дальновиднее стали. За это поклонимся школе.
Учителю скажем «спасибо» За искренность и за духовность.
С колен мы поднимем Россию И вновь воскресим ее гордость.
Чтоб жить без беды и напастей, Стремимся к делам благородным.
Пророчим мы вечного счастья, Терпевшему горе народу.
Бросаем бесправию вызов.
Мы – гвардия славных подростков. Такие, как Чайкина Лиза,
Такие, как Саша Матросов.

Сонеты акростиха



СОNET

А. Имгеру

Виват, виват, друг Анатолий!
Пусть будет у тебя и впредь
Светла стезя и дух твой волен, Полёт и под ногою твердь.
Ты, как герой твой, сыщик Вежин, России так необходим. Отважен
и самоотвержен, Достопочтенен и любим.
Пусть исполняются желанья, Мечты высокие твои!
И Музой верной будет Жанна Под солнцем праведной любви.
Наперекор хуле, интригам
Дай Бог издать святыя книги!

СОН О ПЕГАСЕ (Сонет)

Однажды в глубоком таинственном сне Крылатая лошадь явилась ко мне. Глаза фиолетовым дразнят огнем, И кажется, то ли летит в окоем,

Толь скачет в галоп, толь летит над землей, И хочется ей поравняться со мной. Когда-то забавно навстречу бежал, Просторным ромашковым лугом дышал.

Не ржала лошадка при радостной встрече, Она изрекала слова человечьи:

«Тебе я, поэт, одному суждена.» И крупом на спину взметнула меня.

Я был на спине у неё седоком,

К счастью летел своему напролом.

Учит Редькина Галина Каждый день бельканто петь. Чтобы не было кручины, И душою не стареть.

Нипочем вокальный конкурс – Я подобен соловью. Любит лес, земля и колос Слушать песенку мою.

Разудалю гитарой Сброшу я с любого грусть. Подпевайте, девки, парни, Веселись, родная Русь!

Чтоб моей святой Отчизне

Не грустить и не болеть, Учит Редькина Галина

Каждый день бельканто петь.

Светлой памяти Четвертных Е. М.

Как ты далека от нас Елизавета!

Мы по тебе грустим сейчас, прости. Ты нам дарила добрые советы, Как нежные весенние цветы.

Как ласточка жила, нас веселила, Преграды песней рушила в пути. Больное сердце вдруг остановилось, Как часики в твоей святой груди.

И пусть нам не услышать твоих песен,

И не увидеть твоего лица, Но образ твой и имя не исчезнут,

А будут лишь всегда у нас в сердцах.

ЁЛОЧКА

Тесен мир от радости В новогодний праздник. Деревце мохнатое
В красочном наряде.
Наряжалась ёлочка Мишурою разною: Золотою звёздочкой,
В шарики алмазные.
Возле чудной ёлочки Манит небылица: Превратишься в Золушку,
В фею или принца.
В новогодний праздник
В сказке кто заблудится, У того же сразу
Все желанья сбудутся.

ГАЛИНА ПЛАТОНОВА (Акростих)

Галина Петровна, вы оптимистка.
Адажио любите, рондо, однако Ломиться в мужские вам хочется
мысли, Идти вопреки гороскопному знаку.
Неужто настолько способная Вы?
А впрочем, Весы совершенны в любви.
Платоновой были и Редькиной были, Любили, бросали и снова
любили.
Азартно, изысканно и горячо Таранили страстью невинную душу,
Огнём, чтобы выбросить счастье наружу.
Начать петь бельканто – и все нипочем.
Окрест Вас немало вальяжных мужчин.
В актера вцепитесь или в поэта – Амурные мысли придут среди
ночи.

ТАНЕ (Акростих)

Ты – бессонница грустных ночей,
Аромат из цветов умиленных, Непорочная нега очей,
Естество в обрамленьи циркона.



АКРОСТИХ

Пленительная ты кокетка, Рисуешься передо мной.
Обнять тебя хочется крепко,
Шальной, безумной негой Умчать страстью в край неземной.
Способствовать хоть ты не будешь
Ершистым и жадным рукам, Красиво-надменные груди
Свою непорочность забудут, А я им почтенье воздам.

ТАНЮШЕ ГОРЯНЕЦ (Акростих)

Томлюсь и жду прощенья от тебя, Апофеозом за каприз цепляясь,

Надеждою обманной отравляюсь, Юдолью перед бездною трубя.

Шалит безумно вихревой каприз. Еще немного – и сорвусь я вниз.

Голубоглазка, пожалей меня,

Отринь ты ревность, как кокетку гостью. Разнежиться в тебе, как в зорьке роза, Я так хочу и пить твой смех до дна.

Не хмурь напрасно бархатную бровь. Единственная в этом белом свете Царица грез моих ты и любовь.

АМАНУ ТУЛЕЕВУ (Акростих)

Ажиотаж безумствует на рынке.
Матёрый душегубец и тиран,
Арканом цен берёт всех за кадык он, Неукротимостью безумно-дикой Успешно набивает
свой карман.
Ты укротить ажиотаж стремишься Уставом справедливости и блага. Любезностью твоей
народ наш дышит, Его спасёшь от нищенского краха.
Ещё немного время ждать Кузбассу Воскреснет и культура, и духовность.
Усердие святое не напрасно.

СЕРГЕЮ ДОНБАЮ (Акростих)

Страна ищет гениев новых, Есенин как бы не в почёте. Рисует другой потом, кровью
Гиперболу к деве-природе. Елейный зверёк в ней ершится, Ютится в ней певчая птица.

Духовность вливает в Россию, Опаловый храм воздвигает. Надежду ей, веру и силу Буке-
том сонета венчает. А гения ищут по свету,
Ютится поэт в кабинете.

В ГРЁЗЕ (Сонет)

За окном торжествует зима, Лютым холодом кутает утро.
В грёзе вижу я ласковый май, Растворяюсь в его перламутре.
И сквозь время в тоске ледяной Устремляюсь в объятие рока.
Шепчет сад изумрудной листвою Тайну мне неземного пророка.
Дождь промчится жемчужным каскадом, Низкой радугой день
загорит. Будут яблоки цветом зари С восходящим до звёзд
ароматом.
Клячей тянется эта зима,
Душу пылкую сводит с ума.

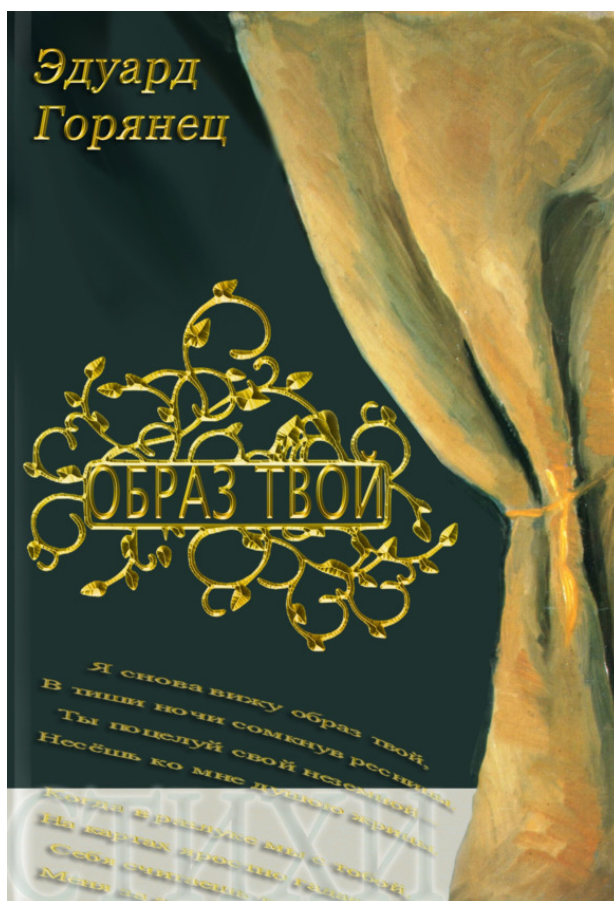
СОНЕТ

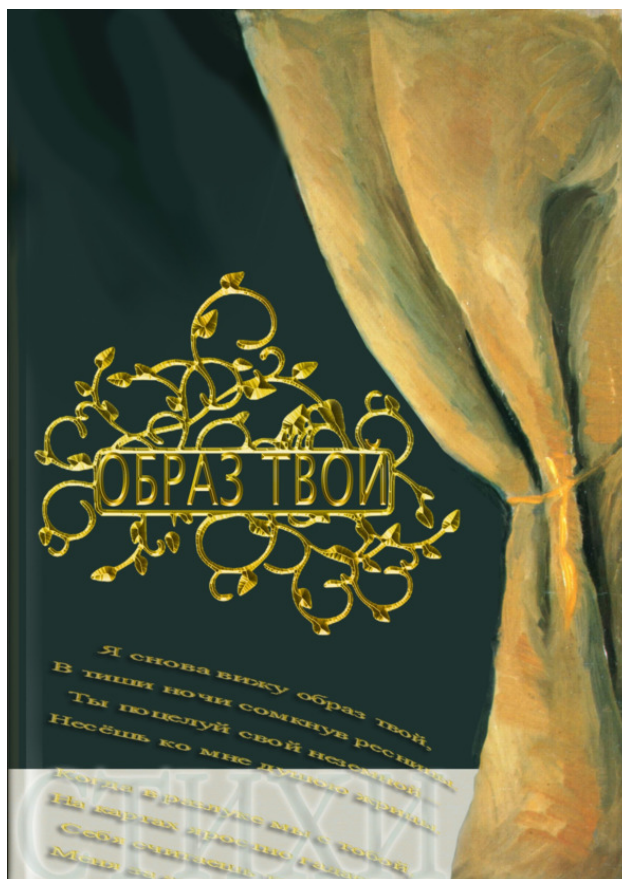
О, если б ангелом твоим я был, Предостерёг от сглаза и болезни.
И клеветы надменно-гордый пыл Огнём души сумел низвергнуть
в бездну.

О, если б ангелом твоим я был, Спасал тебя от скверны и порока.
Из гиацинтов выстелил дорогу И на свиданья к счастью проводил.

О, если б ангелом твоим я был, Печали и тоску топил блаженством.
И превращал превратности судьбы В забавное твоей любви
кокетство.

О, если б ангелом твоим я был,
Себя в твоё дыханье превратил.⁵²







Я готов целовать твой след...



АМУ-ШАЛУН

Амур-шалун из лука зорко метил —
Стрелой любви пронзён я в сердце был. Очарованье девы жадно
пил, За нею увивался страстным ветром.
Моей души безумное признание
Из радужных, сентиментальных нег Отверг её забавно-колкий
смех, Мне причинив щемящее страданье.
Взгляд ледяной мне на прощанье бросив,
Она ушла бесследно, словно грёза,
Кручина поселилась гостьей в дом,
В нём сразу тесно находиться стало, Средь ночи я, отбросив
одеяло, И до утра боль укрощал вином.

Час расставанья – мука, пытка, Как может боль душа таить? Я
жадно пью твою улыбку, Но жажду чувств не утолить.
И безрассудное моленье Душа надеждою творит. Я у разлуки
дикий пленник И вера – трепетная нить.



АКРОСТИХ

Жене Татьяне

Ты торжествуй и властвуй надо мной, Апофеоз нектарный
выпивая.

Неукротима нега в нём шальная, Янтарной простирившейся
строкой.

Я из неё построил храм тебе, Топазом, изумрудом украшая.

Елейные поклоны слал судьбе, Благоухая, трепеща в мольбе,
Ярчайший образ твой обожествляя.

Любовь как путеводная звезда, Ютится в ней и вера, и надежда.

Безумен от любви я иногда,

Ликуя, сокращаю ей года,

Юлой крутятся в твоих объятьях нежных.

КУРОРТНЫЙ РОМАН

Нет счастья в жизни непутёвой, Хоть пистолет подставь к виску.
Лицом красна и чернوبرова
Крылата молодость в соку,
Готова растопить любовью
Суровой Антарктиды лёд,
Сломать железную подкову, Пройти любую реку вброд. Роман любовный в нём закваска
На забавляющий сюжет. Мужчина был не принц из сказки, А отдыхающий поэт.
Его не просто обожала И поднимала высоко, Воображением рожала Шальных Амуров
от него. Был вдохновеньем и дыханьем, Стремил крылами на восход. Но, к сожаленью, во про-
щанье Он уплывал обманщик тот.
Волна зеленая качала
Как эту грешную кровать
Не понимая, что сначала Не полюбить, а целовать.
И это всё звалось прощаньем,
Когда средь горя, немоты, Припомнишь женщину печально – Его обманные цветы.

СКУКА

Даль легла между нами разлукой, Рушит веру на близкую встречу. Словно женщина в комнате скука Обнимает меня каждый вечер.

Обнимает меня и целует, И в глаза мне лукаво смеётся: «Мы с тобой о любви потолкуем, А жена без тебя обойдется.

Не пиши ты ей писем, голубчик, А подумай, ну чем мы не пара. Я с тобою сейчас неразлучна Словно бард с озорною гитарой.

Пусть поплачет жена, поревнует, Бредит встречей, надеждой сияет. Позлорадствую я, торжествуя, На струне её нервов играя».

Даль легла между нами разлукой, Рушит веру на близкую встречу. Я пишу и в письмо злая скука

Пробегает рекой быстротечной.

ПОВСТРЕЧАЛАСЬ Я С ТОБОЙ (Песня)

Словно с утренней зарёй – Повстречалась я с тобой. Но однажды
море вдруг Разлучило, милый друг.
Ты мой ангел, ты мой рок. Ты мой воздуха глоток. Поцелуй твой
озорной, Как напитокок хмельной.
Вижу мачту корабля Из зари и серебра.
К морю в грёзах я бегу
Счастья ждать на берегу.

ВЕЧЕР ЗНАКОМСТВА

Вечер звёздный, вечер майский Торжествует, в роще райской.
Щедро музыка играет, Пылких женщин забавляет.
И блондинки, и брюнетки,
И жеманки, и кокетки – Все на лоне благородства В предвкушении
знакомства.
Им мужчины дарят розы
И курьёзом, как гипнозом, Сражены, хотя мужчины Величавы, как
павлины.
В море зелени и неги,
Где трава роскошней меха, Обменялись взглядом лики
И любовною улыбкой. Ах, берёзовая роща!
До чего казалось проще Целоваться до рассвета С женщиной
обманной этой! Среди мужчин поэт галантный Незнакомку зрел
отрадно. А она, прильнув к берёзе, Чаровала словно роза.
Пригласил её на танец
Почитатель муз красавец И кружился в вихре вальса, Умиленно
улыбался.
Золотой струится локон
У девицы синеокой, Лепестки-уста щебечут:
«Как прекрасен майский вечер! Под полярною звездю
Проведу я ночь с тобою, Не забуду радость эту От рассвета
до рассвета».
Только музыка стихает,
Нет её уже старинной,
Снова рощу покидают
Эти женщины, мужчины.

СЮЖЕТ УЖАСА

Ярко в комнате свечи горят. Пред девицей вино и салат,
Ждёт любимого на рождество, Карты брошены все на него.
Среди ночи к девице, как гвоздь – Влез в квартиру непрошенный гость С топором роковым
палача, Словно лев одержимо рыча.
К жертве бросился яростный хмырь,
Топором замахнулся вампир И вдруг рухнул от боли тотчас – Вилка встряла ему в правый
глаз.
Но к кому же удаче спешить, Поединок в ночи завершить? На непрошеном госте топор
Оставляет кровавый узор. *** Я дрожащий приветствую лучик У хрустального зимнего дня.
Убегает из сердца певучесть, Снова я не дождался тебя.
Упираясь в небесную бездну,
Измеряю волнением час, И страдания словно болезни Входят в душу мою не стучась.
Жизнь порвётся, как нить, – будет поздно Из души вылить чувства свои.
Все болезни не так уж серьёзны Кроме первой безмерной любви.
Я дрожащий приветствую лучик
У хрустального зимнего дня
И молю: «Ты порви цепь разлуки И дыханьем укутай меня».

ПОД СИРЕНЬЮ

Неудержимо побегу, – Ты под сиренью жди, невеста.
От целомудренных я губ И уничтожусь, и воскресну.
Что ж в жизни лучшего желать – Быть пленником в твоих объятьях
И разгулявшей страстью мять Твоё божественное платье.
Но под сиренью при луне Переплетутся наши чувства. И не дано
уж будет мне
Уйти от шалого безумства.

ПРИХОДИ ТЫ НАЯВУ

К солнцу тянется сирень И благоухает. Соловей поёт весь день,
Душу мне терзает.
Я насмешка у подруг – Тайну эту знают. Что тебя, любимый друг,
В грёзах обнимаю.
Я рисую твой портрет В омуте разлуки. Сердцу радости не петь,
Если нету друга.

НАДЕЖДА ДУШИ

Как бешеный конь
Сквозь мрак и огонь
От скверны и лжи
Рванулася вскачь На остров удач Надежда души.
Летела зегзицей
По душу мою,
Но только разбиться
На самом краю
Судьба порешила – Где те виражи?!
Ни мёртвы, ни живы
Две сирых души...

СОН

Одичал я от печали – Надо мной смеются все. От меня жена сбежала К коммерсанту насовсем. От меня жена сбежала – И в меня вселился бес. Из двуствольного ружья я Смастерил себе обрез.

Выпил огненную воду, Зарядил свинцом обрез. Вышел ночью на охоту Укращать шальную спесь. А навстречу мне несётся Разъярённый лай собак. Слепляет словно солнце Коммерсанта особняк. Из него хозяин вышел Полуголый и хмельной. Возле вызревшей я вишни Окрестил его пальбой.

Падал он ничком на землю,

Клумбу роз задев рукой, Вытекала кровь из тела Прихотливой рекой. Рокотала и топила Особняк она, развесь.

А жена на крыше выла,

Глядя в мир в последний раз.

Я СНОВА ВИЖУ ОБРАЗ ТВОЙ

Я снова вижу образ твой, В тиши ночи сомкнув ресницы. Ты поцелуй свой неземной –
Несёшь ко мне душою жрицы.

Когда в разлуке мы с тобой,

На картах яростно гадаешь. Себя считаешь ты рабой, Меня за ангела считаешь.

Тебе, гадалке, не понять

Моих томительных волнений, Как в трепете умею ждать Нектарных губ прикосновений.

Во мне всегда избыток чувств, Как на лугу цветов весною. Ведь я не ангел, я хочу

Дышать всегда одной тобою.

ОПЯТЬ ЛОБЗАНЬЯ И ОБЪЯТЯ

Опять лобзанья и объятя, Ты над собой теряешь власть. Как ветер
лепесточек – платье Капризная срывает страсть.
И раскаляясь этой страстью,
Дрожишь пред нею моей
И шепчешь нежно: «Как прекрасно
С тобой быть рядом, чародей!»

ПРОЩАЛЬНОЕ ПИСЬМО

Пишу письмо не для коллекций,
Бросаю в бездну твой каприз, Но вдруг пленительное сердце Слетает, замирая, вниз.
Обиду чувствами сжигая
В тоске хрустально-ледяной, Строка безумная, шальная
Блестит обильною слезой. Моей слезе нет утешенья В безмолвной призрачной ночи.
Дышу я трепетным волнением, А сердце молотом стучит.
Ты этот стук сейчас не слышишь,
С другим гуляешь под луной
И на меня разлукой дышишь,
Со мной и всё же не со мной.
А в этой грусти же бездонной,
Где нету света и тепла, Отчаяньем я угнетенный, Меня печаль насквозь прожгла.
Всё потому, что нет ответа
Мне от тебя с далёких мест
И, как – то странно, среди лета Был непредвиден твой отъезд. Мелькнула словно птица
осень – И за окном уже зима. Во мне надежда вянет розой, Нет сокровенного письма.
Мольбой писал ночами письма,
В них строил счастья этажи. Не принимаешь к сердцу близко Мечту доверчивой души.
Переболеет чувством сердце И успокоится само. Поверь, пишу не для коллекций Тебе про-
щальное письмо.

МЫ РАССТАЛИСЬ

Мы расстались, вторглась в мир Января средь лета стужа.
И, как яростный вампир, – Мне разлука смотрит в душу.
Чтоб разлукой пренебречь, Января извергнуть замаять.
Исступленно крутит память Киноплётку ярких встреч.
Я у жизни на краю Обвиваю стан твой тонкий. На глазах
разлуки пью
Мелодичный голос звонкий.

СИТУАЦИЯ

Сегодня метелицей белой Меня обнимает скука. Как после
шального похмелья Дрожат лихорадочно руки.
Пусть мир торжествует весною, Тюльпаны цветут и фиалки.
Сегодня я равен изгою,
Мне с жизнью расстаться не жалко.
Смотрю я на мир сиротливо, Не знаю куда мне податься.
Несётся, как лебедь, молитва
К девчонке, с которой расстаться.

РОЗЫ

Вечер для меня зарю рисует, Открывает мне калитку в сад. Розами пурпурными люблюсь,
Как они похожи на закат!

Проникаю в них душой провидца И тону в цветущей глубине. Аромат дурманящий стру-
ится, Бархатисто плещется во мне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.