



Интернациональный  
Союз Писателей

*Литературные страницы*  
1

Группа ИСП  
ВКонтакте

**Валентина Спирина**  
**Литературные страницы –**  
**1. Группа ИСП ВКонтакте**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40522405](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40522405)  
ISBN 9785449626691*

**Аннотация**

«Литературные страницы» – серия сборников свободной тематики. Акулы пера и первые шаги в мире творчества. Поэты и прозаики. Знаете, на что это похоже? Капустник, квартирник, где собрались авторы и ведут неспешный разговор обо всём на свете: погода, политика, мечты, любовь. Спокойная уютная обстановка располагает к тому, чтобы, завернувшись в плед, обхватив ладонями кружку с душистым чаем, сесть вечером и читать, читать, читать, открывая для себя новые имена и произведения.

# Содержание

Интернациональный Союз Писателей	5
Дарья Сукочева	7
Мерцание в ночи	7
Часть 1	8
Часть 2	12
Анна Боровикова	17
Новогодняя	17
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# Литературные страницы – 1

## Группа ИСП ВКонтакте

*Составитель* Валентина Спирина

*Дизайнер обложки* Валентина Спирина

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-2669-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Интернациональный Союз Писателей



*Международный (Интернациональный) Союз писателей, поэтов, авторов-драматургов и журналистов является крупнейшей в мире организацией профессиональных писателей. Союз был основан в 1954 году. До недавнего времени штаб-квартира организации находилась в Париже, в данный момент основное подразделение расположено в Москве.*

*В конце 2018 года правление ИСП избрало нового президента организации. Им стал американский писатель-фантаст, лауреат литературных премий Хьюго, «Небьюла», Всемирной премии фэнтези и других – Майкл Суэнвик.*

*<https://t.me/inwriter>*

*<https://vk.com/inwriter>*

<http://inwriter.ru>

<https://web.facebook.com/groups/soyuz.pisateley/>

***Важно! Произведения в сборнике не рецензируются, опубликованы в авторской редакции и с согласия авторов.***

**Дарья Сукочева**  
**[https://www.surgebook.com/  
melissa\\_air](https://www.surgebook.com/melissa_air)**

## **Мерцание в ночи**

Они видели небывалую снежную вьюгу, подступающую к городу. Они видели, как хлопья холодного снега кружились в воздухе и падали на крыши домов. Они слушали рассказы о невероятных приключениях. Их связывали самые высокие чувства. Они танцевали под старые добрые песни.

Улицы наполнялись предновогодним настроением и бесконечной суетой. В свете радужных гирлянд (сначала медленно, потом быстро-быстро-быстро, затем опять медленно) комната постепенно уплывала сквозь облака Вселенной в бескрайние просторы зимнего очаровательного колдовства. Один день и одна ночь, одно мгновение, казалось, может изменить целую жизнь. В это хочется верить. И они в это верить будут. Теперь...

# Часть 1

## Норвегия. Осло

Как уютно и как тепло потрескивал огонь в камине, отражаясь в глазах семилетней девочки по имени Кэролайн. Она сидела на полу в гостиной и любовалась не нарядно украшенной елью, а безудержным танцем языков пламени. Они словно говорили с ней, пели для неё. Жаль, что огонь – не единственный источник света в комнате. И как жаль, что скоро надо будет одеваться и идти.

– Кэри! Ты долго будешь сидеть без дела в гостиной? Быстрее собирайся, если не хочешь, чтобы на каток мы ушли без тебя?

– Хочу! – шёпотом ответила девочка.

Рождество уже прошло, но Кэролайн надеется на загаданный подарок, который должен ей принести новогодний гном Юлениссен. Вот уже два года подряд норвежская светловолосая девчужка мечтает о брате или сестре.

В комнату вошла женщина средних лет. Она взглянула на свою дочь и покачала головой:

– Кэри, вставай и одевайся! Ты же не хочешь пойти на каток одна?

– Мама, а Юлениссен что мне подарит в этом году?

Мать подхватила девочку на руки и понесла в спальню.

– Гору всяких сладостей!

– Я не хочу сладостей! – возразила девочка.

– Кэри, ты ли это? – удивилась мама.

– Я. Просто вечером и так будут печенья с кремом, рисовый пудинг. А ещё бабушка обязательно конфеты пришлёт. От такого количества сладкого у меня раздуется живот!

– Надо же! Какая у меня умная дочь! Чего же ты хочешь?

– Я хочу братика или сестрёнку! – надула губки Кэролайн.

– Кэри, мы уже это обсуждали, – вздохнула женщина.

– У всех моих одноклассников они есть и даже по два!

– Мы с отцом подумаем над этим ещё раз. А теперь собирайся давай, мы опоздаем!

За окном кружились хлопья снега, которые таяли, едва касаясь стекла. Ветер подгонял их и заставлял танцевать безудержным танцем. Огонь и лёд. Северное королевство.

### **Россия. Москва**

Экран монитора занимал большую (или почти всю) часть его внимания. Как и Интернет заменял всё его общение. Он сидел и смотрел в монитор, словно загнипнотизированный. Соседи сверху всю готовились к празднику. Готовили традиционные новогодние салаты, такие как оливье, сельдь под шубой; украшали зал, бегали за недостающим в магазин. Хоть веры найти уже что-то там никакой нет. В общем, готовились встречать праздник, как нормальные люди. А ему что остаётся? В однокомнатной съёмной квартире, не имея постоянного заработка, любимого хобби, личной жизни, двадцатисемилетний Антон собирался отмечать Но-

вый Год в компании своего компьютера.

Общение с окружающим миром сводилось к несуществующим интернет-друзьям. Он много раз пытался изменить свою жизнь, но его ничтожных стараний недостаточно. Ему нечем было заполнить пустоту в душе. Все его мечты уже давно приземлились до обычных потребностей.

Зима, весна, лето, осень и опять зима... Неважно, какое время года и погода за окном. Праздники? О своём Дне Рождения он вспоминал только тогда, когда в социальных сетях получал уведомления. О том, что скоро должен наступить Новый Год он определял по нарастающему количеству постов в Интернете.

Не думаю, что его можно назвать самым счастливым человеком на свете. С кем встретить Новый Год? С друзьями? Все его друзья живут в Интернете. Он мог бы созвониться с бывшим одноклассником, по воле судьбы живущем на одной улице с Антоном. Нет, это плохая затея. У него семья, дети. Ему есть с кем встретить этот праздник.

Антон решил прогуляться.

Ночь накрывала тёмным одеялом тихий спальный район большого подвижного города. Во всём этом не было никакого смысла. Зимний морозный вечер, преддверие Нового Года. Кому это интересно?

Хлопья снега падали на голову молодому человеку. Сам не зная зачем, Антон побрёл на автобусную остановку.

«Может, уехать из этого города?»

«Но куда? А уверен ли я, что там начнётся новая жизнь, непохожая на эту?»

В конце концов, можно просто посидеть в одиночестве на лавочке, в это время на улицах уже никого не было. Все дома готовятся проводить старый год.

На остановке ждала свой автобус какая-то девушка...

### **Канада. Оттава**

В помещении постепенно темнело. Фонари и праздничные огоньки не могли наполнить светом полный тоски и одиночества дом. Он стоял в тишине один в центре бескрайней Вселенной.

В полумраке и глухой тишине на кресле сидел пожилой мужчина. Кто он? Неважно. Сейчас не имеет значение его прошлое. Только булжники, которые лежат на сердце и тянут его душу вниз, в пропасть-бездну.

И к этой картине даже нечего добавить. Этого человека разрывают на части такие чувства, как ностальгия, тоска, одиночество.

И фотоальбомы словно бомбы. На каждой странице своя история, написанная особым языком. Мужчина отложил альбом в сторону. Нет сил читать эти истории. Нет сил вспоминать о прожитых днях.

А вся улица была украшена праздничными украшениями, и только дом мистера Брауна выбивался из этой толпы.

## Часть 2

# Норвегия. Осло

Фонари зажглись на улице столицы северной страны. Огонь в камине становился всё ярче, а в комнате – жарче.

– Может, пойдём к мэрии, там встречать Новый Год? Будет много людей и салют, – разносились голоса из кухни.

– Вот именно, что много людей. Нет, Нанна, я не хочу. Уж лучше дома в семейной обстановке.

Девочка Кэролайн вновь сидела и смотрела в камин. В семье Хансон, которая в этот раз встречала Новый Год с родителями Кэри, не было детей.

– Доченька, хочешь рисовый пудинг?

– Нет, мама.

– Ты уверена? До праздничного ужина ещё далеко. Не уснёшь?

Кэри не ответила. Она молча сидела и слушала треск огня, он пел для неё.

Девочка уже открывала глаза через раз, внезапная усталость навалилась на её плечи.

В комнате, где она проснулась, разными цветами мерцала гирлянда. Кэри лежала на своей кровати, из гостиной доносились голоса. Дверь, скрипнув, отрылась, впуская в комнату маму девочки.

– Кэри, ты не спишь?

– Нет, мама.

Мать села на край кровати.

– Мы с отцом поговорили и решили попросить Юленис-сена подарить тебе брата или сестричку.

– Правда? – оживилась дочка.

– Правда. Только придётся немного подождать, хорошо?

– Хорошо.

– А теперь засыпай, – сказала женщина, поцеловав Кэри в щёчку, и вышла из комнаты.

С улыбкой на лице девочка закрыла глаза и погрузилась в царство Морфея, полного новогодних сказок.

### **Россия. Москва**

Она стояла к Антону спиной.

– Сейчас уже поздно, автобусы не ходят.

– Да? Надо же! Что делать? – спросила незнакомка, не оборачиваясь.

– У вас что-то случилось?

– Зачем вам мои проблемы? Небось, у вас у самого их навалом...

– Мои проблемы могут подождать. Ведь, возможно, я их сам себе придумал.

– Ах, как бы я хотела, чтобы мои проблемы оказались придуманными! – вздохнула девушка. – Так поздно.

– Для прогулок – нет, – он улыбнулся.

– Но скоро полночь. Праздник же.

Он не стал говорить, что не собирался отмечать Новый

Год. Не с кем.

– Волшебная ночь, не правда ли? – вдруг произнесла она.

Антон пожал плечами. В детстве она казалась для него волшебной, а сейчас – нет.

– Да, – ответили его губы.

Какое-то время они вдвоём стояли молча.

– Зачем вы тогда здесь стоите? Не проще пойти домой?

– Я живу далеко. Не в Москве. Меня хозяйка выгнала из съёмной квартиры. Денег осталось только на автобус и на билет домой.

– Вы собрались уезжать?

– Да, видимо, не судьба, – в её голосе не было грусти, скорее наоборот.

– Вы рады вернуться в свой родной город?

– Нет, но я считаю, что в любой ситуации нужно уметь сохранять оптимизм. По всему миру у миллионов людей сейчас проблемы похуже, чем у меня.

– Но вы сейчас стоите на автобусной остановке и вам некогда идти.

Внезапно она повернулась. Перед Антоном стояла девушка славянской внешности, её глаза излучали теплоту и свет.

– Меня Степа зовут. От Степаниды, но называй меня просто Степа, – неожиданно сказала она.

– А я Антон...

– Приятно познакомиться!

– Может, отметим Новый Год у меня? Тут недалеко. Прав-

да, я не собирался... Но уже ночь, мороз. Я ни на что не намекаю, ты не подумай. Просто... За последние два года я ни с кем больше десяти слов не перекидывался. Я и не хотел отмечать Новый Год, потому что не с кем.

– Тогда, пойдём? – спросила она после небольшой паузы.

Он развернулся и зашагал медленно в сторону своего дома, Степа шла рядом.

Снег падал на крыши домов, погружая город в зимнюю очаровательную сказку.

– Мне кажется, что всё, наконец, изменится. В Новом Году, я верю в это! – промолвила Степа.

– И я.

### **Канада. Оттава**

Мужчина подошёл к окну. Соседи устроили большую шумную вечеринку. Он наблюдал за тем, как мерцала гирлянда на их окнах, а комната постепенно превращалась в танцпол.

Внезапно раздался звонок домашнего телефона. Мистер Браун вздрогнул. Уже давно никто не звонил на этот номер. Немного колеблясь, он поднял трубку.

– Привет, папа, – послышался тихий голос в трубке.

– Сара? Это ты? – удивился не на шутку мужчина.

– Да. Я долго не решалась позвонить. И даже не знаю, как сказать...

– Что-то случилось? – испугался мистер Браун.

– Нет, всё хорошо! Даже очень. Мне просто очень стыдно.

Прости меня. Я уже не помню, из-за чего мы поссорились. Но мне стыдно, что бросила тебя, оставила одного. Без мамы...

Девушка всхлипнула.

– Прости меня, я должна была осознавать, как тебе тяжело. Я же не видела вокруг ничего, кроме своей обиды!

– Милая, я давно уже тебя простил. И не сержусь.

– Мы едем в аэропорт, жди нас к утру. Твой внук жаждет встречи с тобой! – по голосу девушки было понятно, что она улыбалась.

– Спасибо, Сара! Я жду вас!

Связь прервалась. Мужчина достал коробку с гирляндами. К приезду родных дом должен быть украшен. Напевая песню, мужчина с коробкой пошёл на улицу.

Один день и одна ночь, одно мгновение, казалось, может изменить целую жизнь. В это хочется верить. И они в это верить будут. Теперь...

**Анна Боровикова**  
**Анна Андим [https://](https://www.proza.ru/avtor/andim80)**  
**[www.proza.ru/avtor/andim80](https://www.proza.ru/avtor/andim80)**

## **Новогодняя**

В секторе «М» Борто, андроид класса Ж-84, заканчивал новогодние приготовления. Ёлка и мандарины много времени не отняли, поскольку были синтезированы по прошлогодним чертежам, он почти ничего не стал менять. Разве что макушку. Вместо звезды, нарядил в планету Солнечной системы. Кольца Сатурна, медленно вращаясь, поднимали Борто настроение. Сейчас же он проектировал снеговиков, благо планетка, едва вступившая в Ледниковый период, позволяла. Благодаря внешним манипуляторам, девяносто девять идеально ровных снежных шаров, сложились в незамысловатые фигуры. В ряд, один к одному – ровно тридцать три снеговика.

Андроид удовлетворенно осмотрел проект, не хватало всего лишь деталей – глаз, носа и рта. А это уже требовало более тщательной подготовки. Борто замер, затем по внутренней связи отдал подчиненным приказ охранять выходы базы, сканером проверил все слои защиты и приступил

к синтезу. Шестьдесят шесть кристаллов ультра ситала темно-янтарной окраски, тридцать три – рубиновые конусы, и россыпь мелких черных горошин, по семь на одну единицу. Получалось красиво. Даже если не брать во внимание особые свойства получаемых кристаллов. Минута и все камни установлены, снеговики предстали во всем великолепии, сверкая драгоценностями. В глазах отражались Миры. Борто отвернулся от локаторов, выискивая в системе дополнительную информацию о праздновании Нового года – традиции землян.

Снаружи раздался шум, датчики наружного слежения показывали площадку, на которой несколькими секундами ранее красовались снеговики. Сейчас же они были перерезаны вдоль каким-то неведомым орудием, камни исчезли. Точнее, пострадали не все, три оставшиеся фигуры одиноко жались к ёлочке, кольца Сатурна продолжали вращаться. Борто добавил мощности локационным сенсорам. Все роботы из охраны обездвижены! Мелькнул розовато-золотистый луч, кромсая очередного снеговика. Откуда-то справа метнулась тень. «Страссы!» – мелькнуло в голове Ж-84. Кто еще мог проникнуть сквозь барьер повышенной прочности!

Эти существа – помесь тенеистых шверров и драконоидов. И хоть от последних им достались мощные лапы с когтями и зубастая пасть, маскировка, умение двигаться с тенью – заложена генетически. Каждый предмет, отбрасывающий тень – практически портал для любого шверра.

И транспортное средство захватили, отметил Борто, разглядев очертания небольшого корабля. Страсс ловко подцепил горсть сверкающих камешков из разрушенной фигуры и прицелился, выбирая очередную жертву. Рядом появился второй.

«Ультра ситалы заинтересовали», – мелькало в голове Борто. «Смотри-ка, недаром, что тенеистые! Скорее всего, наёмники». Борто рассмеялся механическим смехом. Как действовать против страссов, он знал, проходил срочную вблизи их родины. Едва налётчики выстрелили по снежной фигуре, зажглись тысячи прожекторов. Проходящие лучи пересекались во всех направлениях, не давая проявиться ни малейшему темному пятнышку. Страссы метнулись было к кораблю, но на пути возникла преграда. В считанные секунды потомки драконоидов были заблокированы, драгоценные ситалы выскользнули из когтистых конечностей и телепортировались в блестящую корзинку в руках андроида, который, покинув станцию, стоял теперь напротив незадачливых грабителей. На ручке корзинки красовался оранжевый бантик. Борто подмигнул страссам. Он прихватил двумя пальцами рубиновый нос, посмотрел на переливчатую игру в свете прожекторов и, обернувшись, похвалился:

– Хорошо удались!

Помолчав, поинтересовался:

– Нравятся? Могу подарить.

Страссы переглянулись, не понимая к чему тот клонит.

Их учили действовать силой, драгоценности по доброй воле никто не отдает. Разве, что испугался хлюпик. Но, вроде не похоже.

Заметив сомнения, Борто, как можно лучезарнее, улыбнулся:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.