

Событие третьье ЛЮСИ



18+

АРТУР ИЗМАЙЛОВ

Артур Измайлов
Событие третье. Люси

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Измайлов А.

Событие третье. Люси / А. Измайлов — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

Бывший детектив Арчибелд пытается прийти к логическому заключению дела, которое он вёл на протяжении 5 лет, находит то, что так давно искал, но стоило ли оно того? Вместе со своим доброжелательным и многоуважаемым другом и, по совместительству, владельцем отеля, Германом, они становятся жертвами не подвластных мирским законам, событий. Противостояние добра и зла, света и тьмы, видимо, никогда не закончится. А как же быть с бедной Люси? ... Изображение для обложки было нарисовано художником Анной Прошиной.

Событие третье. Люси

– Сто долларов раз. Сто долларов два. Сто долларов три. Продано. Мистер Маркл, поздравляю Вас с покупкой. Следующий лот номер 342. Два дневника в комплекте. Датируются приблизительно 1940-1955 гг. Запечатаны своими владельцами, которые погибли в неизвестных обстоятельствах. Ранее не распечатывались. Первоначальная сумма 150 долларов за каждый дневник.

– 200 долларов! – крикнул мистер Арчибелд.

– 200 долларов раз. 200 долларов два. 200 долларов три. Продано. Мистер Арчибелд, поздравляю Вас с покупкой.

– Простите, я могу сразу забрать лот и удалиться? – спросил мистер Арчибелд, встав со своего места.

– Да. Конечно. Как пожелаете! Выдайте пожалуйста мистеру Арчибелду приобретенный лот. Всего доброго, сэр! – ответил аукционер.

Приобретя интересный для него лот, мистер Арчибелд направился к выходу из аукционного дома. Он желал, как можно скорее показать их своему другу и ознакомиться с ними.

Мистер Арчибелд, бывший детектив участка полиции, лично столкнулся со странными обстоятельствами, которые его мучали на протяжении всего времени после увольнения из службы. Он отработал не мало и сумел заработать себе денег, чтобы прожить долгую жизнь после службы в полиции. На заработанные деньги он купил часть акций, которая приносила ему пассивный доход и ему не нужно было где-либо работать, чтобы обеспечить себя. Бывший детектив приобрел себе дом на окраине города. Два этажа, большая ванная комната. Просторная спальня. Родных у него не было.

Одевался он просто: темные широкие брюки, начищенные туфли, белая клетчатая рубашка. После ранения во время поимки опасного преступника, он был вынужден ходить с помощью трости.

Прогулявшись пару кварталов от аукционного дома, Мистер Арчибелд встал на краю дороги.

– Такси! – крикнул он.

Машина остановилась. Сев в машину, детектив попросил водителя отвезти его в единственный отель, который был в том районе Лондона. Он вышел из машины, расплатился с водителем и направился внутрь отеля.

На стойке регистрации стояла видная девушка лет двадцати пяти. Очень красивая. Одетая была в красное платье с глубоким вырезом. На шее было дорогое ожерелье, похожее на жемчуг. В ней мистер Арчибелд признал жену хозяина отеля. Видимо, работница регистрации приболела и ее рано утром отпустили домой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.