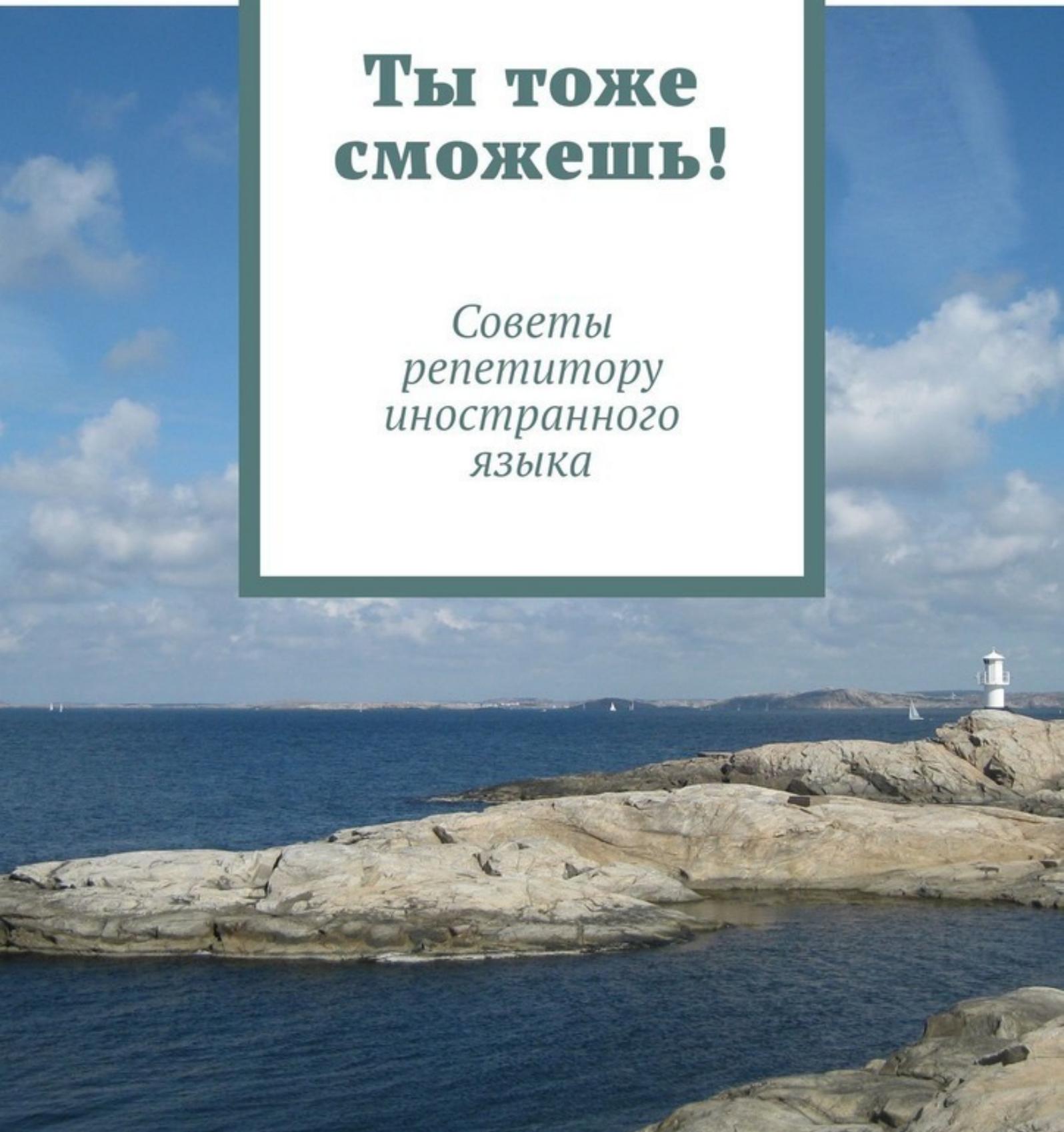


Анна Бушаиба

Ты тоже сможешь!

*Советы
репетитору
иностранного
языка*



Анна Бушайба

**Ты тоже сможешь! Советы
репетитору иностранного языка**

«Издательские решения»

Бушаиба А. В.

Ты тоже сможешь! Советы репетитору иностранного языка /
А. В. Бушаиба — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963035-3

Книга для преподавателя иностранного языка:— Хочешь преподавать иностранный язык, но не знаешь, с чего начать?— Хочешь узнать новые приёмы и методы работы?— Хочешь привлечь больше клиентов?— Замучила рутина, и ты теряешь мотивацию в работе?— Планируешь работать через «Скайп», но еще сомневаешься?— Интересно узнать о дополнительных ресурсах, которые можно использовать в работе?— Нужно разнообразить планы занятий, узнать новые задания и игры для своих студентов? Добро пожаловать!

ISBN 978-5-44-963035-3

© Бушаиба А. В.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|--|----|
| Кому нужно читать эту книгу? | 6 |
| Добро пожаловать! | 7 |
| Введение или почему я написала эту книгу | 8 |
| Глава 1. С чего начать работу преподавателем иностранного языка, а стоит ли? | 9 |
| 8 мифов о преподавании иностранных языков | 10 |
| – Все ниши уже заняты, клиентов мне не найти | 11 |
| – Я не смогу себя обеспечивать этой работой | 12 |
| – Без опыта преподавания я не найду клиентов | 13 |
| – Я слишком молод/стар для такой работы | 14 |
| – Чтобы преподавать, нужно просто хорошо знать язык | 15 |
| – Что я буду делать в летние месяцы? Сидеть на гречке? | 16 |
| – В профессии преподавателя нет развития | 17 |
| Тест на профпригодность | 18 |
| Настала пора подвести итоги! Считаем сумму баллов | 21 |
| Главные принципы работы преподавателя | 22 |
| Принцип №1. Любить свое дело | 23 |
| Принцип №2. Любить и уважать своих клиентов | 24 |
| Принцип №3. Любить и уважать себя | 25 |
| Принцип №4. Быть гибким и готовым к развитию | 26 |
| Принцип №5. Быть честным | 27 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 28 |

Ты тоже сможешь!

Советы репетитору иностранного языка

Анна Владиславовна Бушаиба

© Анна Владиславовна Бушаиба, 2019

ISBN 978-5-4496-3035-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кому нужно читать эту книгу?

Начинающему преподавателю иностранного языка или человеку, который хочет им стать:

– Если ты знаешь пару иностранных языков и давно мечтаешь попробовать себя в качестве преподавателя, но никак не можешь понять «а надо ли мне оно?»»

– Если ты хочешь преподавать иностранный язык, но не знаешь, с чего начать

– Если ты давно мечтал сменить работу и уйти в свободный полет преподавательской деятельности, но не знаешь, как это сделать

– Если ты недавно/давно начал преподавать иностранный язык и хочешь узнать новые приёмы и методы работы

– Если ты хочешь привлечь больше клиентов

– Если ты уже преподаешь иностранный язык, но рутина замучила, и ты теряешь мотивацию в работе

– Если тебе хочется применять дополнительные методы мотивации студентов

– Если тебе хочется получить опыт других людей в вопросах организации работы, оплаты труда, работы с группами и индивидуальными клиентами

– Если ты хочешь работать через скайп, но еще сомневаешься

– Если тебе интересно узнать о дополнительных ресурсах, которые можно использовать в работе

– Если тебе хочется разнообразить планы своих занятий

– Если тебе хочется узнать новые веселые задания и игры для своих студентов

Добро пожаловать!

Я не претендую на истину в последней инстанции, но с радостью поделюсь с вами своим опытом и наработками.

Введение или почему я написала эту книгу

Добрый день!

Если вы держите в руках эту книгу, значит вам интересна тема иностранных языков. Вы можете быть преподавателем или студентом и, я надеюсь, что мой опыт поможет вам. Давайте познакомимся.

Меня зовут Анна, сейчас я в разной степени пользуюсь 4 иностранными языками помимо моего родного русского языка. Я свободно владею шведским, сносно говорю и читаю на английском и итальянском и могу выразить ключевые потребности на арабском языке.

Я изучаю мой любимый шведский язык уже более 11 лет, 6 из которых я занимаюсь его преподаванием. Диплома лингвиста у меня нет. Я закончила магистратуру исторического факультета Уральского Федерального университета по направлению «документационное и информационно-аналитическое обеспечение управления». Простыми словами, я умею структурировать и анализировать информацию.

Шведский язык я изучала на вечерних курсах при университете, потом получила стипендию и проучилась год на севере Швеции в лесах Härjedalen. Вернувшись в Екатеринбург, начала преподавать и пять лет была руководителем «Шведского клуба города Екатеринбурга». Сейчас я живу на севере Италии и с коллегами из университета Ca'Foscari мы ведем шведский разговорный клуб в Венеции.

В школе и университете я изучала немецкий, на котором так никогда и не заговорила. Поэтому я знаю, что такое провальный опыт в изучении языка. Именно это и подстегнуло меня написать книгу, которую вы сейчас читаете.

Долгое время я считала, что заговорить на другом языке – это удел избранных великих людей с огромным мозгом и сверхспособностями. Где уж нам, простым смертным, тягаться с ними. В школе и университете я зазубривала тексты на немецком. Выучить 7 предложений было для меня карой небесной, а уж если целый текст – это просто адские муки. Я завидовала одноклассникам, которые занимались английским, так как казалось, что они хотя бы могут что-то говорить на нем. Тогда я еще не знала, что в английском гораздо меньше падежей, да и с глаголами ситуация обстоит проще.

Все изменилось, когда мои родители свозили меня в Париж. Мне было 16, хотелось свободы и самостоятельности. А нужно было семенить за группой, чтобы не дай Бог, не потеряться в чужой стране. Ситуацию усугубил красивый американец, который бежал за мной пару остановок в надежде познакомиться. Когда он нас нагнал, я промямлила что-то невразумительное. Дэвид вручил мне свою визитку, а наша группа туристов поспешила дальше к очередному пункту программы. Мои щеки горели, на глазах выступили слезы обиды... И вот тогда я действительно поняла, что другие языки знать НАДО.

Но кто же видел эту необходимость раньше, живя в богом забытом, маленьком уральском городке, за сотни километров до ближайшей границы?

Я решила написать эту книгу, чтобы рассказать, что **иностраный язык может выучить каждый человек**. Нужно просто верить в себя и много трудиться. **Главная задача преподавателя – поверить в ученика**. Тогда всё получится. Я хочу, чтобы как можно больше людей стали классными преподавателями, педагогами с большой буквы. Я считаю, что профессия учитель – одна из самых важных и нам нужно изменить статус учителей в обществе. И вместе мы СМОЖЕМ это сделать! Нужно быть достойным своих учеников и делать этот мир чуточку лучше. А может и совсем не чуточку.

А теперь давайте приступим к делу.

Глава 1. С чего начать работу преподавателем иностранного языка, а стоит ли?

«Ничто великое в мире не совершается без страсти». Георг Гегель

По данным Левада центра только 14% населения России говорит на иностранном языке. Если мы возьмем самый популярный из иностранных языков – английский, ситуация еще более плачевна. Задумайтесь, *лишь 5% россиян говорят на английском*. На дворе 2019 год! Как можно эффективно взаимодействовать в информационном обществе не владея языком, на котором представлено сегодня большинство знаний?

Конечно, можно отсидеться в своей деревне где-то в центральной России. Но мир меняется, рано или поздно изменения дойдут и до этой деревни. Кто владеет знанием – тот владеет миром. Как можно быть профессионалом, если человеку доступна только малая часть знаний в его области? Зачем изобретать велосипед, когда на нем уже давно ездят в другой части планеты?

А теперь подумайте, готова ли сложившаяся система образования удовлетворить эти потребности? Если при устройстве на работу в графе иностранные языки человек пишет «в школе учил английский» или того хуже «немецкий со словарем» – хочется рвать на себе волосы и биться головой о стену.

Кто сможет научить директора металлургической компании Александра Вячеславовича? А HR-менеджера Наталью Борисовну? Или фермера Виктора Павловича? Нужно ли этим людям знать историю возникновения неправильных глаголов или особенности деепричастий? Почему они вынуждены ждать пару лет до того, как последние книги в их области будет переведены на русский язык и возможно уже утратят свою актуальность? Людям нужна практика, дорогие мои. Язык – это не самоцель, а средство. Напрашивается вывод, что в ближайшее время нам просто необходима армия профессиональных репетиторов, нацеленных на быстрый и качественный результат.

Многие люди хоть раз задумывались, не попробовать ли себя в роли преподавателя. Но зачастую, в голове возникает столько «но», что до дела так и не доходит. Из личного опыта скажу, что я была вынуждена заняться преподаванием шведского языка. Вопрос вставал ребром: иди преподавай на курсах, а больше никому. И я пошла.

Это было одним из самых верных решений в моей жизни.

Благодаря курсам я поняла, что на самом деле меня заряжает, и чем я действительно хочу заниматься!

Если вы сомневаетесь, давайте посмотрим на дело более пристально.

8 мифов о преподавании иностранных языков

– **Как я буду работать, если у меня нет специального образования? (лингвистического, педагогического и т. д.)** У вас никогда не будет достаточно знаний и образования, чтобы заниматься делом мечты. Профессия – это постоянное развитие. Если вы твердо уверены, что преподавание принесет вам радость, значит нужно работать! Владеть языком и иметь диплом лингвиста или педагога, это не одно и то же. Язык – навык практический и если у вас есть эта самая практика, то вы сможете её передать. Всегда найдутся люди, которым понадобятся ваши знания.

У меня нет классического образования в области лингвистики, но есть годы практики, стажировки, курсы повышения квалификации и участие в конференциях. Тот, кто хочет быть хорошим специалистом – постоянно развивается. Ищите возможности – и они у вас появятся.

Что делать, если у вас есть жажда работать репетитором, но нет диплома о высшем педагогическом образовании? Работайте репетитором. Я считаю, что можно быть хорошим специалистом и без диплома, главное любить свое дело.

Вспомните, все ли ваши школьные учителя были идеальными педагогами? А как обстояло дело с профессорами в университете? Знать свой предмет и уметь хорошо донести это знание – две разные вещи. Чудесно, если они совпадают, но так бывает далеко не всегда.

Порой отсутствие диплома стимулирует к развитию и дает нам нужный толчок. Всегда есть обходной путь. Окей, у вас нет диплома о высшем лингвистическом образовании, но может быть есть магистратура? Или преподавательские курсы? Диплом магистра, например, автоматически дает вам право преподавать на университетском уровне.

Если совесть продолжает вас мучить, можете получить заочное педагогическое образование. Однако самообразование, на мой взгляд, куда эффективнее. Читайте книги, слушайте лекции, посещайте конференции и смотрите вебинары. Поверьте, из этих источников вы подчерпнете гораздо больше практической информации.

В профессии репетитора сложно задержаться, если у вас нет педагогического таланта. В школе или университете студенты вынуждены посещать занятия, чтобы получить зачет. Когда вы занимаетесь частной практикой – ситуация меняется. Клиенты не станут платить за плохие уроки, они найдут другого педагога.

Хорошая новость – преподаванию можно научиться.

– Все ниши уже заняты, клиентов мне не найти

А вот и неправда! Ученик всегда найдет своего учителя. Разным людям нужен разный подход и манера подачи материала. Кто-то любит четкость и детальный разбор текстов, другому подавай примеры из жизни и веселые истории. Каждый преподаватель имеет свою изюминку и соответственно притягивает определенного рода учеников. Вспомните, например, услуги скольких парикмахеров вам пришлось перепробовать, чтобы, наконец, найти «своего»?

Преподавать иностранный язык – это как печь хлеб. Люди всегда будут есть хлеб, невзирая на войны или революции, то же самое с языками. Особенно сейчас, когда железный занавес давно спал, а повсеместной привычки говорить на других языках в России еще нет.

Кроме того, не нужно мыслить границами своего города или региона, выходите на международный уровень, ищите клиентов из других стран. Вездесущий интернет вам в помощь.

– Я не смогу себя обеспечивать этой работой

Не спору, на первых порах нужно создать себе клиентскую базу и наработать имя. Как и в любом бизнесе, сначала мы должны сделать какие-то вложения, а уже потом пожинать плоды. Если вы студент – это станет идеальной подработкой и к моменту выпуска из университета, у вас уже будет опыт и практика. Если вы просто решили сменить профессию, предлагаю не рубить с плеча, а переходить в новую сферу постепенно¹. Через какое-то время дохода от преподавания станет хватать на хлеб, а потом и на икру с маслом.

Плюс вы сами сможете распоряжаться своим временем. Да, доходы преподавателя – это не миллионы долларов. Но помимо преподавания можно вести еще много других интересных проектов. Когда занимаешься любимым делом с душой, деньги сами находят к тебе дорогу!²

¹ Такой подход рекомендуют многие психологи и коучи по профессиональному развитию. Например, автор книги «Никогда-нибудь. Как выйти из тупика и найти себя» Елена Рязанова предлагает заниматься новым делом в свободное от обычной работы время. Вы постепенно набираете опыт и клиентскую базу и затем сможете уйти в новую сферу без потерь.

² И снова подтверждение моих слов можно встретить во многих книгах по саморазвитию (а также, в опыте многих людей). Например, в книге М. Синетар «Любимое дело приносит достаток» есть множество тому примеров.

– Без опыта преподавания я не найду клиентов

Без опыта преподавания вы не найдете дорогих клиентов. Всегда есть люди, ресурс которых несколько ограничен. Они позволят вам наработать необходимый опыт, а вы можете проводить занятия по сниженным ценам. Можно даже какое-то время поработать бесплатно, это поможет вам убедиться в правильности выбора. Но не стоит увлекаться, иначе вы рискуете так и засесть на уровне низких цен.

– Я слишком молод/стар для такой работы

Поверьте, люди изучают язык в очень разном возрасте. Занятия проходят комфортнее, если преподаватель и ученик примерно в одной возрастной категории. Так что вы всегда сможете найти «своего» клиента.

Если вам кажется, что для смены профессии вы уже староваты, посмотрите передачу про столетнюю бабушку, которая решила выращивать сахарный тростник³. Другая бабушка перевалив за сотню успешно стартанула блог⁴. Есть еще китайский дедушка, но его вы, наверное, уже знаете, ведь ролики с его участием в топах youtube. Ван Дэшунь – актер и супермодель. Он начал серьезно заниматься спортом в 50⁵, сейчас ему 82 и за последние 15 лет этот человек снялся более чем в 22 фильмах. Вдохновляет, не правда ли?

³ Бабушку зову Йохена Шуге она живет в Японии. Узнать о ней побольше можно посмотрев выпуск передачи «Окинава/ Правила жизни 100-летнего человека» на канале «Наука 2.0».

⁴ Эту шведскую бабушку зовут Дагни Карлссон, на момент написания этой книги ей 106 лет и она продолжает работать. Вот ссылка на статью о ней в Википедии. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%BD,%D0%94%D0%B0%D0%B3%D0%BD%D0%B8>

⁵ О Вань Дэшуне есть раздел на кинопоиске <https://www.kinopoisk.ru/name/597625/> и вот ещё вам ссылка на его ролик в youtube <https://www.youtube.com/watch?v=CvWmBIIZO3g>

– Чтобы преподавать, нужно просто хорошо знать язык

Язык знать, безусловно, нужно. Также нужно уметь ответить на пару вопросов «почему я хочу стать учителем?», «что я могу дать людям?». Преподавание – это искусство, это дело нужно любить и постоянно развиваться, тогда к вам придет успех. Вы должны не только знать язык, но и уметь разжечь искру в сердце студента, должны передать ему любовь к этому языку. Преподаватель – это своего рода коуч, поэтому умение вдохновлять даже более важно, чем умение научить.

– Что я буду делать в летние месяцы? Сидеть на гречке?

Гречка, конечно, бесподобна, можно похудеть и оздоровиться, но мы не пойдем на такие жертвы. Да, в преподавательской деятельности есть свои «сезоны». Наплыв учеников обычно идет осенью, когда падающие листья и распродажи канцтоваров так и манят чему-нибудь научиться. Или в конце января, когда праздники уже закончились, а список новогодних обещаний самому себе уже давит невыполненными пунктами. Летом почти нет смысла вести групповые занятия, но вот работа с частными учениками и компаниями успешно продолжается.

Зная особенности работы, можно заранее планировать свой годовой график так, чтобы он гармонично вписывался в эти циклы. Многие университетские профессора поступают именно так. Например, осенний семестр мы по максимуму посвящаем преподавательской деятельности. Весной помимо преподавания занимаемся еще и разработкой/усовершенствованием программ и методик. Летние месяцы расходуем на самообразование, курсы, профессиональные конференции и творческую деятельность (написание книги, например). Таким образом, вы не только разнообразите свою профессиональную жизнь, но и добавите ей определенные ритмы, что благотворно сказывается на психическом здоровье. В итоге, зная эту структуру, не грех поработать побольше осенью. Вас уже не станет угнетать раздувшееся расписание, вы будете знать, что накопленный сейчас ресурс можно будет потратить на саморазвитие и творчество в другие периоды года.

– В профессии преподавателя нет развития

Профессия преподавателя не даст вам заскучать. Прошли времена, когда лекторы в университете годами читали материал по старой тетради с 1900-мохнатого года. Наука стремительно развивается каждый год, объем информации растет с геометрической прогрессией, мир меняется. Учебники по иностранному языку устаревают очень быстро, каждый год возникают новые явления и публикуются списки новых слов. Вы всегда должны быть в тонусе!

Не забывайте, что иностранный язык одинаково нужен химикам и программистам, дизайнерам и юристам и все они пойдут учиться к вам. Когда ты одновременно готовишь занятия для тренера собак, профессионального спортсмена, врача и гендиректора, очень многое приходится узнавать об этом мире.

Интернет дает нам кучу новых возможностей, еще 10 лет назад мало кто использовал скайп, а теперь каждый второй смотрит или ведет вебинары. Итак, находим в youtube интересных блогеров по вашей тематике и смотрим иногда их видео. Обмен опытом и наплыв идей и вдохновения вам обеспечен.⁶

Выбрав работу преподавателя, вы никогда не будете замкнуты только в своем профессиональном мирке. Ваш мир расширится до масштабов планеты и жизнь заиграет новыми красками!

Итак, если основные сомнения вас уже покинули, давайте еще проведем «тест на профпригодность», чтобы быть уверенными на 100%. Поехали!

⁶ Чтобы не быть голословной. Мне очень нравятся видео Anastasia Kay о саморазвитии, образовании и современных методах обучения. Анастасия изучает нейробиологию и психологию в Венском университете и делится своими знаниями в доступной форме.

Тест на профпригодность

Я предлагаю маленький тест для того, чтобы понять, а стоит ли пробовать работу репетитора или нужно заниматься в жизни чем-то другим. Постарайтесь честно ответить на вопросы. Даже если вы уже практикуете преподавательскую деятельность, набор этих утверждений поможет вам осознать, в том ли направлении вы движетесь или следует перенастроить компас.

Прежде чем вы приступите к тесту, рекомендую вам выполнить еще одно упражнение. Вам потребуется около часа времени и несколько листов чистой бумаги. Однако, поверьте мне, результат того стоит. Попробуйте представить себя через три-пять лет, кто вы в профессиональном плане? Опишите ваш идеальный день, прямо с момента пробуждения и до вечернего чая. Где вы работаете? В какой сфере? Как вы проводите свое свободное после работы время? А что на семейном плане, есть ли у вас дети и сколько их? Сколько времени вы им уделяете?⁷

Чем более детально вы все пропишите, тем яснее возникнет картинка и придет осознание правильности выбранного пути. Например, если вы мечтаете работать в большой международной компании с шикарным офисом из стекла и бетона, то вряд ли вам подойдет карьера фрилансера. Возможно, необходимо сразу начинать поиск компаний для дальнейшего сотрудничества. А что по поводу детей? Если вы с мужем/женой запланировали третьего ребенка, то вряд ли у вас появится время для дополнительных проектов, по крайней мере, не в этом году.

С этой методикой я была знакома достаточно давно, но первый раз использовала только в 2015 году и с тех пор периодически возвращаюсь к ней, чтобы «сверить координаты движения». В 2015 году я впервые до конца поняла, что работа по 8-часовому графику – это не для меня. Мой идеальный день должен был начинаться с ведения дневника и занятий иностранными языками, часы работы должны быть строго фиксированы и зависеть по большей части от меня самой. Плюс мне были необходимы прогулки днем (пока светит солнце!).

Стабильные 8 часов в офисе, добрая половина которых заполнена не глубокой, а поверхностной работой типа совещаний и звонков, отнимают слишком много энергии и сил. (Следует отметить, что должности, на которых я работала в офисе, не предусматривали возможности личностного роста и карьерного развития. Я ни в коей мере не призываю вас «бросить всё и следовать за мечтой!», я говорю о детальном анализе ситуации и четком взвешенном решении). Осознание этого дало мне сил и решимости сделать первый шаг к жизни моей мечты и сейчас я с радостью пожинаю плоды этой практики. Мой день распланирован почти по минутам, но в графике есть время и для спорта, и для чтения, и для общения с близкими.

Итак, если вы успешно справились с предыдущим упражнением предлагаю перейти к следующему.

Отметьте баллами от 0 до 3 насколько данные утверждения вам близки:

3 балла – Да! Да! Это как-раз про меня! А я-то думал, что один такой сумасшедший на свете.

2 балла – Да! По большей части это действительно так.

⁷ Данная методика сейчас достаточно известна и подобного рода упражнения встречаются во многих книгах и тренингах по личностному росту. Например, Стивен Кови «7 навыков высокоэффективных людей» советует описать свой день в старости, Джулия Кэмерон в книге «Путь художника» также упоминает нечто подобное. Я же познакомилась с этой практикой благодаря семинарам Натальи Шафрановой.

1 балл – Эээ, странные высказывания, возможно есть в них доля истины, но это однозначно не про меня.

0 баллов – Какой идиот мог написать такую глупость! Мне просто нужна какая-нибудь работа, а ничего другого я не умею!

– Я люблю иностранный язык, который хочу преподавать. Я испытываю удовольствие от его мелодии, звучания, построения предложений и грамматики. Я уверен, что некоторые слова в этом языке намного четче передают суть явлений, чем слова в моем родном языке. Я наслаждаюсь звуками знакомой речи, если случайно слышу ее в другой стране, аэропорту или по телевизору.

– Я знаком с культурой, историей страны и особенностями менталитета местных жителей. Я принимаю их культурные ценности, мировоззрение и привычки. Мне нравится находиться в обществе этих людей, и я чувствую себя как дома в этой стране. Я постоянно стараюсь узнать что-то новое об их культуре, и это доставляет мне радость. Я вижу в их образе жизни много позитивных примеров и готов перенять этот опыт.

– Иностраннй язык – мое хобби. Нет планов на вечер субботы? – почему-бы не сделать пару грамматических упражнений? Или посмотреть новую серию программы на любимом языке. Заказать аутентичные учебники пусть даже они очень дорогие – это про меня. Я раздобыл книгу на шведском (французском, немецком и т.д.) – ура! Отпуск удался.

– Я люблю людей. Мне приятно общение. Я считаю, что главное в занятиях – это дружественная атмосфера, которая поможет человеку расслабиться и заговорить на новом языке, спокойно, весело и легко. Я воспринимаю учеников, как клиентов и просто интересных личностей. Главное в работе преподавателя – это умение вдохновлять и раскрывать потенциал ученика. Любой человек может овладеть иностранным языком. Нет градации на «способных» и «неспособных».

– Я готов заниматься любимым делом бесплатно. И может быть даже доплачивать за такое удовольствие.

– Время для подготовки занятий течет незаметно, и иногда я так увлекаюсь, что забываю про сон и еду.

– После занятия внутри возникает приятное чувство успеха, выполненного долга и любви к ученику и миру в целом. А также энтузиазм и желание продолжать работать.

– Я постоянно совершенствуюсь и ищу новые методы и подходы для объяснения материала, выдумываю собственные задания и примеры. В моей голове есть четкая система того, что я сейчас объясняю и я могу рассказать каждое правило в красках в любое время суток.

– У меня есть друзья/знакомые/приятели/коллеги или просто люди в кругу общения, кто является носителем этого языка и с кем я могу на нем периодически разговаривать. (Это правило, наверное, не затрагивает английский язык, так как в современном мире он имеет более глобальный характер и на каждого англичан/американцев не напасешься)

– Я какое-то время жил за границей (не в качестве туриста) и представляю местные реалии и условия быта.

– Я отношусь к ученикам как к клиентам. Я учитываю потребности каждого и прорабатываю программу и способы донесения информации под конкретного человека, подстраиваясь под его цели и способности восприятия и памяти.

– Перед началом работы я задаю клиенту ряд ключевых вопросов, которые помогают мне понять его желания и потребности. Клиент прописывает мотивацию и ключевые цели, а также ставит краткосрочные цели (на месяц, полгода и год) по технике «смарт», то есть с результатом, который можно измерить. Я реально озвучиваю клиенту возможные сроки реализации целей, исходя из моего опыта.

– Я знаком с общеевропейской шкалой⁸ уровней владения иностранным языком (A1-C2) и мой уровень минимум на 2 пункта выше, чем уровень, который я собираюсь преподавать/преподаю.

– У меня есть представление о педагогике и много личного опыта в качестве ученика.

– Я люблю говорить и выступать перед публикой. Я харизматичен и открыт. Я много улыбаюсь!

– Я ценю и уважаю свой труд и свое время. Я пунктуален и ответственен. Я не стесняюсь принимать достойную оплату своего труда.

– У меня есть цели в жизни, и я оптимист!

– Я люблю своё дело.

– Я умею быть строгим и требовательным, но всегда с уважением отношусь к ученику.

⁸ Либо другой шкалой определения уровня владения иностранным языком, если вы преподаете, например, китайский или корейский.

Настала пора подвести итоги! Считаем сумму баллов

От 40 до 57 баллов – мои поздравления! Вы – наши герои и из вас выйдет идеальный преподаватель, мечта любого студента. Возможно, вам и нет необходимости продолжать чтение этой книги, вы и так все уже знаете!

От 27 до 39 баллов – Вы обладаете большинством необходимых качеств и умений, нужно только немного работы над собой и опыта. Книга поможет вам понять некоторые ключевые моменты и возможно это вам пригодится.

От 18 до 26 баллов – Вероятно у вас получится быть классным педагогом, но стоит пересмотреть свою мотивацию. Попробуйте прочитать книгу до конца и глубже понять себя.

От 0 до 18 баллов – Вам лучше поискать себя в другой сфере. Думаю, что эта книга не принесет вам пользы.

Скорее всего, вы уже догадались, о чем пойдет дальше речь. Я поделюсь с вами своим опытом в сфере преподавательской деятельности и надеюсь, что он вам пригодится! Но начнем с самого начала и разберем все по пунктам.

Главные принципы работы преподавателя

В книге «7 навыков высокоэффективных людей» Стивен Кови говорит о важности личной миссии и жизненных принципов. Это задает нам стержень, помогает в принятии важных решений и поддерживает в трудные минуты. Пойдем от общего к частному и попытаемся вместе сформулировать основные принципы работы преподавателя.⁹

⁹ Я привожу здесь важные на мой взгляд принципы и не претендую на истину в последней инстанции. Они даются в качестве примера, отталкиваясь от которого вы сможете сформулировать принципы более близкие вам по духу.

Принцип №1. Любить свое дело

А что значит «любить свое дело?»

– Нужно любить язык, страну, ее жителей, культуру и историю и тогда ты сможешь «гореть» идеей и это будет «слышно» клиентам.

– Нужно любить сам процесс работы от подготовки занятий и поиска материала, до их проведения, выступления перед людьми и даже все организационные моменты.

Любовь поможет преодолеть все трудности и найти верное решение. Любя свое дело, вы не только не утратите энергию, а скорее приобретете её.¹⁰

¹⁰ В книге «В работу с головой» Кэла Ньюпорта приводятся чудесные примеры из последних исследований ученых психологов, говорящие о том, что человек получает больше счастья от процесса работы, чем от отдыха. Интенсивная, глубокая работа приносит нам чувство удовлетворения и правильности жизни.

Принцип №2. Любить и уважать своих клиентов

– Нужно любить людей, с которыми вы будете работать, стараться быть максимально полезным для каждого конкретного клиента и группы в целом.

– Нужно с уважением относиться к каждому ученику, уметь принимать его недостатки и видеть достоинства.

Этот принцип достаточно легко соблюдать, если всегда помнить о благодарности. Только подумайте, благодаря этим людям вы можете превратить в источник дохода дело своей мечты. Именно они обеспечивают вас опытом, практикой и подкидывают время от времени сложные задачки для саморазвития.

Принцип №3. Любить и уважать себя

– Нужно бережно относиться к своему ресурсу. Уважать себя и свое время. Это поможет вам грамотно выстроить отношения с клиентами.

– Нужно заботиться о своем вдохновении и энергии, постоянно вкладывать в себя и беречь здоровье.

Этот принцип не менее важен, чем любовь к клиенту. Во всем должен быть баланс, золотая середина. Ваше психическое и эмоциональное здоровье – это ваш ресурс, не будет его, не будет и возможности грамотно и профессионально помогать другим людям. Вспомним правило авиабезопасности: «Сначала наденьте маску на себя, а потом на ребенка». Задыхающаяся мама не сможет помочь ребенку.

Принцип №4. Быть гибким и готовым к развитию

Век живи – век учись.

– Чтобы эффективно обучать, нужно всегда учиться и узнавать что-то новое.

– Нельзя заикливаться, нужно пробовать новые методы работы.

Вспомните свое обучение в университете, кто из преподавателей был самым популярным и востребованным? Правильно, именно тот, кто постоянно развивался и находил что-то новое. Не хочется учиться у человека, который застрял в прошлом веке и не развивается. Развитие будет затрагивать не только совершенствование в плане языка, методик обучения и самообразования, но и использование новых технологий и форматов взаимодействия с коллегами и клиентами.

Принцип №5. Быть честным

Возможно, этот принцип относится скорее к жизненной позиции в целом, однако, на мой взгляд, он крайне важен в профессиональной сфере. Честность не заставляет вас придумывать кучу отговорок и потом запоминать их, честность помогает с уважением относиться к самому процессу обучения и облегчает взаимодействие с людьми.

Вывод: благодаря принципам вам будет легче принимать решения и выходить из сложных ситуаций. Вы можете подумать и сформулировать свои принципы, которые отражают вашу жизненную позицию и будут напоминать вам о главном в процессе работы.

Мне, например, стало гораздо легче говорить «нет» клиентам. Несколько раз возникали ситуации, когда клиенты просили меня выполнить за них домашние работы для успешной сдачи языковых курсов. Дело усугублялось тем, что обычно такие просьбы исходили от постоянных клиентов, с которыми уже выстроены хорошие отношения, плюс от успешного прохождения курсов зависело слишком многое. Однако, это противоречило моим принципам «быть честным» и «любить и уважать себя». Я плохо отношусь к такому явлению как «курсовые на заказ» и считаю, что это порочит честь как студента, так и человека, который их на самом деле пишет. Я смогла объяснить свою позицию клиентам и с тех пор они сами успешно справляются с домашними работами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.