

Сергей Пугачёв

КАПСУЛА



Книга стихов

Сергей Пугачёв

Капсула. Книга стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40650213

ISBN 9785449629234

Аннотация

Поэт совершенно спокойно может зарыть свой талант, если он заключен в нержавеющую капсулу, чтобы сохранить в непроницаемой оболочке и донести потомкам запечатлённое в стихах своё сокровенное чувство времени и пространства.

Содержание

День	5
На зимовье	6
Этюд	7
«Если верить любимым героям...»	9
Передвижник	11
Ослепительные дни	12
Назад в будущее	14
«На сердце радостно и грустно ...»	16
В моём раю	17
Миссия	19
Магнит	21
Триединство	23
Прощальный листопад	24
«Блестит день в лазури...»	25
Не по себе	26
Глушь	28
Капсула в прошлое	30
Побег	32
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Капсула Книга стихов

Сергей Пугачёв

Дизайнер обложки Сергей Анатольевич Смирнов

© Сергей Пугачёв, 2019

© Сергей Анатольевич Смирнов, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-2923-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

День

В ночном неразборчивом ропоте
В ничто отошедших дней
Мне чудится: Будь расторопнее,
Мне слышится: Стань умней.

Отринь торопливо оторопь,
Открой в многомерье дверь.
Ты был только жизни около,
Но скоро ты станешь в ней:

Внутри, в эпицентре, в кратере
Взорваться готовый вне,
Чтоб радоваться многократно
Щенячьей полноте дней.

2018

На зимовье

По первому снегу, по первому зову
Бросаюсь в колючие лапы зимы.
Душа к обновлению всецело готова,
Как будто ей кто-то дал счастья взаймы.

На голых деревьях обманчивый иней
Играет, смущая своей красотой.
К полудню исчезнет в рассеянном дыме,
Встревожив снежинок мерцающих рой.

Я выдохну сердцем безмерную тяжесть:
Забот нерушимых, тревог без конца.
Прощай моя прошлая многоэтажность,
Ступаю на волю с родного крыльца.

2017

Этюд

Дрожь земли. Уныло. Зыбко.
Листья прелые дымят.
С неба падает присыпка
На истлевший листопад.

Голый лес немногословен,
Но разбуженный весной,
Пробивается Бетховен
Из под корки ледяной.

Воздух будто обездвижен,
Слепит снежная слюда.
Мы становимся на лыжи
И уходим в никуда.

Там давно в слепой надежде
Поджидает вера нас.
Мы скользим, покуда держит
Размягчённый солнцем наст.

Но дороги не находим
И кончается наш след
Неожиданно на входе
В позолоченный багет.

2017

«Если верить любимым героям...»

Если верить любимым героям
Сотни раз пересмотренных фильмов —
Эта жизнь не даётся без боя,
Превращая всех нас в пилигримов.

Если верить любимым героям —
Мы смогли б дотянуть до финала,
Но убитые, кажется, горем
Замечаем – кого-то не стало.

По законам любимого жанра
С нами, что-то должно приключиться.
Стюардесса по имени Жанна
Жанной Дарк в бесконечное мчится.

По законам любимого жанра
Дездемону прощает Отелло,
Злой колдун превращается в жабу,
Принц находит свою Синдиреллу.

Богатырь побеждает дракона,
Детектив настигает убийцу,
Дьявол яблоком метит в Ньютона,
Превращая всю жизнь в небылицу.

Чьи-то мысли занудливым роем
Заполняют пустоты в пространстве.
Нелегко быть, наверно, героем
Убивает которого гангстер

В первом акте новаторской пьесы,
Добывая бездарной игрою...
У Вселенной свои интересы
И свои, если верить, герои!

2016

Передвижник

Когда исчерпано полжизни,
А не сложилось и на треть —
Беру купе, чтоб на Куинджи
Глазами поезда смотреть.

Мельканье рощиц и пролесков,
И разноцветие полей
Сменяет смазанная резкость
Пирамидальных тополей.

Всё не разборчивей и спешней
За кадром кадр в ленте лет.
На дальней станции я спешусь
Чтоб написать автопортрет.

Один в подробностях ландшафта
Мешаю зелень в синеву:
Курган, заброшенная шахта
И живописная лошадка
Картинно лопает траву.

2016

Ослепительные дни

Ослепительные дни: медузы, птицы,
Берег моря, кеды, облака,
Запах книг, измятые страницы,
Мёд и сдоба, кружка молока.

Ослепительные дни: соблазн перины,
Сон во сне, где крики петуха
Пробуждают дважды, в паутине
Застревает дрёмы чепуха.

Ослепительные дни: пронзают грозы
Стрелами мишени паутин.
Шмели озорные и стрекозы
Дышат ароматом георгин.

Я из плена липкого на воздух
Вырываюсь легким мотыльком.
Мимо пролетает жук навозный
Пролетает лето за жуком

В ослепительной оранжевой карете
В радужные южные края.
Слепни разлетаются как сплетни
Небо бирюзовое края.

Столько ослепительного света
В бесконечно тянущемся дне
Всё, что было не со мною, где-то
Собралось и вспыхнуло во мне.

2016

Назад в будущее

На сеновале в первом классе,
Порхая в центре бытия,
Я был свободен и прекрасен,
Как будто это был не я,
Как будто дальний мой потомок-
Как луч звезды колюч и тонок,
Пронзая вычурную тьму,
Ко мне стремился одному.
Как всё, что свыше – безупречен,
Мой затерявшийся фотон.
Всю жизнь: синхронно, с двух сторон
Мы приближали нашу встречу.
И вот сверкнул огнём вдали-
Знать, мы друг друга обрели.

Нас закружила счастья вьюга,
Дней бесконечных чехарда:
Река, дорога, зелень луга
И север юга навсегда!
Секреты ягодной полянки,
Где в, нами вырытой, землянке
Мы хоронились, пили чай,
Скрывались, думая, от чар
Не книжных эльфов и друидов,

А прочих жителей лесных:
Медведя, волка и лисы.
Не подавали даже вида,
Что в угол нас загнал испуг-
Не страшно если рядом друг.

Мой друг, уже экватор века
Мерцает зыбко впереди.
Я уйду в печальный вектор,
Прошу тебя – не уходи,
Останься там – в беспечном детстве,
Где справедливый, добрый, дерзкий
Ты был в объятиях судьбы,
Где телеграфные столбы —
Связные разных поколений
Невозмутимые стоят...
О, как мне хочется назад-
К любимой маме на колени,
Но от тебя лечу я вспять
И тьма мне будущего – мать.

2016

«На сердце радостно и грустно ...»

На сердце радостно и грустно —
Души весенний перелив!
Бежит ручей привычным руслом
От полноводья говорлив.

И звонким лаем подгоняет
Его, какой-то, местный пёс.
Ручей бежит и убегает
За зеленеющий утёс!

2016

В моём раю

В моём раю такие кущи,
Такие пышные сады!
Грифон ворота стерегущий
Поёт на разные лады.

Резвятся нимфы и ундины,
Играя в райский бамбинтон.
В моём раю нет середины,
Нет края света и сторон.

В моем раю такие кущи:
Спокоен с лотосами пруд.
Имеет каждый неимущий
Лазурь и чистый изумруд.

Здесь плавно облако клубится,
А на обзорном колесе,
В моём раю самоубийцы,
Пока ещё живые все.

Пока ещё тепла надежда,
Пока ещё жива любовь
Никто не колит и не режет,
Не метит в бездну головой.

Не сводит мелочные счёты,
Не угасает от обид.
В моём раю, мой друг ещё ты
Самим собою не убит.

И не тревожься о грядущем,
Вдыхая яблоневый дым
В моём раю такие кущи,
Такие пышные сады.

2018

Миссия

Что мне достанется от лета:
Соленый привкус на губах,
Тень загорелого атлета
И ворох ситцевых рубах.

Эвакуировала осень
Мой разудалый дилижанс,
Я стал ответчиком в вопросе
Меня со мною дележа.

Одна – лихая половина,
Которую не узнаю
В составе стаи журавлиной,
Перемещается на юг.

Другая – рядом остаётся
Грустна и немощна на вид
И в автотранспорте Toyota
По бездорожью колесит.

Но как же миссия поэта —
Скреплять раздвоенность души?
Забудь немедленно про это
Раскрепощайся и пиши!

2017

Магнит

«Железо так говорило магниту: «Больше всего я тебя ненавижу за то, что ты притягиваешь, не имея достаточно сил, чтобы тащить за собой!»

«Так говорил Заратустра» Ф. В. Ницше

Какое чистое, пронзительное утро!
Готовит день кошерную еду.
Ещё не ведая сакрального маршрута,
Тебя куда-то я уже веду.

Преодолев прохожих укоризны,
Запретных знаков дремлющую рать,
Два новичка одной прекрасной жизни,
Не думают сегодня умирать.

Сжимаю кисть твою почти до хруста —
Утраты ли предчувствием томим.
Как говорил когда-то Заратустра:
«Не требуй счастья, следуя за ним...»

.....

Захлопнулась волшебная шкатулка,
Не стало нас в преддверии зимы.
Пожухнув, небосвода штукатурка,
Осыпалась на доли и холмы.

Ты умираешь день за днём в Париже,
Я променял Самару на Нью-Йорк.
Теперь у нас – у каждого по жизни,
Но в стороне, как будто, от неё.

Возврата нет к дурманящему маю,
Любви не сбыться на моём веку.
Я кисть другую истово сжимаю,
Но увлекая, больше не влеку.

2018

Триединство

Когда души моей движение
Стремится к полному нулю,
Я отхожу в распоряжение
К тому, которого молю.

Сначала каптером над крышами,
Потом всё выше и смелей,
Как это странно: быть возвышенным
И находиться на земле.

Когда наступит Воскресение?
В субботу, пятницу, четверг...
Растянут миг разъединения
Для единения навек!

2016

Прощальный листопад

Обрывки лета под ногами
Невразумительно шуршат.
Осенний парк в прощальной гамме —
Опустошённая душа.

И ветерок листву листая,
По кронам медленно бредёт,
И тень вечерняя густая
Его к земле остывшей гнёт.

Среди ветвей витиевато
Сквозь обреченный листопад
Скользит последний луч заката
И жизнь ступает наугад.

2018

«Блитсяет день в лазури...»

Блитсяет день в лазури,
Весна цветёт сиренью,
Меня к благоразумью
Зовёт, но не к смиренью.

Как будто в небо пальцем
Живу, отринув страхи,
Примеривая панцирь
Гигантской черепахи.

Скрываю мягкотелость
За плотной рогамицей,
А быть другим хотелось
И тайной поделиться.

Про мир бескрайне плоский
Лигово-бирюзовый,
Где счастья отголоски
Мне слышатся как зовы.

2017

Не по себе

Вот часть меня уже в парилке,
Другая – нежится в седле.
Я попытался жить по Рильке,
А получилось по Рабле.

И был избыточно серьёзен
Мой поэтический запал.
Я пламенеть пытался в прозе,
Но на поэзию запал.

Приснился мне сегодня Путин-
Ел со сметаной блины...
А у меня под сорок – ртути,
Под сорок восемь – седины.

Но я собою и то, и это,
И буду снова впереди!
Ведь не случайно у поэта
Одних метафор – пруд пруди.

А вот у кошки девять жизней
Ну, что поделать – селяви.
Хотел писать о фетишизме,
А получилось о любви.

Пусть часть меня уже в пробирке
Другая – в странном корабле
Обеспокоен чем-то Рильке,
И не спокойненько Рабле

Мешают карлики гигантам
При обходительной ходьбе.
Я попытался жить по Канту,
А получилось по себе.

2017

Глушь

Кому-то холст, кому-то простыня,
Шершавый лён да обветшалый хлопок.
Пора покоя, падающих хлопьев
И теплых изб, где матушек стряпня.

Какой простор для выраженья чувств,
Для светлых строк на мятые страницы,
Но отчего-то сердце сторонится
Желаний этих. Ящик мыслей пуст.

Морозно. Скован воздух и прижат
К закованной земле и затуманен
Как разум мой в объятых тесных спален,
Как тело распростёртого стрижа.

Замедлилось, увязло бытие
В тягучем сне завьюженных просторов,
В плену неторопливых разговоров,
В часах заиндевелых на стене.

Мне по душе размеренность глуши:
Когда ходьба единственное средство
Достичь коннекта с кем-то по соседству
И больше никуда уж не спешить.

Печь истопить, затеять кофе-брейк,
Глядеть в окно на брошенные избы
И проникаться тем, зачем ты избран —
Чтоб долго жить здесь, коротая век.

2018

Капсула в прошлое

Я сегодня зарюю капсулу
В опустевшем саду камней
С обращением к тому прекрасному,
Что когда-то цвело во мне.

От руки, узловатой прописью
Сообщу в нём себе о том,
Что по-прежнему воздух осени
Я хватаю как рыба ртом.

Что люблю эту пору мятную:
Бабье лето да с холодком,
А рубашку, как раньше – мятую,
Не люблю заправлять в трико.

Что давненько ножи не точены,
У часов барахлит завод
И не те уже, брат, батончики,
Шоколад и зефир не тот.

Что не надо кружком доверчиво
Отмечать долгожданный мулт,
Потому что с утра до вечера
Анимация там и тут.

В новой жизни так много разного-
Не волнуйся, пройдут прыщи.
В развлекаловке одноразовой
Ты нетленного не ищи.

А когда соберёшься с девами,
Искупаться в ночной пылице,
Помни, мальчик, что ангел с демоном,
Как обычно, в одном лице.

Бесконечна за счастьем очередь.
Очерти самых близких круг.
Будут жёны и будут дочери,
Будет внучка, а следом внук.

Все как ты – кудряши щекастые,
Гуттаперчевый мой гаврош...
Я сегодня зарюю капсулу —
Ты полвека назад найдёшь.

2018

Побег

Я раньше был рассеянным,
На юге жил и севере,
Теперь же, нечто среднее-
Дальневосточный край.
Здесь иногда мне кажется,
Что я бессрочный каторжник
И не мытьём так катаньем
Себе готовлю рай.

Угодья столь обширные
Японскими машинами
За черемшой и ширевом
Нам не объездить в жизнь.
В тайге глухой не спрячутся:
Ни глухари, ни рябчики,
Ни кабаны горячие,
Ни сонные ежи.

В дальневосточном округе
Мне доводилось с орками
Бродить крутыми горками
Да просеки рубить.
Случалось, даже, с лешими,
Изрядно оборзевшими,

Быть максимально взвешенным
И толерантным быть.

Мы богом здесь забытые
Скитальцы не привитые.
Клещи энцефалитные
Уже нас не берут.
Встречаем солнце первыми
Восторженными перлами,
А нас мечтами прелыми
Прикармливают тут.

Я раньше был рассеянным
На юге жил и севере,
Любил по воскресениям
С прекрасным рандеву.
Но с каждым годом, кажется,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.