

Алексей Гаранов

Труба времени



18+

Алексей Гаранов

Труба времени

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Гаранов А. Н.

Труба времени / А. Н. Гаранов — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Приключения главного героя начинаются с любопытства. Размеренная жизнь сменяется неожиданно круговертью перемен, переживаний и любви. Вас ждет путешествие во времени, и этому есть разумное объяснение.

Содержание

Труба времени	5
Глава 2	8
Глава 3	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Труба времени

Глава 1

Был первый день весны, работа не ладилась и Павел вместе с сослуживцами, с радостью отправился на обеденный перерыв. Есть ему не хотелось, и он решил прогуляться в Нескучном саду, благо погода была прекрасной. В кармане лежал заготовленный пакетик орешков для белок и перейдя по подземному переходу Ленинский проспект, он отправился напрямик в парк.

С недавних пор он полюбил свои одинокие прогулки, которые помогали ему отвлечься от рутинной офисной работы и располагали к осмысливанию сущности своего бытия. А бытие у Павла как раз разладилось. Оно, вернее сказать, наконец-то стало определенным, но с оттенком то ли грусти, то ли печали. Вот уже год, как они развелись с женой Мариной, и Павел был рад тогда поставить точку. Развод произошел по его инициативе, когда Марина отдалилась и съехала от него к маме, чтобы проверить свои чувства. Детей у них не было и как оказалось, ничто больше уже не держало их вместе. И поставив свою подпись на документах, и став с женой чужими людьми, Павел загрустил и заскучал. Исчезли страсть и ссоры, но исчезла и привычная интрига. По сути, качели эмоциональных перепадов остановились и не чем было пока заполнить эту образовавшуюся пустоту. Как говорят, только эмоциональный кризис предшествует новому началу или даже некой отправной точке к важным переменам в человеке.

Павел же все еще верил в любовь и чувствовал себя довольно молодым в свои 35 лет. Да и внешне он был еще полон сил – выше среднего роста, спортивного телосложения, брюнет, с легкой сединой на висках. Лицо имел привлекательное, с правильными чертами, многие даже считали Павла красивым. В целом он был спокойного нрава и только временами ему не хватало терпения, и он бывал вспыльчив. Порою он много переживал по пустякам, и перепады его настроения могли свидетельствовать об отсутствии внутреннего спокойствия и гармонии в душе. Как говорят специалисты по душам, сейчас ему дул в спину холодный северный ветер, который вместо того, чтобы подгонять его к успеху, гнал его в любые другие стороны. На работе это, однако, не сказывалось, что не создавало ему особых проблем в карьере и он все еще хорошо зарабатывал в должности начальника отдела телекоммуникационной компании и пользовался уважением у коллег. Но карьера его давно остановилась и все шло к застою.

Прошел год после развода с Мариной, и вот уже второй роман Павла заканчивался неудачей. В первый раз он наступил на те же грабли, позволив себе сблизиться с коллегой на работе, даже имя которой было таким же. Павел позволил ей сразу навязать себе свою волю, угождал, надеялся на ее чуткость и доброту. Но затем понял, что доброту редко кто ценит, а многие считают даже слабостью. Как-то быстро он почувствовал отсутствие свободы и невыносимый контроль над собой. Начались обиды и упреки, и в конце концов роман быстро закончился, не успев толком и начаться.

Через некоторое время Павел встретил девушку терпеливую, скромную и миловидную. Ей было 29 лет и ее звали Настей. Она работала в детском саду воспитателем и была полной противоположностью Марине. Добрая и отзывчивая, она полюбила Павла и души в нем не чаяла. Лучше женщины и нельзя было пожелать для жизни, но с ней Павел скоро просто заскучал. Что-то внутри него требовало приключений, встряски и ярких эмоций, а Настя же была слишком правильной и хорошей, Павлу не к чему было придраться, не на чем и развеселиться. Он стал задерживаться на работе больше обычного, искал поводы прийти домой позже. А в это время, в его двухкомнатной квартире, ждала его вечерами преданная подруга. Настя молчала и ничего не требовала и то, что она никак не реагировала на его опоздания, только раздражало

Павла. Она верила ему безгранично, и он пользовался этим все больше и больше, выращивая в себе взамен то чувство вины, что мы и зовем угрызениями совести. Нет, для такого скромного домашнего мира он был тоже не готов. Ему требовалось нечто большее, некий вызов, другая высота полета и может быть там он обрел бы свое счастье и покой.

Думая об этом, Павел шел своим привычным маршрутом, радовался лучикам солнца, обходил лужи с подтаявшим от мартовского солнца снегом и дышал весенним воздухом. Он пытался как мог отвлечься от своего внутреннего голоса, выйти из зоны переживаний и открыться навстречу проснувшейся природе.

Нескучный сад, как часть парка отдыха имени М. Горького, стал за это время его любимым местом во все времена года. Жил Павел и работал на улице Шаболовка, в десяти минутах от парка и найти место для прогулок лучше было невозможно. Он читал, что образован сад был во времена правления Николая 1 из усадеб дворянских семей Трубецких, Голицыных и Орловых. От величественного прошлого Нескучного сада сохранилось много памятников: Императорская усадьба, Конный манеж и Летний домик графа Орлова на крутом берегу Москвы-реки, Екатериненский пруд с ванным домиком и Охотничий домик, где снималась передача «Что? Где? Когда?» Много сохранилось и романтических мостов, и гротов. Сам воздух нескучного сада был наполнен мифами и легендами титулованных династий, и тайнами царских особ, достаточно было только включить фантазию, которая у Павла как раз плескалась через край.

Павел шел и дышал воздухом полной грудью, разглядывая все вокруг, когда вдруг заметил нечто необычное. На привычном повороте тропинки, а пешие маршруты там были крайне изворотливые, он вдруг заметил в овраге под талым снегом большую металлическую трубу. Диаметр она была не менее метра и одним концом уходила глубоко под землю, а другим торчала прямо на него.

– Вчера этой трубы здесь точно не было, – подумал он про себя и из любопытства спустился вниз. Однако все выглядело так, как будто труба была здесь уже давно. – Но ее точно не было здесь вчера, – повторно мелькнула мысль, и он заглянул в ее темноту. Внутри вдалеке что-то мерцало неоновыми вспышками. Что-то потянуло туда Павла, он присел и двинулся вперед на корточках пытаясь увидеть причину свечения. По мере того, как он продвигался внутрь, свечение становилось все ярче и ярче. Внезапно произошла яркая вспышка, которая на миг ослепила Павла, впереди засиял просвет, а он, испуганный и растерянный, так и застыл в трубе. Повернувшись назад, он увидел, что прохода назад и вовсе нет.

– Что это было? Закоротило кабель? – испугался он и быстро полез вперед наружу.

Но когда он вылез, то опешил. Пейзаж вокруг был совершенно другим. Это был уже не Нескучный сад, и даже не Москва. Павел, в ужасе разинув рот, стоял посреди безлюдной пустыни. Вокруг были пески, раскаленное солнце, от которого сразу заболела голова, и вокруг не было ни души.

– Что это за фокус? Куда я попал?! Что это за чертовщина! – обернувшись, он увидел все ту же трубу, торчавшую из песка. – Не может быть, – подумал он. – Неужели это труба во всем виновата! Это же почти как в фильме «Окно в Европу»! Только там желающие проходили через лаз обычной квартиры напрямую из Москвы в Париж. Комедия, но я не в Париже, а в пустыне! И это совсем не смешно! И как вернуться назад?

Павел сильно испугался. Он был настолько поражен произошедшим, что хоть это и отвечало его внутреннему желанию приключений, но такое, это было уже слишком! Не желая оставаться под раскаленным солнцем, он решил полезть обратно и вернуться назад. Произошла опять вспышка света и выход открылся перед ним снова, но в другой стороне трубы. Она как бы играла с ним. Только теперь он вылез уже на берегу какого-то моря или океана. Слышно было как волны накатывались на крутой берег, а в лицо ему били порывы сильного ветра. Павел осмотрелся, подошел к краю обрыва и сразу отошел на безопасное расстояние. Берег

был отвесный, высотой не менее ста метров. И вокруг никаких деревьев, только скалы и бушующий океан.

– Португалия что ли, Норвегия, или еще черт знает что! – выругался он вслух. Ситуация не нравилась ему, вокруг опять не было ни души, никаких признаков цивилизации, сколько он не всматривался вдаль. От трубы ему уходить почему-то не хотелось, и он снова вернулся к ней с надеждой на возвращение назад. Но на это раз она вынесла его в непроходимые джунгли, и опять никого. Он залезал в трубу снова и снова, но она каждый раз отправляла его в такие места, где Павел не мог разглядеть хоть что-то родное. Был каньон, где он вылез прямо на высокогорное плато, затем Павел выполз в жуткий холод в лесу, и наконец, оказался на пустынном пляже какого-то побережья. Устав и отчаявшись, он решил больше не экспериментировать, а отправиться исследовать местность. Здесь хотя бы были фрукты и вода в ручье. Было жарко и он снял куртку и штаны с ботинками. Обойдя сушу по воде, он еще и осознал, что попал на необитаемый остров. Вокруг не было никаких следов человеческой жизни, только пальмы и океан. Павел сидел на песке и думал, что же ему со всем этим делать. Ясно было одно, что он потерялся в пространстве, возможно и во времени. И всему виной было его любопытство и эта чертова труба.

– Это невероятно, просто бред какой то! – ругнулся он и бросил в нее палку.

Уже вечерело и становилось прохладнее. Павел наломал пальмовых веток и соорудил себе нечто вроде шалаша. Необходимо было выпастись, усталость брала свое, и продолжать приключения у Павла уже не было никакого желания. Он вспомнил про Настю и его уютную квартиру.

– Как мило было бы с ней поговорить сейчас о московских новостях или о ее детишках в саду, – подумал он, – истинно, начинаешь ценить то, что теряешь. Ну ничего, завтра на свежую голову я что-нибудь придумаю, если это все не сон или наваждение. Он долго еще лежал и смотрел на море. Небо было чистым и звезды были как на ладони. – Жаль, что я не умею читать по звездам, определился бы, где я, – подумал он. Он нашел ковш большой медведицы и полярную звезду. – Это север, и что мне это дает? – пролетела нелепая мысль с которой он и уснул.

Глава 2

Утром Павел проснулся в своем шалаше. Настроение было не лучшее, он заставил себя искупаться, вода взбодрила его и придала сил и свежести. Съев пару бананов и выпив воды из ручья, Павел решил продолжить исследовать возможности трубы. Ждать помощи на острове и сидеть без дела ему не хотелось. Он собрал свою одежду и полез обратно в трубу. На этот раз она сжалась над ним и перенесла его в мир цивилизации. Он увидел вдалеке средневековый замок, вид которого был ему смутно знаком. Шел дождь, и Павел поспешил под крону ближайшего дерева, чтобы не окончательно промокнуть. Прождав минут десять и поняв, что дождь не успокоится, Павел решился пройти к замку.

– Льет как в Англии! – заметил он про себя.

Павел бывал не раз в Лондоне и помнил, что привыкнуть к дождям на далеком Альбионе крайне трудно. Только англичане могут мужественно терпеть их, как русские свои морозы и лучше места для себя не желают. Пробравшись ближе к замку, он вдруг увидел современный автомобиль, въезжающий в открытые ворота.

– Слава богу, цивилизация, – обрадовался он и крикнул, – Эй, вы там!

Павел замахал руками и как мог поспешил к замку. Однако попасть внутрь ему не удалось, ворота закрылись раньше, чем он подоспел к ним. Увидев кнопку звонка, Павел нетерпеливо нажал и стал ждать. В двери открылось окошко, и кто-то спросил его по-английски:

– Что вам угодно, сэр?

Павел знал английский язык очень хорошо, изучал его еще в школе. Он объяснил, что потерялся и хотел бы узнать, где он и нельзя ли переждать дождь внутри. Калитка в воротах открылась, и привратник пропустил его внутрь. Павел прошел под каменным сводом стены и попал в огромный внутренний двор. Несколько автомобилей стояли у парадного входа замка, подсвеченного неоновой подсветкой. Провожая его, привратник сказал, что это замок-отель Торнбэри и администрация внутри лучше него ответит на его вопросы. Для туристов замок пока закрыт на ремонт, но осталась небольшая жилая часть на десять номеров для приезжающих завсегдатаев.

Павел любил историю и вспомнил, что знал об этом замке. Замок Торнбэри – одна из величественных построек династии Тюдор начала 16 века. Здесь, в 1521г. был заточен герцог Бэкингемский по обвинению в измене трону. Проживала здесь когда-то и жена короля Генриха VIII Анна Болейн, мать величайшей королевы Англии Елизаветы. Сама Анна была позже казнена в Тауэре по обвинению мужа в колдовстве. В 19 веке замок был превращен в великолепный отель, а в Южной башне располагалась самая большая кровать в Англии.

– Нелегкие были времена, – подумал Павел, пересек двор и решительно вошел внутрь.

На входе его встретил величественный дворецкий и проводил к столику администратора. За столом сидела пожилая леди в очках и строгом костюме. Видя, как он намок, она попросила дворецкого принести ему плед и горячий чай. Выслушав Павла, администратор гостеприимно предложила ему одну ночь в номере Южного крыла. Конечно, Павел умолчал о трубе и своих перемещениях, он сказал только, что потерялся, и дорога вывела его к замку. И что у него нет ни документов, ни денег, но стоит ему позвонить, и все уладится.

– А какое сегодня число? – задал он мучающий его вопрос.

– Сегодня 2 марта 2015 года, – невозмутимо ответила дама.

Павел облегченно выдохнул, поблагодарил даму, и взяв ключ, пошел следом за дворецким по направлению к своей комнате, благодаря providение, что все так неплохо сложилось. Внутренний интерьер поразил Павла своим величием. Несмотря на то, что он промок и толком не выспался, он шел, открыв рот от изумления и не стеснялся расспрашивать своего про-

вожатого. Эркерные окна, старинная резная мебель, статуи рыцарей, картины на стенах, полумрак и горящие свечи – все это одновременно и заражало романтизмом той эпохи и леденило душу. Он вспомнил фильм про двух сестер из рода Болейн, которые по воле отца по очереди очаровывали любвеобильного короля Генриха VIII. Младшая, Мэри, доброй души девушка, полюбившая его и родившая ему сына, была вынуждена уехать в провинцию со своим бастардом, так тогда называли незаконнорожденных детей. Старшая Анна хоть и стала королевой, заставив Генриха расторгнуть брак с законной супругой Екатериной Арагонской, была обезглавлена, так и не родив мальчика, наследника престола. Однако их дочь Елизавета, стала в последствие величайшей королевой Англии. Генрих отнял жизнь и у двух следующих за Анной пассий. Тяжелые нравы, безумства короля, менявшего фавориток и рассорившегося с римской церковью и папой, непрекращающиеся войны и интриги того времени – всем этим дышал и этот замок.

Дворецкий тем временем рассказал, что у них был один из лучших ресторанов английской кухни, который временно закрыт.

– Вокруг замка есть великолепные сады и собственные виноградники. Для развлечения гостей имеется верховая езда, игра в крокет, стрельба из лука и соколиная охота. Комнаты просторные, оснащены душем и телефоном, есть интернет и библиотека, – сообщил он.

Павел поблагодарил дворецкого и вошел в свой номер. Он оказался не таким уж и маленьким. Напротив камина стояла большая кровать с балдахином, в углу старинный шкаф. Павел выглянул на улицу в окно. День был в самом разгаре, дождь закончился и засветило солнце. Окно выходило на сад, где вдалеке он увидел силуэт одиноко гулявшей девушки с зонтом. Он несколько минут наблюдал за ней так как что-то странное было в ее движениях. Вот она отложила зонт и сделала пару танцевальных па. Все выглядело так, как будто она разговаривала сама с собой и при этом много жестикулировала.

– Что это за девушка там? – спросил он у дворецкого, который все еще стоял в дверях.

– Это леди Мэри, наша регулярная постоялица, – ответил подошедший дворецкий. – Она любит приезжать к нам в это время года.

Когда он вышел, Павел решил высушить одежду и принять ванную, которая была весьма очень даже современной. Пока наполнялась вода, он попытался связаться со своим офисом по телефону.

– Дэнта-телеком, добрый день, – ответил голос секретарши.

– Катерина? – спросил Павел.

– Нет, это Ирина, – отвела девушка.

– Очень рад, это я, Павел. Соедини меня с моим отделом, пожалуйста, – у Павла отлегло на душе. Он не знал как рассказать о случившемся, но надо было срочно решить проблему денег и документов. И он не собирался больше возвращаться в трубу, только самолетом домой. – Павел, это ты? Куда ты пропал? Ушел вчера на обед и не вернулся, мы тебя уже обыскали, – послышались в трубке слова его заместителя Сергея. – Телефон ты, как всегда, забыл в офисе, мы звонили к тебе домой, Настя сказала, что ты не возвращался. Генеральный в гневе, сорвались важные переговоры, он был очень рассержен.

– Сергей, спокойно. Тут такое дело, долго объяснять, – промямлил в свое оправдание Павел. – Сейчас мне нужна помощь, я в Англии, в отеле замка Торнбери. Да, да это правда, не какая-то шутка, можешь проверить, мой номер десятый, посмотри контакты в интернете. Мне нужно, чтобы вы перевели на счет отеля на мое имя три тысячи долларов и выслали на их электронную почту копии моих документов. Я прилечу и все объясню, сейчас я звоню в кредит и это неудобно. И позвоните пожалуйста Насте, придумайте что-нибудь про срочную командировку. Я сам позвоню ей позже, – Павел чувствовал себя гораздо увереннее.

– Сделаем шеф, но что ты там делаешь, в этом Торнбери? И что сказать генералу? – Сергей нервничал и не успокаивался.

– Скажи, что завтра я все объясню сам, здесь я случайно оказался, долго рассказывать. Увидимся завтра, пока, – Павел облегченно выдохнул, положил трубку и пошел в ванную. – Представляю, что творится в моем отделе сейчас, – подумал он и усмехнулся. Погрузившись в воду, он попытался собраться с мыслями и найти объяснение своим приключениям, но в голову не приходило ни одного логичного решения. Труба была фантастически необъяснимой шуткой, явлением или феноменом, если можно так это было назвать. Возможно, она и была его судьбой, и он был избран ею? Возможно, жизнь выкинула с ним такую штуку в назидание, пытаясь наставить на истинный путь? Или он первым нашел вход в параллельное пространство и время? В общем все эти вопросы кружились в его голове, пока он не задремал в теплой успокаивающей воде.

Глава 3

К вечеру, в его дверь постучали, это был все тот же услужливый дворецкий. Он сообщил Павлу, что на его счет поступили три тысячи долларов и вручил копии документов. Он пригласил Павла на торжественный ужин в главном зале и принес ему элегантный вечерний смокинг и туфли. Павел был поражен его учтивостью и заботой, его одежда была еще была в плачевном состоянии. К своему стыду он был не очень знаком со светскими обычаями англичан, но раз судьба привела его в такое место, пришлось играть свою роль достойно. Смокинг подошел отлично, и дворецкий помог завязать ему бабочку, после чего одобрительно кивнул.

– Бывают же хорошие люди, – подумал Павел. – А ведь я даже с ним не знаком.

– Как вас зовут, сэр? – спросил он его, когда они вышли на ужин.

– Меня зовут Ричард, сэр. А вы, насколько я знаю, Павел, и вы из России – ответил тот.

– Очень приятно Ричард, вы здорово мне помогли, и я чувствую себя отлично! Спасибо вам за помощь, – Павел мысленно поблагодарил и родителей за то, что в свое время отдали его учиться в школу с углубленным изучением английского языка.

Они вошли в обеденный зал замка, он был огромен. Своды потолка уходили высоко ввысь, везде горели свечи и факела, играла классическая музыка.

– Одна из прелюдий Шопена, – угадал Павел. Он любил классику, а Шопен был его любимым композитором. Музыка была романтична и грустна, изредка взрываясь редкими порывами мажорной страсти, что всегда трогало его душу.

Дворецкий проводил его к столу в самом углу. Павел был одним из первых гостей. В центре зала сидела только пожилая пара, которая кивнула ему.

– Истинные англичане, – подумал Павел, встав и глядя на них. – Строгий, консервативный вид, немногословны и как всегда надменны.

Он осмотрелся. Каменные стены зала украшали свисающие гербы и гобелены. Большой камин согревал воздух в зале, но было прохладно. Постепенно стали подтягиваться и другие гости. Постояльцы в основном были парами и все были при полном параде. Наверное, это было в традициях замка, ужинать как на королевском приеме. Гости кивали друг другу в знак приветствия и рассаживались за свои столики. Внезапно появилась и она, Мэри. Она была в голубом платье с глубоким декольте. Павел был поражен ее красотой и смотрел на нее как подросток, не отрывая глаз, что явно смутило девушку. Она кивнула гостям и ему, поправила свои длинные каштановые волосы, и села за столик. Мэри показалась ему невероятно изящной и женственной. Вечерний макияж скрывал ее возраст, но на вид ей было не более 25. Столик ее был недалеко, и Павел расслышал как она заказала бокал шампанского.

Он тоже сделал свой заказ официанту. Пока готовили еду, он вышел в холл и встретил Ричарда у дверей.

– Расскажите мне о Мэри, Ричард, – нетерпеливо попросил он его. – Такая красавица и одна? И почему она так печальна?

– Сэр, Леди Мэри, приезжает сюда исключительно одна. Она из потомков благородного рода, что когда-то проживали в этом замке и оставили свой след в истории Англии, – ответил тот. – Много поколений сменилось с тех пор, но только она чтит память своих предков. Вы знаете, ведь она, если верить истории рода, носит в себе частицы и королевской крови. У нее нелегкая судьба, родители ее погибли в автокатастрофе, когда ей исполнилось двенадцать. После этого воспитанием девушки занималась ее родная тетя, но год назад, и она умерла. Леди Мэри унаследовала небольшое состояние и часто приезжает сюда побыть в одиночестве. Она замкнута и очень редко с кем общается. Травмы оставили в ее душе неизлечимые раны, так что будьте учтивы при общении с ней, – закончил свою речь Ричард.

– Конечно, конечно, – ответил Павел. – Я никоим образом не хотел бы обидеть леди Мэри, и мне ее так жаль.

– Жалость, это последнее, что леди Мэри ожидает в общении, сэр. Она мужественная и сильная девушка, раз находит в себе силы радоваться жизни. А приезжать сюда стало ее традицией.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.