

18+



Анжелика Любимова

КНИГИ 18+

Эротический роман

Анжелика Любимова

Книги 18+

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Любимова А. В.

Книги 18+ / А. В. Любимова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Татьяна очень любила книги, а они ответили ей тем же, сделав ей подарок в виде самой большой, настоящей и долгожданной любви в её жизни.

Эротический роман 18+. Содержит сцены сексуального характера. Для обложки книги использована иллюстрация с фотостока Pxfree, со свободной лицензией для бесплатного, личного и коммерческого использования. Не требуется атрибуции.

Содержание

Библиотекарь	5
Галя	6
Авантюра	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Библиотекарь

Татьяна Корнилова, молодая женщина тридцати пяти лет, вот уже пять лет, как работала в центральной городской библиотеке. Семьёй она пока так и не обзавелась, хотя в своё время весьма активно работала над этим вопросом. Однако, Татьяна, так и не добилась в этом деле никакого существенного результата, если конечно не считать что пару «обожглась» об трудные отношения, оба раза закончившиеся страшными скандалами. В итоге, образно говоря, плюнула она на это, хотя, всё же стоит заметить, что в глубине души всё же надеялась на судьбоносное знакомство. И, как и все жаждала любви, и как следствие этого своей собственной семьи.

Справедливости ради надо сказать, что у неё всё же был «запасной аэродром», сосед Виталик, который был всегда готов прийти к ней по первому зову, чем она периодически пользовалась в сексуальных целях, так сказать «для здоровья».

Внешне Татьяна была довольно-таки симпатичная, приятная шатенка с интересными очень привлекательными чертами лица и стройной фигуркой. Отдельно хочется подчеркнуть достоинства её фигуры, тут природа её явно не обидела в плане форм, как говорится всё при ней. И её саму в этом плане практически всё устраивало, кроме объёма груди, у неё она была второго размера, а ей очень уж хотелось троечку. Ну, и что греха таить, она ходила раз-два в неделю на фитнес, чтобы поддерживать себя в форме, но скрывала это от своих знакомых и коллег, ссылаясь, что это всё само собой. Хотя, тут надо отметить, что она ходила на фитнес ни столько заниматься, сколько иметь возможность понаблюдать за стройными накаченными мужчинами, которых в тренажёрном зале пруд пруди.

Галя

Есть у Татьяны также лучшая подруга – Галя. Они уже давно знакомы, ещё со времён студенчества, и та и другая подрабатывали на промо акциях, проводимых рекламными агентствами, во время них и сдружились. Гале с мужчинами везло намного больше ещё с окончания школы, за ней ухажёры бегали толпами, и было из кого выбирать и перед кем нос воротить, а в 25 лет она вышла замуж за состоятельного мужчину, и, родив ему двойню, прочно вошла в роль хозяйки домашнего очага и любящей матери. И была у Гали, как и у многих лучших подруг, своя идея фикс, а именно – поспособствовать тому, что Таня скорее наладила свою личную жизнь и вышла уже, наконец, замуж за достойного мужчину. В основном именно такой темой и были наполнены их разговоры, особенно когда в библиотеке абсолютно не было посетителей и делать было нечего. Как это и произошло пятничным утром.

– Ну, что, сучка, охомутала жеребца? – с задорной улыбкой на лице и слегка толкнув плечом подругу, спросила Галя.

– За сучку ответишь, ясно!? А насчёт жеребца и всё такое – нет. Гадом оказался, под всей своей напускной порядочности и доброжелательности, оказался обычным скользким типом, к тому же маменькин сынок.

– Это что-то новенькое! По-моему такого ещё не было, чтобы скользкий тип, маменькин сынок, да ещё и гад в одном флаконе.

– Редчайший экземпляр – вздохнула Татьяна – Я вот ведь была уверена, что ничего не выйдет и идти не хотела на свидание с ним. Это вот всё ты! Иди, иди, вдруг это судьба. Какая ещё судьба? Лучше бы в кино одна сходила и то току больше.

– Да, ладно, сучка, не дрейфь! Будет и на твоей улице праздник.

– Хватит, я сказала, называть меня так. Откуда ты это вообще взяла, манеру такую называть меня такими словами? – возмутилась Таня.

– Ладно, ладно, сучка, я больше не буду.

Таня обиделась и отвернулась.

Галя подошла к ней поближе, крепко обняла со спины, положив голову на плечо, и сказала:

– Всё, всё... Не обижайся! Настроение просто какое-то такое. А вообще, я сегодня ночью перед сном думала, и кое-что придумала весьма забавное и результативное. Как раз тебя касается. Надеюсь, моей любимой подруге Танечке понравится. Во время обеда расскажу.

– Фантазёрка.

Авантюра

Настало время обеда, и они отправились в ближайшее кафе.

– Вот помнишь, наш разговор в пятницу вечером – начала Галя. Ты говорила, что готова сразу отдаться как последняя шлюха, понравившемуся мужчине, если будет ясно, что он кристально честный и редкостно порядочный? Но, на лбу то у них об их честности и порядочности не написано.

– Да, помню. И что?

– А, то, дорогая моя, что я придумала, как практически сразу определить порядочного, причём можно это сделать непосредственно в нашей библиотеки.

– Ну, и как же это сделать? – поинтересовалась Татьяна.

– Да, вот придумала я тут одну схему. Слушай! Подходит к нам значит, красавчик и просит книгу.

– Ой, много ли у нас в библиотеке посетителей мужчин, да к тому же красавцев?

– Они есть. Да, не много. Но, у нас контингент умный: студенты, аспиранты, профессора, да и прочие начитанные. Интеллигентная публика так сказать. Среди них и будем искать.

– Ну и как же это будет, по-твоему, происходить? Вопросом в лоб: Вы честный или нет?

– Вот, тут-то самое интересное начинается. Стало быть, приходит наш испытуемый субъект, тебе он нравится, и ты даёшь добро на испытание, подав какой-нибудь знак. Далее, как это всегда бывает, он просит найти ту или иную книгу. Мы её, конечно же, находим, и потихоньку вкладываем между страниц книги 500 рублей. Он уходит в читальный зал, начинает листать книгу и находит нашу наживку. И дальше тут два варианта развития событий зависящих от него. Первый: он хватается купюру, и присваивает её себе, тем самым лишаясь возможности создать с тобой образцово-показательную семью. И второй вариант, испытуемый оказывается нашим человеком, а именно, подходит к нам с купюрой и так, мол, и так, вот кто-то забыл, и отдаёт нам её. Ты хватаешь её за одно место, и марш Мендельсона играет только для вас. Ну и я, конечно же, в роли свидетельницы на свадьбе, само собой.

– Вот это схема! Вот это фантазия, у тебя, Галка!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.