

**ДЕНИС  
ФОНВИЗИН**

НЕДОРОСЛЬ,  
БРИГАДИР  
(СБОРНИК)

**Денис Иванович Фонвизин**  
**Недоросль. Бригадир (сборник)**  
**Серия «Классика для школьников»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=25932166](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25932166)*

*Недоросль ; Бригадир : [пьесы] / Д. И. Фонвизин: АСТ; Москва; 2017  
ISBN 978-5-17-103820-5, 978-5-17-103818-2*

### **Аннотация**

В книгу вошли самые известные произведения драматурга, публициста, переводчика и создателя русской бытовой комедии Д. И. Фонвизина. Герои комедии «Недоросль» – представители разных социальных слоев: дворяне, помещики, слуги, самозванные модные учителя. Главные персонажи – недоросль Митрофанушка и его мать, госпожа Простакова, управляющая и слугами, и собственным мужем. Название «Недоросль» связано с указом Петра I, который запрещал неученым дворянам служить и жениться, называя таких молодых людей недорослями. Благодаря ярким образам персонажей, живости диалогов, актуальной проблематике пьеса завоевала огромную популярность у современников, а цитаты из нее стали пословицами. «Бригадир» – классическая комедия, отображающая нравы современного автору дворянства. По легенде, именно о ней князь Потемкин сказал: «Умри, Денис, лучше не напишешь».

# Содержание

Недоросль	4
Действующие лица	4
Действие первое	6
Явление I	6
Явление II	6
Явление III	7
Явление IV	8
Явление V	11
Явление VI	13
Явление VII	16
Явление VIII	18
Действие второе	20
Явление I	20
Явление II	22
Конец ознакомительного фрагмента.	25

**Денис Фонвизин**  
**Недоросль.**  
**Бригадир (сборник)**

**Недоросль**  
*Комедия в пяти действиях*

**Действующие лица**

**Простаков.**

**Г-жа Простакова**, жена его.

**Митрофан**, сын их, недоросль.

**Еремеевна**, мама Митрофанова.

**Правдин.**

**Стародум.**

**Софья**, племянница Стародума.

**Милон.**

**Скотинин**, брат г-жи Простаковой.

**Кутейкин**, семинарист.

**Цыфиркин**, отставной сержант.

**Вральман**, учитель.

**Тришка**, портной.

**Слуга Простакова**.

**Камердинер Стародума**.

Действие в деревне Простаковых.

# Действие первое

## Явление I

*Г-жа Простакова, Митрофан, Еремеевна.*

**Г-жа Простакова** (*осматривая кафтан на Митрофане*). Кафтан весь испорчен. Еремеевна, введи сюда мошенника Тришку. (*Еремеевна отходит.*) Он, вор, везде его обузил. Митрофанушка, друг мой! Я чаю, тебя жмет до смерти. Позови сюда отца.

*Митрофан отходит.*

## Явление II

*Г-жа Простакова, Еремеевна, Тришка.*

**Г-жа Простакова** (*Тришке*). А ты, скот, подойди поближе. Не говорила ль я тебе, воровская харя, чтоб ты кафтан пустил шире. Дитя, первое, растет; другое, дитя и без узкого кафтана деликатного сложения. Скажи, болван, чем ты оправдаешься?

**Тришка.** Да ведь я, сударыня, учился самоучкой. Я тогда

же вам докладывал: ну, да извольте отдавать портному.

**Г-жа Простакова.** Так разве необходимо надобно быть портным, чтобы уметь сшить кафтан хорошенько. Экое скотское рассуждение!

**Тришка.** Да вить портной-то учился, сударыня, а я нет.

**Г-жа Простакова.** Ища он же и спорит. Портной учился у другого, другой у третьего, да первое портной у кого же учился? Говори, скот.

**Тришка.** Да первое портной, может быть, шил хуже и моего.

**Митрофан** (*вбегает*). Звал батюшку. Изволил сказать: тотчас.

**Г-жа Простакова.** Так поди же вытащи его, коли добром не дозовешься.

**Митрофан.** Да вот и батюшка.

### Явление III

*Те же и Простаков.*

**Г-жа Простакова.** Что, что ты от меня прятаться изволишь? Вот, сударь, до чего я дожила с твоим потворством. Какова сыну обновка к дядину сговору? Каков кафтанец Тришка сшить изволил?

**Простаков** (*от робости запинаясь*). Ме... мешковат немного.

**Г-жа Простакова.** Сам ты мешковат, умная голова.

**Простаков.** Да я думал, матушка, что тебе так кажется.

**Г-жа Простакова.** А ты сам разве ослеп?

**Простаков.** При твоих глазах мои ничего не видят.

**Г-жа Простакова.** Вот каким муженьком наградил меня

Господь: не смыслит сам разобрать, что широко, что узко.

**Простаков.** В этом я тебе, матушка, и верил и верю.

**Г-жа Простакова.** Так верь же и тому, что я холопам потакать не намерена. Поди, сударь, и теперь же накажи...

## Явление IV

*Те же и Скотинин.*

**Скотинин.** Кого? За что? В день моего сговора! Я прошу тебя, сестрица, для такого праздника отложить наказание до завтра; а завтра, коль изволишь, я и сам охотно помогу. Не будь я Тарас Скотинин, если у меня не всякая вина виновата. У меня в этом, сестрица, один обычай с тобою. Да за что ж ты так прогневалась?

**Г-жа Простакова.** Да вот, братец, на твои глаза пошлюсь. Митрофанушка, подойди сюда. Мешковат ли этот кафтан?

**Скотинин.** Нет.

**Простаков.** Да я и сам уже вижу, матушка, что он узок.

**Скотинин.** Я и этого не вижу. Кафтанец, брат, сшит из-

ряднехонько.

**Г-жа Простакова** (*Тришке*). Выйди вон, скот. (*Еремеевна*.) Поди ж, Еремеевна, дай позавтракать ребенку. Вить, я чаю, скоро и учителя придут.

**Еремеевна**. Он уже и так, матушка, пять булочек скушать изволил.

**Г-жа Простакова**. Так тебе жаль шестой, бестия? Вот какое усердие! Изволь смотреть.

**Еремеевна**. Да во здравие, матушка. Я вить сказала это для Митрофана же Терентьевича. Протосковал до самого утра.

**Г-жа Простакова**. Ах, Мати Божия! Что с тобою сделалось, Митрофанушка?

**Митрофан**. Так, матушка. Вчера после ужина схватило.

**Скотинин**. Да видно, брат, поужинал ты плотно.

**Митрофан**. А я, дядюшка, почти и вовсе не ужинал.

**Простаков**. Помнится, друг мой, ты что-то скушать изволил.

**Митрофан**. Да что! Солонины ломтика три, да подовых, не помню, пять, не помню, шесть.

**Еремеевна**. Ночью то и дело испить просил. Квасу целый кувшинец выкушать изволил.

**Митрофан**. И теперь как шальной хожу. Ночь всю така дрянь в глаза лезла.

**Г-жа Простакова**. Какая же дрянь, Митрофанушка?

**Митрофан**. Да то ты, матушка, то батюшка.

**Г-жа Простакова.** Как же это?

**Митрофан.** Лишь стану засыпать, то и вижу, будто ты, матушка, изволишь бить батюшку.

**Простаков** (*в сторону*). Ну, беда моя! Сон в руку!

**Митрофан** (*разнежась*). Так мне и жаль стало.

**Г-жа Простакова** (*с досадою*). Кого, Митрофанушка?

**Митрофан.** Тебя, матушка: ты так устала, колотя батюшку.

**Г-жа Простакова.** Обойми меня, друг мой сердечный! Вот сынок, одно мое утешение.

**Скотинин.** Ну, Митрофанушка, ты, я вижу, матушкин сынок, а не батюшкин!

**Простаков.** По крайней мере я люблю его, как надлежит родителю, то-то умное дитя, то-то разумное, забавник, за-тейник; иногда я от него вне себя и от радости сам истинно не верю, что он мой сын.

**Скотинин.** Только теперь забавник наш стоит что-то нахмурясь.

**Г-жа Простакова.** Уж не послать ли за доктором в город?

**Митрофан.** Нет, нет, матушка. Я уж лучше сам выздоровлю. Побегу-тка теперь на голубятню, так авось-либо...

**Г-жа Простакова.** Так авось-либо Господь милостив. Поди, порезвись, Митрофанушка.

*Митрофан с Еремеевною отходят.*

## Явление V

*Г-жа Простакова, Простаков, Скотинин.*

**Скотинин.** Что ж я не вижу моей невесты? Где она? Ввечеру быть уже сговору, так не пора ли ей сказать, что выдают ее замуж?

**Г-жа Простакова.** Успеем, братец. Если ей это сказать прежде времени, то она может еще подумать, что мы ей докладываемся. Хотя по муже, однако, я ей свойственница; а я люблю, чтоб и чужие меня слушали.

**Простаков** (*Скотинину*). Правду сказать, мы поступили с Софьюшкой, как с сущою сироткой. После отца осталась она младенцем. Тому с полгода, как ее матушке, а моей сватьюшке, сделался удар...

**Г-жа Простакова** (*показывая, будто крестит сердце*). С нами сила крестная.

**Простаков.** От которого она и на тот свет пошла. Дядюшка ее, господин Стародум, поехал в Сибирь; а как несколько уже лет не было о нем ни слуху, ни вести, то мы и считаем его покойником. Мы, видя, что она осталась одна, взяли ее в нашу деревеньку и надзираем над ее именем, как над своим.

**Г-жа Простакова.** Что, что ты сегодня так разоврался, мой батюшка? Ища братец может подумать, что мы для интересу ее к себе взяли.

**Простаков.** Ну как, матушка, ему это подумать? Ведь Софьюшкино недвижимое имение нам к себе придвинуть не можно.

**Скотинин.** А движимое хотя и выдвинуто, я не челобитчик. Хлопотать я не люблю, да и боюсь. Сколько меня соседи ни обижали, сколько убытку ни делали, я ни на кого не бил челом, а всякий убыток, чем за ним ходить, сдеру с своих же крестьян, так и концы в воду.

**Простаков.** То правда, братец: весь околоток говорит, что ты мастерски оброк собираешь.

**Г-жа Простакова.** Хотя бы ты нас поучил, братец ба-тюшка; а мы никак не умеем. С тех пор как все, что у крестьян ни было, мы отобрали, ничего уже содрать не можем. Такая беда!

**Скотинин.** Изволь, сестрица, поучу вас, поучу, лишь жените меня на Софьюшке.

**Г-жа Простакова.** Неужели тебе эта девчонка так понравилась?

**Скотинин.** Нет, мне нравится не девчонка.

**Простаков.** Так по соседству ее деревеньки?

**Скотинин.** И не деревеньки, а то, что в деревеньках-то ее водится и до чего моя смертная охота.

**Г-жа Простакова.** До чего же, братец?

**Скотинин.** Люблю свиней, сестрица, а у нас в околотке такие крупные свиньи, что нет из них ни одной, котора, став на задни ноги, не была бы выше каждого из нас целой голо-

вою.

**Простаков.** Странное дело, братец, как родня на родню походить может. Митрофанушка наш весь в дядю. И он до свиней сызмала такой же охотник, как и ты. Как был еще трех лет, так, бывало, увидя свинку, задрожит от радости.

**Скотинин.** Это подлинно диковинка! Ну пусть, братец, Митрофан любит свиней для того, что он мой племянник. Тут есть какое-нибудь сходство; да отчего же я к свиньям-то так сильно пристрастился?

**Простаков.** И тут есть же какое-нибудь сходство, я так рассуждаю.

## Явление VI

*Те же и Софья.*

*Софья вошла, держа письмо в руке и имея веселый вид.*

**Г-жа Простакова** (*Софье*). Что так весела, матушка? Чему обрадовалась?

**Софья.** Я получила сейчас радостное известие. Дядюшка, о котором столь долго мы ничего не знали, которого я люблю и почитаю, как отца моего, на сих днях в Москву приехал. Вот письмо, которое я от него теперь получила.

**Г-жа Простакова** (*испугавшись, с злобою*). Как! Стародум, твой дядюшка, жив! И ты изволишь затевать, что он воскрес! Вот изрядный вымысел!

**Софья.** Да он никогда не умирал.

**Г-жа Простакова.** Не умирал! А разве ему и умереть нельзя? Нет, сударыня, это твои вымыслы, чтоб дядюшкою своим нас застращать, чтоб мы дали тебе волю. Дядюшка-де человек умный; он, увидя меня в чужих руках, найдет способ меня выручить. Вот чему ты рада, сударыня; однако, пожалуйста, не очень веселись: дядюшка твой, конечно, не воскресал.

**Скотинин.** Сестра, ну да коли он не умирал?

**Простаков.** Избави Боже, коли он не умирал!

**Г-жа Простакова** (*к мужу*). Как не умирал! Что ты бабушку путаешь? Разве ты не знаешь, что уж несколько лет от меня его и в памятцах за упокой поминали? Неужто-таки и грешные-то мои молитвы не доходили! (*К Софье.*) Письмеццо-то мне пожалуйста. (*Почти вырывает.*) Я об заклад бьюсь, что оно какое-нибудь амурное. И догадываюсь от кого. Это от того офицера, который искал на тебе жениться и за которого ты сама идти хотела. Да которая bestия без моего спросу отдает тебе письма! Я доберусь. Вот до чего дожили. К деушкам письма пишут! деушки грамоте умеют!

**Софья.** Прочтите его сами, сударыня. Вы увидите, что ничего невиннее быть не может.

**Г-жа Простакова.** Прочтите его сами! Нет, сударыня, я, благодаря Бога, не так воспитана. Я могу письма получать, а читать их всегда велю другому. (*К мужу.*) Читай.

**Простаков** (*долго смотря*). Мудрено.

**Г-жа Простакова.** И тебя, мой батюшка, видно воспитывали, как красную девицу. Братец, прочти, потрудишься.

**Скотинин.** Я? Я отроду ничего не читывал, сестрица! Бог меня избавил этой скуки.

**Софья.** Позвольте мне прочесть.

**Г-жа Простакова.** О матушка! Знаю, что ты мастерица, да лих не очень тебе верю. Вот, я чаю, учитель Митрофанушкин скоро придет. Ему велю...

**Скотинин.** А уж зачали молодца учить грамоте?

**Г-жа Простакова.** Ах, батюшка братец! Уж года четыре как учится. Нечего, грех сказать, чтоб мы не старались воспитывать Митрофанушку. Троим учителям денежки платим. Для грамоты ходит к нему дьячок от Покрова, Кутейкин. Арихметике учит его, батюшка, один отставной сержант, Цыфиркин. Оба они приходят сюда из города. Вить от нас и город в трех верстах, батюшка. По-французски и всем наукам обучает его немец Адам Адамыч Вральман. Этому по триста рубликов на год. Сажаем за стол с собою. Белье его наши бабы моют. Куда надобно – лошадь. За столом стакан вина. На ночь сальная свеча, и парик направляет наш же Фомка даром. Правду сказать, и мы им довольны, батюшка братец. Он ребенка не неволит. Вить, мой батюшка, пока Митрофанушка еще в недорослях, пота<sup>1</sup> его и понежить; а там лет через десяток, как войдет, избави Боже, в службу, всего натерпится. Как кому счастье на роду написано, бра-

---

<sup>1</sup> До тех пор.

тец. Из нашей же фамилии Простаковых, смотри-тка, на боку лежа, летят себе в чины. Чем же плоше их Митрофанушка? Ба! да вот пожаловал кстати дорогой наш постоялец.

## Явление VII

*Те же и Правдин.*

**Г-жа Простакова.** Братец, друг мой! Рекомендую вам дорогого гостя нашего, господина Правдина; а вам, государь мой, рекомендую брата моего.

**Правдин.** Радуюсь, сделав ваше знакомство.

**Скотинин.** Хорошо, государь мой! А как по фамилии, я не дослышал.

**Правдин.** Я называюсь Правдин, чтоб вы дослышали.

**Скотинин.** Какой уроженец, государь мой? Где деревеньки?

**Правдин.** Я родился в Москве, ежели вам то знать надобно, а деревни мои в здешнем наместничестве.

**Скотинин.** А смею ли спросить, государь мой, – имени и отчества не знаю, – в деревеньках ваших водятся ли свинки?

**Г-жа Простакова.** Полно, братец, о свиньях-то начинать. Поговорим-ка лучше о нашем горе. (*К Правдину.*) Вот, батюшка! Бог велел нам взять на свои руки девицу. Она изволит получать грамотки от дядюшек. К ней с того света дядюшки пишут. Сделай милость, мой батюшка, потрудись,

прочти всем нам вслух.

**Правдин.** Извините меня, сударыня. Я никогда не читаю писем без позволения тех, к кому они писаны.

**Софья.** Я вас о том прошу. Вы меня тем очень одолжите.

**Правдин.** Если вы приказываете. (*Читает.*) «Любезная племянница! Дела мои принудили меня жить несколько лет в разлуке с моими ближними; а дальность лишила меня удовольствия иметь о вас известии. Я теперь в Москве, прожив несколько лет в Сибири. Я могу служить примером, что трудами и честностию состояние свое сделать можно. Сими средствами, с помощью счастья, нажил я десять тысяч рублей доходу...»

**Скотинин и оба Простаковы.** Десять тысяч!

**Правдин** (*читает*). «...которым тебя, моя любезная племянница, тебя делаю наследницею...»

**Г-жа Простакова.** Тебя наследницею!

**Простаков.** Софью наследницею!

**Скотинин.** Ее наследницею!

**Г-жа Простакова** (*бросаясь обнимать Софью*). Поздравляю, Софьюшка! Поздравляю, душа моя! Я вне себя от радости! Теперь тебе надобен жених. Я, я лучшей невесты и Митрофанушке не желаю. То-то дядюшка! То-то отец родной! Я и сама все-таки думала, что Бог его хранит, что он еще здравствует.

**Скотинин** (*протянув руку*). Ну, сестрица, скоряй же по рукам.

**Г-жа Простакова** (*тихо Скотинину*). Постой, братец. Сперва надобно спросить ее, хочет ли еще она за тебя выйти?

**Скотинин**. Как! Что за вопрос! Неужто ты ей докладываться станешь?

**Правдин**. Позвольте ли письмо дочитать?

**Скотинин**. А на что? Да хоть пять лет читай, лучше десяти тысяч не дочитаешь.

**Г-жа Простакова** (*к Софье*). Софьюшка, душа моя! пойдем ко мне в спальню. Мне крайняя нужда с тобой поговорить. (*Увела Софью.*)

**Скотинин**. Ба! так я вижу, что сегодня сговору-то вряд и быть ли.

## Явление VIII

*Правдин, Простаков, Скотинин, слуга.*

**Слуга** (*к Простакову, запыхавшись*). Барин! барин! солдаты пришли, остановились в нашей деревне.

**Простаков**. Какая беда! Ну, разорят нас до конца!

**Правдин**. Чего вы испугались?

**Простаков**. Ах, отец родной! Мы уж видали виды. Я к ним и появиться не смею.

**Правдин**. Не бойтесь. Их, конечно, ведет офицер, который не допустит ни до какой наглости. Пойдем к нему со мной. Я уверен, что вы робеете напрасно.

*Правдин, Простаков и слуга отходят.*

**Скотинин.** Все меня одного оставили. Пойти было прогуляться на скотный двор.

*Конец первого действия*

# Действие второе

## Явление I

*Правдин, Милон.*

**Милон.** Как я рад, мой любезный друг, что нечаянно увиделся с тобою! Скажи, каким случаем...

**Правдин.** Как друг, открою тебе причину моего здесь пребывания. Я определен членом в здешнем наместничестве. Имею повеление объехать здешний округ; а притом, из собственного подвига сердца моего, не оставляю замечать тех злонравных невежд, которые, имея над людьми своими полную власть, употребляют ее во зло бесчеловечно. Ты знаешь образ мыслей нашего наместника. С какою ревностию помогает он страждущему человечеству! С каким усердием исполняет он тем самым человеколюбивые виды вышней власти! Мы в нашем краю сами испытали, что где наместник таков, каковым изображен наместник в Учреждении, там благосостояние обитателей верно и надежно. Я живу здесь уже три дни. Нашел помещика дурака бессчетного, а жену презлую фурию, которой адский нрав делает несчастье целого их дома. Ты что задумался, мой друг, скажи мне, долго ль здесь останесся?

**Милон.** Через несколько часов иду отсюда.

**Правдин.** Что так скоро? Отдохни.

**Милон.** Не могу. Мне велено и солдат вести без промедления... да, сверх того, я сам горю нетерпением быть в Москве.

**Правдин.** Что причиною?

**Милон.** Открою тебе тайну сердца моего, любезный друг! Я влюблен и имею счастье быть любим. Больше полугода, как я в разлуке с тою, которая мне дороже всего на свете, и, что еще горестнее, ничего не слышал я о ней во все это время. Часто, приписывая молчание ее холодности, терзался я горестию; но вдруг получил известие, которое меня поразило. Пишут ко мне, что, по смерти ее матери, какая-то дальняя родня увезла ее в свои деревни. Я не знаю: ни кто, ни куда. Может быть, она теперь в руках каких-нибудь корыстолюбцев, которые, пользуясь сиротством ее, содержат ее в тиранстве. От одной этой мысли я вне себя.

**Правдин.** Подобное бесчеловечие вижу и в здешнем доме. Ласкаюсь, однако, положить скоро границы злобе жены и глупости мужа. Я уведомил уже о всех здешних варварствах нашего начальника и не сомневаюсь, что унять их возьмутся меры.

**Милон.** Счастлив ты, мой друг, будучи в состоянии облегчать судьбу несчастных. Не знаю, что мне делать в горестном моем положении.

**Правдин.** Позволь мне спросить об ее имени.

**Милон** (*в восторге*). А! вот она сама.

## Явление II

*Те же и Софья.*

**Софья** (*в восхищении*). Милон! тебя ли я вижу?

**Правдин**. Какое счастье!

**Милон**. Вот та, которая владеет моим сердцем. Любезная Софья! Скажи мне, каким случаем здесь нахожу тебя?

**Софья**. Сколько горестей терпела я со дня нашей разлуки! Бессовестные мои свойственники...

**Правдин**. Мой друг! Не спрашивай о том, что столько ей прискорбно... Ты узнаешь от меня, какие грубости...

**Милон**. Недостойные люди!

**Софья**. Сегодня, однако же, в первый раз здешняя хозяйка переменяла со мною свой поступок. Услышав, что дядюшка мой делает меня наследницею, вдруг из грубой и бранчивой сделалась ласковою до самой низкости, и я по всем ее обиньякам вижу, что прочит меня в невесты своему сыну.

**Милон** (*с нетерпением*). И ты не изъявила ей тот же час совершенного презрения?..

**Софья**. Нет...

**Милон**. И не сказала ей, что ты имеешь сердечные обязательства, что...

**Софья.** Нет.

**Милон.** А! теперь я вижу мою погибель. Соперник мой счастлив! Я не отрицаю в нем всех достоинств. Он, может быть, разумен, просвещен, любезен; но чтоб мог со мною сравниться в моей к тебе любви, чтоб...

**Софья** (*усмехаясь*). Боже мой! Если б ты его увидел, ревность твоя довела б тебя до крайности!

**Милон** (*с негодованием*). Я воображаю все его достоинства.

**Софья.** Всех и вообразить не можешь. Он хотя и шестнадцати лет, а достиг уже до последней степени своего совершенства и дале не пойдет.

**Правдин.** Как дале не пойдет, сударыня? Он доучивает Часослов; а там, думать надобно, примутся и за Псалтырь.

**Милон.** Как! Таков-то мой соперник? А, любезная Софья, на что ты и шуткою меня терзаешь? Ты знаешь, как легко страстный человек огорчается и малейшим подозрением.

**Софья.** Подумай же, как несчастно мое состояние! Я не могла и на это глупое предложение отвечать решительно. Чтоб избавиться от их грубости, чтоб иметь некоторую свободу, принуждена была я скрыть мое чувство.

**Милон.** Что ж ты ей отвечала?

*Здесь Скотинин идет по театру, задумавшись, и никто его не видит.*

**Софья.** Я сказала, что судьба моя зависит от воли дядюшкиной, что он сам сюда приехать обещал в письме своем, которого (*к Правдину*)

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.