

Тигран Гозалов

ПОЛЁТ ВО ВРЕМЕНИ

Тигран Гозалов
Полёт во времени

«Издательские решения»

Гозалов Т.

Полёт во времени / Т. Гозалов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-962804-6

Моя первая законченная книга. Короткий рассказ о молодых ребятах, которые даже не представляют, насколько сильно они изменили ход истории. Помимо этого, они попадают в разные неприятности. Таинственный незнакомец в капюшоне пытается помочь ребятам, а также вернуть ход истории на место. На этот рассказ меня вдохновили сериал «Чернобыль», и статья из интернета про исчезнувший самолёт, в Америке в 1955 году. В книге также использованы факты из реальной жизни

ISBN 978-5-44-962804-6

© Гозалов Т.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1 «вам письмо»	7
Глава 2 «новая работа»	9
Глава 3 «загадочные друзья»	11
Глава 4 «знакомство»	14
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Полёт во времени

Тигран Гозалов

© Тигран Гозалов, 2019

ISBN 978-5-4496-2804-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Время. Что такое время? Для кого-то время, это просто часы, глядя на которых человек понимает, что уже поздно или ещё рано, а может уже пора? Кому-то и вовсе наплевать на время. Ему не важно, который сейчас час и что происходит вокруг него. Он не живёт временем, он просто живёт. Для кого-то время – это что-то бесценное. Каждую секунду он старается не потерять, будто это его последняя секунда. Для него время летит быстро и незаметно. Его всегда мало.

Но есть люди, для которых время – это целая наука. Они изучают не только время, но и пространство. Особенно им интересно перемещение в пространстве, сквозь время. Говоря обычным языком «путешествие во времени»

Есть несколько фактов о таких «путешествиях». Например, швейцарские часы в четырёхсотлетней гробнице. В 2008 году ученые выявили захоронение династии Мин, которой больше четырёхсот лет, и обнаружили там нетипичное для тех времен кольцо с циферблатом, точь в точь схожее с современными часами. С другой стороны объекта нашлась надпись на английском, гласившая – Swiss. Единственное объяснение этому является пометка на продуктах из Швейцарии Swiss Made, но последней четырёхста лет назад наверняка не было.

Хипстер, путешествующий во времени. В архивах нашлось фото с 1941 года, на которой зафиксировано открытие «Золотого моста» на просторах Канады, где собралось большое количество людей. Среди всех остальных очень выделялся своим внешним видом мужчина, который был одет в футболку с рисунком, толстовку, солнцезащитные очки и, кроме того, держал в руках практически современную портативную фотокамеру.

Или вот самая интересная история. Подобно летающему фантому из зоны сумрака, чартерный самолет DC-4 с пятидесятью семью пассажирами на борту приземлился в Каракасе, Венесуэла, в 1992 году, через 37 лет после его исчезновения с радаров, в 1955 году во время перелета из Нью-Йорка в Майами. Но не прошло и нескольких минут, как самолет-призрак снова взлетел и исчез в облаках. Свидетельства очевидцев и записанная на пленку радиосвязь между пилотом и контрольной вышкой представляют неопровержимое доказательство, что эта кошмарная посадка самолета все-таки была на самом деле.

Об этих и многих других историях, нам рассказывают наши знакомые, друзья, родственники. О них пишут в интернете и даже снимают фильмы на эту тему. Но это всего лишь рассказы очевидцев, нет прямых доказательств того, что «путешествовать во времени» можно. Может быть, учёные и нашли способ как это сделать, но они тщательно скрывают это от обычных людей. Вы только представьте себе, что может произойти, если об этом узнают плохие люди. Ход истории может поменяться настолько круто, что возможно Вас, тут может не быть. Вас вообще может не быть!

Глава 1 «вам письмо»

2020 год. Челябинск. Для него каждый день одно и то же. Лёгкий душ с утра, поход до магазина и обратно. Завтрак у телевизора, обед у телевизора, ужин у телевизора. У него нет работы, он живёт на подработках. Раз в две недели ему перепадают лёгкие деньги и он тратит всё на себя, на еду, на одежду, на коммунальные платежи за квартиру. У него нет друзей и уж тем более девушки. Последние отношения с девушкой, закончились очень печально. Это было полтора года назад, как в смешном анекдоте. Он застал её в постели с лучшим другом, когда вернулся с работы на час раньше. В итоге нервный срыв, потерял девушку, друга, работу и даже чуть не сел в тюрьму за убийство, но обошлось. После чего он поменял адрес, номер телефона и заперся в своём мире с телевизором и ноутбуком.

Вот уже ровно год, как он идёт одни и тем же маршрутом, из дома в магазин и обратно. В супермаркете, что рядом с домом, уже все знали его в лицо. Весь персонал знал, когда он придёт, в какой отдел пойдёт, что возьмёт и какими купюрами будет расплачиваться. Когда он подошёл к кассе, девушка которая там сидела, с улыбкой посмотрела на него: «Как обычно молоко с хлебом?». Он ответил на этот сарказм улыбкой, расплатился, взял пакет и довольный вышел из супермаркета.

Подойдя к дому, возле подъезда, он встречается с почтальоном.

– Привет Михалыч. Есть что-нибудь для меня?

– Привет Васька. Сейчас посмотрим.

Вася знал, что для него не будет письма. Коммунальные он уже заплатил, а писать ему некому. Поэтому просто развернулся и пошёл к подъезду, но зайти в него не успел.

– Представляешь Васька, для тебя письмо

Почтальон сам удивился этой ситуации. Вася живёт в этом доме уже год и кроме коммунальных платежей, ему ничего не приходит. Сам Вася удивился не меньше. Закрыв дверь подъезда, он с удивлением подошёл к почтальону.

– Письмо? Мне? Но от кого?

– Не знаю. Тут нет обратного адреса, только твои данные.

Вася, в недоумении, взял конверт в руки. Он был лёгкий и по ощущениям там были какие-то листы бумаги или что-то вроде того. Конверт был из прочной бумаги и поэтому посмотреть сквозь него, во внутрь, ему не удалось.

– Странно, мне никто уже давно не пишет, тем более через почту. Но всё равно спасибо. Сколько я тебе должен?

– Нисколько, это моя работа. Но ты если что узнаешь, дай знать. Мне ведь тоже интересно.

– Обязательно Михалыч. Ладно, извини, мне пора.

Держа в руках конверт, Вася зашёл в подъезд. Весь путь до двери своей квартиры он смотрел на этот конверт, думая кто же мог его прислать? Зайдя в квартиру, он подумал что просто ошиблись адресом. Отложив конверт в сторону, он занялся своими обычными, домашними делами.

Прошла уже неделя, деньги заканчивались, а подработки всё нет и нет. У него в кармане оставалась последняя тысяча рублей и он не знал, когда снова может достать денег. Он обзвонил по всем своим вариантам, но везде слышал только одно «денег нет, но ты держись». В отчаяние, он открыл свой ноутбук для поиска работы. Ему не хотелось серьёзных должностей и тяжёлой работы. Ему нужен был только заработок, лёгкий и ни к чему не обязывающий.

Увидев объявление, о курьерской работе в службе доставки воды, он позвонил по номеру, который был в этом объявлении. Ему сказали, что можно прийти прямо сейчас. Не задумывая

ясь, он оделся попримечнее и вышел из дома. Вася уже забыл про тот конверт. Он так и пролежал на тумбочке в коридоре всю эту неделю.

Глава 2 «новая работа»

В офисе компании «Капля», что занималась доставкой воды по городу, в этот день была паника. Менеджер по ошибке приписал лишний ноль, к количеству товара и сегодня, всю эту невероятную партию воды, привезли к ним в офис. Директор был в панике, он не знал что делать и куда девать всю эту воду? Больше всего его мучал вопрос, как расплатиться за товар?

Сначала он хотел просто вернуть часть воды обратно, но таким образом, он может потерять много денег. Решение одно: как можно скорее выгрузить воду в склад и максимально быстро всё продать, что бы расплатиться по счетам.

Зайдя в офис и увидев весь этот хаос, Васе расхотелось устраиваться на работу, но нащупав в кармане последнюю тысячу, он резко передумал. Денег нет, работа нужна.

– Здравствуйте, я на собеседование по поводу работы курьером. С кем могу поговорить?

Директор в ярости вышел из кабинета в коридор. Он только что ругался с менеджером за его ошибку. Менеджер всеми способами пытался доказать, что не мог совершить такую ошибку и что сделал заказ правильно. Директор был в бешенстве и поэтому не слушал его. Хлопнув дверью, он вышел в коридор, где встретился с Васей.

– Здравствуйте, я директор этой компании. Не знаю, о каком собеседовании вы говорите, но раз вы тут, не поможете нам выгрузить воду в склад? Дело в том, что к нам пришла большая партия воды и у нас не хватает людей. Вы нам поможете, а потом обсудим ваши вопросы.

Вася даже не стал задумываться. Ведь даже если не примут на работу, то хотя бы заплатят за труд.

– У меня нет выбора. Показывайте, где вода? Где склад?

– Пойдём со мной, я покажу.

Подойдя к воротам, у Васи расширились глаза и открылся рот. Он и представить не мог, когда ему сказали насчёт большой партии воды, насколько она большая. У ворот стояли пять фуры, каждая длинной почти пятнадцать метров и все битком набитые девятнадцатилитровыми бутылками с водой.

– Петя, хватит отдыхать, у нас много работы. Я привёл тебе напарника.

Радостный Петя выпрыгнул из фуры, подошёл к директору и обнял Васю.

– Наконец-то, я думал не доживу.

– Сейчас не время для шуток, Пётр. Объясни ему, что и куда нести, а мне надо пойти проверить документы.

– Хорошо шеф, сделаем всё в лучшем виде.

Директор ушёл, оставив ребят вдвоём, наедине с бутылками.

– Ого... сколько же тут бутылок?

– Тысяч двадцать пять. Плюс минус сотка. Я Петя, а ты типа грузчик?

– Вася, очень приятно. Вообще-то нет, я пришёл устроиться на работу курьером.

– Странно, не знал, что у нас открыта вакансия курьера

– Ну, значит, тебя не очень любят в этой компании

– А ты прикольный, подружимся. Но у нас уже есть курьер, только он сейчас в отпуске и мне приходится выполнять за него его же работу. Так что ты не сильно радуйся.

– Мне не привыкать, главное, что бы заплатили.

– Ну да, твоя правда. А мы с тобой нигде раньше не виделись? Уж больно твоё лицо мне знакомо.

– Не думаю. Я уже год никуда не выхожу, ни с кем не общаюсь.

– Странно. А где ты работал раньше?

– Нигде. Живу на подработках. На жизнь, на себя хватает, а больше тратить не на что.

– А как же жена, дети?

– У меня нет семьи, у меня и друзей то нет. Так что навряд ли ты мог где-то меня видеть. Может просто обознался?

– Возможно. Ладно, давай работать, а то шеф нас убьёт.

За работой, ребята подружились и познакомились получше. Они так сильно увлеклись работой и общением, что не заметили, как быстро пролетело время. Наступил вечер. Директор в своём кабинете пытался разобраться в том, как могла произойти такая нелепая ошибка? По документам, на оформление заказа, всё было правильно. Было указано то количество бутылок, сколько не хватало на складе, но в накладных, которые привезли с собой водители фур, а так же в сопроводительном письме от директора предприятия, из которого привезли воду, были совсем другие цифры.

Посмотрев на часы, он подумал, что просто заработался. Отложив документы в сторону, он вызвал грузчиков для ночной смены и пошёл их встречать. Ребята пришли вовремя и вместе с директором отправились к воротам. Рядом с одной фурой находились два парня. Очень уставшие и с трудом таскали бутылки.

– Всё ребят отбой, я привёл вам замену. Спасибо тебе парень, вот держи, заработал.

Вася с радостью взял деньги и уже хотел попрощаться со всеми и уйти, но директор его остановил.

– Постой, у меня к тебе просьба. Ты можешь завтра утром снова прийти? Понимаешь, наш курьер сейчас в отпуске, работать совсем некому, а Петя один не справится. Можешь нам помочь? Я в долгу не останусь.

– Я заметил – с ухмылкой ответил Вася. – Но я рассчитывал на должность курьера, так что я подумаю.

– Видишь ли, у нас уже есть курьер, но я уже говорил, что он в отпуске. Давай так, поработай у нас пока грузчиком, а как только курьер выйдет с отпуска, мы решим что делать. Деньгами не обижу. Ну так что?

– Хорошо. Мне сейчас очень нужны деньги. Я согласен. Во сколько прийти?

– Утром, часов в восемь. Устроит?

– Договорились! Петь, отвезёшь меня домой, а то я пешком не дойду.

Петя не смог отказать ему, так как понимал, насколько сильно он устал. Доехав до места, Петя предложил ему забрать его завтра с утра из дома, по пути на работу. Вася с радостью принял предложение. Ребята попрощались до завтра. Вася поднялся к себе домой, он был настолько уставшим, что прямо в одежде упал на кровать и проспал до самого утра.

Проснувшись утром, Вася выпил свой привычный стакан молока с хлебом и уже собирался выйти из квартиры, но в коридоре, он заметил тот самый конверт. Аккуратно распечатав его, он достал от туда шесть фотографий и то, что он на них увидел, поразило его до ужаса.

Глава 3 «загадочные друзья»

Город был большой и вероятность того, что можно встретить одного и того же человека, несколько раз, была очень маленькая. Это был современный город, он жил своим временем. Яркие, красочные, светящиеся вывески, афиши, плакаты, баннеры. В офисах и на предприятиях во всю кипела работа. В парках и торговых центрах, целыми днями прогуливалась разношёрстная масса: молодёжь, старики, дети. Каждый был занят своим делом и никто не обращал ни на кого внимания. В ночных клубах, по вечерам отдыхала молодёжь разного уровня. В центре виднелись красивые и элитные здания. Есть и обычные многоэтажки, а также простые пятиэтажки. В домах и квартирах люди занимались своими привычными делами.

В это утро, в одной из таких квартир, происходило нечто невероятное. Молодой парень, лет двадцати пяти, держал в руках шесть фотографий и не мог прийти в себя от увиденного. На снимках были запечатлены шесть разных, мёртвых людей, с пулевыми ранениями. Всё было бы не так страшно, если бы не две из этих фотографий. На одной из них был Петя, лежащий на земле мёртвый, с пулевыми ранениями. На другом снимке, в таком же виде, был он сам.

Вася в ужасе выбежал на улицу, где его уже ждал Петя. Держа в трясущихся руках фотографии, испуганный парень сел в машину.

– Ты чего такой испуганный Вась? Призрака что ли увидел?

Вася не оценил юмора и просто протянул снимки Пете. Держа в руках фотографии, Петя не мог поверить своим глазам. Такого просто не может быть.

– Теперь я понял, почему мне твоё лицо показалось знакомым. Откуда это у тебя? – с удивлением спросил Петя.

– Не знаю, мне пришло это по почте. Я увидел тебя и себя и... Может, объяснишь мне, в чём дело?

– Я знаю столько же, сколько и ты. Мне самому пришёл такой же конверт по почте. Сначала я думал, что это просто розыгрыш, что друзья хотели пошутить. Но когда я тебя вчера увидел, то начал сомневаться в этом. Когда, говоришь, тебе пришёл этот конверт?

– Не помню, неделю или может дней десять назад. Но у меня нет таких друзей, которые могут так пошутить, у меня вообще нет друзей.

– Да уж, очень странно. Кто тогда эти люди? Почему они мертвы? Вообще ничего не понимаю

– Удивляюсь я тебе, Пётр. Тебя интересуют какие-то мёртвые люди, а то, что ты сам мёртвый, тебя это не интересует?

– Интересует, но мы ничего не поймём, пока не найдём остальных. Поэтому предлагаю сейчас отправиться на работу и хорошенько подумать, где и как найти этих ребят.

– Да ты прав, поехали, а то шеф нас убьёт, и фотографии станут реальными.

По дороге на работу, ребята обсуждали происходящее. Кто присылает им письма? Кто эти люди на снимках? Что вообще происходит? Они были так увлечены темой, что не заметили, как мимо них, на большой скорости, пролетела машина. Проехав метров сто, они увидели аварию. Чёрная машина, врезалась в автобус. Удар был настолько сильный, что автобус перевернуло на бок, а от машины почти ничего не осталось. Уже приехала полиция и скорая помощь, вдали слышался вой сирены пожарной бригады. У ребят не было времени, что бы остановиться и наблюдать за работой спасателей, они торопились на работу. Заметив девушку на остановке, которая смотрела на аварию с ошарашенными глазами, ребята поменяли свои планы и решили подойти к ней. С ней было что-то не так.

Марина собрала свои вещи, взяв только самое необходимое и уже собралась выходить, но позвонил таксист и сказал, что задержится минут на пять. Когда она вышла на улицу и увидела, что машины до сих пор нет, разозлилась ещё больше. Марина с самого утра нервничала,

ей не хотелось покидать этот город, но в силу обстоятельств, вынуждена это сделать. Машина приехала спустя двадцать минут, она села и начала ругаться с водителем. Тот извинился и сказал, что поездка за счёт фирмы. Доехав до остановки, девушка не успела выйти из машины, как услышала сильный грохот. Повернувшись, девушка увидела, как машина врезалась в автобус, в тот самый, на котором она должна была уехать. Марина застыла на месте и продолжала смотреть на аварию.

Когда ребята подошли к девушке, она была в шоковом состоянии. Единственное что она говорила: «Там должна была быть я». Пытаясь привести её в чувство, ребята распознали в ней одну из тех девушек, что была на снимках. Посмотрев друг на друга, они взяли её под руки и посадили в машину. Девушка была не в том состоянии, что бы заметить парней. Единственно, что она сказала, так это свой адрес и попросила ребят отвезти её домой.

– Сейчас не самое удачное время для знакомства – сказал Вася.

– Правильно, отвезём её домой, а после работы заедем к ней в гости. Может она что знает?

Приехав на работу с опозданием, ребята сказали шефу, что была большая авария и полиция перекрыла дорогу. Шеф поверил им, ведь по новостям уже всю говорили об этом жутком происшествии. Они сразу приступили к своей работе, оставалось ещё четыре фуры с бутылками. Спустя час, бригада грузчиков подменила ребят. Директор сказал, что сегодня поступило много заказов на воду и им нужно развести их по адресам. Курьер ещё не вышел с отпуска и Вася согласился поработать вместо него. Они загрузили воду в служебный фургон, взяли бумагу с адресами и выехали за ворота.

– Это нам на руку, – сказал Петя, – Шансы на то, что мы встретим ещё кого-нибудь, увеличиваются.

– Как ты себе это представляешь? У нас большой город.

– Мы будем ехать по городу, к тому же будем заходить в дома. Может пересечёмся с кем-нибудь из них.

– Шансов мало, мы же не будем подходить к каждому прохожему?

– Конечно нет. Просто будем повнимательнее и будем смотреть по сторонам. Эту девушку мы же как-то встретили?

– Верно! Я буду смотреть направо, а ты налево.

– Я буду смотреть вперёд, не забывай, я за рулём.

Весь день ребята были очень аккуратны. Наблюдали за каждым прохожим, в квартирах оглядывались по сторонам, пытаясь найти хоть какую то зацепку. Когда ты чем-то увлечён, время летит быстро. Уже наступил вечер и оставался последний адрес. Они уже не рассчитывали встретить кого-либо. Бутылок было три и Петя решил помочь Васе быстро поднять их, закончить работу и поехать к той девушке. Ребята стояли у двери в квартиру. Когда она открылась, они увидели его, ещё одно человека с фотографии.

У Андрея с самого утра не было настроение. Он уже успел поругаться с девушкой, открыл бутылку Виски и уселся за телевизор. Сегодня по всем каналам говорили об одном, о жуткой аварии, которая была с утра. Андрей позвонил в кабельную службу и попросил прислать мастера, что бы тот настроил больше каналов. Человек из кабельной службы пришёл с небольшим опозданием.

– Простите, у вас лифт не работает, пришлось подниматься на восьмой этаж пешком.

– Всё нормально, проходите, вот телевизор.

Кабельщик настроил телевизор, закончил работу и собрался уходить. Перед выходом попросил стакан воды. Андрей проводил его на кухню, там стояла девятнадцатилитровая бутылка с водой. Кабельщик выпил воду и случайно зацепил бутылку. Она упала и треснула. Вода, которая была в ней, вылилась на пол: «Только этого мне ещё не хватало» – подумал Андрей. Кабельщик начал извиняться и протянул визитку фирмы «Капля».

– Простите пожалуйста. Вот, возьмите, у них всегда хорошая и чистая вода. Извините ещё раз.

– Да всё нормально, иди уже. Сколько я тебе должен?

– Ничего не надо, я виноват перед вами. Простите!

Кабельщик в панике выбежал из квартиры. Андрей остался на кухне, с визитной карточкой фирмы «Капля» в руках и смотрел на мокрый пол кухни.

Все троя смотрели друг на друга с удивлённым взглядом.

– Ты? – хором произнесли Вася с Петей.

– Вы? – удивился Андрей.

Долго объяснять не пришлось. У Андрея были точно такие же фотографии, как и у них. Они сказали ему, что уже нашли одну из девушек и сейчас едут к ней. Андрей сказал, что едет с ними. По дороге они заехали на работу, отчитались перед шефом, пересели в машину Пети и поехали к девушке.

Ближе к вечеру Марина пришла в себя и пыталась вспомнить, кто же её привёз домой? Раздался дверной звонок и она открыла дверь. На пороге стояли три парня. Двоих Марина узнала сразу, это были те ребята, которые привезли её домой. Она поблагодарила их ипустила в квартиру. Андрей хотел ей что-то сказать, но Марина глядя на них, внезапно побледнела.

– Что происходит? Как такое вообще возможно? Кто вы такие?

Ребята успокоили девушку, сели за стол и начали обсуждать то, что происходит. Ничего конкретного выяснить не удалось. Никто ничего не знает. Письма приходили через почту и на всех конвертах не было обратного адреса. Решив, что ничего не могут предпринять, Андрей предложил поехать в клуб.

– У всех был трудный день, предлагаю поехать куда-нибудь, развеяться. Кто со мной?

– Прости, но мне не до веселья, – ответила Марина, – Я, наверное, дома останусь.

– Я тоже, наверное, откажусь, не люблю я эти клубы, – сказал Петя, – Марин, ты не против, если я останусь с тобой? Может сможем что то выяснить.

– Нет конечно. Мне сейчас очень нужна поддержка. Я должна была ехать в том автобусе.

– Вот и замечательно, – с завистью сказал Вася, – оставайтесь тут и попытайтесь выяснить что-нибудь о фотографиях, а я пойду домой, покопаюсь в соц. сетях. Может смогу найти остальных девушек.

– А я в бар, – произнёс Андрей, – там познакомится с девушкой будет легче. А утром пойду на почту, может там что скажут.

В это же время, молодая девушка Надя, собиралась на свидание со своим тайным поклонником. Год назад она развелась с мужем. Он часто пил и постоянно пропадал в ночных клубах. Её не устраивала такая семейная жизнь, к тому же он не хотел детей. Она недолго думая, подала на развод. Уже неделю Надя общается по телефону с одним парнем. Один раз он ошибся номером и позвонил ей. Они познакомились. И сегодня он предложил ей встретиться в баре, что в центре города. На вопрос: «Как я тебя узнаю?», парень рассмеялся и сказал ей в какой одежде он будет.

Надя стояла у барной стойки, пытаясь понять, кто же её тайный поклонник. Заметив на другом конце барной стойки парня, который подходил под описание, она подошла к нему.

– Простите за мою наглость, но это не вы мне названиваете уже целую неделю?

Парень повернулся к ней и с улыбкой ответил.

– К сожалению нет, но я ему уже завидую. Меня Андрей зовут.

– Надя, очень приятно.

Андрей пожал ей руку и резко отошёл от неё. Он не мог поверить своим глазам. Это была она, ещё одна девушка из фотографии. Надя тоже его узнала и удивилась ещё больше. Они молча смотрели друг на друга и не знали что сказать. Позже Андрей рассказал про остальных. Надя забыла про своего тайного поклонника и вместе с Андреем покинула бар.

Глава 4 «знакомство»

На следующее утро компания из пяти молодых ребят сидела в кафе. На столе лежали фотографии с их мёртвыми телами. Они уже не знали, что думать и что делать. Обзвонив своих друзей и знакомых, тоже не дало никаких результатов. Все как один отрицали свою связь к этим снимкам. На почте тоже не удалось выяснить кто отправлял эти конверты. Прошло уже больше недели и там не помнят, кто приносил им письма. Оставалось только одно, сообщить об этих снимках в полицию.

– Я смог найти последнюю девушку, – сказал Вася, – Но она была в сети последний раз год назад. Данных о ней нет и как связаться с ней, тоже не знаю.

– Ну и ладно, без неё справимся, – предложил Андрей, – Может её уже убили.

Ребятам было не до шуток, поэтому все дружно промолчали и продолжили обсуждения. Должна же быть хоть какая-то зацепка. Пока ребята обсуждали происходящее, к официантке подошёл взрослый мужчина с капюшоном на голове. Лица его было не разглядеть, из-за чего официантка немного напряглась. Он подошёл к ней, протянул записку и сказал, что бы именно она передала её тем ребятам за столом. Она взяла записку и оглянуться не успела, как странный мужчина выбежал из кафе и убежал.

Девушка подумала, что это просто розыгрыш, что кто-то хочет подшутить над своими друзьями. Она и сама участвовала в подобном розыгрыше. Чуть больше недели назад, Ира получила по почте конверт с фотографиями. От увиденного она рассмеялась, подумала, что это шутка и со словами: «Какой нелепый фотошоп», порвала снимки и выкинула их. Подойдя к столику с запиской в руках, весёлая официантка потеряла дар речи от увиденного. На столе лежали те самые фотографии, которые она выкинула. Но больше всего её поразило то, что люди с этих снимков сидели перед ней. Девушка теряя равновесие, чуть было не рухнула на пол, но парни успели подхватить её. Успокоив девушку, они усадили её за стол. Испуганная официантка передала записку ребятам. От прочитанного у ребят пропали все сомнения. Происходит что-то очень странное.

ВЫ ВСЕ В ОПАСНОСТИ

Держа в руках записку, Петя в недоумении посмотрел на Иру.

– Кто тебе это передал?

– Не знаю, какой-то мужик в капюшоне.

– Где он? – продолжил Вася

– Не знаю, он сразу убежал.

– Куда он побежал? – спросил Андрей.

– Не успела увидеть, кажется в сторону парка.

Парни не задумываясь бросились бежать в сторону парка. Ира начала плакать.

– Я не понимаю, что происходит?

– Мы сами толком не знаем, – сказала Надя.

– Пытаемся выяснить, кто присылает эти фотографии, – продолжила Марина, – Но пока не получается. Пойдём, тебе надо умыться.

Девушки пошли к туалету, что бы привести в порядок Иру. Когда они вернулись к столу, обнаружили на нём новую фотографию и записку. В этот же момент в кафе заходят три парня.

– Мы не смогли его найти.

– А вот что мы нашли.

Надя передала фотографию на которой были запечатлены все шестеро, лежащие на земле с пулевыми ранениями. И записку, в которой было написано:

ЖДУ ВАС ЧЕРЕЗ ЧАС НА ЗАБРОШЕННОЙ ФАБРИКЕ

Сидя в кафе за столиком, ребята молча смотрели каждый на свой снимок. Молчание прервал Андрей.

– А мне кажется надо пойти на эту фабрику и выяснить, что происходит.

– А мне кажется, что это глупо, – перебила его Марина, – и вообще, вся эта история мне уже надоела. Петь, отвези меня домой.

У ребят началось недопонимание. Каждый говорил о своём. Ребята были напуганы этой историей, не всем хотелось продолжать вникать в суть. Главное что они нашли друг друга, а идти на поводу у какого-то маньяка, не стоит. Единственный, кто был заинтересован в том, чтобы всё выяснить до конца, был Андрей. Он разными способами пытался убедить всех в том, что бы пойти на эту фабрику. Возможно, там они могут найти ответы на все вопросы. Вася сидел молча в стороне и наблюдал, как ребята ругаются между собой. В конце концов, он не выдержал.

– Остановитесь ребята, хватит ругаться. Как вы не поймёте, происходит что-то странное. Мы раньше и знать не знали друг о друге, но кто-то собрал нас всех вместе и пытается нам помочь. Неужели вы не понимаете, нас хотят убить и судя по этим фоткам, нас уже убили. Кто-то прислал нам эти снимки из будущего и хочет нас предостеречь.

– Да уж Василий, тебе срочно нужно девушку найти. Какие, к чёрту, фотки из будущего? Ты чего несёшь?

– А знаешь Петь? Я соглашусь с Васей

– Андрюх ну ты-то куда? Я думал ты адекватный

– Сам подумай. Ещё в первый день, когда мне пришёл конверт, я проверил снимки на наличие монтажа. Всё чётко, фотографии оригинальные, нет никаких следов склеивания. Конечно, сомнения что они из будущего, у меня есть, но единственный кто может дать ответ на этот вопрос, тот, кто ждёт нас на фабрике. Лично мне интересно узнать правду.

– Я тоже соглашусь с парнями, – в разговор вмешалась Ира, – Естественно, я не верю во все эти «путешествия во времени», но другого объяснения я не вижу и только тот, кто на фабрике, может нам всё объяснить. Так что я с тобой, Андрей.

– Я тоже с тобой, – подняв руку, сказал Вася, – Кто ещё? Надя, что скажешь?

– Знаете, я тоже не верю во всю эту мифическую ерунду со временем, но вы смогли меня убедить. Мне конечно очень страшно и мы не знаем, что нас ждёт на этой фабрике, но только там мы сможем всё узнать. Так что, я с вами.

Ребята сели ближе друг к другу и начали смотреть на Петю с Мариной. Петя не выдержал.

– Ребят вы такие чокнутые и это прикольно. Не знаю, может буду жалеть об этом, но я уже привык к вам, да и кто вас повезёт на фабрику? Короче я с вами. Марин, остаёшься ты. Что скажешь?

– Да вы не чокнутые, вы больные на всю голову. Вы сами утверждаете, что нас хотят убить или уже убили, а вы не думали, что человек, который ждёт нас на фабрике, специально нас туда заманивает, что бы сделать снимки реальными? Умирайте без меня. Лично я пойду домой, выпью успокоительного и лягу спать.

– И ты сможешь спокойно спать, зная, что твоих друзей могут убить? – вмешалась в разговор Надя.

– Вы мне не друзья. Мы видимся в первый и надеюсь в последний раз. Я не хочу иметь дело с больными людьми, которые начитались фантастики.

Петя не выдержал, достал ключи от машины и передал их Ире.

– Да что мы её слушаем? Девушки, садитесь в машину. Вась, Андрюх. Давайте её за руки и потащили в машину.

Сначала Марина сопротивлялась, но поняла, что это бесполезно и сама села в машину. Всю дорогу до фабрики ребята ехали молча. Они боялись что-то сказать, всё было решено. Никто не знал, что ждёт их на этой заброшенной фабрике. Доехав до места, она увидели на воротах, висящий лист бумаги. Это была что-то наподобие карты, которая указывала на одну из заброшенных зданий, на территории этой фабрики.

– Круто. Экстрим. Я прямо чувствую, как адреналин бежит по венам.

– Удивляюсь я тебе Петь. Нас убить хотят, а у тебя адреналин по венам гуляет.

– Да ладно тебе Ир, мы живём один раз, надо всё успеть попробовать.

– А я соглашусь с Ирой, – перебила их Надя, – Мы не знаем, что нас ждёт дальше, а тут ты со своими шутками.

– Я полностью с ними согласна, – поддержала девушек Марина.

– Опять панику разводим? – перебил их Андрей, – Нам надо держаться вместе, хватит ругаться. Вась посмотри, где может быть это здание?

– Пока вы там ругаетесь, я уже всё нашёл. Вон то здание. Идёмте за мной.

Дойдя до того самого здания, ребята заметили, что в нём не хватает куска стены. Они не стали долго искать дверь, просто зашли в здание через дыру в стене. Зайдя во внутрь, ребята увидели пустую комнату, с маленькой колонкой, висящей на стене. В комнате не было ни души: «Бред какой-то» – сказала Марина. Ребята, почуяв неладное, подумали, что не стоило вовсе приезжать сюда. Они уже хотели развернуться и уйти оттуда, как из динамика раздался голос.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.