

Агапов Николай



ПАКОСТЬ

18+

Николай Агапов

Пакость

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Агапов Н.

Пакость / Н. Агапов — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Иногда самые прозаичные вещи вдруг могут показаться чем-то совершенно иным. И невольно встает... вопрос: "А не был ли я свидетелем подобного?"

Они вышли из дверей метро. Он напряг все свои мускулы, чтобы тяжелая массивная дверь поддавалась его энергичному натиску и покорилась незнающей границ воле. И она покорилась. И как бы нехотя, будто старясь задержать их в своем чреве, открывалась навстречу чудной ночи, наполнившей светлый город. Следом за ним в раскрытую дверь выпорхнула его спутница и натолкнулась на широкую спину, при этом невольно вскрикнув. А он, словно зачарованный, смотрел на колонны, удерживающие вход в метрополитен.

– Как мне нравятся эти колонны, – выдохнул мужчина, словно подруга подтолкнула его к этой мысли. Он сделал несколько шагов к ближайшей опоре и прикоснулся, ощущая струящуюся прохладу камня, которая передавалась ему, охлаждала его разгоряченное тело в июльский зной. Его подруга тоже подошла и коснулась поверхности руками, и ее оделила колонна бодрящей прохладой. Так они постояли еще какое-то время, а затем, повинувшись какому-то совместному чувству сковавшей их эмпатии, пошли налево, от одной колонны к другой, касаясь их, будто здороваясь с дорогими друзьями.

Подняв свои глаза, они увидели стеклянный фасад, в котором отражались их счастливые лица. Они завернули за угол и пошли в окружении стен, которые, казалось, уходили далеко в небо и попирали его своей мощью. Он поднял голову к звездам, они струили на него свой мягкий свет, приглушенный огнями города, и он с наслаждением ловил каждый нюанс этого зрелища. Ему казалось, что каждая звездочка весело так смеется, отчего дрожит. И эту дрожь они могут наблюдать вместе. И будто рядом никого нет. Во всем мире.

Неспешно дойдя до угла здания, он остановился и устался себе под ноги, но потом все же набрался сил и поднял глаза на великолепие, открывавшееся перед ним. Да, сколько раз он подводил своих друзей и приятелей к фасаду этого чудесного здания и говорил: «Вы только посмотрите на эти окна, вы видите? Вы понимаете?». Но, не видя ответной реакции на чувства, так бурно исторгаемые его пламенеющим сердцем, он как обычно махал рукой и уходил прочь непонятый.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.