

Верона Шумилова

Я снова о Ней...

Любовная лирика



Верона Шумилова

Я снова о Ней...

Любовная лирика

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40943211
ISBN 9785449634245*

Аннотация

В поэтическом сборнике «Я снова о Ней...» автор Верона Шумилова говорит о Ней, о Любви... Нет жизни, нет творчества, нет добрых и светлых поступков, нет побед без Любви! Так было, так есть, и так будет всегда! Ярко и эмоционально, доверчиво и ненавязчиво ведётся речь в каждой строчке о Владычице дум и чаяний – о Любви... Читай и наслаждайся, дорогой читатель! Только те книги завоюют сердца читателей, которые написаны правдиво и ответственно. Книга «Я снова о Ней...» именно такая!

Содержание

О Любви...	7
Знаешь ли, Поэт?	9
Мелодии спасали...	11
Два крыла взлетают...	13
Мелодии ярче огня...	15
Вы просите вернуть...	16
Гроза гремела у окна...	18
Давай поговорим!..	20
Я летать не умею...	21
Не веришь мне...	23
Нужна мне правда!	24
Почему не так?..	25
Я помню...	26
Я придумала Вас...	28
Ночь висит за окнами...	30
Вина их в чём?..	32
Тоска по любимой...	34
Книга июля...	35
Думаю... Решаю...	36
Споёт гитарная струна...	38
Если б знать!	39
Я слушаю Ваш голос...	40
Мне не спится...	41

Казалось мне...	43
Встреча нам дана...	44
Слова твои...	45
Я помню те слова...	47
Той ночи нет!..	49
Не молчи!..	51
Однажды...	53
Ах, композитор!	54
Часы бьют пять...	56
Разлюбите меня!..	58
Вчера мы вместе были...	60
Конец ознакомительного фрагмента.	61

Я снова о Ней...

Любовная лирика

Верона Шумилова

© Верона Шумилова, 2019

ISBN 978-5-4496-3424-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
К Читателю!

Дорогой Друг! Издание книги – это светлый праздник для автора. И он вправе волноваться, как примут его труды читатели. А ведь автор пишет книгу не для себя, а для других, его читателей и почитателей, его друзей и недругов!

В твоих руках поэтический сборник «Я снова о Ней...»
О ком, о Ней? Конечно же, о Владыяице сердец, о королеве души и сердца – о Любви!

Всю жизнь ты живёшь и любишь. Только с любовью пишутся достойные поэтические строчки, которые волнуют сердца тех, кто их читает, только с любовью совершаются хорошие поступки и добрые дела. Только с Любовью!

За жизнь написано много стихотворений, но в книгу вошли избранные и проверенные жизнью и ответами читате-

лей.

Я полагаю, дорогой Читатель, что тебе не придётся скучать, когда ты откроешь мою книгу. Она увлечёт тебя на остров Любви, чтобы ты испил Её до самого дна, до самого донышка!

Счастливого путешествия!

Верона Шумилова —

член Союза писателей России, журналист

О Любви...

О Ней поют, кричат, и Ей звонят,
Такой великой и святой внимают,
Не спят порой, так сладко говорят,
Её на трон любовный отправляют...

И в честь Неё звонят колокола,
И звёзды разбиваются в порыве,
Чтоб та Любовь, что на Земле, жила, —
И строчки соревнуются с надрывом...

И я о Ней взволнованно шепчу,
Чтоб только Он услышал... Шёпот смелый...
И чтоб никто не слышал... Так хочу,
Чтоб мир в восторге таял очумелый...

Ловлю ответ, что шепчет Он... Ловлю
Без лишних глаз, свидетелей и камер,
Хочу я так шепнуть: «Я Вас люблю...»,
Чтоб мир притих, чтоб он в восторге замер...

И я услышу тот хмельной ответ,
Который годы жизни ожидала...
А, может, Он подарит мне сонет, —
И я начну шептать слова сначала...

Знаешь ли, Поэт?

Строчки, словно зёрна золотые,
Вновь легли созвездьем дивных слов...
Знаешь ли, Поэт? Они – святые:
В них рассказ про верную Любовь..

Нет такой второй!.. Я понимаю:
За такую можно и на казнь,
Я сама такую принимаю, —
Это не бравада! Не боязнь

Потеряться в мире тех поэтов,
Кто слова роняет кое-как...
Кто их судит за небрежность эту,
Что служить он Лире не мастак?

А у Вас, Поэт, раздумья глубже,
Чем в глубинах синие моря!
А у Вас, Поэт, полёты выше
Той звезды, родившейся вчера.

Строчки, словно зёрна золотые,
Вновь легли созвездьем дивных слов...
Знаешь ли, Поэт? Они – святые:
В них рассказ про верную Любовь...

Мелодии спасали...

Когда дожди седые крышу били,
Когда страницы белые молчали,
Звучали песни те, что мы любили, —
Мелодии спасали от печали...

Они цвели... Они творили диво:
Казалось, небо расцветало в красках,
А песни величаво и красиво
Рождали мир волшебной светлой сказки...

Хотелось жить в ней вечно и не меркнуть,
Хотелось не дышать, чтоб насладиться
И умереть на миг, но чтоб воскреснуть,
Хотелось полетать, но не разбиться...

Мелодии красивые спасали,
Они вели меня в страну улады...
Дожди в восторге крышу целовали,
А мне казалось – пели серенаду...

А мне казалось, мир такой красивый:
В нём песни до утра торжествовали, —
И день был светлым и таким счастливым:
Мелодии играли и спасали...

Два крыла взлетают... **(Посвящаю песне** **композитора и вокалиста** **Сергей Нагорного «Два крыла...»)**

Мне кажется, притих весь мир игривый,
Когда в эфире песня «Два крыла...», —
И он такой взволнованный, счастливый,
И я такой счастливой с ним была...

Поёт Нагорный, сердце разрывая...
Откуда столько в голосе души?
И нет покоя... Слёзы заливают, —
И вновь к Нему строка моя спешит...

А песня рвётся ввысь... Какая песня!
И сердце бьётся сладко, не попад,
И мир для счастья, кажется, так тесен,
И с неба салютует звездопад...

А Он поёт тепло так и тревожно
Красивые мелодии свои, —
И верить всем пока что невозможно
Такому Счастью и такой Любви!

Поёт Нагорный... Два крыла взмывают,
Несут солиста на законный трон, —
И все миры покорно замирают,
Когда поёт, зарю встречая, Он...

Мелодии ярче огня...

(Посвящая С. Н.– Мазэстро)

Пишу я для Вас... Открывайте сюжет:
В нём мысли мои и тревоги,
Лишь к сердцу ключа, чтоб открыть его, нет:
Утерян он мною в дороге...

Строку открывайте... Она ведь для Вас...
Их много! Читайте любую!
Пишу я для Вас в те минуты, в тот час,
Когда я без песни тоскую...

Когда я волнения прячу свои,
Тоску, и восторги, и слёзы,
Когда нежный голос поёт о Любви,
А в музыке – жажда и грёзы...

Люблю я мелодии ярче огня:
Звучат среди других бесконечно
И радуют всех, и волнуют меня...
Пусть в мире живут они вечно!..

Пишу я для Вас...

Вы просите вернуть...

Вы просите меня вернуть
Из прошлых лет хоть что-нибудь...
А что вернуть? Быть может, звон
Сердец разбитых? Или стон
Не нами преданных времён?

Ромашек белых, может быть,
Чтоб наше лето не забыть?
А, может, мир весенних грёз,
Сто лепестков от алых роз,
Тоску невыплаканных слёз?

Вернуть признанья, что вчера
Стучали в дверь мою с утра?
А, может, боль, а, может, крик,
Что в час молитвенный возник
И неба синего достиг?

Грозу ли Вам вернуть, огни,
Все песни наши о любви,
А, может, цвет осенних дней?
Вернуть крик серых журавлей
Вдали над Родиной моей?

Что Вам прикажете вернуть?..

Гроза гремела у окна...

(романс)

Гроза гремела у окна, —
Она тревожила полсвета...
Я понимал, что Вы – одна, —
И мне нужна была карета...

Припев:

Быть может, я успел бы к Вам
сквозь вихри гневной канонады,
А Вы в ответ – свой нежный взгляд,
как наивысшую награду.

Я ждал тревожно час и два...
Карета всё же не успела...
Терял себя, терял слова, —
Гроза цвела, гроза хмелела...

Припев:

А Вы одна... Вы там одна...
И я один... А нам бы рядом...
Стеною ливень у окна,
Вдруг дождь посыпал белым градом...

Припев:

Быть может, я успел бы к Вам
сквозь вихри гневной канонады,
А Вы в ответ – свой нежный взгляд,
как наивысшую награду...

Давай поговорим!..

(романс)

Два одиночества в мечтах вдвоём, —
Они ещё не видели друг друга...
Давай поговорим! Давай поймём,
Как выйти нам из замкнутого круга.

И вдаль летят слова, как стайки птиц:
Они о том, как сердце жаждет встречи, —
И нет им ни закона, ни границ
От мыслей, столь желанных в этот вечер.

Так хочется почувствовать тепло,
Так хочется услышать шёпот сладкий, —
И утонуть в любви всему на зло,
И слышать голос, видеть Вас украдкой...

Давай поговорим! И мы поймём,
Как выйти нам из замкнутого круга:
Пусть не сегодня, всё же быть вдвоём
И властвовать, и радовать друг друга...

Давай поговорим...

Я летать не умею...

Предлагаете вновь прилететь хоть на час:
Будет встреча хмельная...
Мне бы крылья кто дал для полёта сейчас, —
Я бы к Вам... Я такая!

Выше всякой молвы, дальше мнимых границ,
Мимо белой метели,
Мимо зла и тревог и смешных небылиц —
К одинокой постели...

Мы вдвоём, наконец! Никого рядом нет...
Мои мысли — до дрожи:
Наша ночь... Наша ночь...
И счастливый рассвет, —
Он на сказку похожий...

И мечта — на крыло... Будет жить хоть она!
Что за вечер тревожный!
И постель для меня, как всегда, холодна, —
И согреть её сложно...

Предлагаете Вы прилететь навсегда,
Я в ответ лишь бледнею:
Не подвластны мне вёрсты, мечты, города:

Я летать не умею...

Не веришь мне...

Не веришь мне, поверь моей строке,
Написанной, быть может, не навечно,
Созрев в моей ответственной руке
И преданной кому-то бесконечно.

Слова, как птицы, вмиг взмывают прочь, —
Их не вернуть... И в этом злая сила, —
И хмурится бессонницею ночь,
Что мысли о Тебе, одном, носила...

И правда вся – в строке в лучах огней, —
Её я с клятвой верности слагала...
Не веришь мне, поверь сегодня ей,
Чтоб не начать нам вымыслы сначала.

Мечта – во мне... Окно заносит снег,
А я творю всерьёз строку родную, —
Она свершит сейчас к Тебе побег,
Чтоб доказать всю истину святу...

Поверь моей строке!..

Нужна мне правда!

Не льстите мне, а правду говорите,
Пусть будет горькой и пусть сердце рвёт
И говорите честно, сердце рвите,
Ведь эта рана завтра заживёт...

А лесть разрушит доброе начало,
Она не пустит разуму умнеть...
На лесть, что мне дарили, я кричала:
Мне надо её как-то одолеть...

Себя я только правдой успокою,
Сама не буду льстить и ворожить:
Известно мне давно, чего я стОю, —
И этим буду жить и дорожить...

Не льстите мне, а правду говорите,
Пусть будет горькой и пусть сердце рвёт
И говорите, судьи, сердце рвите:
От правды эта рана заживёт...

Почему не так?..

Почему в судьбе моей иначе,
А не так, как я того хочу?
И душа слезой осенней плачет,
Я же рву страницы и молчу.

А молчать не хочется! Мне надо
Струны тронуть, чтоб запели вновь
И создать такую серенаду,
Чтобы мир притих от звонких слов.

Почему не так, а всё иначе?
Почему себя открыть боюсь?
Снова за стеною скрипка плачет,
Я же со слезой своей борюсь...

Не позволю капнуть на страницу
И беру перо и вновь пишу,
Чтоб отправить Вам строку-жар-птицу...
Этим и живу я и дышу...

Я помню...

Я помню день... Вы в дверь мою стучали,
А я стояла в двух шагах от Вас...
Хотелось распахнуть её вначале
И всё познать сегодня и сейчас...

Но я молчала... Вы опять звонили...
Возьми открой – и сказка на всю ночь!
Вы волновались там с букетом лилий,
А я за дверью – ложной сути дочь.

Я слышала шаги... Вы уходили,
А я стояла... Только для кого
Считала, как часы семь раз отбили
В хороммах ожидания моего?

Вы не пришли, но написали смело,
Что Вы вернётесь, чтобы я ждала...
Я буду ждать, но более умело,
Как ждать хотела и как ждать могла...

Я помню день... Вы в дверь мою стучали,
А я стояла в двух шагах от Вас...
Хотелось распахнуть её вначале
И всё познать сегодня и сейчас...

Я придумала Вас...

Я придумала Вас под сияющим взглядом
Окрылённой Луны, что повисла в окне...
Я представила Вас, столь желанного, рядом, —
И огонь, ярче солнца, зажётся во мне.

Он томил мою грудь, торопил ожиданье,
Хоть я знала одно: это сказка моя...
Я придумала Вас в своем светлом желанье
Рассказать о себе, ничего не тая...

И зажечься огнём, и взлететь, словно птица,
Полететь, где нет зла, где бездушных нет слов,
И зажечь две звезды на счастливых ресницах
И сказать, что на свете есть всё же Любовь!

Только мир ведь другой... Он бездушный, лукавый,
Не щадит никого, не щадит и меня...
Я придумала Вас!.. Для чего, Боже правый?
Может быть, чтоб сберечь звоны прошлого дня...

Будет Ваша строка жить на троне Поэта,
Будет в сердце моём, в потревоженных снах...
Ты придёшь в мои дни, васильковое лето,
И ромашки стеной в столь роскошных полях...

Приказала строке, чтобы правду творила,
А сама успокоилась: так тому быть!..
Взбунтовавшему сердцу всерьёз говорила:
«Надо завтра красивые строчки творить!..»

Ночь висит за окнами...

(С.Н. посвящаю)

Ночь висит за окнами... Не сплю я...
Мне подарок... Лучше в мире нет!
Книга ваша – «Книга из июля...»
Я не сплю... За окнами рассвет...

И со мной бессонница на пару...
Я ей все подробности о Вас:
Вот портрет со звонкою гитарой,
Ваши песни... Яркий ваш рассказ...

Вы – талант! Такой дарован свыше!
Вы же так скромны... И я в плену
Вашей книги, что любовью дышит,
К строчкам светлым, к долгу своему...

Радуюсь: знакома я с талантом!
Это счастье, что судьбой дано!
В дружбе быть с достойным музыкантом
Суждено мне! Свыше суждено!

Три свечи... Три пламени, как звёзды,
Радуются, как и я, без сна...

Где-то звонко вновь ожили грозы,
Где-то просыпается страна...

Вина их в чём?..

Слушаю я сердце... Не пойму,
Не хочу выискивать препоны...
Но тогда зачем и почему
Сердца два устраивают звоны?

Что за сила? Плаха – не для них,
Казни тоже вместе не боятся...
Слышишь, мир! Для любящих, двоих,
Будет тьма огнём святым казаться.

Запрещай! Суди! На казнь веди, —
Не разлучишь их... Они – едины
Там, в своей восторженной груди,
Господом любимы и хранимы...

Их за что судить? Вина их в чём?
Встретились однажды, полюбили...
Два ключа бросали в водоём,
Но достали и опять звонили...

Как им жить? И как их понимать?
Маленьких, невинных строго судят...
Их за что судить и линчевать?
Слышишь, мир! Они друг друга любят...

Тоска по любимой...

Тоска не уходит... За окнами дождь,
Сползают хрустальные капли по крыше.
Кого-то нет рядом, кого-то всё ждёшь,
Рука светлых строчек с рассвета не пишет.

А где-то их ждут... Где-то Ваша строка
Спешит сквозь дожди и седые туманы.
Тоска по любимой... Она, как река,
Она так огромна, как небо над нами.

Рука не молчит – и гитары струна
Рвёт сердце на части... Рви крепче и больше
До боли, до стона, до самого дна!..
Тоска по любимой... Нет повести горше!

А дождь не проходит... Бьют капли в окно,
Но я их не слышу: гитара рыдает:
Тоска – это зло... Беспощадное зло!
Оно истязает... Оно обжигает...

Тоска по любимой... И дождь всё идёт...

Книга июля...

(Посвящаю С. Н.)

О, сколько восторга! О, сколько волненья!
Листаю я «Книгу июля» сейчас
И думаю сладко, без лести, сомненья,
Что в ней – самый лучший счастливый мой час...

Читаю... Блаженствую... Мерой какую
Могу я свою благодарность отдать?
Взволнована... Плачу... Ищу я покоя,
Но снова с восторгом берусь я читать...

Число за числом... Имена и сюжеты,
Так радостно мне... Вновь бессонная ночь...
Там наши приветы, там наши ответы, —
И я торжествую... Все вымыслы прочь!

В ней фото, стихи, в ней достойные песни...
Я радость познала сегодня, сейчас, —
И мир мой для счастья стал будто бы тесен, —
И в ночь, что придёт, я продолжу рассказ...

Думаю... Решаю...

Думаю... Решаю... Возвращаюсь,
Чтоб ошибка не сыграла роль,
И, как было, каюсь... Снова каюсь:
Прячу в свой тайник и гнев, и боль.

Правда нет на всё махнуть рукою
И послать невзгоды за моря...
Улыбаюсь новою строкою
И живу я, ей благодаря.

Строчка, словно лучшая подруга,
Вылечит, поможет, исцелит...
Понимаем, к счастью, мы друг друга:
Коль мне надо, ложь испепелит.

И достанет зло за океаном
И найдёт его среди синих туч,
Но я разбазаривать не стану
Наш язык: он славен и могуч!

Думаю... Томлюсь и возвращаюсь,
Чтоб ошибка не сыграла роль,
И, как было, каюсь... Снова каюсь:
Прячу в свой тайник и гнев, и боль...

Споёт гитарная струна...

(романс)

Нас ночь ждала с мечтой о страсти сладкой,
Камин горел, чтоб ложе осветить...
Слеза со свечки капала украдкой...
О, как без Вас минуты эти жить?

И сердце хочет выскочить навстречу,
Но нет шагов за окнами... Их нет!
А у меня такой красивый вечер!
А у меня из алых роз букет!

Влечёт постель из розового цвета,
Чтобы испить двоим Любовь до дна...
Вы явитесь из солнечного лета, —
Споёт для Вас гитарная струна.

Она расскажет, как мы тосковали,
Мечтали как в объятьях захмелеть..
Такой Любви горячей мы не знали:
Такой Любви на свете просто нет...

Если б знать!

Если б знать хоть на миг, что тебя ожидает в дороге,
Чтоб достойно творить, хоть она так трудна и сложна...
Ты так хочешь тепла, но ты вечно в какой-то тревоге,
Ты так хочешь Любви... Только где же сегодня она?

Над открытым окном снова висится месяц янтарный,
А вокруг хоровод ярких звёзд в голубой тишине.
Почему же сейчас вечер слишком пустой и бездарный,
Если хочется так, чтоб играли все струны во мне?

Если хочется так, чтоб цвели утомлённые мысли,
Чтобы снова испить самый лучший любовный нектар...
Звёзды яркой толпой так жемчужно и ярко повисли,
И тюльпаны опять разожгли свой пурпурный пожар...

А в окне запятой виснет тоненький ломтик янтарный,
И большой хоровод ярких звёзд за окном высоко,
А мой вечер опять почему-то пустой и бездарный,
Может быть потому, что Ты так от меня далеко...

Я слушаю Ваш голос... **(Посвящаю Сергею Нагорному,** **композитору и солисту)**

Я слушаю Ваш голос и тону
В той бездне упоительной улады,
Что песня дарит мне и не пойму,
Зачем тону... Но утонуть мне надо

В тот мир, где музыка – царица грёз,
Где музыка все силы отнимает,
И смех, и грех, и блеск счастливых слёз,
Когда душа от счастья замирает...

Не жить без этой музыки – не жить, —
Такое наслаждение дни и ночи...
Мне Вас, Маэстро, как благодарить?
Ведь слушать Вас моя природа хочет...

Я слушаю Ваш голос и тону
В той бездне упоительной улады,
Что песня дарит мне и не пойму,
Зачем тону... Но утонуть мне надо...

Мне не спится...

(С.Н.)

Я тревожусь... Слышу снова Вас
И хочу, чтоб Вы взлетели выше:
Ближе к звёздам, что горят сейчас,
И не жили под вчерашней крышей.

Вам туда, где звёзды говорят,
Где и Ваша звёздочка средь многих...
Ваши руки музыку творят, —
И восторг, и радость, и тревоги...

Мне не спится... Музыка во мне:
Яркие мелодии волнуют...
Я ликую, слышу их во тьме,
И они живут во мне, ночуют...

Я не против! Слушаю их вновь
И волнуюсь, сердце рву на части:
Сколько в них любви и нежных слов, —
И живу я в этой звонкой власти...

Я тревожусь... Слышу снова Вас
И хочу, чтоб Вы взлетели выше:
Ближе к звёздам, что горят сейчас,

И не жили под уставшей крышей...

Казалось мне...

(романс)

Казалось мне: я не желаю встречи,
Казалось, что любить я не хочу...
Тогда зачем я каждый лунный вечер
Строкою смелой только к Вам лечу?

Мечты живут... И с ними быть мне сладко:
Сию в тиши у розовой свечи
И улетаю к Вам в ночи украдкой,
Чтобы отдать от сердца Вам ключи...

В пути нелёгком звёзды собираю:
Они горят во тьме... Для Вас они...
Стучусь в окно... Стучусь и замираю:
У Вас горят, как у меня, огни...

Вы не взглянули... Жаль! Я улетаю:
Вторично к Вам стучать я не хочу...
Казалось мне, я встречи не желаю
И потому я лето помолчу...

Встреча нам дана...

А мне казалось: встреча нам дана
И что любовь подарим мы друг другу,
И Вы не будете вдали одна:
Я сам прерву наш долгий бег по кругу.

И будем строчкой вместе... А потом
И встреча будет, от которой зори
Померкнут тихо в небе голубом,
Таком глубоком, словно сине море.

Не будет тех немислимых преград,
Что помешают нам дышать друг другом,
Не помешают ни жара, ни дождь, ни град, —
И мы вдвоём пройдем цветущим лугом.

Пройдем по лету, где моя страна,
Не будем мы ходить опять по кругу...
Мне показалось: встреча нам дана
И что любовь подарим мы друг другу...

Слова твои...

Твои слова, такие светлые,
Как луч во тьме, слова твои...
Такие сладкие, заметные, —
Они сегодня о Любви...

О той святой, что вдруг является,
Чтобы испить её до дна...
Такой любовью наслаждается
Моя любовь... Она одна...

Твои слова, как звёзды яркие:
Они сияют, сердце жгут,
Как пламя, огненные, жаркие,
Куда-то в ночь меня зовут...

Идти не страшно в мир таинственный,
Куда зовут, куда влекут,
Где ты живёшь, один-единственный,
Где тайны свято берегут...

Твои слова, как небо чистые,
Как правды звон, слова твои!
Как солнце, яркие, лучистые, —
Они сегодня о Любви...

Твои слова... Слова твои...

Я помню те слова...

(романс)

Я помню те красивые слова,
Что, Вы мне, сидя у камина, говорили.
Не тронув рук моих, весь вечер мне твердили,
Что я судьбой Вам послана... Что та молва,
Дошедшая до Вас, была права...
О, верьте мне! Я помню те слова!

Та исповедь, похожая на звон
Прекрасных слов, что сказку дивную писали
И душу, утонувшую в них, умиляли
Порывом ликования и восторга: «Это он!»
Вновь предлагала мне любовь и трон...
Не сон ли это чудный?! Нет, не сон!

Я помню Ваши речи... О, мой Бог!
Они роскошны были так! Они пленили
Мой женский дух и ум... И плыли, плыли,
Наполнив светом сердце, за порог,
Но там для них – ни места, ни дорог,
А я тону... Тону в них... О, мой Бог!

Моя душа взволнована была,

Я слушала Вас, в томной неге замирая.
Огонь пылал в лицо мне, искрами играя,
А сказка, что дарили мне в тот час, жила,
И в синих окнах уж заря цвела, —
И ночь такой счастливою была!..

Я помню те красивые слова...

Той ночи нет!..

Еще вчера я Вас ждала средь ярких свеч...
О, как ждала!
Сняв смело шаль под цвет зари с горячих плеч,
Я Вас звала.

Смотрела вновь в зеркальный створ: глаза горят,
Но в них – печаль,
А те секунды, что бегут, мне говорят:
Сей ночи жаль!

О, сколько слез у этих свеч! Они текли,
А ночь жила...
Морщинки лоб, горячий лоб, пересекли, —
Я всё ждала...

Ловила звук, дождинок лепет у окна:
За ним – Ваш след,
А здесь, где я, где жизнь моя, лишь тишина
И ваш портрет.

Он шлет улыбки мне с утра – я не гоню,
Хоть то игра...
Вы мне твердили сотни раз: «Я Вас люблю...»
Позавчера.

Сегодня, нет, я Вас не жду... И я права:
Та ночь ушла,
Проникла робко в мой тайник... Я приняла —
И боль прошла.

Та ночь красивою была в сиянье свеч...
В окне — рассвет!
Сегодня день... Счастливый день! О чем же речь?
Той ночи нет...

Не молчи!..

Снова берёзы в дождливом наряде,
Тучи толпятся и мечут огни...
Слышу Ваш голос... Вы, кажется, рядом:
Шепчете тихо слова о Любви...

Повторите слова! Я прошу повторите! Мне надо!
Я хочу, чтоб Вы дважды сказали мне слово: «Люблю!»
Только гром салютует в ответ громовой канонадой,
И посылает мне в небе янтарного цвета зарю.

Припев:

Ночь гасит звёзды, так холодно стало,
Тает огарок свечи...
Сердце томится... Оно так устало...
Я к Вам с мольбой: «Не молчи!»

Жду я ответа в тревожном смятенье,
Как приговор для себя...
Это волненье и это спасенье,
Коль мы страдаем любя...

Снова берёзы в дождливом наряде,
Тучи толпятся и мечут огни...
Слышу Ваш голос... Вы, кажется, рядом:

Шепчете тихо слова о Любви...

Однажды...

Однажды не уснёшь всю ночь безлунную:
Себя отдашь во власть мечты былой
И вспомнишь год и ту Любовь безумную,
Что нам была подарена судьбой.

Поймёшь потом: проблем твоих не меряно,
Но надо было что-то мне писать, —
И Ты писал... Но было всё потеряно,
И лишь потом Ты пробовал спасать

Всё то, что в жизни вновь не повторяется...
Ты загрустил в надломленной строке, —
И лето вновь дождями умывается
От нас, двоих, совсем не遠деке...

Но надо нам идти не той дорогою
И, вычислив ошибки все свои,
Не притворяться снова недотрогою,
А говорить о преданной Любви...

Ах, композитор! **(Посвящаю композитору,** **поэту и вокалисту** **Сергею Нагорному)**

Снова нас радуют добрые вести,
Их принимает родная страна:
Хочется слышать Нагорного песни:
Сводят они от восторга с ума...

Припев:

Мир затихает, и ветер берёз не колышет,
Мир затихает, чтоб музыку эту познать.
Ах, композитор, какая услада Вас слышать!
Ах, композитор, безмерное счастье Вас знать!

Вальс ставит точку... Второй на странице,
Голос душевный поёт о Любви, —
И уплывает гроза за границу,
И зажигает вновь небо огни.

Припев:

Танго вдруг взмыло... Тоскует гитара,

Только не голос... Он радует всех,
Танго и вальс – это яркая пара,
Песни другие – и все на успех!

Припев:

Мир затихает, и ветер берёз не колышет,
Мир затихает, чтоб музыку эту познать.
Ах, композитор, какая услада Вас слышать!
Ах, композитор, безмерное счастье Вас знать!

Часы бьют пять...

И снова звон... Томительный, тревожный,
Он рвёт ту мысль, что я так берегла,
Что вкладывала в строчки осторожно,
И вдруг в последней – нить оборвала...

Мне кажется, что я себя теряю,
Мне кажется, что звон часов иной,
И я себя по капле собираю:
Хочу я гордой быть и быть простой.

Какой была! Какой себя я знала
До той поры, пока не грянул гром...
Я что могла, то скромно отдавала
Другим, кто звал... А для себя – потом...

Я жизнь люблю!.. Ещё вчера сияла
От строчек, что спешили в звёздный ряд.
Ещё вчера у зеркала стояла
И видела такой счастливый взгляд...

Но то вчера... Сегодня я теряю
Себя от Ваших выдуманных чар
И вновь себя по капле собираю, —
И снова битва... И опять удар...

А, может быть, о Вас мечтать не надо?
Не надо думать мне весь день о Вас?
И вновь часы мне дарят канонаду
В такой счастливый и тревожный час...

Разлюбите меня!..

(романс)

Разлюбите меня! Я прошу: Вы меня разлюбите!
Посмотрите, какая сползает с ресницы слеза!
Вы Любовью своей, столь горячей,
меня не губите...
Разлюбите меня и скажите мне это в глаза.

Разлюбите меня! Я не раз Вас об этом просила:
Я слабее, чем Вы, и сама разлюбить не могу...
Сотни раз я рвалась,
но уйти мне от Вас не под силу,
Я бежала от Вас... Посмотрите: шаги на лугу...

Я тонула в слезах... Я молилась у Божьего храма,
Чтобы только понять, где ответ на вопросы мои...
Я пойду на тот холм, на тот холм,
где лежит моя мама,
И спрошу у неё, как мне выжить
без Вашей Любви...

Разлюбите меня!.. Я прошу: Вы меня разлюбите!
Посмотрите, какая сползает с ресницы слеза!
Вы Любовью своей, столь горячей,

меня не губите!..

Разлюбите меня и скажите мне это в глаза...

Разлюбите меня!..

Вчера мы вместе были...

Вчера нам ночь слова шептала сладкие,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.