

ОЛЕГ КАРАСЕВ

# ЧЁРТИК



Олег Карасев

**Чёртик**

«Издательские решения»

**Карасев О.**

Чёртик / О. Карасев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-901152-7

Я бы написал аннотацию... Если бы эта книга не была такой короткой. Шутка! Этот рассказ о волшебстве, Рождестве, вишне и о маленьком чёртике. Если Вы не верите в волшебство, то лучше эту книгу даже и не открывайте! А если верите, то вперед! P. S. Это только первая книга...

ISBN 978-5-44-901152-7

© Карасев О.  
© Издательские решения

# Чёртик

**Олег Карасев**

*Иллюстратор* Олег Карасев

© Олег Карасев, 2019

© Олег Карасев, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4490-1152-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Знаете, мне в детстве рассказывала бабушка одну сказку – про чёртика из табакерки, оловянного солдатика и балерину. Это очень печальная и интересная история. Оловянный солдатик растаял в огне камина вместе со своей возлюбленной балериной, а всему виной был чёртик из табакерки, который любил балерину и не хотел, чтобы она досталась солдатику.

Я бы хотел вам рассказать, что я видел подобное своими собственными глазами. Я видел чёртика из табакерки. Правда, это был совсем другой чёртик, да и то совсем не из табакерки, а из плитуса под старым шифоньером. Я заметил, что вишня, которую покупает миссис Робертсон и которую так сильно любят в этой семье, всё же иногда остаётся – несколько ягод на серебряном подносе, на котором обычно эта вишня и сверкает на обеденном столе. Чтобы Вы, мой дорогой читатель, поняли, что это была за семья и дом, в котором это всё произошло, я вам вкратце расскажу, что к чему.

Меня зовут Питер Питерсон. Мне двадцать пять лет. Я из небогатой рабочей семьи. По профессии полевой врач; из-за ранения ушёл в отставку и вернулся обратно в Англию и стал подрабатывать терапевтом в маленькой частной клинике. В моем городке я большую часть детства провёл в садике и школе при больнице, где главным врачом был мистер Робертсон. Его жена и дети очень тепло относились ко мне, и я часто бывал у них в гостях. Дело в том, что родителей у меня не было, была бабушка, которая иногда ко мне приезжала, что напоминало всегда какой-то праздник, которого с нетерпением ожидаешь. В общем, без постоянного окружения бабушки и без родителей я очень привык к семье Робертсонов, и вся моя жизнь связалась, пересеклась и переплелась с этими приятными и очень родными мне людьми. Также должен сразу признаться, что дочь Робертсонов Корнелия мне очень нравилась. Она была настоящей красавицей, и при виде её я всегда нёс какую-нибудь глупость, что ей казалось милым, а мне полным провалом.

А теперь к вишне... Обычно это выглядело так: шумный весёлый ужин – остаётся несколько ягод. Я ухожу на балкон закурить папиросу, и при возвращении ни одной ягоды не остаётся.

Я спрашивал миссис Балтимор, кухарку, если это она забирает ягоду, на что она оскорбленно отрицательно кивала головой и уходила на кухню.

И как-то раз я сидел в этой же комнате в канун Рождества – в красивой гостиной с длинными алыми занавесками на каждом из десяти окон. По всем стенам висели трофеи мистера Робертсона, который имел репутацию искусного охотника. В комнате также весел семейный портрет, на котором, кстати, был и я, что мне очень нравилось и грело моё сердце.

Сидел я в своём кресле возле книжных полок около камина и рождественской невероятно огромной украшенной ёлки. Я был весь в разных пледах и грелках – простыл. В тот вечер я сам походил на мебель и хорошо сливался с комнатой.

Смотрю, по столу несётся маленький ростиком и цветом, как только-только поспевшая слива, зверёк с рожками и хвостиком – точно чёртик с виду! Сам по форме как шарик: пухлый и круглый. Ржица довольная. Высунув мокрый язык, он схватил вишню, ринулся прочь, и пропал в плинтусе под шифоньером. Я тихонько подошёл к месту возможного его логова и встал на четвереньки. В плинтусе под шифоньером среди паутины и пыли чернела дыра, в которую, видимо, чёртик и спрятался.

Я поднял голову и огляделся вокруг. Комната была пустая, и все уже отправились спать. Так что я мог не бояться, что мистер Робертсон напишет мне рекомендацию к психиатру. Я тихонько шёпотом обратился в чёрную бесконечную дыру:

– Мистер маленький Чёртик!

– Чего тебе? – слышался из дыры хриплый басовый голосок.

Я опешил. Просто не ожидал, что это будет так просто.

– Э... Ну... Зачем Вы воруете ягоды? – спросил я сразу напрямую, потому что не знал, о чем ещё говорить.

– А разве от этого кто-то помер?

– Нет... Просто...

– Ну вот и славно! – буркнул чёртик и высунулся из дыры.

Я очень удивлённо на него посмотрел: он был очень забавный, но одновременно вселял ужас. Он почесал свой подбородок и помахал мне рукой, чтобы я убирался отсюда поскорее.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.