

The background of the book cover is a close-up photograph of autumn leaves, likely maples, in shades of yellow, orange, and brown. These leaves are partially covered by a layer of white, textured snow or frost, creating a high-contrast, seasonal scene. The lighting is soft, highlighting the veins of the leaves and the grain of the snow.

Николай
Матвеев

12+

П о с л е д н и е
л и с т ь я

Николай Николаевич Матвеев

Последние листья

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41261605

SelfPub; 2019

Аннотация

Рассказ о вере и страхе, а так же о надежде и добре. История навеяна песней группы Placebo – Sleeping with a ghosts и, на мой взгляд, читается под неё очень легко. Рассказ входит в книгу "Асфальт", которую можно приобрести на Литрес и на Ридеро.

Последние листья.

Он спал с привидениями, они гладили его по голове и шептали странные сказки о людях, о хороших людях. Он закрывал глаза и видел темноту, и слышал мягкие, едва различимые в тишине звуки, он видел, как они трансформируются в образы, в картинки, ролики и кинофильмы. Он смотрел их, словно сны, смотрел, не веря в то, что это – правда, не веря в то, что это может быть. Однако же, он знал, что это так, что все слова и образы, что привидения ему рассказывают, тихо, как трепыхание бабочки крыльев, всё – правда, до последней буквы, до буквы «Я». Он спал с привидениями, и они его любили, утешали, успокаивали и рассказывали страшные истории о людях, о нехороших людях, о плохих. Он дрожал и смотрел в потолок, он цеплялся взглядом, за трещины в штукатурке, он видел, как тьма превращается в сгустки, как сгустки обретают границы, похожие на силуэты, он видел, как силуэты летали под потолком, как становились в позы, обретали суть. Он чувствовал спиной холодных струек щекотанье, он сжимал мокрыми ладонями холодные лодыжки, он сидел на кровати и смотрел ужасающие спектакли. А рядом сидели призраки и тихо утирали слёзы, потом они менялись местами, кто-то становился актёром, а кто-то садился к кровати и гладил его по затылку, успокаивал, обнимал. А он всё дрожал и дрожал, не в силах отвернуться и закрыть глаза, он засыпал с кошмарами лишь с первыми

лучами, когда негромко открывалась дверь и, кто-то заходил и укрывал его нетёплым одеялом, тихонько, чтобы не нарушить беспокойный сон, подворачивал одеяло под матрац и наливал в стаканчик воду.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.