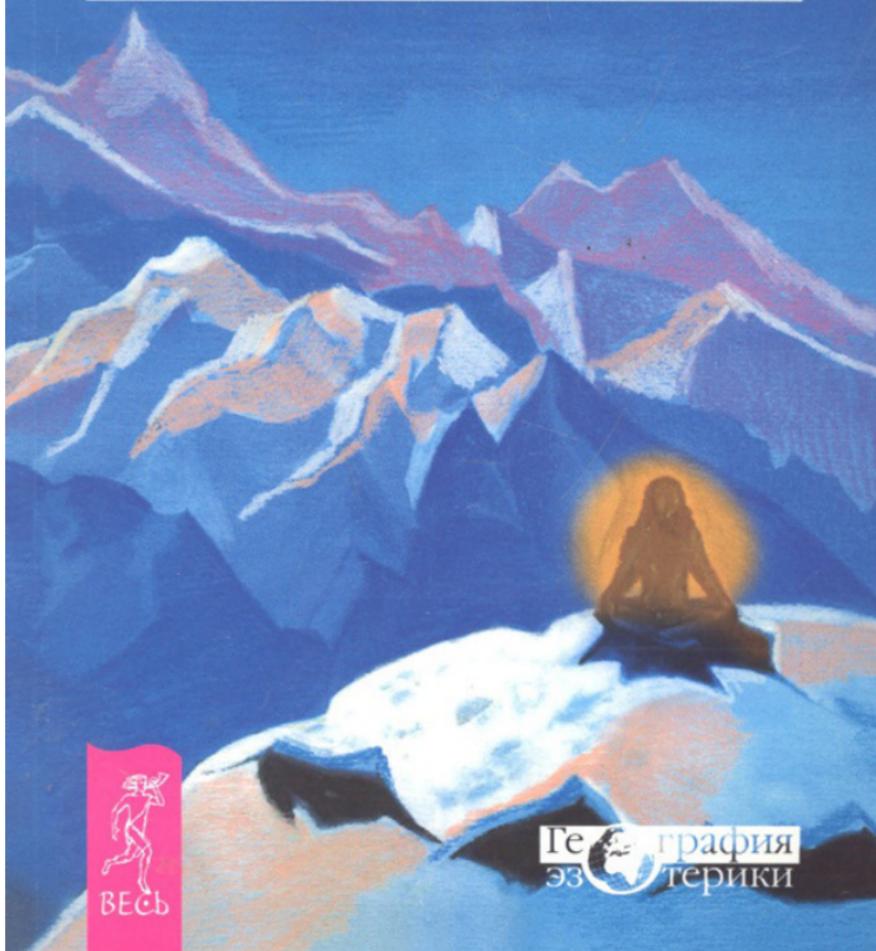


Джеймс Х. Бреннан

ТИБЕТСКАЯ МАГИЯ И МИСТИЦИЗМ

Древняя мудрость с вершины мира



География
эзотерики

Джеймс Х. Бреннан
Тибетская магия и
мистицизм. Древняя
мудрость с вершины мира
Серия «География эзотерики»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40511542

Тибетская магия и мистицизм. Древняя мудрость с вершины мира: ИГ

«Весь»; СПб; 2017

ISBN 978-5-9573-2035-7

Аннотация

На протяжении многих поколений тибетские монахи, живущие в изоляции от внешнего мира, занимались исследованием человеческого разума и души. Развитие великой эзотерической традиции происходило здесь на фоне слияния буддизма с бон, шаманской религией Тибета. Прочитав данную книгу, вы удивитесь, как же все-таки мало известно людям о Тибете, откроете тайны, которые на протяжении многих веков хранила история этой удивительной и самобытной страны. Ирландский писатель Джеймс Х. Бреннан приводит обзор богатейшего духовного наследия, рожденного в тени Гималаев. Вместе с автором вы исследуете мир смерти и перерождений,

узнаете о том, что такое карма, состояния транса, йога сна, а также откроете для себя мир мистического манипулирования энергиями и объектами при помощи звуков. Вы вернетесь в прошлое и увидите Тибет глазами таких известных людей, как Хаксли, Кроули, Геше Келсанг Гьятцо и других. Книга «Тибетская магия и мистицизм» дает уникальную возможность взглянуть на восхитительный, захватывающий мир тибетской культуры и духовности, раскрывает древние магические техники Тибета.

Содержание

Введение	6
I часть	28
Глава 1	28
Глава 2	37
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Джеймс Х. Бреннан
Тибетская магия и
мистицизм. Древняя
мудрость с вершины мира

James H. Brennan

Tibetan Magic and Mysticism

Interior illustrations by Llewellyn Art Department

© 2006 by J. H. Brennan

© Перевод на русский язык, издание на русском языке.

ОАО «Издательская группа «Весь», 2011

* * *

Введение

Мистическое наследие планеты Земля

Сотни тысяч мужчин готовы взять в руки оружие... Чтобы предупредить других о нападении врага, они используют огонь и дым. Через каждую сотню ли¹ стоят наблюдательные посты. У мужчин отличные шлемы и доспехи, которые закрывают все тело, оставляя только отверстия для глаз. Они никогда не расстаются со своими мечами и луками. Они высоко ценят физическую силу и презирают старость...

Военная дисциплина отличается необычайной строгостью. Новые отряды не вступают в бой до тех пор, пока те, кто бьется впереди них, не будут сметены с лица земли. Они превозносят смерть в бою... Наивысших почестей удостоены те семьи, в которых мужчины в течение нескольких поколений отдавали жизнь на поле брани. Но если кто-то был побежден или бежал... соберется толпа, и ему не миновать смерти... они не терпят поражений и проявлений трусости и считают, что лучше умереть, чем жить с таким

¹ Ли – единица измерения расстояния в Древнем Китае, равна 0,3 статутной мили США. – Здесь и далее примеч. авт.

позором.

В качестве наказания за малейшую провинность они выкалывают глаза и отрезают ноги или нос. Что уж говорить о порке кожаной плетью, которая используется при всяком удобном случае и в неограниченном количестве. У них есть тюрьмы, для этого они роют ямы глубиной несколько десятков футов и держат в них пленников по два, а то и три года.

Когда король умирает, пятеро или шестеро его последователей приносят себя в жертву...

В этом описании, взятом из официальной хроники Древнего Китая, речь идет о некоем воинственном, жестоком, варварском и кровожадном народе. Но вот о каком именно? Об ордах монголов, державших в страхе половину мира? О свирепых гуннах, вторгшихся на юго-восток Европы?

Вы испытаете настоящий шок, узнав, что речь идет о людях, которых мы сейчас считаем едва ли не самыми миролюбивыми на земле, о жизнерадостных, улыбающихся, глубоко религиозных тибетцах.

Вопреки современному образу Тибет некогда был мощной военной державой, в сравнении с которой нацистская Германия покажется расшалившимся ребенком. Вся политическая история этой страны с VII по IX век нашей эры сводилась к постоянной войне. И не Тибет находился в осаде, не он был невинной жертвой могущественного соседа, как можно было бы подумать сегодня. Именно Тибет вел агрессив-

ную наступательную политику. Его войска продвигались все дальше и дальше в глубь китайской территории, захватывая и удерживая земли, до тех пор пока они, наконец, не захватили столицу Китая. Но и на этом они не остановились. Тибетская армия оккупировала стратегические участки маршрутов на пути в Центральную Азию и тем самым полностью изолировала Китай.

Когда в один из редких периодов мира Тибет попросил Китай дать ему копии классических китайских произведений, представитель высшего суда подал петицию своему Императору с требованием отказать Тибету в этой просьбе. Его призыв содержал скрытую панику, которая сегодня кажется очевидной:

Как можем мы дать... свои классические книги этим врагам, этим варварам? Я слышал, что эти тибетцы жестоки и воинственны от природы... Если они хорошо изучат «Книгу Истории»² («Book of history»), они получат представление о военной стратегии. Если они познакомятся с «Одами» («Odes»), они узнают, как следует тренировать воинов, чтобы они смогли защитить своего принца. Если они прочитают «Книгу Ритуалов»³ («Book of Rites»), они освоят программы

² Книга истории – собрание документов, связанных с событиями в истории древнего Китая. Также известна, как «Shangshu», «Classic of History». – Примеч. пер.

³ Книга ритуалов – одна из пяти классических трактатов конфуцианства, в ней описаны общественные устои, древние ритуалы, дворцовый церемониал. –

военных действий для каждого сезона. Если они изучат «Хроники Зуо»⁴ («Tso Chuan»), они узнают, какие есть военные хитрости, зачастую обманные... Дать им все эти книги – все равно что дать оружие в руки разбойнику...

Следовательно, Тибет был некогда довольно воинственной страной. Но к 1950 году, когда в него вторглись китайцы, он обладал посредственной, можно сказать символической армией, вооружение которой подходило больше для средневековья, нежели для XX столетия. Кроме того, он уже в течение нескольких сотен лет твердо придерживался доктрины ненасилия. Что же привело к таким изменениям? Каким образом эта кровожадная культура трансформировалась в милосердную, миролюбивую нацию, которой за несколько веков удалось стать путеводной звездой для всех тех, кто стремится познать глубины духовного мира?

Тхубтен Джигме Норбу считает, что он знает ответ. Норбу раньше был настоятелем монастыря Кумбум (Kumbum Monastery), и он же является 24-й инкарнацией тибетского монаха по имени Тагтсер, жившего в XV веке.

Норбу выразил свое мнение по этому вопросу всего в одном предложении: «Ченрезиг был послан на Тибет, чтобы помочь тибетцам».

Примеч. пер.

⁴ *Хроники Зуо* – одна из первых исторических хроник Китая, описывает период с 722 по 468 год до нашей эры. – *Примеч. пер.*

Ченрезиг – один из Просвещенных, то есть один из существ, единственной целью которых является спасение всего живого. Некоторые из них имеют физическое тело, другие – нет. Сущность, именуемая Ченрезигом, находится на таком высоком этапе развития, что нам, как и большинству тибетцев, он мог бы показаться богом. В последний раз Ченрезигу суждено было воплотиться в физическом мире в год Деревянной Свиньи (1935) в теле младшего брата Норбу. Мальчик вырос и стал нынешним Далай-ламой.

Но Тхубтен Джигме Норбу имел в виду первую инкарнацию Ченрезига, когда сказал:

«Тибет был избран не потому, что здесь жили хорошие люди, а потому, что в те дни мы много дрались, убивали и крали. Мы бились друг с другом и с соседями. Даже китайцы боялись нас, потому что мы были сильны и воинственны. Потом, примерно 2500 лет назад, Будда возвестил пророчество о том, что на Тибет придет Ченрезиг. И все изменилось. Мы стали настолько миролюбивыми, что избегали отнимать жизнь даже у животных. Наши враги решили, что теперь они поработят нас и захватят нашу страну. Несколько раз они были близки к этому, но Ченрезиг всегда помогал нам, и теперь мы обладаем еще большей силой, невероятной силой религии»⁵

⁵ Цитата из книги «Тибет. Его история, религия и люди» («Tibet: Its History, Religion and People»), Тхубтен Джигме Норбу и Колин Турнбулл (L.: Pelican Books, 1972). – Примеч. ред.

Западные историки склонны полагать, что именно эта «невероятная сила религии», а не какое-то конкретное божество, сделала возможным духовное спасение Тибета. Буддизм пришел в Гималаи в VII веке н. э., и влияние его оказалось настолько значительным, что в конце концов каждый четвертый житель Тибета стал вести монашеский образ жизни.

Нет никакого сомнения в том, что доктрина Будды помогла изменить историю Тибета. В то же время буддизм сам по себе не гарантирует развитие мирной культуры. К примеру, в Индии, которая является родиной Гаутамы Будды, только за мою жизнь было уже две войны. В Камбодже поля военных действий были буквально усыпаны телами буддистов. Многовековая история буддизма в Японии, пусть и не на уровне государственной религии, не предотвратила трагедии в Перл-Харборе.

Несправедливо говорить о буддизме как о некоей догме, которая в неизменном виде переносится из страны в страну. Учение Будды в гораздо большей степени, чем религии иудео-христианской традиции (иудаизм, ислам и христианство), подвержено изменениям в рамках различных культур. Японский дзен, например, имеет очень мало общего с буддизмом, который вы можете найти в Бирме.

Значительное влияние на практику буддизма в Тибете оказала религия, которой придерживался тибетский народ до прихода буддизма. Она называлась *бон*, в честь ее осно-

вателя⁶.

История происхождения и ранние практики религии бон довольно туманны ввиду отсутствия достаточного числа источников. Если бы ученые располагали бы «льшим количеством информации, они, возможно, смогли бы объяснить существующие ритуалы. Тем не менее, известно, что первые короли считались божественными существами, которые после своей смерти вернутся (физически) на небеса, минуя, таким образом, необходимость пребывания в могиле. Для обычного же человека смерть была просто смертью, то есть считалось, что после смерти человек присоединяется к другим таким же мертвым, которые продолжают существовать на некоем неопределенном плане, не играя никакой роли в делах живых.

Таким образом, можно сказать, что в рамках религии бон первостепенное место занимала текущая, настоящая жизнь, а не загробная. Верующие определяли причины болезней или несчастий обычно при помощи гаданий или предсказаний астрологов, и, в зависимости от причин, духовные лица принимали решение о том, как исправить ситуацию.

В культурном контексте бон наиболее вероятной причиной человеческих несчастий были злонамеренные и иногда

⁶ Сомнительное утверждение. Согласно одному из тибетских преданий, учение бон 15–16 тысяч лет до н. э. было принесено из центральноазиатской страны Олмо Лунгринг пробуждённым Тонпа Шенрабом. А тибетский термин «бон» можно перевести как «ритуал», точнее – «ритуальное речевое действие». – *Примеч. ред.*

явно зловредные действия местных духов, демонов или богов⁷. Следовательно, и лекарства от таких влияний имели вид неких магических ритуалов. Одним из самых популярных был ритуал обмена.

Первый этап церемонии заключался в том, чтобы определить бога или демона, причиняющего неприятности. Это делал священник бон, для чего он входил в состояние транса или изучал сны. Затем готовились предметы, необходимые для проведения ритуала. К ним относились фигурка, олицетворяющая тело больного, символ дерева, стрела, прялка, фигурки мужчины и женщины, растение *эфедра*⁸, несколько горчичных зерен, модель жилища больного, несколько вещей, которые больной очень хотел получить, и самая важная вещь из всех – любопытное церемониальное устройство, известное как *нам-мкха* (*nam-mkha*), или «небо»⁹.

Существовало несколько видов нам-мкха. Самая простая конструкция представляла собой крест из двух изогнутых палочек, переплетенных цветными нитями так, что получалось нечто, похожее по форме на бриллиант. Были и другие, более сложные варианты в виде коробочки или колеса. Нам-мкха использовалась для того, чтобы поймать в нее, как в

⁷ Как и в Древней Греции, боги считались существами капризными, зачастую враждебными и всегда опасными.

⁸ *Эфедра*, или хвойник, – род кустарников класса Гнетовые, содержит алкалоид эфедрин. – *Примеч. ред.*

⁹ Скорее «первичное пространство», «эфир». Тибетский аналог индуистского «акаши». – *Примеч. ред.*

клетку, доставляющую беспокойство сущность.

Когда сущность с помощью заклинаний оказывалась в нам-мкха, все приготовленные ритуальные предметы представлялись божеству в качестве платы за его благосклонность. Если священник делал все правильно, божественная сущность признавала эти безделушки в качестве эквивалентов настоящих вещей, имеющих у больного (отсюда и название «ритуал обмена»), принимала их в качестве выкупа и отступалась от человека. После этого священник выпускал сущность.

В рамках бон выделялись категории многочисленных недоброжелательных сущностей, всячески досаждающих человечеству. Среди них были *саб-дагу* (*sa-bdag*), или боги земли, *гжидбаги* (*gzhi-dbag*), боги, населявшие горные хребты, и *клу* (*klu*), змееподобные боги, живущие в ручьях и водоемах. Тибет в то время был страной земледелия. И не было ничего необычного в том, что люди постоянно вторгались на территории этих многочисленных существ, которые немедленно обижались, если на их земле строили дорогу или возводили здание без соответствующей компенсации. Важно было избегать столкновений. В плохом настроении любое местное божество было способно наслать на человека болезнь или смерть.

Последователи бон считали также, что некоторые горы священны, и что их населяют боги-герои, которые, если верить преданиям, были предками первых тибетских правите-

лей.

Даже самое поверхностное изучение практик тибетского буддизма, в том виде, в котором они существовали в XX веке, позволяет увидеть, что в них в большом количестве присутствуют элементы старого пантеона бон, многие духи даже не изменили своего имени, и все их разнообразие имеет довольно отдаленное отношение к церебральным медитациям Гаутамы Будды. Таким образом, буддизм, который пришел на Тибет в VII веке н. э., подвергся глубинным изменениям и стал значительно отличаться от исходной доктрины.

Буддизм возник в Индии, неподалеку от непальской границы, в V веке до н. э. Молодой принц по имени Сиддхаттха¹⁰ (которому тогда исполнилось 29 лет и который всю свою жизнь провел за стенами своего роскошного дворца) увидел старого человека в первый раз в своей жизни.

«Что с ним?» – спросил Сиддхаттха у своего возничего.

«Это старость, – ответил возничий, – когда-нибудь мы все станем такими».

Потом Сиддхаттха увидел очень больного человека и задал тот же вопрос. Возничий ответил, что болезнь тоже может случиться с каждым.

А после принц увидел тело умершего человека и узнал от своего возничего, что смерть – это единственный, несомненный факт в жизни.

¹⁰ *Сиддхаттха* Готама (пали) или Сиддхартха Гаутама (санскрит) – «потомок Гота-мы, успешный в достижении целей». – *Примеч. ред.*

Этот опыт убедил принца, что, несмотря на кратковременные светлые участки, жизнь есть постоянное страдание, и единственный разумный выход заключается в том, чтобы найти способ и вырваться из цикла перерождений, который заставляет человека возвращаться и снова страдать. Однажды он увидел святых людей, облаченных в оранжевые одежды, и ему показалось, что они находятся в полной гармонии с миром. Он оставил свой роскошный дворец, свою молодую жену и малолетнего сына и стал странствующим аскетом, ищущим путь в *нирвану*¹¹.

Он голодал до тех пор, пока едва не умер от истощения. После этого он решил отказаться от традиционного сурового образа жизни святых людей (к большому неудовольствию своих последователей), начал снова есть, соблюдая умеренность, потом нашел место под фиговым деревом, сел под ним и поклялся не вставать до тех пор, пока не найдет способ вырваться из круговорота рождения и смерти.

Сиддхаттха использовал технику глубокой медитации, и озарение снизошло на него уже следующим утром¹². Он стал просвещенным (термин «Будда» означает «Просвещен-

¹¹ Западные комментаторы до сих пор зачастую приравнивают этот термин (что неправильно) к понятию «небеса», но еще чаще его сравнивают с состоянием блаженства. На самом деле исходное значение этого слова «пустота» или «ничто», прекращение страдания, которое предполагает состояние блаженства, сравнимое с облегчением, которое вы можете почувствовать, прекратив биться головой о кирпичную стену.

¹² В большинстве источников говорится о 49 днях медитации. – *Примеч. ред.*

ный») и начал проповедовать Четыре Благородные Истины: жизнь любого человека, от нищего до короля, полна страданий; причина страданий состоит исключительно в жажде¹³; чтобы избавиться себя от страданий, нужно устранить жажду; а чтобы сделать это, надо следовать определенному (срединному) пути. Он умер в возрасте 80 лет в 483 году до н. э., призывая своих последователей «заниматься своим собственным спасением, прилагая всяческое усердие».

Буддийская доктрина распространилась сначала среди городов верхнего Ганга, а в III веке до н. э. при поддержке императора – по всей территории Индии. Однако в самом начале христианской эры буддизм претерпел массовые изменения. Появилась новая школа, последователи которой считали, что оригинальная буддийская практика, конечно, была хороша, но она являет собой «малый путь», ведущий к спасению одного отдельного человека, что само по себе довольно эгоистично.

Это, говорили ученики новой школы, едва ли в духе самого Будды, который ратовал не только за свое собственное спасение, но за спасение всех разумных существ на земле. Будда мог проповедовать «малый путь» для слабых духом учеников, не способных ни на что большее. Но очевидно, что единственный разумный путь для совершенного ученика заключался в том, чтобы самому попытаться стать Буддой,

¹³ Жажда употребляется здесь в смысле обобщенных человеческих желаний. Источник желаний – привязанность и ненависть. – *Примеч. ред.*

просвещенным, и, как Гаутама, встать на путь просвещения и спасения всех других. Те, кто вставал на этот амбициозный и непростой путь, называли себя последователями *махаяны* (*Mahayana*) или «большого пути».

Именно идея «большого пути», претерпевшая значительные изменения за два века тантрических практик¹⁴, и была привнесена на Тибет примерно в то время, когда в своей родной Индии буддизм находился в состоянии упадка¹⁵. Идея о том, что, работая над собой, человек способен уподобиться самому Будде, нашла живой отклик у тибетцев, поскольку она как нельзя лучше отвечала их темпераменту.

Проанализировав возникновение исконной религии бон в своей стране, настоятель Норбу сказал по этому поводу следующее:

«Каждый человек, которому хотя бы раз довелось оказаться на Тибете, отмечал, что здесь безраздельно властвует дикая природа... Эта страна может быть настолько тихой, спокойной и прекрасной, что даже мы, ее жители, которые родились в ней... мы не можем скрыть порой своего восхищения. (Но), насколько спокойной она может быть, настолько и неудержимой, когда кажется, будто наступает

¹⁴ Ряд психологических, духовных и физических дисциплин, которые обещали силу и просвещение, но в то же время уводили в сторону от истинного послания Будды.

¹⁵ Буддизм переживал настолько сильный упадок, что, в конце концов, фактически исчез из страны, которая его породила.

конец света... Сила, которой дышит страна в своем спокойном состоянии, впечатляет, но, когда она гневается, ее наполняет нечто гораздо большее, чем просто сила... Когда живешь в таком мире, трудно ему не подчиниться»¹⁶.

Нет практически никаких сомнений в том, что возникновение и развитие религии бон было обусловлено окружающей средой, ведь гораздо легче принять факт существования духов земли и змееподобных божеств в таком диком краю, как горы Тибета, чем в нью-йоркской квартире. Но буддизму, который появился в этих краях уже в сформированном виде, пришлось разделить ту же судьбу. В действительности, между этими двумя религиями сейчас столько общего, что зачастую трудно отделить их друг от друга. Тхубтен Джигме Норбу писал:

«Когда видишь человека, трудно сказать, является ли он приверженцем буддизма или бон. Одежда, манера говорить, поведение у них совершенно одинаковы»¹⁷.

Как и у представителей буддизма, у представителей бон были свои монастыри. Оба типа монастырей были организованы одинаково. Буддийские монахи и монахи бон давали

¹⁶ Цитата из книги «Тибет. Его история, религия и люди» («Tibet: Its History, Religion and People»), Тхубтен Джигме Норбу и Колин Турнбулл (L.: Pelican Books, 1972).

¹⁷ Цитата из книги «Тибет. Его история, религия и люди» («Tibet: Its History, Religion and People»), Тхубтен Джигме Норбу и Колин Турнбулл (L.: Pelican Books, 1972).

253 обета. Очевидно, что современная версия религии бон (которая уже начала подвергаться изменениям к тому времени, когда пришел буддизм) многое заимствовала у буддизма. Однако то же самое можно сказать и о заимствованиях буддизма из религии бон. До момента китайского вторжения (буддийское) правительство представляло из себя реинкарнационную монархию, в которой правительство принимало решения, полагаясь на голоса духов, говорящих через Государственного оракула¹⁸. Некоторые горы до сих пор считались священными. В отдаленных, диких местностях по-прежнему почитались местные боги, и нередко можно было наблюдать использование во время церемоний небесного креста нам-мкха.

Наряду с влиянием бон следует рассматривать также воздействие еще одного фактора, а именно – великой Гималайской горной гряды. Именно Гималаи создали Тибет в том виде, в котором он существует. Горы формируют естественный барьер высотой 24 тысячи футов, протянувшийся с востока на запад на 1,5 тысячи миль. Муссонные ветра не способны преодолеть эту преграду, и поэтому большая часть Тибета, да и вся Центральная Азия, представляет собой леденящую пустыню. В древности люди пытались мигрировать через степи Центральной Азии, но также столкнулись с этой

¹⁸ Эта традиция сохраняется до сих пор. Государственный оракул – человек, в которого время от времени вселяется божество, в состоянии транса он делает предсказания для Тибетского правительства и Далай-ламы. – *Примеч. пер.*

непреодолимой стеной, таким образом, изоляция была одной из основных культурных характеристик этой страны в течение многих веков. До китайского вторжения всех иностранцев в Тибете можно было сосчитать на пальцах одной руки.

Земля всегда видоизменяет живущих на ней людей. И если изоляция была основной культурной характеристикой страны, то самой очевидной физической характеристикой был и остается разреженный воздух, оказывающий значительное воздействие на физическое состояние человека. Когда корреспондент лондонской газеты «Таймс» («Times»), Персиваль Лан-дон, посетил в 1904 году Пхаг Ри, самое высокогорное поселение в Тибете, он отметил, что все жители этого городка были необычайно вялыми.

Такая вялость объясняется недостатком кислорода. Пхаг Ри располагается на высоте 18 тысяч футов, это самое высокогорное поселение не только в Тибете, но и во всем мире. Даже тибетцам трудно там находиться. Пхаг Ри, конечно, исключительный пример, даже для Тибета. Тем не менее, уровень кислорода на всей территории Тибета чрезвычайно низкий. Для тибетцев, привыкших к таким экстремальным условиям, воздух на равнинах Индии кажется слишком «густым».

Все альпинисты слышали об одном необычном феномене, который может иметь место при высокогорных восхождениях. Спортсмены называют его «невидимым спутником».

Многие скалолазы, включая участников экспедиций на Эверест, сообщали о сверхъестественном ощущении присутствия рядом с ними кого-то или чего-то на последних этапах восхождения, даже когда рядом с ними в действительно никого не было. Более того, один или два человека заявили, что эти невидимые сущности помогали им, когда у них возникали трудности, защищали их во время снежных буранов и направляли их действия так, чтобы они смогли вернуться на безопасный путь.

Оккультист Алистер Кроули, сам неплохой альпинист, имел возможность убедиться, что эти невидимые сущности могут оказывать и негативное воздействие. Это произошло, когда он взбирался на гималайский пик K2, известный также как Канченджанга. Это второй по высоте горный пик в мире. Кроули считал, что во время занятий альпинизмом его ничто не способно испугать, тем не менее, на Канченджанге он столкнулся с чем-то, что привело его в настоящий ужас. По крайней мере, один из его биографов¹⁹ предполагает, что Кроули персонифицировал гору – этот вероломный пик, который убил уже не одного альпиниста, – когда говорил о «Демоне Канченджанги», но более вероятным кажется предположение о том, что он говорил о феномене «невидимого спутника».

Феномен возникает, когда альпинисты поднимаются на большие высоты без кислородных масок, или когда кис-

¹⁹ Британский автор Джон Симондс.

лородное оборудование приходит в негодность. Вследствие этого возникло предположение, что подобные ощущения являются галлюцинацией, вызванной кислородным голоданием, некой разновидностью горной болезни, от которой страдают туристы во время посещения таких мест, как Непал. Местные жители полагают иначе. Они считают невидимого спутника именно тем, кем он кажется: бестелесным существом, которое с добрыми или недобрыми намерениями следует за человеком, вторгшимся в его владения.

Мысль о том, что это всего лишь местное преубеждение, конечно, заманчива, но вот отказаться от этой точки зрения было бы поспешно и опрометчиво. Олдос Хаксли, британский мыслитель, проводил эксперименты с использованием мескалина²⁰, в результате появился очень интересный отчет, в котором Хаксли описал свой опыт и развил теорию «все-ленского понимания». Согласно этой теории, человеческий разум не является продуктом работы физического головного мозга, как полагает большинство западных ученых. Он придерживается мысли о том, что, скорее всего, есть нечто такое, что находится за рамками физического тела и способно осознавать реальность на более глубоком уровне, чем обычно. Головной мозг действует как «фильтр», отсеивающий все те впечатления и переживания, которые не служат цели выживания. Мистическое сознание – это, конечно, очень хоро-

²⁰ *Мескалин* – психоделик, алкалоид из группы фенилэтиламинов. – *Примеч. ред.*

шо, но оно способно ввести человека в заблуждение, поэтому жить с таким сознанием постоянно очень тяжело, можно запросто шагнуть под машину.

У Хаксли есть теория, что психоделические вещества, такие как мескалин, а также многие духовные техники, включая дыхательные методики в йоге, снижают способность мозга отфильтровывать все «ненужное», в результате этого в сознание попадает большее количество информации, что расширяет наше «вселенское понимание». Все эти необычные ощущения и впечатления на самом деле далеки от галлюцинаций, они скорее являются формой восприятия таких уровней реальности, которые мы в нормальном состоянии не способны постичь.

В конце 60-х годов XX века британский нейрофизиолог Доктор Уолтер Уильям Грей провел ряд экспериментов, косвенно подтверждающих теорию «вселенского понимания». Несмотря на то, что результаты исследований Уолтера игнорируются большинством ученых, его работа наглядно демонстрирует, что, чем бы разум ни являлся, он не может быть продуктом работы головного мозга.

Эксперимент доктора Уолтера основывался на том факте, что человеческий мозг генерирует слабые, но поддающиеся измерению электрические сигналы. Испытуемым прикрепили электроды в области лобной коры. Они подавали электрические сигналы на усилитель и через него в специальное устройство. Перед испытуемыми находилась кнопка, нажи-

мая которую, они могли вызывать на экране телевизора то, что доктор Уолтер назвал «интересными сценами».

Когда вы или я решаем произвести определенное физическое действие, как, например, нажатие кнопки, в коре головного мозга вырабатывается электрический сигнал напряжением примерно 20 микровольт. Этот сигнал специалисты называют «волной готовности». Доктор Уолтер усилил этот сигнал до такой степени, что он мог запускать телевизионную картинку за доли секунды до того, как кнопка физически будет нажата.

Испытуемые довольно быстро поняли, что происходит, и начали пытаться мысленно вызвать изображения на экране, не касаясь кнопки вообще. Самым важным в этом опыте было их ментальное состояние. Чтобы добиться результата, человек должен был удвоить мысленное стремление нажать кнопку. Уже после первого положительного результата у испытуемых появлялся навык, и они могли мысленно вызывать изображение на экране и так же мысленно его убирать.

Появление изображений на экране не было результатом прямого воздействия разума на материю, поскольку включение производилось под действием усиленного электрического сигнала, поступившего из головного мозга испытуемого. Но когда испытуемые усвоили, что они могут вызывать изображение на экране, не нажимая кнопку, а одним усилием воли, их разум стал оказывать влияние на физическую материю мозга. Решение разума, примененное определенным об-

разом, вызывало изменение электрического потенциала лобной коры головного мозга.

Эксперименты Грея Уолтера наглядно демонстрируют, что это разум контролирует мозг, а не наоборот²¹. Эти выводы имеют далеко идущие последствия, в частности, то, что теорию «вселенского понимания» нельзя продолжать относить в разряд философских фантазий.

В контексте Тибета это может означать, что географические особенности страны, а именно, разреженный воздух, привели к образованию общности людей, конституционально настроенных на восприятие таких уровней реальности, которые для обычных людей остаются скрытыми. Это способствовало появлению исконной религии бон, развитию особой разновидности буддизма и глубокого мистицизма и возникновению оккультной практики, которую разделяют обе религии.

Результаты такого эволюционного развития наиболее ярко проявляются в тибетском языке, содержащем большое количество различных терминов для обозначения таких уровней медитации и транса, которые западный человек не спо-

²¹ Этот вывод был подтвержден в 2000 году в ходе проведения научного исследования в Шотландии. В рамках этого исследования ученые отметили несколько случаев, когда у пациентов была зафиксирована смерть мозга, и после этого, вернувшись к жизни, пациенты сообщали о своих воспоминаниях о том времени, когда они, судя по показаниям приборов, были мертвы. Это позволяет предположить, что их разум продолжал жить, несмотря на временную смерть головного мозга.

собен распознать и осознать.

Многие поколения монахов жили в изоляции от внешнего мира в монастырях, иногда достигающих размеров небольшого города, и посвящали всю свою жизнь только изучению человеческого разума. Во всем мире больше никто ничего подобного не делал. Когда западные психологи также выбирают путь теории и исследований, они становятся психонавтами, проводящими личное исследование внутреннего пространства, уносящее их в неизведанные пределы, где возможно все, начиная от развития сверхъестественных способностей и заканчивая созерцанием предельной реальности.

В данной книге рассматриваются результаты их исследований, поразительная магия и мистицизм Тибета.

І часть

Тибетские открытия

Глава 1

Система кхор-ло

Движение «Новая Эра»²² («New Age») сыграло далеко не последнюю роль в вопросе распространения понятия «чакра» («*chakra*») в западном обществе. По мнению представителей этого движения, чакрами назывался ряд невидимых вихрей, посредством которых человек получал универсальную жизненную энергию, трансформировал ее и распределял по телу.

Но западная биология продолжала решительно отрицать существование этих энергетических центров. Их нельзя увидеть, нельзя препарировать, и, следовательно, они не существуют. Затем японский ученый Хироши Мотояма решил проверить эту идею экспериментальным путем. Он помещал испытуемых в свинцовую кабину, чтобы устранить посту-

²² В организационном плане движение «Новая Эра» (Нью эйдж) – это международная сеть маленьких групп, работающих ради общей цели – установления единой системы оккультных воззрений среди разных народов мира. В настоящее время существует около 5000 религиозных групп движения. – *Примеч. пер.*

пающую извне радиацию. Затем он измерял уровень энергии, вырабатываемой определенными участками человеческого тела. Ученый обнаружил, что в действительности наблюдался выход высокочастотной энергии в традиционных местах расположения чакр. Но еще более важно то, что, когда испытуемых, имеющих опыт медитаций, просили «раскрыть» определенные чакры²³, уровень энергии в местах их расположения значительно повышался по сравнению с контрольным. Когда одну женщину попросили раскрыть сердечную чакру, фотоэлектрический элемент зарегистрировал даже повышение уровня светового излучения.

Традиционная западная биология игнорирует результаты и этих исследований и продолжает отрицать существование чакр.

На Востоке все иначе. Первое упоминание о чакрах можно найти в литературе по индийской йоге, но вполне возможно, что в Китае система чакр была открыта независимо от Индии еще несколько тысяч лет назад, поскольку в китайской медицине в практике акупунктуры имеется опыт работы со скрытыми энергиями тела.

В Индии традиционный буддизм принял существующую систему чакр и видоизменил ее. Есть вероятность, что именно вместе с буддизмом система чакр и была принесена на Тибет. Тибетцы называли эти энергетические центры словом «*кхор-ло*» («*khor-lo*»), что означает «колесо». Слово «*чакра*»

²³ Обычно путем визуализации.

заимствовано из санскрита, и оно также означает «колесо». Однако, несмотря на совпадение, некоторые признаки позволяют предполагать, что система кхор-ло была независимо открыта также и в Тибете.

Существует несколько сотен небольших чакр, но в индийской системе упоминаются семь основных энергетических центров. Они расположены посередине тела, в основном вдоль позвоночного столба. В Тибете, однако, выделяются всего пять кхор-ло. Некоторые кхор-ло совпадают с индийскими чакрами, остальные объединяют две чакры в одну. Именно это наводит на мысль о независимом открытии системы кхор-ло на Тибете, поскольку в рамках обеих систем выделяются крупные энергетические центры, но в тибетской системе нет подразделения на более мелкие чакры, как в индийской. Однако, вне зависимости от того, является ли тибетская система модификацией индийской или она была разработана независимо, она оказала значительное влияние на самые разные области, начиная от медицины и заканчивая толкованием снов.

Чтобы понять тибетскую систему, полезно получить некоторое представление об индийской системе с ее семью основными чакрами. Люди, которые способны видеть чакры, говорят, что они похожи на многоцветное колесо со спицами или, что более поэтично, на цветок лотоса. Складывается впечатление, что центр постоянно находится в движении, что он вращается. Индийская система хорошо структуриро-

вана, каждой чакре приписываются свой цвет, количество «лепестков» и скорость вращения или энергетической вибрации. Все эти факторы варьируются в зависимости от состояния индивида. В случае болезни чакры затуманиваются, и их вращение замедляется или становится неравномерным.

За многие годы работы с чакрами йоги выстроили систему ассоциаций. Каждой чакре соответствуют определенные звуки, геометрические формы, элементы и даже буквы алфавита. Таблица 1 поможет вам получить представление об исходной индийской системе чакр.

Данная таблица очень полезна, но отразить в ней всю информацию, конечно, не представляется возможным. Например, если мы говорим, что корневая чакра *Муладхара* контролирует внешние половые органы, то тем самым оставляем за рамками внимания все остальные ее функции, ведь, будучи связанной со спинномозговой системой через крестцовое сплетение, эта чакра управляет также и нижними конечностями. Если продолжим рассмотрение других чакр, расположенных выше, мы увидим, что их воздействие на организм является всеобъемлющим.

Половая чакра *Свадхистхана* оказывает воздействие на мочевой пузырь, нижний отдел кишечника, мочевыводящие пути и процесс вывода продуктов жизнедеятельности.

Чакра солнечного сплетения *Манипура* влияет на желудок, верхний отдел кишечника, желчный пузырь, мочевой пузырь, желчные протоки, семявыносящие протоки у муж-

чин, печень, почки и поджелудочную железу. Как и половая чакра, она также влияет на мочевыводящие пути.

Таблица 1

Индийская система чакр

Чакра	Корневая	Половая	Солнечного сплетения	Сердечная	Горловая	Межбровная	Кроновая
<i>Местоположение</i>	У основания позвоночника	Четыре пальца ниже пупка	У пупка или сразу над ним	Посередине между лопатками в центре груди	Горло	Между бровями	Над верхушкой головы
<i>Физическое соответствие</i>	Крестцовое сплетение	Випогастриальное сплетение	Солнечное сплетение	Сердечное сплетение	Шейное сплетение	Продолговатый мозг	Головной мозг/гипофиз
<i>Управление</i>	Внешние половые органы	Внутренние органы воспроизводства и секреции	Система пищеварения	Система кровообращения	Дыхательная система	Автоматическая нервная система	Произвольная нервная система
<i>Индийское название</i>	Муладхара	Свадхистхана	Маннура	Анахата	Вишуддха	Аджна	Сахасрара
<i>Лестетки</i>	4	6	10	12	16	96	972
<i>Цвет</i>	Желтый	Белый	Красный	Серо-голубой	Белый	—	—
<i>Элемент</i>	Земля	Вода	Огонь	Воздух	Эфир	—	—
<i>Звук</i>	Лам	Вам	Рам	Йам	Хам	Ах (короткий)	Ом
<i>Форма</i>	Квадрат	Полумесяц	Треугольник	Гексаграмма	Круг	—	—

Сердечная чакра *Анахата* управляет сердцем, в некоторой степени легкими и, следовательно, составляющими крови и кровотоком.

Горловая чакра *Вишуддха* оказывает основное воздействие на легкие и дыхательную систему в целом, а также контролирует верхние конечности.

Межбровная чакра *Аджна* отвечает за органы чувств и особым образом связана с глазами, ушами, носом, языком и кожей.

Кроновая чакра *Сахасрара* оказывает, пожалуй, самое большое влияние на организм в целом. Универсальная жиз-

ненная энергия входит в тело через эту чакру и затем распределяется среди остальных чакр, которые, в свою очередь, трансформируют ее в особый тип энергии, необходимой для их функционирования. Считается, что кроновая чакра – это чакра иного порядка, нежели все остальные, существующая, так сказать, в следующем, более высоком измерении реальности и формирующая связь с космическим сознанием. Если говорить о физическом уровне, то связь данной чакры с головным мозгом и разумом позволяет ей прямо или косвенно влиять на любые функции тела.

Даже звуки, приведенные в таблице, есть ничто иное, как «центральный» слог, с которым ассоциируется чакра. Чакры представляют в виде цветков лотоса, каждый из которых имеет определенное количество лепестков. Каждый лепесток имеет свой собственный звук. Шесть лепестков лотоса Свадхистханы, например, имеют центральный звук *вам*, но каждый лепесток (энергетический поток) генерирует свою собственную гармонику: *бам, бхам, мам, йам, рам* и *лам*. Несмотря на то, что кроновой чакре приписывается 972 энергетических потока, считается, что она выражает бесконечное разнообразие, возникающее в результате взаимодействия гармоник всех лепестков остальных чакр²⁴. Специфические характеристики каждого центра привели к возник-

²⁴ В действительности, количество гармоник, порождаемых кроновой чакрой, не является бесконечным, но оно очень велико. Если предположить, что количество энергетических потоков других чакр указано верно, тогда, по моим подсчетам, общее число гармоник кроновой чакры составит 4 423 680.

новению символических ассоциаций с индуистскими божествами и животными. Основной характеристикой сердечной чакры, например, является движение, отсюда и символ сердечной чакры – олень, поскольку самой очевидной характеристикой оленя является его скорость.

Чакры ассоциируются не только с физическими процессами и символами, обозначающими природу и функции чакры как таковой, но также с паттернами поведения и умственными состояниями. Муладхара является олицетворением инстинкта самосохранения и того, что без всяких негативных коннотаций можно было бы назвать животной природой человека. Свадхистхана имеет влияние на состояние здоровья и благополучие в целом. Манипура связана с эмоциями и играет важную роль в медиумизме. Анахата ассоциируется с высшим сознанием и безусловной любовью. Вишуддха связана с эффективной коммуникацией, творчеством и, что интересно, с некоторыми состояниями расширенного сознания. Аджна – это ум, интуиция, психические силы и пробуждение. Считается, что Сахасрара показывает индивидуальный уровень духовного развития. Она связана с космическим сознанием и предельными состояниями просветления.

Таблица 2

Тибетская система чакр

Чакра	Гениталии	Пупок	Сердце	Горло	Голова
<i>Местоположение</i>	В центре, у основания позвоночника, между гениталиями и анусом	У пупка	В центре груди на уровне сердца	Горло	От макушки головы до лба
<i>Железы внутренней секреции</i>	Мужские и женские половые железы	Вероятнее всего, поджелудочная железа	Надпочечники	Щитовидная железа	Питиофиз и шишковидное тело
<i>Тибетское название</i>	Колесо сохранения счастья	Колесо преобразований	Колесо явлений	Колесо наслаждений	Колесо блаженства
<i>Энергетические ступицы</i>	32	64	8	16	32
<i>Цвет</i>	Зеленый	Желтый	Синий	Красный	Белый
<i>Элемент</i>	Воздух	Земля	Вода	Огонь	Эфир или пространство
<i>Звук</i>	Ха	Суа	Хум	Ах	Ом
<i>Направление</i>	Север	Юг	Восток	Запад	Центр
<i>Качество Будды</i>	Непогрешимость	Истоки сокровищ	Невозмутимость	Безграничный свет	Способность делать формы видимыми
<i>Аспект Будды</i>	Девяние	Качество	Разум	Речь	Тело в целом
<i>Умственный процесс</i>	Понятия	Чувства	Сознание	Восприятие	Формы
<i>Глуность (Яо)</i>	Ревность	Гордость	Пнев	Желание	Невежество
<i>Мудрость (Преобразований Яо)</i>	Всехватывающая мудрость	Уравнивающая мудрость	Зеркальная мудрость	Мудрость, способная различать	Абсолютная мудрость
<i>Животное</i>	Птица	Лошадь	Слон	Павлин	Лев

Из всего этого вы можете сделать вывод, что индийская система чакр в действительности довольно сложная. Однако тибетская система кхор-ло едва ли проще.

Если не считать различий в терминологии, то самым явным отличием будет то, что тибетцы признают пять основных центров кхор-ло, тогда как в индийской системе их семь. В Тибете корневой центр кхор-ло называется «санг-на» («sang-na»), «секретное место», здесь объединяются чакры Свадхистхана и Муладхара из индийской системы. Секретное место связано со всеми репродуктивными функциями, тогда как функции пищеварения и вывода продуктов жизнедеятельности (Свадхистхана) в большей степени имеют отношение к кхор-ло солнечного сплетения, располагающемуся выше.

На другом конце позвоночника находятся кроновая и межбровная чакры, которые в тибетской системе также объединены и формируют единый центр кхор-ло, называемый «хдаб-стон» («*hdab-ston*») или «лотос с тысячей лепестков». Такое слияние вызывает интерес, поскольку межбровная чакра Аджна имеет непосредственное отношение к легендарному «третьему глазу», без которого, как повсеместно считается на Востоке, человеку недоступно провидение и ясновидение. Тибетцы, как мы увидим далее, не разделяют доминирующей на Западе мысли о том, что видения обязательно являются субъективными. Они верят, что, по крайней мере, некоторые видения представляют собой непосредственное отображение других уровней реальности. В Таблице 2 приведены основные характеристики системы кхор-ло.

Но, если вы будете рассматривать кхор-ло по отдельности, вы не добьетесь никаких полезных результатов. Тибетцы считают, что все кхор-ло – это отдельные аспекты единой энергической системы, охватывающей все тело.

Глава 2

Система рлунг

Согласно принципам тибетской медицины, у эмбриона в течение первых восьми недель после его закрепления в матке развивается сложная энергетическая система.

Прежде всего, развиваются три основных канала (*рца – rtsa*) жизненной энергии. Центральный канал (*дбу-ма – dbu-ma*) берет свое начало в верхней части головы, под темечком, и проходит вниз вдоль позвоночника до точки, расположенной на расстоянии четырех пальцев ниже пупка. Правый канал (*ро-ма – ro-ma*) отходит от центра сразу над бровями, идет параллельно центру на расстоянии примерно одного дюйма до тех пор, пока не соединится с центральным каналом под пупком. Левый канал (*ркьянг-ма – rkyang-ma*) является зеркальным отображением правого, он расположен с другой стороны от центрального канала.

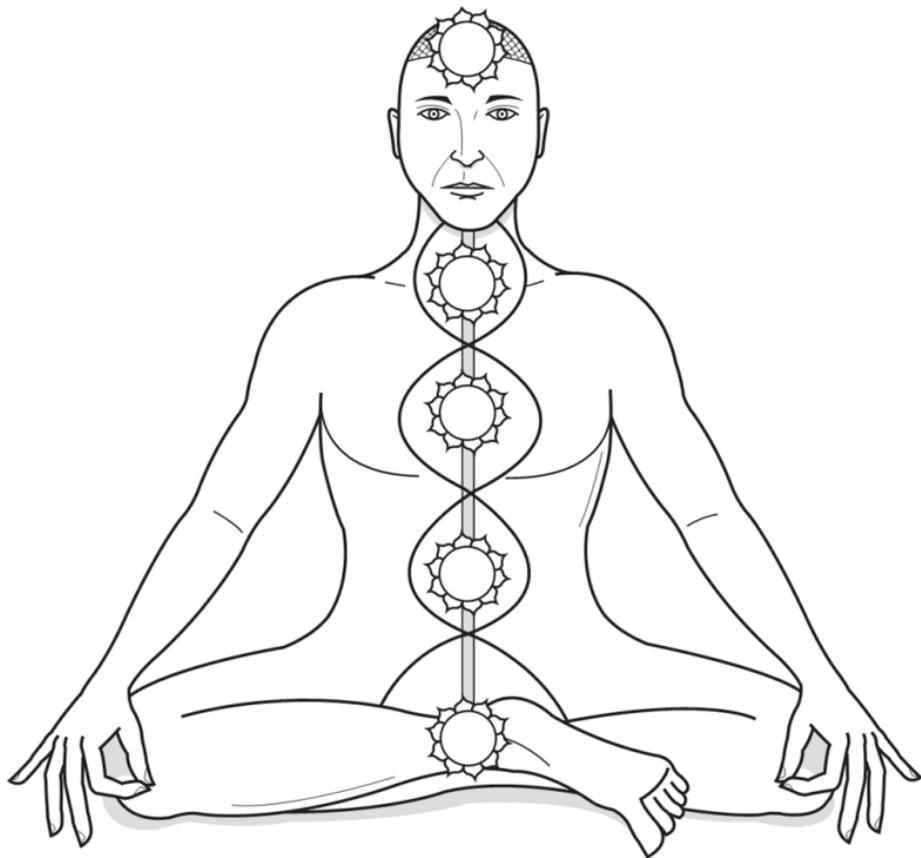
Центральный канал проходит непосредственно вдоль позвоночника, этот канал, как и два других, является нефизической артерией для передачи энергии, невидимой для обычного глаза. Тибетцы полагают, что ясновидящие способны видеть эти каналы, именно они и дали их детальное описание. Центральный канал полый, светящийся, голубого цвета, размером с древко стрелы. Боковые каналы несколько тоньше, но они также полые и светящиеся. Они бывают раз-

ных цветов, цвет канала варьируется в зависимости от пола человека. У мальчика правый канал белый, а левый – красный. У девочки наоборот.

После появления у эмбриона этих трех основных каналов начинают формироваться более мелкие рца, создавая сеть, которая, в конце концов, охватывает все тело. В некоторых тибетских источниках говорится о 72 тысячах малых каналов, но в действительности это число может быть чисто символическим, чтобы обозначить огромное количество этих каналов.

Хотя три основных канала обычно изображаются в виде прямых параллельных линий, это делается только для удобства. В действительности два боковых канала переплетаются с центральным каналом. В точках пересечения каналов находятся центры кхор-ло. Далее на рисунке показаны точки пересечения каналов и их переплетение.

В некоторых эзотерических системах считается, что психические каналы и энергии, которые текут по ним, это практически одно и то же, но тибетская доктрина проводит различие между ними. Каналы четко определяются как «рца», энергетический сосуд, аналогичный водопроводу, электрическому проводу или руслу реки. Энергия как таковая называется «*рлунг*» («*rlung*»), что в переводе означает «воздух» или «силы».



Центры кхор-ло и каналы рца

Третий элемент в уравнении – это «*тиг-ли*»²⁵ («*thig-li*»), обобщающий термин для определенных тонких сущностей, которые наполняют каждого человека. Есть два типа тиг-ли: относительные и абсолютные. Относительные тиг-ли явля-

²⁵ Иногда встречается написание «тиг-ле» («*thig-le*») или даже «тиг-ле» («*thigle*»).

ются производными от единого фундаментального тиг-ли в сердечной чакре, которое содержит как сущность жизненной силы, так и сущности пяти элементов. Относительные тиг-ли можно сравнить с ответвлениями от этой центральной сущности, которые распространяются по всему телу через каналы рца. В тибетской доктрине говорится о красных «материнских» тиг-ли, нисходящих вниз вдоль центрального канала, и белых «отцовских» тиг-ли, восходящих вверх. Относительные тиг-ли никогда не покидают каналы, они раз и навсегда располагаются в определенных местах и играют роль элементов, поддерживающих жизнь и сознание.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.