

The background of the entire cover is a photograph of a wooden church roof at night. A large, ornate cross is mounted on a small, conical structure on the roof, and it is engulfed in bright orange and yellow flames. The sky is dark blue with many small, white stars. The church's wooden structure, including the roof and decorative elements, is visible in the foreground and middle ground.

Андрей  
Вдовин

# ЗАДОЛГО ПОСЛЕ

12+

Андрей Вдовин  
**Задолго после**

«ЛитРес: Самиздат»

2013

**Вдовин А.**

Задолго после / А. Вдовин — «ЛитРес: Самиздат», 2013

Во время раскопок древнерусского монастыря археологи находят пергамент, в котором говорится о некоей Книге Перуна. Полные воодушевления, ученые продолжают поиски, даже не предполагая, к чему все это приведет...

9 июля 2013 г

– Здесь говорится о какой-то Книге Перуна!..

Профессор Дронов возбужденно сверкал глазами из-под очков. Дрожащий палец водил по пергаменту, покрытому ровными рядами древней кириллицы.

Вокруг, затаив дыхание, столпились студенты-археологи.

– Витя, быстро стекло сюда! – вскинулся профессор.

Аспирант Виктор был уже тут как тут, держа наготове два куска стекла.

– Может, сфотографировать сначала? – неуверенно предложил он.

– Потом, потом! – замахал руками Дронов. – Скорей, время дорого!

Бесценный документ аккуратно уложили между двух стекол, и Виктор с помощью одного из практикантов принялся обклеивать края скотчем, чтобы исключить доступ воздуха. И только после этого пергамент был тщательно, не менее десяти раз, запечатлен на цифровой фотоаппарат.

– Вызывайте машину – пусть везут в лабораторию, – отдал распоряжение профессор.

А сам пристроился за столиком с ноутбуком и углубился в изучение снимков древнего текста.

– С ума сойти! – вырвалось у него. – Здесь написано, что Книга Перуна хранится в серебряном ковчеге. Тогда не исключено, что и этот ковчег тоже здесь! Витя, выдай-ка своим ребятам металлодетектор – пусть тщательно проверяют все стены. Если что – сейчас же ставьте меня в известность!

И снова с головой ушел в чтение.

Когда спустя полчаса Виктор вернулся с раскопа древнего монастырского склепа, профессор по-прежнему сидел перед палаткой, уткнувшись в ноутбук. Аспирант присел на корточки, с любопытством стал разглядывать увеличенные на весь экран письма манускрипта.

– Ты представляешь, – проговорил Дронов, не отрывая глаз от узорных строк, – это писал сам владелец книги!

– Книги Перуна? – приподнял брови Виктор.

– Именно. Насколько я понял, это какой-то отшельник-схимник, который, прежде чем принять христианство, был язычником. Вот смотри, он пишет: "Вѣра отецъ моихъ и дѣдъ еще живеть въ мнѣ, крѣпкы бо суть корене ея".

– То есть он жил еще в период Крещения Руси? Неужели этому манускрипту уже тысяча лет?

– Да, что-то около того. Потому-то автор и хранил у себя Книгу Перуна.

– Значит, двоеверцем был?

– Ну конечно! Тогда по всей Руси царило двоеверие: новая религия еще не вошла в полную силу, а старая еще не умерла. Но самое интересное – это его рассказ о том, как, попала к нему Книга Перуна. – Профессор сдвинул изображение на экране до нужного места и ткнул пальцем в одну из строк: – Читай!

– "И ударила... молния... великая..." – медленно начал разбирать слова аспирант. – "И воспылал... крест..."

– "...и сгорел дотла", – потеряв терпение, стал читать за него Дронов. – "То был гнев Перунов... Мне же в ту ночь явился шар огненный. Медленно выплыл он из-за околицы и остановился посередь дороги. И там, где стоял он, разошлась тьма, и дождь расступился. И узрел я чертог диковинный. И стоял в том чертоге стол, и лежала на том столе книга раскрытая. И ступил я в чертог, и взял книгу. И в тот же час лопнул шар с грохотом великим, и упал я наземь, будто от удара. Когда же отверз я очи свои, то не увидел более чертога. В руках же у меня осталась книга... А под утро был послан мне сон: предстал предо мною витязь, и в руке

держал он посох огненный. И молвил: "Слово мое храни свято!" – Профессор кончил чтение, глянул поверх очков на помощника. – Ну, каково?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.