

Константин Марино
Мир Антагонистов

Часть I



Константин Марино
Мир Антагонистов. Часть I

«Издательские решения»

Марино К.

Мир Антагонистов. Часть I / К. Марино — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-962617-2

Инь и Янь... Свет и Тьма... Добро и Зло... Черное и Белое... Как все мы привыкли думать и воспринимать в нашем мире. А если наш мир с нашими понятиями исходного космогенеза, это всего лишь отголоски другого мира?! Нет Добра и Зла, — есть непримиримые соперники, — два Состояния Убеждения (СУ), в котором ты не можешь находиться одновременно...

ISBN 978-5-44-962617-2

© Марино К.
© Издательские решения

Содержание

Мир Антагонистов	6
Вместо предисловия	6
История 1я: Объятие с тьмой	8
История 2я: Рукопись подземных монахов	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Мир Антагонистов

Часть I

Константин Марино

Редактор Нислав Смирнов

Иллюстратор Нислав Смирнов

© Константин Марино, 2019

© Нислав Смирнов, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-2617-2 (т. 1)

ISBN 978-5-4496-2618-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мир Антагонистов

Справка: Антагонист – непримиримый соперник.

Вместо предисловия

Инь и Янь... Свет и Тьма... Добро и Зло... Черное и Белое... Как все мы привыкли думать и воспринимать в нашем мире. А если наш мир с нашими понятиями исходного космогенеза, это всего лишь отголоски другого мира?! Нет Добра и Зла, – есть непримиримые соперники, – два Состояния Убеждения (СУ), в котором ты не можешь находиться одновременно...

Мир Антагонистов – это альтернативная вселенная, одновременно существующая и переплетающаяся вместе с нашей реальностью. Он до мелочей похож на наш, кроме сущих пары пустяков: там весь мир разделен не физическими границами, а границами Состояния Убеждения. И живущие каждый день бок о бок, населяющие этот мир сущности, являются непримиримыми соперниками, не редко и по отношению к своим близким и родным.

Факты: Мир Антагонистов – МА.

Посольства: Белое и Черное, но не Добро и Зло, т.е. нет Ангелов, Демонов, и т. п. соотносящееся к традиционным понятиям Добра/Бога/Рая и Зла/Дьявола/Ада, хотя в нашей реальности их проявления охарактеризовываются именно ими.

Нет Добра и Зла, есть Антагонистическая Концепция Состояния Убеждения (АКСУ), где:

– БСУ (белое состояние убеждения) – позитив, ВСЁ САМО СЛУЧИТСЯ И ПРОИЗОЙДЕТ, НАДО ТОЛЬКО ВЕРИТЬ И ВСЕ БУДЕТ, Счастье Есть! – и все такое.

– ЧСУ (черное состояние убеждения) – негатив, НУЖНО ВПАХИВАТЬ И ИДТИ ПО ГОЛОВАМ, ЧТОБЫ ЧТО-ТО ПОЛУЧИТЬ ЖЕЛАННОЕ ДЛЯ ТЕБЯ, Нету Счастья! – и все в этом духе.

1й Интересный факт: БСУ и ЧСУ часто используют Людей для получения преимущества своей позиции суждения. Сущности МА частые гости нашей реальности...

– Белые – естественно, предпочитаю все белое и пушистое)). Больше стремятся к Свету.

– Черные, предпочитают стиль черных тонов (классику костюмы и кожу). Стремятся к Тьме.

– Департамент Равновесия – серая форма одежды, все суждения и предпочтения ровные.

Все население МА обладает общими сверхспособностями, которые базируются на Силе и Контроле Мысли: чтение мыслей, перемещение в пространстве и времени, телепортация, телекинез, управление любыми видами энергиями и стихиями. Это как-бы базовый набор, данный сущности МА от рождения. Но, каждая сущность обладает той или иной силой, в большей или меньшей степени.

Департамент Равновесия, здесь живут и работают особые сущности, которые могут одновременно находиться в двух СУ и двух мирах (МА и нашей реальности) и при этом не сойти с ума, потому что именно они обладают тем самым Истинным Пониманием. Коллегия (Коллегианты ДР) департамента уполномочена особыми силами, которые способны, как заблокировать мыслительные сверхспособности любой МА-сущности, так и наоборот.

2й Интересный факт: Коллегианты – это бывшие БСУ и ЧСУ, и... даже Люди. Люди, увы, с редким даром Понимания.

Общая концепция: Нет Добра и Зла, есть Антагонистическая Концепция Состояния Убеждения (АКСУ).

То есть, если одни утверждают (Белые), что «Счастье Есть!», то другие антагонисты (Черные) утверждают противоположное. Вот именно из-за этого и происходят различные события, которые влияют на нашу с вами реальность, на конкретные сообщества и просто людей!

И ЧАСТО СОБЫТИЯ ПЕРЕНОСЯТСЯ И ПРОИСХОДЯТ В НАШЕМ МИРЕ, НА ЗЕМЛЕ, В ТЕКУЩЕЙ РЕАЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.

Человек верит в чудо вопреки логике и, зачастую, люди не задумываются, какую цену они могут заплатить, **ПРОСТО ПОДДАВШИСЬ ТОМУ ИЛИ ИНОМУ МЫСЛЕННОМУ СОСТОЯНИЮ:** вера в счастье, или глубокая безнадега рутины.

Многие желают решить свои проблемы с помощью различных мотиваторов, которых благо в нашем виде, как в виде литературы, так и виде различных самозванных гуру и мессий, просто пруд пруди. И считают, что раз они прочитали что-то «вдохновляющее», а тем более заплатили за эту услугу деньги, то дело сделано и остается ждать результатов. Но результаты непредсказуемы, и человек, ожидая желаемое, может в один **МЫСЛЕ-МИГ** попасть во власть жестокого и беспощадного потустороннего мира антагонистов.

Все личные истории героев постепенно узнаются из диалога конкретного эпизода, т.е. без флешбэков и использования дополнительных локаций.



История 1я: Объятие с тьмой

Ксения заполняла истории болезни, сидя за пошарпанным столом. В голове шумели мысли: «Я устала от однообразия и бесконечного чувства неудовлетворенности. Почему меня не покидает чувство, что я что-то забыла, что-то важное, что должна сделать?».

Поток раздумий нарушил скрип на улице. Под ржавым больничным фонарем мелькнула темная тень.

Ксения вышла на крыльцо. Было тихо, как вдруг справа от нее послышался томный голос:

– Что есть мир для тебя? Довольна ли ты своим жалким существованием человека?

Ксения смутилась:

– Но я и есть человек. Кто Вы? Покажитесь!

Но тень держалась в стороне, продолжая говорить:

– У тебя есть то, что нужно мне. Дай свою руку, и твоя жизнь станет иной.

Ксения была растерянна. Кто это и откуда взялся. Может это сон или галлюцинация. Не владея собой, она сделала шаг и протянула руку в темноту. Все закрутилось, зашумело, казалось, ветер уносит ее куда-то.

В гуле Ксения услышала голос, с другой стороны. Он звучал так мягко, как мать поет колыбельную своему чаду:

– Сопrotивляйся, ибо в противном случае ты станешь прислугой тьмы!

Обернувшись, Ксения увидела мужчину в белой рубашке и брюках. В одно мгновение ей показалось, что от незнакомца исходил теплый свет. Она попыталась протянуть к нему руку, но силы будто покинули ее.

Все прекратилось, когда появился человек в строгом сером костюме. Ксения закрыла глаза и в тот же миг очутилась в своем кресле за столом, где мгновением раньше заполняла истории.

Но внутри все будто перевернулось, сознание стало другим. Тело и мысли, будто не принадлежали ей. Что если тьма и правда завладела ей?

Утром Ксения после дежурства, как обычно, пошла домой. Там ее уже ждал брат. Он работал экскурсоводом. Сегодня они вместе запланировали пойти покататься на теплоходе. Саша встретил сестру у двери:

– Привет, как прошла смена?

Ксения с презрением посмотрела на когда-то любимого брата и ответила:

– Какая тебе разница? Иди, таскай своих туристов по канавам, радуйтесь там одуванчикам и мышинному помету в пещерах!

Саша в недоумении:

– Ксень, что случилось?

Девушка усмехнулась:

– Больше моя жизнь не будет такой серой и бессмысленной.

После принятия душа Ксения одна пошла прогуляться. Внутри она чувствовала бурю энергии, которая желала вырваться и смести все на своем пути.

Во дворе она увидела играющую в песке девочку. Ксения подошла к ней и спросила:

– Хочешь, покажу что-то?

Девочка улыбнулась и кивнула.

Ксения взяла на руки бежавшую мимо белую кошку, и та вмиг стала какой-то старой и облезлой. Зато сама Ксения стала еще более энергичной и поменялась в лице. Девочка заплакала и убежала.

Неподалеку Ксения заметила того самого мужчину в белой одежде, которого она видела в ту странную ночь. Так Сеня поняла, что все это было реальностью, и она столкнулась с чем-то иным, с чем-то, что находится за гранью понимания обычных людей.

История 2я: Рукопись подземных монахов

Сущность в черном (Свч) зависла в воздухе. Наблюдает за парнем Давидом (Д). Он разжигает костер на окраине города.

(Д) – Брошу эти рукописи в огонь и дело с концом!

Звонок телефона

(Голос в трубке) – Давид, где рукописи подземных монахов?

(Д) – Как раз сейчас собирался с ними разделаться! Никто не узнает этой жути!

(Голос в трубке) – Нет! Знаешь, что они дадут миру...

(Д) – Да, они его уничтожат!

Давид отключил телефон.

(Свч) – Правильно, сожги их!

Сущность довольно потирает руки. Мимо Давида проходит мужчина в белом с лучезарной улыбкой.

Разумный молодой человек с хобби жечь письма, непременно учит предварительно их наизусть. Вдруг пригодятся.

Парень удивленно смотрит на прохожего.

(Д) – Может правда сначала изучить все, запомнить, а потом уж...

Рядом с сущностью в черном, появляется и зависает в воздухе сущность в белом (Свб).

(Свч) – А, так и думал, что без тебя не обошлось! Что, рад?

(Свб) – А что я, ведь он и так бы этого не сделал.

(Свч) – Уйди со своей идиотской улыбкой!

Сущность в темном бросает огненный шар в другую. Та уворачивается.

Давид замечает двух амбалов, идущих к нему.

(Д) – Ага, у этих двоих точно романтическая вечерняя прогулочка.

Парень бежит. Амбалы (А1, А2) гонятся следом. Сущности сопровождают погоню.

(Д): Вот жечь! Сжечь не успел!

(А 1) – Гони рукописи! Они наши!

Давид почти оторвался. Темная сущность бросает ему в ногу огненный шар. Давид падает. Взывает от боли

(Д) – У-у-у! Что за...

Бандиты подбегают к парню.

(А 2) – Добегался, шустрый! Зэт, встряхни его.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.