

A silhouette of a large, leafy tree stands on the edge of a dark cliff. A person is swinging from a branch of the tree, suspended in mid-air. The background is a gradient of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The overall composition is minimalist and evocative, symbolizing courage and the leap of faith.

Андрей Шамо́в

Смелость

Просветление

Андрей Шамо́в

Смелость. Просветление

«Издательские решения»

Шамов А. Ю.

Смелость. Просветление / А. Ю. Шамов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-960564-1

В книге объяснена проблема эго, и рассказывается как из неё выйти.

ISBN 978-5-44-960564-1

© Шамов А. Ю.
© Издательские решения

Содержание

Потеря себя	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Смелость Просветление

Андрей Юрьевич Шамов

© Андрей Юрьевич Шамов, 2019

ISBN 978-5-4496-0564-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Потеря себя

В обществе, где каждый идентифицирует себя с набором идей, все стремятся передать свои идеи кому то ещё, чтобы утвердиться, начиная от бытовых и мелочных и заканчивая религиозными и философскими, хотя для многих они значат одно и то же. Утвердиться в качестве идеи, конечно же невозможно. Ментальная самоидентификация причина постоянной неудовлетворённости. И вот эту неудовлетворённость, связанную с потерей укоренения в своей сущности, всём существованию, взрослые передают детям. Ребёнок приходит в мир чрезвычайно смелым – бесстрашным. Его задача в мире: исследовать его, себя в нём, познать, но не умом, а экзистенциально – через любовь. Дети полны любви, потому что они свободны, не стеснены и потому радуются. Радости так много, что дети делятся ей. И всё это потому, что они не заиклены на знаниях, идеях, ощущают единство со всей жизнью, из которой они ещё недавно выделились, как имеющие собственное тело. Будучи едины с миром, дети живут спонтанно, безусильно, гармонично, бесстрашно. До тех пор пока их не пугают взрослые. Чтобы сделать детей слабыми и управляемыми, им отрезают крылья любви и выдают костыли ума. Им как бы говорят: «ты не жизнь, не любовь, ты – человек» или имя. Всего лишь слово в уме. В человека входит эго. Эго это разделённость на реальное и ментальное; на ментальное «как должно быть» и реальное, как есть. Со временем эго обществом усиливается, человек становится умным, амбициозным, конкурирующим, забывающим настоящую беспричинную радость жизни; начинает жить хитроумными ненастоящими неудовлетворяющими идеями, целями, ценностями; в итоге идентифицируется с ними, теряет вкус жизни, забывает себя в ней и начинает жизни бояться. Жизнь не гарантирует выживание ума. Эго всё время что то угрожает, тогда как жизнь сама по себе ни в чём не нуждается и исполнена радости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.