



# Тени прошлого

18+

KATRIN BRIKS

Katrin Briks

**Тени прошлого. Книга 1**

«Издательские решения»

**Briks K.**

Тени прошлого. Книга 1 / К. Briks — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-962696-7

Столетиями люди не догадываются о существовании иного мира. Мира, полного тайн, загадок и интриг. Мира, в котором обитают различные существа, в том числе и вампиры. Катрина Кларк — одна из них. Ее воспоминания из прошлого не забываются никогда, они живут в ее памяти веками. В книге рассказывается о становлении девушки как вампира, о ее трудностях, переживаниях и о любви, которая может не только выжить в темном мире, но и пройти сквозь границы времени.

ISBN 978-5-44-962696-7

© Briks K.

© Издательские решения

# Содержание

ПРОЛОГ	6
ГЛАВА 1. Воспоминание №1. «Начало конца»	8
ГЛАВА 2. Воспоминание №2 «Город, которого нет»	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# **Тени прошлого Книга 1**

**Katrin Briks**

© Katrin Briks, 2019

ISBN 978-5-4496-2696-7 (т. 1)

ISBN 978-5-4496-2697-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Столетиями люди не догадываются о существовании иного мира. Мира полного тайн, загадок и интриг. Мира, в котором обитают различные существа, в том числе и вампиры. Катрина Кларк, одна из них. Ее воспоминания из прошлого, не забываются никогда, они живут в ее памяти веками. В книге рассказывается о становлении девушки как вампира, о ее трудностях, переживаниях и о любви, которая может не только выжить в темном мире, но и пройти сквозь границы времени.

В книге присутствуют сцены эротического характера. 18+

## ПРОЛОГ

### Наши дни 2018 год

Солнце клонилось уже к закату, когда такси подъехало к отелю Europa Royale Bucharest, в самом туристическом центре Бухареста, из него вышла двадцатидвухлетняя девушка и посмотрела по сторонам. Улыбнувшись своим мыслям забрала, багаж и цокая каблуками пошла к отелю, где уже был забронирован на ее имя номер люкс.

– Добро пожаловать в отель Europa Royale Bucharest – приветливый парень за стойкой рецепшена, расплылся в улыбке смотря на девушку с широко раскрытыми глазами. – Мисс Катрина, для вас подготовлен номер, который вы пожелали – добавил быстро работник отеля, проверяя правильность заказа на своем компьютере и протягивая карточку от номера.

– Спасибо – улыбнулась она, смотря на бейджик сотрудника – Марк, если что, я обязательно с вами свяжусь – тонкими пальчиками с кровавым лаком на ногтях, девушка взяла карту и быстро скользнула взглядом по парню и развернувшись пошла к лифту.

Оказавшись в номере, Кэт кинула свою сумку на кресло и подошла к панорамному окну, раздвинула шторы и ахнула от потрясающего вида, который предстал перед ней. Она безумно соскучилась по этому городу, по атмосфере темных улочек, по запаху и вкусу забегаловок, расположенных по всему городу как муравейники.

Приняв душ, закутавшись в махровое полотенце, она прошла к дивану и сев на тот, включила телевизор. «Очередное убийство произошло недалеко от главного аэропорта Бухареста, по данным очевидцев, погибший летел рейсом 867 USA – Bucharest по делам бизнеса, который вел в Соединенных штатах...» Кэт кинула пульт на диван и встав подошла к бару налила себе виски слушая параллельно лепет журналистки, которая не знала всех подробностей и выставляла погибшего жертвой. «По данным медиков, смерть произошла от большой кровопотери, возникшая путем колотой раны в область шее». Она не могла больше этого слушать и выключила телевизор.

– Журналиogi, везде суют свой нос – произнесла девушка, выпивая остатки виски и вытирая губы ладонкой. Вечно журналисты убитого называют жертвой, ведь не всегда невинный является таковым. Вот и этот погибший не являлся бедной овечкой, а был охотником на вампиров и гонялся за девушкой последние лет тридцать. Ей удавалось уходить от него, даже не пересекаясь с тем, но не в этот день. Он следил за девушкой от самого аэропорта в Нью-Йорке.

– Фрэнк, я и не рассчитывала, что ты решишься лететь на одном самолете со мной – Улыбнулась девушка, стоя в тени аэропорта и наблюдая за реакцией уже пожилого мужчины, когда тот услышал свое имя. Тот обернулся, внимательно посмотрел на женщину, которую ненавидел больше жизни, на ту которая изменила его жизнь и перевернула ту с ног на голову. – Катрина Кларк – шепотом произнес ее имя, но она его услышала и пальчиком поманила мужчину за собой, уходя в темный переулок. Фрэнк шел за девушкой, доставая пистолет и внимательно смотря по сторонам, ведь он прекрасно знал, на что способна эта стерва.

– Фрэнк милый, остался бы ты дома и не мешал мне отдыхать, разве я много прошу? – послышался голос вампириши, который словно шел отовсюду и отражался от кирпичной кладки стен. Он резко обернулся на звук и столкнулся нос к носу с девушкой, которая улыбалась, смотря на того своими пронзительно черными глазами. Сущий дьявол, подумал тогда мужчина и это были его последние мысли, прежде чем повалиться на землю. – Старый ты Фрэнк стал... – Вздохнула, облизывая свои губы, ощущая на тех знакомый вкус его семьи.

Вернувшись из воспоминаний Кэт, достала из сумки брюки, белую приталенную рубашку и легкую куртку, начала одеваться. Каблуки решила заменить на легкие полусапожки и уже через десять минут шла по улицам Бухареста, спрятав руки в карманы. Оказавшись на главной

площади города около фонтана, девушка присела на тот и наблюдала за гуляющими парочками, которые даже не подозревали, что проходят мимо одного из самых опасных хищников в этом городе. Но Катрина пришла сюда не из-за них, она пришла сюда на встречу, которая оборвалась много лет назад.

Сидя сейчас на каменном ограждении фонтана, она прислушивалась к множеству звуков и улыбалась, ведь с этими местами связано ее прошлое, в котором девушка стала тем, кем является по данное время. Многие люди, живущие сейчас в этом мире, забывают свое прошлое уже через пару лет, но девушка помнила его всегда и будет помнить пока дышит, пока живет. Погрузившись глубоко в себя, она отчетливо увидела тени из забытого прошлого – звуки, голоса тех, кого возможно уже нет в живых. Но они всегда живы в ее воспоминаниях.

## ГЛАВА 1. Воспоминание №1. «Начало конца» Осень 1736 года.

Она родилась в пригороде Бухареста в 1714 году, там она росла, там же и умерла в 1736, хотя это совсем не так, ее жизнь только начиналась, на холодном полу в подземелье старого замка.

Было жутко холодно, с потолка капала холодная, отвратительно пахнувшая вода, по углам прятались крысы, а в центре помещения лежала девушка в легком сером платье одного из монастырей в пригороде Бухареста, ее темно-каштановые волосы разметались по ее плечам, закрывали половину лица. Девушка вздрогнула и открыла глаза, осматривая незнакомое помещение. Провела пальцами по голове, ощутила липкую горячую кровь, которая заливала затылок от чего жутко кружилась голова и подкатывала тошнота. Послышался стон, но девушка нахмурилась понимая, что это ее голос – хриплый, измученный. Она приподнялась и села, так было удобнее видеть то, что было скрыто от нее, когда она лежала. А именно сидящего мужчину на ступенях и рассматривающего девушку, за все время находясь в подземелье тот не произнес и слова.

– Где я? – спросила она, поджимая голые ноги под себя, стараясь согреть те, хотя незнакомец был одет достаточно легко и явно не ощущал холода. – Прошу сударь, не молчите, ради бога скажите где я нахожусь? – взмолилась она, смотря на того, который казался статуей, но нет он был жив, так как поднялся и безмолвно подошел к ней, присел около и приподнял личико девушки, убирая волосы с ее лица.

– Говорил же я Филу, что ты не похожа на нее, но мой братец был непреклонен – его голос был мягче бархата, а речь выдавала в нем аристократа. Он провел пальцами по мягкой юной коже девушки и втянул воздух – А вот запах твой, напоминает мне о ней. Не так уж и не прав мой любимый брат.

Девушка не понимала, о чем он говорит, поэтому молча следила за его действиями, надеясь лишь на то, что бог поможет ей. – Сударь, вы же меня отпустите, ведь так? – Мужчина громко рассмеялся, удивляясь наивности этой девчонки. Встав тот, еще посмотрел на девушку и пошел к двери, только перед самым выходом он обернулся, спросив лишь ее имя. – Катрина Кларк, сударь... Меня зовут Катрина – ответила девушка, вытирая бегущие слезы со своих щек вздрагивая от резкого хлопка двери. Снова оставаясь одна в темном помещении, девушка прижалась спиной к мокрой стене и уткнулась лбом в колени, читая молитву о спасении своей души.

Шли часы, дни, но к ней так и никто не приходил, лишь безмолвные тени, приносящие ей, еду и воду, девушка уже потеряла счет времени, не знала утро сейчас или вечер, она отчаялась увидеть солнце, которое безумно любила с самого детства. И даже в те минуты вспомнила рассказы наставницы женского монастыря Марии, о существах, живущих в ночи, которые отреклись от солнца и отдали душу дьяволу. Кэт с самого детства молилась о монстрах из легенд, в надежде на то, что их души вновь обретут свет. Конечно, она не знала, помогли ее молитвы кому-то или нет, но девушка надеялась на это всем сердцем.

Сидя сейчас в темнице, она вздрагивала от каждого шага, которые были слышны за дверью и было такое впечатление, что про нее забыли, но не так это было. Над темницами, в главном зале готовили ритуал, который позволит заглянуть в мир смерти. Катрина об этом не догадывалась, она устала плакать, устала ждать, она просто лежала на холодном полу и подкашливала, чувствуя, как ее тело горит огнем. Заболеть лихорадкой или гриппом в таком помещении это подписать смертный приговор, девушка это понимала, поэтому готовилась к самому худшему.



Дверь скрипнула, но Кэт не обратила на это внимание, ведь время, когда ей приносят еду, но она не услышала звон тарелки и твердый голос надсмотрщика, поэтому приподнялась и встретила с зелеными глазами незнакомца, который посещал ее почти месяц назад.

– У нее жар, мы можем не успеть. Приведите в порядок и готовьте к ритуалу! – распорядился мужчина, разворачиваясь и двум женщинам, которые стояли позади него. Две служанки поклонились тому и не смотря в глаза, приподняли девушку с полу и повели ее на выход. – Нет, я сам! – остановил он их и подхватил девушку на руки пошел по ступеням вверх. Кэт не знала, что сказать, да и сил не было говорить, поэтому молчала до того момента, как поняла, что незнакомец начал раздевать ее. – Что вы делаете? – спросила она, закрывая руками обнаженное тело. Она познала мужчину еще в пятнадцать лет и очень жалела об этом, ведь это большой грех ложиться с мужчиной до свадьбы и теперь, когда незнакомец смотрит на нее, она хотела провалиться сквозь землю и умереть на месте. – Успокойся, я лишь помогаю тебе, ты ели стоишь на ногах, да и такие худые как ты не возбуждают меня, а лишь вызывают отвращение, но я бы с удовольствием попробовал тебя в другом плане. – Хищно улыбнулся тот и подхватив девушку кинул ту в купель с горячей водой, усмехаясь над тем как та вскрикнула, выныривая из-под воды. – Помойся, я подожду – произнес напоследок и вышел из комнаты.

Оставшись одна, Катрина посмотрела по сторонам на дорого обставленную ванную и взяла вкусно пахнущее мыло, провела тем по своему грязному телу, смывая всю пыль, грязь и запах собственной мочи и фекалий. Спустя час, девушка, укутанная в шелковый халат, алого цвета сидела на пуфике и с паникой в глазах смотрела по сторонам ожидая, когда за ней придут. Не долго заставили ждать девушку, пришли буквально сразу как она помылась, и одев на девушку золотые браслеты с незнакомыми надписями на запястья и такие же на лодыжках, повели ее в неизвестном направлении. Чем дальше они шли, тем страшнее было девушке, она пыталась узнать, куда ее ведут, но люди были молчаливы и не произнесли не слова.

Подведя ту к двери, втокнули девушку в помещение, котором не было света, лишь по периметру тускло горели черные свечи, а в центре комнаты стоял большой камень с древними рунами. Пахло чем-то сладким. Она не сразу увидела стоящих людей в длинных балахонах с капюшонами на головах. Кэт дернулась, но ее руки лишь сильнее сжали крепкие пальцы молчаливых слуг. – Что вы собираетесь делать? – в голосе появилась паника и девушка старалась как-то освободиться, но не смогла даже сдвинуть с места, людей, которые держали ее. Один из незнакомых людей в балахоне указал на камень и слуги в буквальном смысле потащили девушку к тому, так как она не желала идти и упиралась всеми силами, которые у нее остались. – Прошу ради бога, отпустите меня, что вы делаете, это же неправильно! – Кричала Кэт, вырывалась и смотрела на камень как на самое страшное сооружение в ее жизни. Подведя ее к камню, они силой положили девушку на тот и приковали цепями к камню. Кэт дернула руками и услышала лязг цепей. Дыхание участилось и пульс начал стучать в висках, еще страшнее стало тогда, когда она услышала непонятную речь говорящих людей. Они встали по кругу и подняв руки вверх, запели какую-то молитву, от чего в голове у девушки начались путаться мысли. Она повернула голову в сторону и увидела того незнакомого мужчину, который подходил к ней и держал в руке ритуальный кинжал. – Прошу, зачем вам это? – сквозь слезы шептала она, наблюдая сквозь пелену за передвижением мужчины. – Скоро все закончится, ты даже не почувствуешь ничего – Произнес тот и подойдя вплотную к алтарю поднял кинжал видя панический страх в карих глазах девушки.

Девушка зажмурилась и начала шептать молитву. Ее молитва и молитва на странном языке сплылись воедино и когда ритуальный кинжал вошел в грудь девушки, она лишь глубоко вздохнула и распахнула от боли глаза, смотря на того, кто вогнал кинжал в ее тело. – Не медли, ее душа вот-вот покинет свое тело, ты должен успеть вернуть Джесс, иначе душа будет потеряна навечно... – умирая, услышала девушка, чувствуя, как жизнь покидает ее тело.

Мужчина вытащил кинжал и приложил к ране ладонь, начиная читать заклинание на латыни, от чего рана засветилась, а вокруг алтаря начался сгущаться туман, становясь таким плотным, что можно было протянуть руку и ощутить его. Вихрь закрутился с новой силой, становясь все чернее и чернее – Дан, что-то не так, ритуал работает не так! – закричал брат мужчины, подбегая к тому и отталкивая от алтаря своего старшего брата – Нет!! – закричал Даниэль, видя, как туман рассеивается. – Что ты натворил? – Он был зол на своего брата и подойдя к телу девушки наклонился над ней, проведя пальцами по ее щеке – Мы найдем другое тело, повторим попытку... – пытался успокоить Филипп брата и хотел было уйти, как остановился и посмотрел на девушку – Дан, она жива, слышишь она жива! – улыбнулся парень и подошел к девушке, смотря на ту и оцепляя ее от камня.

Фил взял на руки девушку и не сделав пару шагов закричал, откидывая ту от себя и хватаясь рукой за шею, из которой текла кровь – Вот сучка, она меня укусила! – Оскалился парень, показывая свои клыки и смотря на брата, который подходил осторожно к девушке, видя, как она отползает от них, прячась в тень и шипя как маленький котенок. – Джесс, это ты? – Спросил парень, протягивая ладонь к девушке и отдергивая ту, когда она чуть не укусила парня.

– Что вы сделали со мной? Что? – закричала девушка, соскакивая с полу и быстро побежала к двери, с легкостью расталкивая всех присутствующих и поднимаясь по ступеням наверх. – Быстро за ней, вы не должны упустить девчонку! – Крикнул Даниэль и помчался за ней, быстро обходя все комнаты и идя по следу беглянки. Она не смогла далеко уйти, так как силы начали иссякать и Кэт схватилась за сердце, чувствуя резкую боль в груди. Сев на пол она застонала, раскачиваясь из стороны в сторону. В таком виде ее нашел Даниэль и подбежал к ней, обнимая ту со спины и сдерживая ее – Успокойся, слышишь? – произнес ей на ухо, удивляясь ее силой. – Прошу сударь, хватит, не мучайте меня! – рыдая говорила девушка и прижалась спиной к груди мужчины, делая с каждым разом все меньше вдохов, а Дан слышал, как ее сердце замедляется и через пару минут уже перестало биться, а вот рыдание девушки не прекратилось. – Что вы сделали? – шептала она, вот только не Даниэль не его подоспевший брат не знали ответа, знали лишь одно, эксперимент дал совсем другой результат и они не знали, что теперь им делать с незаконно обращенной девушкой.

Положив тело девушки на кровать в спальне Даниэля, Филипп поправил одеяло и повернулся к своему брату, который расхаживал по спальне, меряя ту шагами. – Что будем делать? Ведь тебе известен закон, я пока не готов лишиться своей головы, и ты об этом знаешь... – произнес блондин и сел в кресло напротив кровати, где спала девушка. Когда его старший брат написал ему письмо о помощи, он тогда еще не знал, что могло из этого выйти, вот только сейчас осознавая масштабы своей помощи, Фил пожалел о том, что примчался к брату на следующий день.

– Мы ничего не будем делать, еще не известно, выживет она или нет. – спокойно сказал мужчина и посмотрел на спящую девушку, которая пошевелилась во сне. Он подошел к ней и присел на край кровати – А если будут проблемы, я беру их на свои плечи. – Даниэль больше не желал поднимать эту тему, поэтому его брат не пытался заговорить с ним на эту тему. Спустя почти восемь часов девушка резко открыла глаза и села на кровати, оглядываясь по сторонам и ощущая ужасный голод, такой что готова была съесть даже слона в придачу со слоненком. Она внимательно посмотрела на подскочивших со своего места мужчин и отползла к спинке кровати, прижимая одеяло к своей груди. – Не бойся, теперь тебе не угрожает опасность. – спокойно произнес один из мужчин, которого девушка не могла вспомнить, но видела его это точно. – Меня зовут Филипп, а это мой брат Даниэль... – Катрина перевела взгляд на второго мужчину и зашипела, выпуская свои клыки, от чего Дан рассмеялся, смотря на эту воинственно настроенную девчонку, но все же отходя от нее подальше, новообращенные вампиры намного сильнее, он не хотел рисковать и лишиться головы раньше срока.

– Кто вы? Что вы со мной сделали? – Она растерянно смотрела на присутствующих и не понимала, что вообще тут происходит и где она находится, а самое главное, что с ней не так и почему она так безумно хочет есть. – Ты у себя дома Катрина и желательно, что бы быстро к этому привыкла – Даниэль быстро уставал от этого, он не любил новичков, поэтому за всю свою жизнь обратил всего лишь пару человек и то случайно от незнания и по глупости. Теперь же в его постели сидит перепуганная девушка, которая по неизвестным причинам стала вампиром. Пока Даниэль размышлял над будущим молодой вампирши, та резко соскочила с кровати и с легкостью выскочила в окно, с десятиметровой высоты. Вот только не удержала равновесия и кубарем покатилась с холма. – Да чтоб ее! – воскликнул Дантиэль подходя к окну и смотря на поднимающуюся с земли девушку. – Мне ее догнать? – Поинтересовался Филип, на что его брат лишь отрицательно покачал головой и улыбнулся. – Нет, она вернется.

Перепаханная в грязи и мокрой глине, Катрина побежала в глубь леса, растущего неподалеку от замка. Сколько она бежала, девушка вспомнить не могла, вот только ее молчаливо сердце вело ту к единственному родному дому, пермяком к женскому монастырю. Увидев горящий свет в кельях, она подбежала к двери и начала стучать в ту. – Иду, кто в такой поздний час явился на божий порог? – девушка услышала знакомый голос матери настоятельницы и улыбнулась – Матушка Мария, это я Катрина, впустите меня – уткнувшись лбом в деревянную дверь, она тяжело дышала, все кости словно выворачивало, а десны ныли так сильно, что она не могла сдерживать стон. Дверь открылась и настоятельница монастыря ахнула увидев свою подопечную, сложив ладони у себя на груди – Боже милостивый, что с тобой случилось, мы так переживали и молились о спасении твоей души. – запричитала монахиня впуская в обитель перепаханную девушку и прижимая к себе в материнском объятье.

Катрина втянула воздух ноздрями, ощущая запах человека, слыша бешенный ритм бьющегося сердца, и сама, не понимая, что произошло, вонзила острые клыки в шею незащитной монахини, которая моментально осела в ее руках. – Господи милостивый, вампир... вампир! – Закричала одно из послушниц не вовремя вышедшая из своей кельи и увидев картину которая предстала перед ее взором. Катрина резко подняла обезумевший взгляд на девушку, которую знала с самого ее детства и утробно зарычала, моментально перемещаясь к той и вонзая в ее тонкую шею свои клыки.

На протяжении пару часов, юная вампирша переходила из зала в зал, из кельи в келью, убивая тех, кого она знала, кого любила, и кто был ее семьей на протяжении двадцати двух лет. Она не пощадила даже детей и после того как девушка закончила своё кровавое пиршество, прошла в главный зал для молитв и упала на пол, осознавая все что натворила собственными руками. В пустом зале послышался сдавленный плач, который перерос в вой отчаяния. Она ощущала на себе запах всех убитых, вкус крови на собственных губах и от этого начинало тошнить. Катрина легла на пол и свернулась калачиком и постанывала словно побитый щенок.

Прошло достаточно много времени, прежде чем девушка пришла в себя и открыла глаза видя за окном яркое солнце. Встав с холодного пола, она подошла к окну протягивая руку к солнцу и тут же отдергивая ее, даже любимое солнце отвернулось от нее. Дождавшись заката, девушка вышла из монастыря и побрела в единственное место, где могла найти все ответы на то, кем она стала. Чем больше она узнавала, тем больше ненавидела того, кто сотворил с ней такое, не дав сделать выбор, решив все за нее. – Да успокойся ты! Прими то, что тебе дано и радуйся, что не сдохнешь, так же как святые монахини. – Повысил голос Даниэль, от чего все больше начинал злить и раздражать девушку, которая сидела на диване и рассматривала свои ногти. – И не дай мне повода, чтобы усомниться в правильном решении оставить тебе жизнь! – Катрина подняла на мужчину взгляд изогнув в удивлении бровь, начиная смеяться – Да что ты такое говоришь, я не просила тебя оставлять меня такой какой являюсь сейчас, так что закрой свой рот и оставь меня в покое – сказала Кэт и не успев среагировав была уже прижата к спинке дивана, а на шейке своей ощущала крепкие мужские пальцы. Дан приблизился к ее лицу и про-

шипел – Не смей со мной разговаривать в таком тоне, а теперь заткни свой прекрасный ротик и бери от новой жизни по полной! – мужчина резко поцеловал девушку и оттолкнул ту от себя, выпрямляясь и направляясь на выход, эта девчонка его утомляла, но был единственный плюс эксперимента, характер она взяла от той, кого хотел вернуть.

Катрина скривилась, вытирая губы рукой и взяв вазу кинула ту вслед уходящему мужчине, после чего села удобнее и откинула голову на спинку, задумалась о смысле жизни. Взять от новой жизни по полной, но как же забыть то, что она совершила с близкими ей людьми? Стараясь не думать об этом, девушка вышла из своей спальни, хлопнув дверью и решив для себя, что она сделает все, чтобы забыть то кем являлась в прошлой жизни будучи человеком.

С каждым днем, Катрина плыла по течению собственной реки жизни, она не задумывалась над тем что делает, некоторые вещи ей безумно понравились, особенно чувствовать человеческий страх, он проникал под кожу и растекался по венам сладким нектаром от чего возбуждение нарастало и азарт от охоты увеличивался в разы. Этот процесс девушка отточила до автоматизма. А еще она заметила, что ее природная красота и вампирское обаяние пагубно влияет на мужчин, она смеялась над теми, кто готов был пасть к ее ногам и клялись в вечной любви. Но для Кэт, мужчины нужны были для пищи, иногда для секса, хотя нет, вампириша соединяла эти два занятия и совмещала приятное с полезным, а после забывала имя очередного любовника.

## ГЛАВА 2. Воспоминание №2 «Город, которого нет» 1736 год.

Конец осени выдался отвратительным, дождь сменялся снегом, снег сменялся оттепелью и все эти природные условия отвратительно влияли на настроение девушки, которая уже не один день прибывала в некой депрессии по поводу того, что ей запрещают убивать столько, сколько она хочет. Ей не нравились законы этого городка, который все же она изучила от и до, зарывшись однажды в старинные фолианты, находя для себя множество интересных фактов. И вот сейчас стоя на главной площади городка, который в двадцать первом веке исчезнет с карт, но останется в памяти девушки, как место, которое меняет жизнь. Она внимательно рассматривала происходящее и подмечала изменение в жизни людей. Довольно живописное зрелище. Сплетение империй, судеб народов, интриг государей и заграничных шпионов, посланных предусмотрительными правителями с целью получения тех же ценных сведений. Длинная рука Папской Церкви, власть денег, интересов сильных мира сего... Но есть одно местечко, куда еще не добрались извне столь мощные волнения и страсти. Это городок Вёрс, что лежит в одной из многочисленных трансильванских долин, среди возвышающихся карпатских гор и густых непроходимых лесов. Здесь словно не властно время, оно застыло каменным ажуром домов, кривыми улочками «темных» кварталов, шпилем часовенки Святой Церкви, что возвышалась на берегу извилистой реки Бистры, несущей полноводную суть свою мимо пологих берегов, будоражащим воображение волчьим воем, похожем на заунывный плач, в густом тенистом лесу. Оно застыло местными легендами о Темном Замке, возвышавшемся совсем неподалеку от города, на скалистом холме. Обособленно – и меж тем, совсем рядом, в городской черте.

Девушка повернулась и посмотрела на величественный замок, в котором изменилась ее жизнь до неузнаваемости и где изменилась она сама. Замок, для непосвященных, всегда создавал ошибочное впечатление руин и запустения. Редко и неожиданно в его верхних этажах загорался мягкий свет, а двор, особенно темными ночами, освещали огни факелов. Горожане привыкли к внезапным проявлениям жизни в Замке и советовали особо любопытным приезжим гостям не совать туда любопытный нос, особенно под покровом ночи.

Но все же находились смельчаки, желающие ознакомиться с тайнами замка из серого гранита с кроваво-красной, не поблекшей от времени, черепицей. Но по правилам, установленным капризной фортуной, не было им возврата и замок оставался со своими тайнами. Порой их находили, тех самых смельчаков, почти прозрачными, словно призраки – умирали они в течение следующего дня в ужасной агонии. Святая Церковь молчала, то ли не желая предпринимать поспешных действий, то ли готовясь к чему-то грядущему, что покрыто тяжёлым свинцом ужаса и кошмара. Она неустанно замаливала грехи и мертвецов и «тех темных тварей, что обитают в Замке...». От рассматривания замка ее отвлекла карета, которая пронеслась мимо девушки, не удосуживаясь немного притормозить. Вздохнув и отогнав хмурые мысли из своей головы, Катрина пошла в сторону еще одного известного в этом городе места, место в котором собирались не только люди жившие в нем, но и вся нечисть, обитающая под покровом ночи и жаждущая найти для себя очередную жертву или же приключение для поднятия настроения.

В эту ночь снова было много народу, расхаживали проститутки работающие неподалеку в бордели, попрошайки молили о помощи и протягивали руки в надежде на вознаграждении. Кто-то мог подумать, вот идеальная еда для вампирши, но нет, девушка никогда не притрагивалась к таким субъектам, она предпочитала аристократов, считая их кровь более нежной и ароматной. Катрина подняла взгляд, читая вывеску над зданием Таверна «Дью и Бо», смешное название, подумала она, впервые увидев то, пару дней назад.

С виду это маленький двухэтажный дом, отделенный от других построек жидким пролеском из низких сосен. Свет горит в нем только на первом этаже, второй же этаж занимал жилыми комнатами и освещался не так активно, как первый этаж. Во дворе, чуть сбоку, расположена конюшня, где за лошадьми за определенную плату могут присмотреть, накормить и почистить если этого требовалось. Оконные стекла таверны всегда чем-то заляпаны и чувствовалось, что их чистку давно уже оставили на попечение дождя. Сквозь них смутно угадывается обстановка внутреннего убранства и нечеткие темные силуэты постояльцев. Внутри, впрочем, относительно спокойно.

Катрина прошла во внутрь и сразу же найдя свободный столик прошла к тому, сядя в тени стен не желая привлекать к себе особого внимания. Сделав заказ, она откинулась на спинку стула и осмотрела одно из популярных мест в городе. Внутри было довольно тесно. Маленькую комнатку заполнял дым от масляных ламп и курительных трубок. У стойки толпились несколько мужчин и женщин, лениво перекидывающихся словами и потягивающих пиво. Несколько дверей вели из комнаты в другие части дома. Лестница слева от входа уходила вверх и терялась в темноте жилых комнат.

Девушка отвлеклась от рассматривания таверны, взяла принесенную кружку горячего эля и отпила пару глотков, сморщившись от отвратительного вкуса и вообще от тошноты принимаемого напитка. Этому ей еще предстоит научиться и привыкнуть, ведь нельзя отличаться от людей, нельзя рисковать своей жизнью и жизнью себе подобных. Поэтому стараясь делать небольшие глотки жидкости, она обратила внимание на открывающуюся входную дверь и на того, кто вошел в таверну. Это был парень, довольно стандартной внешности, но в то же время, не обделенный красотой, настоящей мужской, без излишков женственности. Он вошел и проталкиваясь сквозь толпу пьяных, прошел к барной стойки, на какое-то время Катрина потеряла того из виду, но дождавшись, когда люди разошлись, снова посмотрела на незнакомца. Парень повернул голову и встретился с пронзительным взглядом девушки, которая внимательно смотрела на того, от чего парень даже разволновался. А когда увидел, что та еще и встав направлялась к нему, вообще растерялся, но вздохнув приветливо улыбнулся и слегка склонил голову. — Доброй ночи леди, я не уверен, что такое злчное место подходит вам, тут бывает весьма небезопасно. — Нашел смелости и заговорил первый рассматривая девушку, молоденькую, явно младше его лет на десять. Вампириша же подошла к незнакомцу и повернувшись к мужчине смущенно опустила взгляд, улыбаясь на его заботливую речь — Да вы правы, это место совсем не подходит для юных дам, но не для меня... — она прикрыла пальчиками губы и хихикнула играя некую роль наивной простушки. — Но ведь так интересно, посмотреть на другой мир, который скрыт от воспитанной леди. — улыбнулась и провела кончиком языка по своим слегка пухлым губкам, а пальчиками скользнула по открытому участку шеи. — Как тут душно, вам не кажется? Простите за наглость, но не желаете ли вы выйти на улицу? — спросила и хлопала невинно глазками, обмахивая себя руками, не упуская шанса понаблюдать за реакцией парня. Она улыбнулась, почувствовав мужское возбуждение, но незнакомец был джентльменом и не проявлял к ее особе слишком большого внимания. — Конечно мисс, пойдемте. Меня зовут Джозе... — представился парень, протягивая ладонь девушки, которую она с удовольствием приняла и вежливо улыбнулась, проходя к двери и выходя на менее оживленную улицу. — Очень приятно Джозе, меня зовут Катрина, но вы зовите меня просто Кэт. — так же вежливо произнесла девушка и посмотрела по сторонам, мало людей, мало тех, кто мог их увидеть. Мужчина о чем-то рассказывал своей спутнице, шагая по главной улице города, вот только спутница не особо вникала в его рассказ и уже через десять минут их прогулки, не помнила и половины из рассказанного. Отойдя достаточно далеко от оживленной таверны, девушка остановилась и повернувшись к парню, подошла к тому и провела рукой по его груди. — Вы очень интересный мужчина Джозе. — сладким голосом, который начал проникать в тело мужчины, произнесла Катрина и через мгновенья ощущая на своих губах вкус

поцелуя. Она даже разочаровалась в нем, все слишком быстро, не капле азарта. Оторвавшись от его губ, она облизнулась, улыбаясь показывая свои клыки, ведь сейчас она не была настроена на интимные связи, вампириша была голодна.

Увидев истинное лицо девушки, мужчина замер на месте и начал отступать, но девушка не собиралась упускать этот шанс. Вот только злой рок сыграл с ней злую шутку и не так далеко от них слышались выстрелы и громкие крики, она лишь на мгновение отвлеклась и этого хватило для того, чтобы Джозе убежал. – Вот же... – вздохнула девушка и подняла голову вверх смеясь от абсурдной ситуации. Хотя тогда она даже не догадывалась, что судьба предоставит второй шанс и снова сведет ее с ним.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.